

فصل الطاء

مع الراء

[ط أ ر]

طُشِرَا^(١) ، بالكسر مَهْمُوزًا : ة ، إليها
نُسِبَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الطُّشْرَانِيُّ ، من
مَشَايخِ ابْنِ مَرْذُوقِهِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ط ب ر]

الطُّبْرِيُّونَ : أئِمَّةُ الْمَقَامِ بِمَكَّةَ ، نُسِبُوا
إِلَى جَدِّهِمْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ^(٢) بْنِ عَلِيٍّ بْنِ فَارِسٍ الطُّبْرِيِّ ،
يُقَالُ : إِنَّهُ دَعَا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنْ يَرْزُقَهُ ذُرِّيَّةَ عُلَمَاءَ ، فَاسْتَجَابَ .
كَذَا ذَكَرَهُ الْمُقْرِيزِيُّ فِي بَعْضِ مُؤَلَّفَاتِهِ ،
مِنْهُمْ :

شَيْخُ الْحِجَازِ وَحَافِظُهُ مُجِيبُ الدِّينِ
أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَالرَّضِيُّ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَأَوْلَادُهُمَا ،
وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ هَبَّةُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الطُّبْرِ
- مُحَرَّكَةً - الْحَرِيرِيُّ ، شَيْخٌ لِلْكِنْدِيِّ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ هِلَالٍ^(٣)
الطُّبِيرِيُّ - بَفَتْحٍ فَكْسَرٍ - مُحَدِّثٌ .

[ط ب ط ر]

الطُّبْطَرُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ الْغَلِيظُ ، ج طَبَّاطِرَةٌ^(٤) .

[ط ب ه ر]

طُبْهَارٌ ، بِالضَّمِّ^(٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرُوءٍ مِنْ أَعْمَالِ الْيَوْمِ .

[ط ث ر]

طَشَّرَ اللَّبَنُ تَطْشِيرًا : خَشَرَ ، لُغَةً فِي طَشَّرَ
طَشْرًا .

وَلَبَنٌ طَائِرٌ وَمُطَشَّرٌ ، كَمُعْظَمٍ : خَائِرٌ .

وَالطُّشْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ الْكَثِيرُ .

وَرَجُلٌ طَيْشَارَةٌ : لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَقْدَمَ .

(١) في النسختين «طُشِرَ» ، بدون ألف ، والمثبت من التاج والتصغير ٨٦٩

(٢) كَذَا فِي النسختين . وفي التاج «إبراهيم بن أبي بكر» .

(٣) الحسن بن هلال : غير واضح في م الحرم .

(٤) الأبواب ، عن ابن عباد .

(٥) في التحفة ١٥٦ بكسر الطاء ، ضبط قلم .

وَكَسَحَابٍ^(١) : الْبَقُّ ، وَاحِدُهَا طَشْرَةٌ .

وَطَشْرَةٌ : وادٍ لَأَسَدٍ .

وَطَشْرٌ^(٢) : بَنُ عَنَزِ بْنِ وَائِلٍ ، مُحَرَّكَةٌ :

أَبُو قَبِيلَةٍ ، مِنْهُمْ : الطَّشْرِيَّةُ أُمُّ يَزِيدَ الشَّاعِرِ .

[ط ح ر]

الطَّحْرُ : الدَّفْعُ وَالْإِبْعَادُ .

والتَّمَدُّدُ .

وَعَيْنٌ طَاحِرَةٌ : تَرْمِي مَا يُطْرَحُ فِيهَا لِقُوَّةِ قُوْرَانٍ مَائِهَا .

وَقَدْ طَحَرَتِ الْعَيْنُ الْعَرْمَضَ : قَدَفَتْهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ يَصِفُ عَيْنَ مَا تَقُورُ بِالْمَاءِ :

تَرَى الشَّرِيرِيْعَ^(٣) يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ

مُسْحَنْطِرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَاغِيبِ^(٤)

الشَّرِيرِيْعُ^(٣) : الصَّفْدَعُ الصَّغِيرُ .

وَقَدْحٌ مِطْحَرٌ ، كَمِنْبَرٍ : يُسْرِعُ خُرُوجَهُ فَائِزًا .

وَسَهْمٌ مِطْحَرٌ : قَدْ أُلْزِقَ قَدَّذَهُ .

وَقَوْسٌ [١٩٥/ب] مِطْحَرَةٌ : بَعِيدَةُ الرَّمْيِ ؛ عَنْ اللَّيْثِ^(٥) .

وَقَنَاطَةٌ مِطْحَرَةٌ : مُلْتَوِيَةٌ فِي الثَّقَافِ وَثَابِتَةٌ .

وَمَا عَلَيْهِ طَحْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَى شَيْءٌ .

وَمَا عَلَى الْعُرْيَانِ طَحْرَةٌ ، أَى ثَوْبٌ .

وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : مَا عَلَيْهِ طَحُورٌ ، أَى ثَوْبٌ ، وَكَذَلِكَ مَا عَلَيْهِ طَحُورٌ^(٦) ، بِالضَّمِّ .

وَفِي الصَّحَاحِ : مَا عَلَى فُلَانٍ طَحْرَةٌ ، إِذَا كَانَ عَارِيًا .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ الْمُحَقَّقِ « طَشْرٌ » بِكَسْرِ الطَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي التَّاجِ « طَشْرٌ » ، بِالْفَتْحِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الشَّرِيرِيْعُ » بِالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّاجِ ، وَانْظُرِ الْقَامُوسَ (شَرْحٌ) .

(٤) الْعَيْنُ ٣ / ١٦٨ ، وَالتَّهْدِيدُ ٤ / ٣٨١ ، وَاللِّسَانُ .

(٥) عِبَارَةُ الْعَيْنِ ٣ / ١٦٨ وَالتَّهْدِيدِ ٤ / ٣٨١ « وَقَوْسٌ مِطْحَرَةٌ : تَرْمِي بِسَهْمِهَا صَدْمًا لَا تَقْصِدُ إِلَى الرَّمِيَةِ » .

(٦) كَذَا فِي اللِّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ، وَعِبَارَةُ التَّهْدِيدِ الْمَطْبُوعِ ٤ / ٣٨٢ « وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : مَا عَلَيْهِ طَحُورٌ [بِضْمِ الطَّاءِ وَكَوْنِ الْخَاءِ] . أَى مَا عَلَيْهِ ، ثَوْبٌ ، وَكَذَلِكَ مَا عَلَيْهِ طَحُورٌ [بِضْمِ الطَّاءِ وَكَوْنِ الْخَاءِ] » .

وما عَلَى الْإِبِلِ طَحْرَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ مِنْ وَبَرٍ
إِذَا نَسَلَتْ أَوْ بَارَهَا .

وَالطُّحْرُورُ ، بِالضَّمِّ : السَّحَابَةُ .

وَالطَّحَارِيرُ : قِطْعُ السَّحَابِ الْمُتَفَرِّقَةِ ،
وَاحِدَتُهَا طُحْرُورَةٌ .

وَفِي الصَّحَاحِ : الطُّحْرُورُ ، بِالْحَاءِ
وَالخَاءِ : اللَّطِخُ ^(١) مِنَ السَّحَابِ الْقَلِيلِ
وَهَذَا الَّذِي أَحَالَ عَلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي :

(ط خ ر) قَرِيبًا .

وَطُحَيْرٌ - كَقَبِيضٍ - وَطُحُورِيَّةٌ : قَرِيْبَتَانِ
مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط ح م ر]

الطَّحْمَرِيرُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

[ط خ ر]

طِخْرِيرٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ
بَنِي نُفَاثَةَ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ الدَّيْلِ ، لَهُ ذِكْرٌ
فِي دِيْوَانِ هُدَيْلٍ .

وما عَلَيْهِ طُحْرُورٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ قِطْعَةٌ
مِنْ خِرْقَةٍ .

وَالطُّخَارِيُّ بِالضَّمِّ : مَنْ يَنْتَسِبُ إِلَى
طُخَارِسْتَانَ ، كَذَا ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ عَنْ
الْيَعْقُوبِيِّ ، مِنْهُمْ : الْخَطَّابُ بْنُ نَافِعٍ
الطُّخَارِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطُّحْرُورُ ، بِالضَّمِّ :
الطُّحْرُورُ » إِحَالَةٌ عَلَى مَجْهُولٍ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ
يَذْكُرِ الطُّحْرُورَ فِي مَوْضِعِهِ مَعَ قُرْبِ الْعَهْدِ بِهِ ^(٢) .

وَذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ مَعًا فِي (ط ح ر)
وَفَسَّرَهُمَا بِاللَّطِخِ مِنَ السَّحَابِ الْقَلِيلِ .

[ط خ م ر]

الطَّحْمَرِيرَةُ ، أَهْمَلُ صَاحِبِ الْقَامُوسِ :
وَهِيَ لُغَةٌ فِي الطَّحْمَرِيرَةِ ، يُقَالُ : مَا عَلَى
السَّمَاءِ طَحْمَرِيرَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ مِنْ غَيْمٍ .
حَكَى الْجَوْهَرِيُّ فِيهِ الْوَجْهَيْنِ : الْحَاءُ وَالخَاءُ ^(٣) .

(١) اللَّطِخُ : سَاقَطٌ مِنْ أ .

(٢) الْإِضَاءَةُ ، وَعَنْهُ النُّقْلُ .

(٣) فِي (طَخْمَر) عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

[ط ر ر]

أَطَرَهُ إِطْرَارًا : طَرَدَهُ .

وَطَّرَ الرَّجُلُ : طَرَدَهُ .

وجاءوا طُرًّا ، أى جَمِيعًا ، وهو مَنْصُوب
 عَلَى الْمَصْدَرِ ، أَوْ الْحَالِ . قَالَ سِيبَوَيْهٍ :
 « وَقَالُوا : مَرَرْتُ بِهِمْ طُرًّا ، أى جَمِيعًا »^(١)
 قَالَ : وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا حَالًا وَاسْتَعْمَلَهَا
 خَصِيبُ النَّصْرَانِي الْمُتَطَبِّبُ فِي غَيْرِ الْحَالِ
 إِذْ قِيلَ لَهُ : كَيْفَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : أَحْمَدُ اللَّهِ
 إِلَى طُرٍّ خَلَقَهُ ، قَالَ ابْنُ سِيدَه : « أَنْبَأَنِي
 بِذَلِكَ أَبُو الْعَلَاءِ صَاعِدٌ » ، وَفِي نَوَادِرِ
 الْأَعْرَابِ : رَأَيْتُ بَنِي فُلَانٍ بِطُرٍّ ، إِذَا
 رَأَيْتُهُمْ بِأَجْمَعِهِمْ . قَالَ يُونُسُ : الطُّرُّ :
 الْجَمَاعَةُ ، وَقَوْلُهُمْ : جَاءَنِي الْقَوْمُ طُرًّا ،
 مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ ، يُقَالُ : طَرَرْتُ الْقَوْمَ
 أَى مَرَرْتُ بِهِمْ جَمِيعًا . وَقَالَ غَيْرُهُ : طُرًّا
 أَقِيمَ مَقَامَ الْفَاعِلِ وَهُوَ مَصْدَرٌ ، كَقَوْلِكَ :
 جَاءَنِي الْقَوْمُ جَمِيعًا .

وَسَيْفٌ مَطْرُورٌ : صَقِيلٌ .

وَسَيَّانٌ مَطْرُورٌ : مُحَدَّدٌ .

وَالطَّرَارُ : الْمُخْتَلِسُ

وَالَّذِي يَقْطَعُ الْهَمَائِينَ ، أَوْ يَشُقُّ كُمَ
 الرَّجُلِ وَيَسْلُ مَا فِيهِ .

وَرَجُلٌ طَرِيرٌ : مُسْتَقْبِلُ الشَّبَابِ .

وَمَا أَطَرَهُ : مَا أَجْمَلَهُ ، وَمَا كَانَ طَرِيرًا .
 وَقَدْ طَرَّ . وَالْمَصْدَرُ الطَّرَارَةُ .

وَالطَّرَاطِيرُ : الْأَوْعَادُ الضَّعَافُ ، قَالَ
 الشَّاعِرُ :

قَدْ عَلِمْتَ يَشْكُرُ مَنْ غَلَامُهَا

إِذَا الطَّرَاطِيرُ اقْشَعَرَّ هَامُهَا^(٢)

وَاسْتَطَرَّ إِتْمَامَ الشَّكْرِ^(٣) الشَّعْرَ : أَنْبَتَهُ
 حَتَّى بَلَغَ تَمَامَهُ .

وَطَرَّ حَوْضُهُ : طَيَّنَهُ وَزَيَّنَهُ ، وَكَذَا طَرَّ
 مَسْجِدُهُ .

وَطَرَّتِ النُّجُومُ : أَضَاءَتْ أَوْ طَلَعَتْ^(٤)

وَطَرَّتِ الْجَارِيَةُ : اتَّخَذَتْ لِنَفْسِهَا طَرَةً .

(١) الكتاب ١ / ٣٧٦

(٢) التهذيب ١٣ / ٢٩٣ واللسان والتاج .

(٣) الشكير من الشعر ما نبت من صفاره بين كباره (اللسان - شكر) .

(٤) في التاج « وفي حديث علي : (وقد طرت النجوم) أى أضاءت . ومن رواه بالفتح أراد طلعت ، من طر انبثات

إذا طلع » . وكذلك في اللسان بزيادة .

والطُّرَّة ، بالضم : القطعة .

والطُّرَّة من الشعرُ مُسَمَّيَةٌ لِأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ
من جُمْلَتِهِ .

وبالفتح : المَرَّة .

وطُرُرٌ^(١) الوَادِي وأَطْرَارُهُ : نَوَاحِيهِ .

وكذلك أَطْرَارُ الْبِلَادِ والطَّرِيقِ ، واحداً
طِرٌّ - بالكسر^(٢) - أَوْطَرَةٌ - بالضم .

وَجَلَبٌ مُطِيرٌ : جَاءَ من أَطْرَارِ الْبِلَادِ .

والطُّريرة : تصغيرُ الطُّرَّة .

وَتَكَلَّمَ بِالشَّيْءِ من طِرَارِهِ - بالكسر -
إِذَا اسْتَنْبَطَهُ مِنْ نَفْسِهِ .

وَرَأَيْتُ طُرَّةَ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا نَظَرْتُ إِلَى
حِلْيَتِهِمْ مِنْ بَعِيدٍ وَآنَسْتُ بَيُوتَهُمْ .

وَطَرَّتْ نَاقَتِي ، وَبِهَا طَرَرٌ : صَفَا لَوْنُهَا .

وَطَرَّتِ الْإِبِلُ الْجِبَالَ وَالْأَكَامَ : قَطَعَتْهَا
سَيْرًا .

وطُرُرُ الْكِتَابِ : حَوَاشِيهِ .

وعليه خَزُّ طَارٍ وَفِيَّ .

وطَرَارٌ ، كَسَحَابٍ : إِجْدُ أَبِي الْفَرَجِ
الْمُعَافَى بْنِ زَكَرِيَّا النَّهْرَوَازِيَّ الْمُحَدِّثَ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الطَّرَارِيُّ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
من شُيُوخِ أَبِي سَعْدٍ الْمَالِينِيِّ .

والطَّرَطِيرُ : عَمَّارٌ مَعْرُوفٌ .

[ط . ط . ر]

الطَّاطِرِيُّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الطَّبْرَانِيُّ : هُوَ مِنْ يَبْيَعُ الْكَرَابِيسَ^(٣)

بِلُغَةِ الشَّامِ ، وَمِنْهُ : مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الطَّاطِرِيُّ ، رَوَى عَنْ مَالِكٍ وَاللَّيْثِ .

[طه غ ر]

[١٩٦ / أ] طُغْرَايَ ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا

مُمَالًا^(٤) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ

الْعَلَامَةُ الَّتِي تُكْتَبُ بِالْقَلَمِ الْغَلِيظِ فِي طُرَّةِ

الْأَوَامِرِ السُّلْطَانِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الصَّلَاحُ الصَّفَدِيُّ

وَبَسْطَهُ فِي شَرْحِ « لَامِيَةِ الْعَجَمِ » لَمَّا تَرَجَمَ

نَازِمُهَا الطُّغْرَايِيَّ^(٥) . قُلْتُ : وَأَصْلُهَا

(١) كذا في العباب واللسان ، وفي التاج المحقق « طرور » .

(٢) في اللسان والتاج المحقق بضم الطاء ، ضبط قلم .

(٣) الكرابيس جمع كرابس - بكسر الكاف - وهي ثياب من القطن (اللسان - كريبس) .

(٤) في الألفاظ الفارسية المغربية ١١٣ « الطغراء » مدوداً .

(٥) الليث المسجم في شرح لامية المعجم ١٦/١

طُورَغَاي ، وهى كلمة تَتَرَيَّة استعمالها
الْتُرْك والْفُرْس .

[ط ف ر]

الطَفَّارُ : الوثاب .

والطَفْرَة : الطرمدة ^(١) .

وطَيْفُورُ بْنُ عِيسَى بْنِ آدَمَ بْنِ عِيسَى
بْنِ عَلِيٍّ أَبُو يَزِيدَ الْأَصْغَرُ الزَّاهِدُ : مُحَدَّث .
وَاطْفَر ، كَافَتَعَلَ : أَنْشَبَ أَظْفِيرَهُ .

وَطَفَّرُ ، بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ وَضَمِّهَا : ح فِي
سَوَادِ الْعِرَاقِ وَنَاحِيَتِهِ مِنْ رَاذَانَ ، هَكَذَا
ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَرَحْبَةُ طَيْفُورٍ بِبَغْدَادَ ، مِنْهَا :

أَبُو بَكْرٍ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الطَّيْفُورِيُّ ، سَمِعَ مِنَ الْبَاقَنْدِيِّ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ طَيْفُورِ الْبَغْدَادِيِّ ،
وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ طَيْفُورِ النَّيْسَابُورِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ^(٢)

ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَيْفُورٍ ، الطَّيْفُورِيُّونَ
مُحَدَّثُونَ ، نُسِبُوا إِلَى جَدِّهِمْ .

[ط ل م ر]

طَلَمَرًا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهِيَ : عَمَصَرٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط م ر]

الطَّمَرَانُ ، مُحَرَّكَةً : الْوُثُوبُ .

وَطَمَرَ طُمُورًا : عَلَا .

وَأَيْضًا سَفَلًا .

وَالْمَطْمُورُ : الْعَالِي .

وَأَيْضًا : السَّافِلُ ، ضِدٌّ .

وَطَمَارٍ ، كَقَطَامٍ : جَبَلٌ بِعَيْنِهِ ، أَوْ هُوَ
سُورٌ دِمَشْقَ ، أَوْ قَصْرٌ بِالْكُوفَةِ .

وَمَتَاعٌ مَطْمَرٌ ، كَمَعْظَمٍ : مَرْكُومٌ .

وَالطَّمُرُورُ ، بِالضَّمِّ : الْقَانِصُ السَّيِّئُ
الْحَالِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

(١) في أ « الترمذة » .

(٢) في النسختين « اخسن » ، والمثبت من الأنساب للسمعاني ٢٩٣ / ٨ وأنتاج .

(٣) عبارة الجوهرة ٣٧٤ / ٢ « والطمرور لغة في الطملول ، وهو الذي لا يملك شيئاً » .

[ط م ن ب ر]

طَمْبَارَةٌ، بفتح الطاء والميم وسكون النون، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهِيَ : بِمِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاحِيَّةِ .

[ط ن ب ر]

طَنْبَارَةٌ، بِالضَّمِّ^(١) : بِمِصْرَ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

[ط ن ج ر]

الطَّنْجِيرُ، بِالكَسْرِ : الْقَدَمُ الْجَبَانُ ، أَرَأَيْتُمْ الْأَكُولَ ، كَالْمُطْنَجِرِ .
وَالطَّنْجِرَةُ : قِدْرُ النَّحَاسِ .

وَطَنْجِيرٌ، مُصَغَّرٌ : بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط و ر]

الْأَطْوَارُ : الْحَالَاتُ وَالضُّرُوبُ .

وَرَجُلٌ طَوْرِيٌّ، بِالضَّمِّ : غَرِيبٌ .

وَحَمَامٌ طَوْرَانِيٌّ وَطَوْرِيٌّ : مَشْهُوبٌ إِلَى الطَّوْرِ، أَوْ جَاءَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ عَقِيلِيًّا يَقُولُ لِفَحْلٍ ضَرَبَ نَاقَةً : قَدْ طَمَرَهَا ، وَإِنَّهُ لَكَثِيرُ الطَّمُورِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا وُصِفَ بِكَثْرَةِ الْجِمَاعِ يُقَالُ : إِنَّهُ لَكَثِيرُ الطَّمُورِ^(١) .

وَالْمَطْمُورَةُ : بَيْتُ الْحَبِيسِ .

وَالْمَطَامِيرُ : ذُو بَحْلُونَ الْعِرَاقِ ، مِنْهَا : الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ التَّيْمِيِّ الْمَطَامِيرِيُّ الْمُحَدِّثُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٦٣ هـ .

وَالطُّومَارُ : لَقَبُ أَبِي عَلِيٍّ عِيْسَى بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيِّ ، صَحِبَ ابْنُ طُومَارِ الْهَاشِمِيِّ ، فَلَقَّبَ بِهِ . سَمِعَ مِنْ ثَعْلَبٍ وَالْمُبَرِّدِ .

[ط م ح ر]

الطَّمْحَرِيرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَيْمِ . يُقَالُ : مَا فِي السَّمَاءِ طَمْحَرِيرَةٌ^(٢) ، أَيْ مَا عَلَيْهَا غَيْمٌ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَمَا عَلَى رَأْسِهِ طَمْحَرَةٌ ، أَيْ شَعْرَةٌ

[ط م خ ر]

الطَّمَاخِرُ ، كَعَلَابِطِ : الْعَظِيمُ الْجَوْفِ

(١) تهذيب اللغة ١٣ / ٣٤٣

(٢) اللسان. وفي إصلاح المنطق ٤٢٦ «طمرارة» بتقديم الميم على الميم، وهو كذلك في اللسان (طمر).

(٣) في التحفة ٥٥ ، بكسر الطاء ، ضبط قلم .

وَتَعَدَّى طَوْرَهُ ، بِالْفَتْحِ : حَالَهُ الَّذِي
يُخْصُهُ .

[ط ه ر]

الطَّاهِرَةُ : اسْمٌ يَقُومُ مَقَامَ التَّطَهُّرِ بِالماءِ
وبالضَّمِّ : فَضْلٌ مَا تَطَهَّرَتْ بِهِ .

وَطَهَّرَ وَلَدَهُ تَطْهِيرًا ، أَقَامَ سَنَةَ خِتَانِهِ ،
وَالْخِتَانُ هُوَ التَّطْهِيرُ ، لَأَمَّا أَحَدُنَا النَّصَارَى
مِنْ صِبْغَةِ الْأَوْلَادِ .

وَوَادَى طُهْرٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَعْظَمِ مَخَالِفِ
صَنْعَاءَ ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى حِينَ رُفِعَ
إِلَى صَنْعَاءَ وَصَارَ إِلَى نَقِيلِ السَّوْدِ :

إِذَا طَلَعْنَا نَقِيلَ السَّوْدِ لَاحَ لَنَا
مِنْ أَفْقِ صَنْعَاءَ مُصْطَافٌ وَمُرْتَبَعٌ

بِأَحَبِّدَا أَنْتَ مِنْ صَنْعَاءَ مِنْ بَلَدٍ
وَحَبِّدَا وَادِيَاكَ الطُّهْرُ وَالضَّمْلَعُ^(١)

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُطَاهِرٍ ،
صَاحِبُ تَارِيخِ طَلَيْطِلَةَ : مُحَدَّثٌ .

وَالْحَرِيمُ الطَّاهِرِيُّ نُسِبَ إِلَى بَعْضِ أَوْلَادِ
الْأَمِيرِ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) التاج .

(٢) في أ « نسب » .

وَأَطْهَارُ : عَ مِنْ حَائِلٍ بَيْنَ رَمَلَتَيْنِ بِالقُرْبِ
مِنْ جُرَادٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُقْلَدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْأَطْهَرِيُّ ، نِسْبَةٌ^(٢) لِبَابِ الْأَطْهَرِ ، أَحَدِ
الْعَلَوِيَّةِ [١٩٦ / ب] كَانَ حَاجِبًا لَهُ ، حَدَّثَ .
وَطَهَّرَتِ الْمَرْأَةُ - بِكَسْرِ الهاءِ - لُغَةً فِي
طَهَّرَتْ بِفَتْحِهَا وَيَضْمُهَا ، نَقْلَةُ الْإِسْنَوِيِّ ،
إِذَا انْقَطَعَ دُمُهَا .

وَأَطَّهَرَتْ ، كَافَتْعَلَتْ : اغْتَسَلَتْ ، وَهِيَ
طَاهِرٌ مِنَ الْحَيْضِ ، وَطَاهِرَةٌ مِنَ النَّجَاسَةِ .
وَالْعُيُوبِ .

[ط ه ن ر]

طَهَنُورٌ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالْهَاءِ وَسُكُونِ
النُّونِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
بِمَصْرَ مِنْ أَعْمَالِ أُسَيْوُطَ .

[ط ي ر]

الطَّيْرُ : الْاسْمُ مِنَ التَّطْيِيرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
لَا طَيْرَ إِلَّا طَيْرُ اللَّهِ ، كَمَا يُقَالُ : لَا أَمْرَ

إِلَّا أَمْرُ اللَّهِ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ، قَالَ : أَنْشَدَنَا
الْأَحْمَرُ :

تَعَلَّمْ أَنَّهُ لَا طَيْرَ إِلَّا
عَلَى مُطَيَّرٍ وَهُوَ الثُّبُورُ
بَلَى شَيْءٌ يُوَافِقُ بَعْضَ شَيْءٍ

أَحَابِينَا وَبَاطِلُهُ كَثِيرٌ^(١)

وَطَيْرُ اللَّهِ : لَقَبُ سُلَيْمَانَ بْنِ حَسَنَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّزِيْمِيِّ ، جَالَ فِي الْبُلْدَانِ ،
وَلَقِيَ الْأَكَابِرَ ، تُوَفِّيَ بِالْمَخَا ، عَلَى رَأْسِ
الْأَلْفِ .

وَالشُّومُ .

وَالْحِظُّ .

وَطَارَ لَنَا : حَصَلَ نَصِيبُنَا مِنْهُ .

وَمُطْعِمُ طَيْرِ السَّمَاءِ : لَقَبُ شَيْبَةَ الْحَمْدِ
نَحَرَ مِثْلَ بَعِيرٍ فَرَقَهَا عَلَى رُغُوسِ الْجِبَالِ ،
فَأَكَلَتْهَا الطَّيْرُ .

و « الرُّوْيَا عَلَى رَجُلٍ طَائِرٍ مَا لَمْ تُعْبَرْ »
يُرِيدُ أَنَّهَا سَرِيعَةُ السَّقُوطِ إِذَا عُبِرَتْ .

وَيَقُولُونَ فِي الْخِصْبِ : « هُمْ فِي شَيْءٍ
لَا يَطِيرُ غُرَابُهُ »^(٢) ، وَيُقَالُ : أُطِيرَ الْغُرَابُ
فَهُوَ مُطَارٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَلِرَهْطِ حَرَّابٍ وَقَدْ سَوَّرَهُ

فِي الْمَجْدِ لَيْسَ غُرَابُهَا بِمُطَارٍ^(٣)

و « إِيَّاكَ وَطَيْرَاتِ الشَّبَابِ » بِالْكَسْرِ ،
أَي زَلَّاتِهِمْ وَعَشْرَاتِهِمْ . ج : طَيْرَةٌ .

وْغُبَارٌ^(٤) طَيَّارٌ : مُنْتَشِرٌ .

وَأَسْتَطَارَ الْبَلَى فِي الثُّوبِ : تَبَيَّنَ فِي
أَجْزَائِهِ .

وَالرُّجَاةُ : تَبَيَّنَ فِيهَا الصَّدْعُ مِنْ أَوَّلِهَا
إِلَى آخِرِهَا .

وَالشَّرُّ^(٥) : انْتَشَرَ .

وَالْبَرْقُ : انْتَشَرَ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ^(٦) .

وَطَارَتْ الْإِبِلُ بِأَذْنَابِهَا : لَقِحت .

(١) الصحاح واللسان والتاج . وعزى في العباب للعشاء واسمه زيان بن سيار بن عمرو بن جابر .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ١٨٦ والصحاح والأمثال للميداني ٢ / ٣٩٣ وفيه « خير » بدل « شيء » .

(٣) الصحاح والعياب والتاج . وفي الديوان ٥٩ « غرابهم » .

(٤) في أ « وغباب » تحريف .

(٥) في أ « والشمر » تحريف .

(٦) أفق السماء : مكانه خرم في م .

وطاروا سِرَاعًا : ذَهَبُوا .

وطيرى بمِخْرَاقٍ ^(١) أَثَمَ ^(٢) . أَى
اعْلَقَى بِهِ .

وَمَطَارٌ ، وَمَطَارٌ ، كَغَرَابٍ وَسَحَابٍ :
مَوْضِعَانِ ، وَاخْتَارَ ابْنُ حَسْرَةَ الضَّمَّ ، وَهَكَذَا
أَنشَدَ :

* حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى مُطَارٍ ^(٣)

وَالرُّوَايَتَانِ صَحِيحَتَانِ ، وَسَيُذَكَّرُ فِي
(م ط ر) . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مُطَارٌ :
وَادٍ بَيْنَ السَّرَاةِ وَالطَّائِفِ .

وَالْمُسْتَطَارُّ مِنَ الْخَمْرِ : أَصْلُهُ مُسْتَطَارٌّ
فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ .

وَذُو الدَّطَارَةِ : جَبَلٌ .

وَأَطَارَ فَرَسَهُ : أَجْرَاهُ .

وَالْمَطَارُ : مَوْضِعُ الطَّيْرِانِ .

وَإِذَا دُعِيََتِ الشَّاةُ ، قِيلَ : طَيْرَ طَيْرٌ ،
نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٤) .

وَأَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ^(٥) بَنَ الطَّيْرِ
الطَّيْرَى الْقَصْرَى الضَّرِيرَ ، سَمِعَ مِنْ
بَنِ الْبَطْرِ ^(٦) .

وَأِسْمَاعِيلُ بْنُ الطَّيْرِ الْمُقْرَى بِحَلَبَ .
تَوَرَّأَ عَلَيْهِ الْهَدَلِيُّ .

وَالطَّائِرُ : مَاءٌ لِكَعْبِ بْنِ كِلَابٍ .

وَطَارَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ .

وَطَارَ غَضَبًا : تَقَطَّعَ .

وَالطَّائِرَةُ : أَنْثَى الطَّائِرِ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وَطُيُورُهُمْ سَوَاكِنُ ، إِذَا كَانُوا قَارِينَ .

وَأَطِيرَ بِهِ ، أَصْلُهُ تَطِيرَ .

وَأَزْجُرُ ^(٧) أَحْنَاءَ طَيْرِكَ ، أَى جَوَانِبَ خِفَّتِكَ
وَطَيْشِكَ .

(١) من معاني المخراق : الرجل الحسن الجسم ، والسخي ، والنافذ في الأمور (القاموس - خرق) .

(٢) أَثَمَ : غير واضح في م نحرِم .

(٣) اللسان .

(٤) العباب ، عن ابن عباد .

(٥) في التاج « محمد بن محمد بن أحمد » .

(٦) في أ « الطير » ، والمثبت يتفق مع التاج .

(٧) في أ « واذكر » ، والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع الصحاح واللسان .

والطَّيَّار : الزَّئْبِق .

وَلَقَبُ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ .

وَالطَّيَّارُ بْنُ الذِّيَالِ فِي نَسَبِ نُبَيْشَةَ
الْهَذَلِيِّ الصَّحَابِيِّ .

فصل الظاء

مع الراء

[ظ أ ر]

ظَارَّهُ عَلَى أَمْرٍ كَذَا ، وَأَظَارَّهُ وَظَاءَرَهُ
- عَلَى فَاعِلِهِ - : عَطَفَهُ ، وَيُقَالُ لِلظَّائِرِ :
ظَمُورٌ ، فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَنَاقَةٌ مَظْمُورَةٌ : عَطِفَتْ^(١) عَلَى غَيْرِ
وَلَدِهَا ، كَظْمُورٍ .

وَيُقَالُ لِأَبِي الْوَلَدِ لِصُلْبِهِ : هُوَ مُظَائِرٌ
لِتِلْكَ الْمَرْأَةِ .

وَالْمُظَاعَرَةُ : الظُّئَارُ . يُقَالُ : ظَائِرٌ ،
قَالَ شَمِيرٌ : هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي كَلَامِ

الْعَرَبِ . وَجَاءَ فِي حَدِيثِ عُمَرَ : « أَنَّهُ
كُتِبَ إِلَى هُنَى وَهُوَ فِي نَعَمِ الصَّدَقَةِ : أَنْ
ظَاوِرُ »^(٢) .

وَالظُّمُورَةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّايَةُ .

وَأَبُو عُثْمَانَ مُسْلِمٌ بْنُ يَسَارٍ الظُّفُرِيُّ : رَضِيعُ
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ^(٣)

فِي الْإِسْتِشَارَةِ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ وَزَعَمَ
أَنَّهُ رَأَاهُ بِخَطِّ أَبِي يَعْلَى ابْنِ زَوْجِ الْحُرَّةِ فِي
الْجُزْءِ التَّاسِعِ مِنْ حَدِيثِ الْمَخْلَصِ ، قَالَ
الْحَافِظُ : وَهَذَا تَضْحِيفٌ . وَالصَّوَابُ :
الطُّنْبُذِيُّ ، وَكَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى ذِكْرَ الرِّضَاعَةِ
قَوَّى عِنْدَهُ صِحَّةَ النُّسَخَةِ الْمُصْحَفَةِ ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

وِظَرٌ ، بِالْكَسْرِ : وَادٌ بِالْحِجَازِ فِي أَرْضِ
مَرْيَنَةَ ، أَوْ مُصَاقِبٌ لَهَا ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

[ظ ب ر]

[١٩٧/أ] الظُّبَارَةُ - بِالْكَسْرِ - أَهْمَلُهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي كِتَابِ
الْإِرْتِضَاءِ : هِيَ الصَّحِيفَةُ .

(١) فِي أ « عَطَفَ » تَحْرِيفٌ .

(٢) النِّهَايَةُ ٣ / ١٥٥

(٣) مَرْوَانَ رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : غَيْرُ وَاضِحٍ فِي مِ يَسْبَبُ خَرَمٌ .

[ظ ر ر]

أَظَرَ الماشي : وَقَعَ فِي أَرْضٍ ذَاتِ ظِرَّانٍ^(١) .وَأَظَرَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ ظِرَّانُهَا ، فَهِيَ
مُظَرَّةٌ - بِالضَّمِّ - وَمُظَرَّةٌ - بَفَتْحَتَيْنِ -

وَمُظَرَّةٌ - بَفَتْحٍ فَكَسَرَ - قَالَ أَبُو حَيَّانَ .

وَالظَّرَارُ وَالْمِظَرَّةُ ، بِكَسْرِهِمَا : الْحَجَرُ
يُقْطَعُ بِهِ .وَقَالَ شَمِيرٌ : الْمِظَرَّةُ : فِلَقَةٌ مِنَ الظَّرَّانِ
يُقْطَعُ بِهَا .

وَالظَّرَوْرَى : انْتَفَخَ بَطْنُهُ مِنَ الْغَضَبِ .

وَالْإِظْرِيرُ ، بِالْكَسْرِ : لُزُومُ الشَّيْءِ
وَالْتَضْيِيبُ^(٢) عَلَيْهِ لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَخْدَعَهُ
عَنْهُ .وَالظَّرَوْرَى ، كَشَرَوْرَى : الْكَيْسُ الْعَاقِلُ
الظَّرِيفُ . وَاخْتَلَفَ بِالْبَصْرَةِ فِي مَجْلِسِالْيَزِيدِيِّ نَدِيمَانِ لَهُ نَحْوَيَانِ ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا :
هُوَ الْكَيْسُ : وَقَالَ الْآخَرُ : هُوَ الْكَبْشُ ،
فَكَتَبُوا إِلَى أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ يَسْأَلُونَهُ عَنْ
ذَلِكَ ، فَقَالَ : مَنْ قَالَ الظَّرَوْرَى الْكَبْشُ ،
فَهُوَ تَيْسٌ ، إِنَّمَا هُوَ الْكَيْسُ . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ
فِي كِتَابِ لَيْسَ .

[ظ ف ر]

تَظَافَرُ الْقَوْمُ وَتَظَاهَرُوا^(٣) بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،
قَالَ الصَّغَانِيُّ .قَالَ ابْنُ مَالِكٍ فِي كِتَابِ الْاِعْتِضَادِ فِيمَا
جَاءَ^(٤) بِالْوَجْهَيْنِ : إِنَّ التَّظَافَرَ مِمَّا يَقُولُ
فِيهِ بِالضَّادِ وَالظَّاءُ^(٥) ، فَلَا يَلْتَفِتُ إِلَى
مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ السَّعْدُ فِي شَرْحِ الْعَصْدِ : أَنَّ
التَّظَافَرَ بِالظَّاءِ لَحْنٌ .وِظْفُورٌ ، كَصَبُورٌ : مِنْ أَسْمَائِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَذَا فِي سِيرَةِ الشَّامِيِّ^(٦) .وَكُلُّ أَرْضٍ لِذَاتِ مَغَرَّةٍ ظَفَارٌ .
وَرَجُلٌ ظَفِيرٌ ، كَكَتِيفٍ : حَلِيدُ الظُّفْرِ .

(١) جمع ظر ، بكسر الظاء وتشديد الراء ، وهو الحجر .

(٢) في النسختين « والتضيب » ، والمثبت من التاج متفقاً ودلائله في اللسان (ضبيب) وهو « تغطية الشيء ودخول بعضه في بعض » .

(٣) في النسختين « وتظافروا » ، والمثبت من التكملة .

(٤) جاء : غير واضح في م الحرم .

(٥) انظر : المزهري ٢ / ٢٨٥

(٦) سبل الهدى والرشاد : ١ / ٦٠٠

وظفرت الناق لَقْحًا : أَخَذَتْهُ وَقَبَلَتْهُ .

وأظفار : أَبْيَرَقَاتُ حُمْرٍ فِي دِيَارِ فَرَازَةِ .

وظفر ، مُحَرَّكَةٌ : مَكَانٌ مُطْمَئِنٌّ يُنْبِتُ .

وظفره : كَسَرَ ظُفْرَهُ أَوْ قَلَعَهُ .

وهو كَلِيلُ الظُّفْرِ ، أَيْ ذَلِيلٌ .

والتَّظْفِيرُ : ذَلِكَ الرَّجُلِ الْجِلْدُ .

والظفر ، بِالضَّمِّ : ظَفْرَةُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ

ظْفِرَتْ ، كَعُنَى ، فَهِيَ مَظْفُورَةٌ : حَدَّثَتْ فِيهَا الظَّفْرَةُ ^(١) .

وظفار ، كَسَحَابٍ : د بِالْيَمَنِ ، نَقْلُ

ابن دُرَيْدٍ ^(٢) فِيهِ الصَّرْفُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : وَقَدْ

جَاءَتْ مَرْفُوعَةٌ إِذَا أُجْرِيتْ مُجْرَى رَبَابٍ

إِذَا سَمِيَتْ بِهَا . وَيُعرفُ هَذَا بِظْفَارِ الْحَقْلِ

وَبِظْفَارِ أَسَدٍ ، وَآخِرُ يَعْرِفُ بِظْفَارِ السَّاحِلِ .

وظفار زَيْدٍ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ ، وَيُسَمَّى

أَيْضًا ظْفَارُ الْوَادِيَيْنِ .

وظفار الظَّاهِرِ : حِصْنٌ آخَرُ بِهَا .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْأَظْفَارُ ، وَكَسَحَابٍ

وَقَدِيمُ مَنْعٍ : شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ الْخ » ^(٣) غَرِيبٌ جِدًّا .

لَا يُوجَدُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ ، فَإِنَّ قَوْلَهُ :

« وَكَسَحَابٍ وَقَدِيمُ مَنْعٍ » إِنَّمَا قَالُوهُ فِي الْبَلَدِ

لَا فِي الطَّبِيبِ .

وظافرُ بن رَوَاجٍ ، رَوَى عَنْ السَّلَفِيِّ .

وَالْمَلِكُ الْمُظْفَرُ دَاوُدُ بْنُ عَمَرَ بْنِ عَلِيٍّ

ابْنِ رَسُولٍ ، صَاحِبُ الْيَمَنِ .

وَالْمَلِكُ الْمُظْفَرُ قُطْرُ التُّرْكِيِّ ، صَاحِبُ

مِصْرَ .

وَسُيُوقَةُ الْمُظْفَرِ : مَحَلَّتَانِ بِمِصْرَ ، إِلَى

إِحْدَاهُمَا نُسِبَ الشَّمْسُ الْمُظْفَرِيُّ الْمُحَدِّثُ ،

الْمُتَأَخِّرُ .

[ظ ه ر]

ظَهَرَ الْبَيْتُ : عَلَاهُ ^(٤) .

وَعَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ : بَلَغَ أَنْ يُطِيقَ

إِتْبَانَهُنَّ .

وَقَلَّبَ الْأَمْرَ ظَهْرًا لِلْبَطْنِ : أَنْعَمَ تَدْبِيرَهُ .

وَبَعِيرٌ ظَهِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : لَا يُنْتَفَعُ بِظَهْرِهِ

مِنَ الدَّبْرِ . وَقِيلَ : هُوَ الْفَاسِدُ الظَّهْرُ مِنْ دَبَرٍ

أَوْ غَيْرِهِ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ . وَهُوَ مَعَ قَوْلِهِمْ :

بَعِيرٌ ظَهِيرٌ ، أَيْ قَوِيٌّ ، ضِدٌّ .

(١) كذا في م متفقاً مع التاج . وفي أ « الظفارة » تحريف .

(٢) في الجمهرة ٢ / ٣٧٨ « وظفار : موضع قال أبو عبيدة وهو مبنى على الكسر نحو قطام وحذام

وما أشبهه ، وقال غيره : سبيله سبيل الموث لا ينصرف ، يقال : هذه ظفار ، ورأيت ظفاراً ، ومررت بظفار » .

(٣) إلخ : ساقط من أ .

(٤) في أ « أعلاه » .

وَيُقَالُ : أَكَلَ أَكْلَةً ظَهَرَ مِنْهَا ظَهْرُهُ ، أَيْ
سَمِنَ مِنْهَا .

وما كان عن ظَهْرٍ غَنِيٍّ ، أَيْ فَضْلٍ عَنْ
غَنِيٍّ . وَقَالَ أَيُّوبُ : عَنْ فَضْلِ عِيَالٍ .
وَحَاجَتُهُ عِنْدَكَ ظَاهِرَةٌ ، أَيْ مُطْرَحَةٌ
وَرَاءَ الظَّهْرِ .

وَجَعَلَنِي بظَهْرٍ : طَرَحَنِي .

وَالزَّيْنَةُ الظَّاهِرَةُ فِيهَا سَبْعَةُ أَقْوَالٍ : فَقِيلَ :
الْكَفُّ ، وَالخَاتَمُ ، وَالْوَجْهُ ، رُويَ ذَلِكَ عَنْ
ابْنِ عَبَّاسٍ .

وقيلَ : الْقَلْبُ وَالْفَتْحَةُ ، رُويَ ذَلِكَ
عَنْ عَائِشَةَ .

وقيلَ : الثِّيَابُ ، رُويَ ذَلِكَ عَنْ
ابْنِ مَسْعُودٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَهُوَ أَصَحُّ
الْأَقْوَالِ (١) .

وظَهَرَتْ : ارْتَفَعَتْ .

وَهَاجَتْ ظَوَاهِرُ الْأَرْضِ وَظُهُورُهَا ، وَهُوَ
مَا ظَهَرَ مِنْهَا مِنَ النَّبَاتِ (وَهَاجَتْ : يَبْسُتُ) .
وَالظَّاهِرَةُ : الْأَرْضُ الْمُشْرِقَةُ .

وَوَظَّاهِرُ الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ كَالظَّاهِرَةِ ، عَنْ
ابْنِ سُمَيْلٍ .

وَالظُّهْرَانِ ، بِالضَّمِّ : جَنَاحَا الْجَرَادَةِ
الْأَعْلَيَانِ الْعَلِيَّيَانِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَوَظَّاهِرُهُ : اسْتَظْهَرَ .
وَفُلَانًا : عَاوَنَهُ وَنَصَرَهُ .

وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ : هُوَ ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَا ،
فَإِذَا (٢) تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ ظَهْرًا بِالْفَتْحِ .
وَهُوَ مَنْ وَلَدَ الظَّهْرَ ، أَيْ لَيْسَ مِنْهُ ،
أَوْ مَعْنَاهُ : أَنَّهُ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِمْ ، قَالَ أَرْطَاةُ
ابْنُ سُهَيْبَةَ :

فَمَنْ مُبْلَغُ أَبْنَاءِ مُرَّةَ أَنَّنَا
وَجَدْنَا بَيْنِي الْبَرَصَاءَ مِنْ وَلَدِ الظَّهْرِ (٣)
[١٩٧ ب] أَيْ مِنَ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ بِهِمْ
وَلَا يُلْتَفَتُونَ إِلَى أَرْحَامِهِمْ .

وَفُلَانٌ لَا يَظْهَرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، أَيْ لَا يَسْلَمُ .
وَأَظْهَرَنَا اللَّهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَطْلَعَ .

وَقَتَّلَهُ ظَهْرًا ، أَيْ غِيْلَةً ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) فِي أ. ه. وَإِذَا ه. .

(٣) اللِّسَانُ ، وَوَرَدَ الْجُزْ فِي الصَّحَاحِ مَمْزُورًا لِلْأَخْطَلِ ، وَذَكَرَ الصَّدُوقُ فِي التَّهْلُكَةِ أَنَّهُ لَيْسَ فِي دِيَوَانِهِ .

وَهَذَا أَمْرٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهُ ، أَيْ زَائِلٌ ،
أَوْ كَيْسٌ بِلَا زَمٍ لَكَ عَيْبُهُ .

وَوَظَّهَرَ عَنِّي هَذَا الْعَيْبَ إِذَا لَمْ يَعْلَقْ بِي
وَنَبَأَ عَنِّي . وَفِي النِّهَايَةِ : « إِذَا ارْتَفَعَ عَنْكَ
وَلَمْ يَنْلِكَ مِنْهُ شَيْءٌ » ^(١) ، وَفِي الْمَسَاسِ :
« لَمْ يَعْلَقْ بِكَ » .

وَالِاسْتِظْهَارُ : الْاِخْتِطَاطُ وَالِاسْتِشْقَاقُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الْفُقَهَاءِ ^(٢) : إِذَا اسْتَحْيَضَتْ
الْمَرْأَةُ وَاسْتَمَرَّ بِهَا الدَّمُ ، فَيَنْهَا تَقْعُدُ أَيَّامَهَا
لِلْحَيْضِ وَلَا تُصَلِّيْ ثُمَّ تَغْتَسِلُ وَتُصَلِّيْ
اسْتِظْهَارًا . وَيُرْوَى بِالطَّاءِ . وَذَكَرَ الرَّافِعِيُّ
فِي الشَّرْحِ الْكَبِيرِ الْوَجْهَيْنِ ^(٣) .

وِظَاهِرَةُ الْغَيْبِ : أَقْصَرُ مِنَ الْغَيْبِ قَلِيلًا .
وَمُظْهَرُ بْنُ رَبَّاحٍ ، كَمْحُصِينَ : أَحَدُ
فُرْسَانَ الْعَرَبِ وَشُعْرَائِهِمْ .
وَابْنُ رَافِعٍ : صَحَابِيُّ بَدْرِيٍّ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ .

وَمَعْتَلُ بْنُ سِنَانِ بْنِ مُظْهَرٍ الْأَشْجَعِيِّ .
وَمُظْهَرُ بْنُ جَهْمٍ بْنِ كَلْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ،
وَعَنْهُ حَفِيدُهُ أَبُو اللَّيْثِ مُظْهَرُ .

وَالْحَارِثُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُظْهَرٍ
ابْنِ قَيْسِ الْأَنْصَارِيِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ ، قُتِلَ
يَوْمَ الْجِسْرِ .

وَحَبِيبُ بْنُ مُظْهَرِ بْنِ رَبَّابِ الْأَسَدِيِّ ،
قُتِلَ مَعَ الْحُسَيْنِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَمُظْهَرُ : جَدُّ الْأَصْمَعِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ .

وَسَالَ وَادِيهِمْ ظُهُرًا ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي
الْفَتْحِ . وَيُقَالُ : ظُهُرًا بِضَمَّتَيْنِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

وَلَوْ دَرَى أَنَّ مَا جَاهَرْتَنِي ظُهُرًا
مَا عُدْتُ مَا لَالَاتُ أَذْنَابُهَا الْقُورُ ^(٤)

وَكُزَيْبُ : ظُهُيرُ بْنُ سِنَانِ الْأَسَدِيِّ
حِجَازِي ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ غَرِيبٍ .
وَالظَّوَاهِرُ : ^(٥) ، قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظَّوَاهِرُ
فَأَكْنَافُ تُبْنَى قَدْ عَفَتْ فَالْأَصَافِرُ ^(٦)

(١) انْتِهَاء ٣ / ١٦٥ .

(٢) هم فقهاء أهل المدينة ، كما في اللسان .

(٣) انظر : المصباح (ظهر) .

(٤) اللسان .

(٥) في « أ » « هـ » سهو .

(٦) اللسان ، والديوان ٣٦٨ وفيه « هرشي » بدل « تبني » .

و كَصْبُورٍ : ع بِأَرْضٍ مَهْرَةٍ .

و شَرَبَ الْفَرَسَ ظَاهِرَةً ، أَيْ كُلَّ يَوْمٍ
نِصْفَ النَّهَارِ .

و ظَهَرَ نَجْدًا تَظْهِيرًا : عَلَا ظَهْرَهَا .

و ظَاهِرٌ : لَقَبُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ أَحْمَدَ
النَّيْسَابُورِيِّ الْمُحَدِّثِ ، سَمِعَ ابْنَ الْمَدَّهَبِ .

و أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْأَعْزَ بْنَ عَلِيٍّ
الْبَغْدَادِيِّ ، عُرفَ بِابْنِ الظَّهْرِيِّ بِالْفَتْحِ ، مِنْ
شُيُوخِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

و الظَّاهِرِيَّةُ : أَتْبَاعُ دَاوُودَ بْنِ ^(١) عَلِيٍّ بْنِ
خَلْفِ الْأَصْبَهَانِيِّ الْقَائِلِ بِالظَّاهِرِ . مات
سنة ٢٧٠ .

و : ع بِمِصْرَ .

و الظَّاهِرَةُ : ع بِالْيَمَنِ ^(٢) .

و الْحَافِظُ جَمَالُ الدِّينِ الظَّاهِرِيِّ وَآلُ بَيْتِهِ
مَنْسُوبُونَ إِلَى الظَّاهِرِ صَاحِبِ حَلَبِ .

و الشَّيْخُ شَهَابُ الدِّينِ الظَّاهِرِيُّ الْفَقِيهَ ،
مَنْسُوبٌ إِلَى الظَّاهِرِ بَيْهَرَسَ .

و مُظَاهِرُ بْنُ أَسْلَمَ ، عَنِ الْمَقْبُرِيِّ .

و سِنَانُ بْنُ مُظَاهِرٍ : شَيْخٌ لِأَبِي كُرَيْبٍ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي ^(٣) (ع ت ر) .
و عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُظَاهِرٍ : حَافِظٌ مَشْهُورٌ ،
مات سنة ٣٠٤ .

و الظَّهْرَيْنِ : ع بِالْيَمَنِ .

و ظَهَرَ الْجَمَلُ : ع ^(٤) بِمِصْرَ .

و ظَهَرَ الْحِمَارُ : ع قُرْبَ أَيْلَةٍ .

و الظُّهْرَةُ بِالضَّمِّ ^(٥) : الْعَوْنُ ، لُغَةً فِي
الْكُسْرِ ، كَالظَّهْرِ ، بِالْفَتْحِ .

و ظَهَرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ : بَطْنٌ مِنْ حِمِيرَ .

و ظَهْرَةُ الْمَالِ ، بِالتَّخْرِيكِ : كَثْرَتُهُ .

و أَظْهَرْتُ بِفُلَانٍ : أَعْلَيْتُ بِهِ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

(١) بن : ساقط من أ .

(٢) مجموع بلدان اليمن ٥٦٣ وفي معجم البلدان : « الظاهرة من قرى اليمامة » .

(٣) من كفور شنشلمون من الأعمال الشرقية ، كما في التحفة السنية ٣٧ .

(٤) بالضم : ساقط من أ .

(٥) في الأفعال ٣١٦/٢ « أعلتته به » ، وهي عبارة صاحب القاموس ، وعلق عليها الزبيدي بقوله : « هكذا في سائر

النسخ » . والذي في كتاب الأبنية لابن الغضائ : « وأظهرت بفلان : أعليت به » ، هكذا بالتحية بدل النون » .

وقولُ المصنّف : « أَظْهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ
وَأَظْهَرْتُهُ : قَرَأْتُهُ عَلَى ظَهْرِ لِسَانِي » صَوَابُهُ :
« ظَهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ وَأَظْهَرْتُهُ » ، هكذا
هو لَفْظُ التَّكْمِلَةِ عن الفراء .

وَدِرْعٌ مُظَاهَرٌ : لُتِمَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .
وَتَظَاهَرَ مِنْ امْرَأَتِهِ : لُغَةٌ فِي ظَاهَرٍ .

فصل العين

مع الراء

[ع ب ر]

الْعِبَارُ ، ككِتَاب : الإِبِلُ الْقَوِيَّةُ عَلَى
السَّيْرِ .

وَالْعِبْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : الِاعْتِبَارُ بِمَنْ (١)
مَضَى . وَالِاعْتِبَارُ هُوَ التَّدْبِيرُ وَالنَّظَرُ ، أَوْ هُمَا
الْحَالَةُ الَّتِي يُتَوَصَّلُ بِهَا مِنْ مَعْرِفَةِ الْمَشَاهِدِ
إِلَى مَا لَيْسَ بِمُشَاهَدٍ .

وَالْعَابِرُ : النَّاطِرُ فِي الشَّيْءِ .

وَالْمِعْبَرَةُ ، بِالْكَسْرِ : سَفِينَةٌ يُعْبَرُ عَلَيْهَا
النَّهْرُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

وَعَبَّرْتُ مُتَاعِي : بَاعَدْتُهُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَالْوَادِي يُعْبَرُ السَّيْلَ عَنَّا ، أَيْ يُبَاعِدُهُ .

وَالْعُبْرِيُّ ، بِالضَّمِّ مِنَ السَّدْرِ : مَا نَبَتَ
عَلَى عِزِّ النَّهْرِ ، وَعَظُمَ مِنْ نَوَادِرِ الْعُشْبِ ،
أَوْ مَا لَا سَاقَ لَهُ مِنْهُ ، أَوْ مَا شَرِبَ مِنْهُ الْمَاءُ ،
عَنْ يَعْقُوبَ ، قَالَ (٣) : وَمَا لَا يَشْرَبُ فَهُوَ
الضَّالُّ أَوْ هُوَ الْقَدِيمُ مِنْهُ ، وَكَذَا لَمَّا عَظُمَ
مِنَ الْعَوَسَجِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَعَبَّرَ السَّفَرَ عَبْرًا : شَقَّه ، عَنْ اللُّحْيَانِيِّ .

وَالشُّعْرَى الْعَبُورُ : كَوَكَبٌ نِيرٌ مَعَ
الْجُوزَاءِ ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا عَبَّرَتْ الْمَجْرَةَ ،
وَهِيَ شَامِيَّةٌ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ (٤) ، (ش ع ر)
وهذا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

وَالِاسْتِعْبَارُ الدَّرَاهِمِ : اسْتِخْرَاجُهَا ، عَنْ
[١٩٨ / أ] الْأَصْمَعِيِّ !

وَعَبْرَةُ الدَّمْعِ : جَرِيئُهُ .

(١) بمن : في أ « بمعنى » تصحيف وفي التاج « بما » .

(٢) التهذيب ٢ / ٣٧٩

(٣) في أ « قالا » تحريف .

وَعَبَّرَتْ عَيْنُهُ وَاسْتَعْبَرَتْ : دَمَعَتْ ،
وَحَكَّى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : عَبَّرَ ،
كَفَّرِحَ : حَزَنَ ^(١) ، وَمِنْ دُعَائِهِمْ : مَالَهُ
سَهْرَ وَعَبَّرَ .

وَالْعُبْرُ بِالضَّمِّ : الْبُكَاءُ بِالْحُزَنِ . يُقَالُ :
لَأُمِّهِ الْعُبْرُ كَالْعُبْرِ - كَصُرِدٍ - وَالْعَبْرُ ،
مُحَرَّكَةً ^(٢) .

وَجَارِيَةٌ مُعْبَرَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : لَمْ تُخَفَضْ
وَمِنْهُ قَوْلُ قَاضِي الْبَلَدِ ^(٣) : « وَجَدْتُ
أَكْثَرَ الْعَمَائِفِ مُوَعَّبَاتٍ ، وَأَكْثَرَ الْفَوَاجِرِ
مُعْبَرَاتٍ » .

وَتَيْنَسُ مُعْبِرٌ : غَيْرَ مَجْزُوزٍ .

وَعَوْبَرٌ ، كَجَوْهَرٍ : ع .

وَالْعَبْرَةُ ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : د ، بَيْنَ زَبِيدٍ وَعَدَنَ
قَرِيبٌ مِنَ السَّاحِلِ الَّذِي يُجْلَبُ إِلَيْهِ
الْحَبَشُ .

وَالْعِبَارَةُ ، بِالْكَسْرِ : كَلَامٌ ^(٥) الْعَابِرُ
مِنْ لِسَانِ الْمُتَكَلِّمِ إِلَى سَمْعِ السَّامِعِ .

وَعُبْرَةٌ بِالضَّمِّ : أَبُو قَبِيلَةَ مِنَ الْأَزْدِ ،
وَاسْمُهُ عَوْفُ بْنُ مُنْهَبٍ بْنِ دَوْسٍ . وَفِيهِمْ
أَيْضًا عُبْرَةٌ بْنُ زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ . وَعُبْرَةٌ
ابْنُ هَلْدَادٍ ، جَاهِلِيٌّ .

وَالسَّيِّدُ الْعِبْرِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، هُوَ الْعَلَّامَةُ
بُرْهَانَ الدِّينِ عُبَيْدُ اللَّهِ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ غَانِمٍ
الْحُسَيْنِيِّ قَاضِي تَبْرِيزَ ، لَهُ تَصَانِيفٌ ،
مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٧٤٣

وَالْعَبَّارُ ، كَكَتَّانٍ : مُعَبِّرُ الْأَحْلَامِ ،
وَأَنْشَدَ الْمُبَرِّدُ فِي الْكَامِلِ :

رَأَيْتُ رُؤْيَا ثُمَّ عَبَّرْتُهَا

وَكُنْتُ لِالْأَحْلَامِ عَبَّارًا ^(٦)

وَإِنَّكَ عَابِرٌ . أَيْ ثَاكِلٌ .

وَأَرَادَ عُبْرَ عَيْنَيْهِ - بِالضَّمِّ - أَيْ مَا يَبْكِيهَا .

(١) تهذيب اللغة ٢ / ٣٧٩

(٢) في الأساس « ولأملك العبر [بالضَّم] . والعبر [بالفتح ضبط قلم] أي أنكل [بالتحريك] » .

(٣) ومنه قول قاضي البدو : غير واضح في م الحرم .

(٤) كذا في النسختين متفقاً مع معجم البلدان ، وفي التاج « والعبر » .

(٥) في التاج « الكلام » .

(٦) الكامل ١ / ٢٦٥ وفيه « غبرتها » تصحيف والإضاءة والكشاف ٢ / ٢٥٩

وهي عُبرُ جَارَتِهَا ، أَي أَنْ ضَرَّتْهَا تَرَى مِنْ
جَمَالِهَا مَا يُبْكِيهَا .

وَأَنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى عُبرِ عَيْنِي ، أَي مَا يَكْرَهُهُ
وَيُبْكِي مِنْهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِمَّنْ
يَعْبُرُ الدُّنْيَا ^(١) وَلَا يَغْمُرُهَا » هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَلَفْظُ الصَّغَانِي ^(٢) وَجَوَّدَهُ : مِمَّنْ يَعْبُرُ
الدُّنْيَا بِفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ وَلَا يَعْبُرُهَا ، بَضَمِّهَا .
وهكذا هو في اللِّسَانِ أَيْضًا ، وَالْمَعْنَى : مِمَّنْ
يَعْتَبِرُ بِهَا ، وَلَا يَمُوتُ سَرِيعًا حَتَّى يُرْضِيكَ
بِالطَّاعَةِ .

وَأَبُو الْعَبْرِ ، بِكَسْرِ فَتَنْتَحِ رَوَايَةٌ فِي كُنْيَةٍ
الْهَازِلِ صَاحِبِ النُّوَادِرِ ، وَاسْمُهُ أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
ابْنِ عَلِيٍّ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَبَّاسٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْرٌ ^(٣) بَنِ أَرْفَخْشَدَ

ابْنِ سَامٍ » سَيَأْتِي لَهُ فِي (ق ح ط) أَنَّ
عَابِرًا هُوَ ابْنُ شَالِيخَ بَنِ أَرْفَخْشَدَ ^(٤) ، وَيُقَالُ
فِيهِ أَيْضًا : عَبِيرٌ ، كَحَيْدِرٍ .

وَكُمُحَدَّثٌ : جَيْلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ
يُهْلِكُ بِصَاحِبِهِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُ أَئِمَّةِ
النَّسَبِ ^(٥) ، وَالْمُصَنِّفُ ضَبَطَهُ كَمُعْظَمٍ .

[ع ب ث ر]

عَبْرٌ ، كَجَعْفَرٍ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

وَعَبْرٌ بَنِ الْقَاسِمِ : مُحَدَّثٌ .

وَعَبِيرٌ بَنِ صُهَبَانَ الْقَائِدِ مُصَغَّرًا ، ذَكَرَهُ
الصَّغَانِيُّ ^(٧) ، وَيَأْتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي (ع ث ر)
وَقَدْ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي (ع ث ر) وَهَذَا
مَوْضِعُهُ .

وَوَقَعُوا فِي عُيُوشَرَةٍ شَرٍّ وَعَبَوُثَرَاتٍ شَرٍّ ،
أَي أَمْرٌ شَدِيدٌ .

(١) الدُّنْيَا : فِي الْإِضَاءَةِ « الْأَرْضُ » .

(٢) التَّكْلِفَةُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ (قِطْعٌ) « عَمْرٌ » بِالْمِيمِ فِي مَكَانِ الْيَاءِ وَصَوَّبَ فِي التَّاجِ .

(٤) كَذَا فِي جُمُهِرَةِ الْأَنْسَابِ ٨ وَفِيهِ « أَرْفَخْشَدَ » بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

(٥) وَكَذَلِكَ ضَبَطَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَعْبَرٌ) .

(٦) لَمْ أَهْتَدِإِيهِ فِي الْجُمُهِرَةِ .

(٧) تَعْبَابٌ .

في آخِرِ تَرْجَمَةِ (عَبْقَر) ، قَالَ : وَالنُّونُ
زَائِلَةٌ^(٤) .

[ع ت ر]

الْعُتْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَذْبُوحُ .

وَجَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ ، يُقَالُ
لَهُ : الْمُسْتَنْذِرُ^(٥) الْأَقْصَى ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
وَلَيْسَ هُوَ تَصْحِيفٌ عَيْرٌ .

وَالْعُتْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : سَاقُ الشَّجَرَةِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِالْأَلَامِ : مُحَمَّدُ بْنُ عُتْرَةَ الْمَوْصِلِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَبِالْفَتْحِ : عُتْرَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَفْصَى ،
ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ^(٦) ، وَقِيلَ : هُوَ بَزَائِيٌّ وَنُونٌ .

وَكُضْرَدٌ عُتْرُ بْنُ بَكْرٍ بْنُ تَيْمٍ اللَّاتِ
ابْنِ رَفِيدَةَ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْحَافِظُ ، وَقِيلَ :
هُوَ بِالْغَيْنِ وَالْمُوحَدَةِ .

[ع ب ق ر]

الْعَبْقَرُ : التَّرْجِسُ تُشَبَّهُ^(١) بِهِ الْعَيْنُ .

وَجَارِيَةٌ عَبْقَرَةٌ : نَاصِعَةُ اللَّوْنِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَبْقَرُ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ مِنْ
أَصُولِ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ ، وَهُوَ غَضٌّ رَخِصٌ
قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ^(٢) مِنَ الْأَرْضِ . الْوَاحِدَةُ عَبْقَرَةٌ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

* كَعَبْقَرَاتِ الْحَائِرِ الْمَسْحُورِ^(٣) *

قَالَ : وَأَوْلَادُ الدَّهَاقِينِ يُقَالُ لَهُمْ : عَبْقَرٌ
شَبَّهَهُمْ لِتَرَارَتِهِمْ وَنَعَمَتِهِمْ بِالْعَبْقَرِ .

وَالْعَبْقَرِيُّ : الْفَاحِشُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالْجَوْهَرِ .

[ع ب ن ق ر]

الْعَبْقَرُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ الْقَصَبُ ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ

(١) في النسختين « يشبه » ، والمثبت من اللسان .

(٢) في النسختين « تظهر » ، والمثبت من اللسان ، والنص فيه ولم يرد في العين (عبقر) ٢/٢٩٨ والتهذيب (عبقر) ٣/٢٩٦

(٣) اللسان وفي الديوان ٢٢٣

* كَعَبْقَرَاتِ الْحَائِرِ الْمَسْكُورِ *

(٤) لم ترد في الصحاح (عبقر) ، والذي ورد في (عقر) وفي اللسان (عبقر) : « وعنقر [بضم العين والقاف] : القصب ، أصله بزيادة النون » وزاد صاحب اللسان : « وهذا يحتاج إلى نظر ، والله أعلم بالصواب »

(٥) في النسختين « المشار » ، والمثبت من معجم البلدان (العتير) .

(٦) التكلة .

وَيُقَالُ : هَذِهِ أَيَّامُ تَرْجِيْبٍ وَتَعْتَارٍ .
وَعَثَرَ الْمَرْأَةُ عَثْرًا : نَكَحَهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَرَجُلٌ مُعْتَرٍ ، كَمُعْظَمٍ : غَالِيْظٌ كَثِيْرُ اللَّحْمِ .
وَشَرِيْرٌ ، شَامِيَّةٌ .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

* فَخَرَّ صَرِيْعًا مِثْلَ عَاثِرَةِ النَّسْكِ (٢) *

قَالَ اللَّيْثُ : وَإِنَّمَا هِيَ مَعْتُوْرَةٌ (٣) .

وَكَمَثَبِيْرٌ : مِعْتَرٌ بَنُ بَوْلَانَ فِي طَبِيْعٍ (٤) ،
وَبَنَتْهُ عُقْدَةٌ بَنَتْ مِعْتَرٍ .

وَأَبُو كَعْبٍ بَنُ مَسْعُوْدٍ بَنُ مِعْتَرٍ ، ذَكَرَهُ
[١٩٨/ب] ابْنُ حَبِيْبٍ .

وَعَثَرَ الرُّمَحُ (٥) يَعْتَرُ ، فَهُوَ عَاثِرٌ : تَرَاجَعَ
فِي اهْتِزَازِهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « عَادَتْ إِلَى عَثْرَهَا لَمَيْسُ » (٦)
بِالْكَسْرِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ رَجَعَ إِلَى خُلُقٍ كَانَ
قَدْ تَرَكَهُ .

وَالْعَتُوْرَةُ : الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ ، عَنْ الْمُبَرِّدِ
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَنُو عَتُوَارَةَ (٧) وَكَانُوا أَوَّلَى
صَبِيْرٍ وَخُشُوْنَةٍ فِي الْحَرْبِ (٨) .

وَعُتَيْرٌ بَنُ كِدَامٍ (٩) ، كَزُبَيْرٌ : وَالِدُ
عُمَارَةَ ، صَاحِبِ الْقَلْعَةِ .

[ع ث ر]

الْعَثْرَةُ : الرِّلَّةُ .

وَالْمَرَّةُ مِنَ الْعَثَارِ فِي الْمَشْيِ .

وَالْجِهَادُ .

وَالْحَرْبُ ؛ لِأَنَّهَا كَثِيْرَةُ الْعَثَارِ .

(١) الأفعال ٢٥٩/٢

(٢) التهذيب ٢/٢٦٣ ، واللسان .

(٣) العين ٦٥/٢ ، والتهذيب ٣/٢٦٣

(٤) مختلف القبائل ٣٤٨ ، والإيناس في علم الأنساب ٢٤٦ وكثير... طييء : غير واضح في م بسبب خرم .

(٥) الرمح : النصف الأخير من الكلمة (مح) مكانه خرم في م .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٢٨٢ ومجمع الأمثال ٢/٥ وفيهما « لعثرها » .

(٧) من كثافة (التكلمة) ، وانظر : الاشتقاق ١٧٠ ، ١٧٢

(٨) ورد في الاشتقاق ١٧٢ «... وعتوارة بن عامر بن ليث . ومن ولده عبد الله بن شداد...» وفسر «عتوارة»

بقوله «من قولهم : اعتور القوم الرجل ، إذا أطافوا به ، واعتورته الهموم ، إذا أطافت به» ، وفسر «شداد» بقوله :

«فعال من قولهم : شددت على القوم في الحرب أشد شدا» .

(٩) في «أكرام» ، والمثبت من نسخة المؤلف يتفق والتكلمة .

وَالْعَائِرُ : الْكَذَّابُ .

وَتَعَثَّرَ لِسَانُهُ : تَلَعَثَمَ .

وَأَعَثَّرَهُ عَلَى أَصْحَابِهِ : ذَلَّهِ عَلَيْهِمْ .

وَعَثَارُ شَرٌّ ، وَمِثْلُ عَاثُورٍ شَرٌّ .

وَجَمَعَ الْعَاثُورِ عَوَائِرُ ، وَيُرْوَى عَوَائِيرُ .

وَالْعَثُورُ ، بِالضَّمِّ : الْهُجُومُ عَلَى السَّرِّ .

وَالْعَائِرَةُ : الْحَادِثَةُ تَعَثَّرَ بِصَاحِبِهَا .

وَعَثَرَهُمُ الزَّمَانُ : أَخْنَى عَلَيْهِمْ .

وَأَرْضٌ عَثِيرَةٌ ^(١) ، بِالْكَسْرِ : كَثِيرَةُ
الْعَبَارِ .

وَكَكَتَانٍ : قَرْحَةٌ لَا تَجِفُّ .

وَعِشْرُ الطَّيْرِ : رَأَاهَا جَائِيَةٌ فَزَجَرَهَا ،

قَالَ الْمُعَيَّرَةُ بْنُ حَبِشَاءَ التَّيْمِيُّ ^(٢) :

لَعَمْرُ أَبِيكَ يَا صَخْرُ بْنُ لَيْلَى

لَقَدْ عَيْثَرْتَ طَيْرَكَ لَوْ تَعَيَّفُ ^(٣)

يُرِيدُ : لَقَدْ أَبْصَرْتَ وَعَايَنْتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَيْثَرُ الشَّيْءِ : شَخْصُهُ

وَعَيْنُهُ » غَلَطَ صَوَابُهُ ^(٤) عِشْرَ بِتَقْدِيمِ
التَّحْتِيَّةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَعَيْثَرُ ، كَحَيْدَرٍ ، ابْنُ الْقَاسِمِ :

مُحَدَّثٌ » صَوَابُهُ : عَبَثَرُ ، بِالْمَوْحَدَةِ ^(٥) .

وَقَوْلُهُ : « وَعُثَيْرٌ » كَزُبَيْرٍ « فِي : ع ت ر »

كَأَنَّهُ يُشِيرُ إِلَى اسْمِ بَانِي قَلْعَةِ عُمَارَةَ

ابْنِ عُثَيْرٍ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَإِلَّا فَلَيْسَ

هَنَّاكَ مَا يُحَالُ عَلَيْهِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ عُثَيْرُ

بِالْمَوْحَدَةِ وَمُصَغَّرًا . وَقَدْ صُحِّفَ فِي الْأَسْمَيْنِ

كَمَا تَرَى ، وَالصَّغَانِيُّ أَوْزَدَهَا عَلَى الصَّوَابِ .

بَلْ هَنَّاكَ مَا يُحَالُ عَلَيْهِ ، وَنَصُّهُ : وَعُثَيْرُ ^(٦) :

صَحَابِيٌّ بَدْرِيٌّ ، أَوْ هُوَ بِالْمُثَلَّثَةِ ، وَعَلَيْهِ أَحَالَ

إِلَّا أَنَّهُ يَلْزَمُ عَلَيْهِ الْإِعْتِرَاضُ الْمُتَقَدِّمُ مِنْ

كَوْنِهِ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ مُصَغَّرًا ، كَمَا عِنْدَ

الصَّغَانِيِّ ^(٧) .

(١) كَذَا بِخَطِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ ، وَفِي « عَيْثَرَةُ » بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى الشَّاءِ ، تَصْحِيفٌ .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « التَّيْمِيُّ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٣٦٩

(٣) اللَّسَانُ ، وَبِدُونِ عَزْوٍ فِي التَّكْلَةِ .

(٤) صَوَابُهُ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٥) التَّكْلَةُ (عِشْرٌ) .

(٦) فِي الْأَصْلِ « عِشْرٌ » ، وَالْمُثَبِّتُ يَتَفَقَّ وَالسِّيَاقُ وَمَا فِي أَسَدِ الْغَايَةِ (٣ / ٣٦٩ ط ١٢٨٦ - ١٢٨٧) .

(٧) بَلْ هَنَّاكَ ... الصَّغَانِيُّ : وَرَدَ فِي حَاشِيَةِ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ وَلَمْ يَرِدْ فِي « أ » .

وَقَوْلُهُ : « وَعِشْرَانُ ، بِالْكَسْرِ ، وَكَزُبِيرٌ
وَأَمِيرٌ ، وَحَذِيمٌ : أَسْمَاءٌ » . ظَاهِرُهُ أَنَّهَا أَسْمَاءُ
رِجَالٍ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هِيَ أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ ^(١) .

[ع ج ر]

عَجَرَ الْفَرَسُ يَعْجِرُ ، إِذَا مَدَّ ذَنْبَهُ نَحْوَ
عَجْرِهِ فِي الْعَدْوِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

وَهَبْتَ مَطَايَاهُمْ فَمِنْ بَيْنِ عَاقِبِ

وَمِنْ بَيْنِ مُودٍ بِالْبَيْسِطَةِ يَعْجِرُ ^(٢)

أَيَّ هَالِكٍ قَدْ مَدَّ ذَنْبَهُ .

وَالرِّيقُ عَلَى أَنْيَابِهِ : عَصَبٌ بِهِ وَلَزِقَ ،
قَالَ مُزَرَّدٌ :

* إِذْ لَا يَزَالُ يَابِسًا لِعَابِهِ *

* بِالطَّلَوَانِ عَاجِرًا أَنْيَابَهُ ^(٣) *

وَعَجَرَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ
الضَّرْبِ مِنْهُ .

وَالشَّيْءُ : شَقَّقَهُ .

وَالْمَعَاجِرُ : الْمُشَاقِقُ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ مَنْ
قَرَأَ : « يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعَاجِرِينَ » ^(٤) أَيْ
مُشَاقِقِينَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

وَعَجَرَ بِهِ بِعَيْرِهِ عَجْرَانًا ، كَأَنَّهُ أَرَادَ
أَنْ يَرْكَبَ بِهِ وَجْهًا فَرَجَعَ بِهِ قَبْلَ أُلَافِهِ
وَأَهْلِهِ .

وَتَعَجَرَ بَطْنُهُ : نَعَكَنَ .

وَالْعَجْرُ ، بِالتَّخْرِيكِ : الْقُوَّةُ مَعَ عِظَمِ
الْجَسَادِ .

وَالْأَعْجَرُ : الْكَبِيرُ ^(٦) الْعَجَرُ .

وَالْأَحْدَبُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ تَرَى فِيهِ عُقْدًا .

وَفَعَلَ أَعْجَرُ : ضَخَمَ .

وَكَيْسُ أَعْجَرُ .

وَهَمِيَانُ أَعْجَرُ ، وَهُوَ الْمُتَمَلِّئُ .

(١) وزادت التكملة موضعاً رابعاً هو « عثير » بفتح العين وكسر الشاء .

(٢) اللسان منسوباً إلى أبي زيد ، ونسب العجز لأبي زيد في التهذيب ١ / ٣٥٨

(٣) إصلاح المنطق ٢٢٩ والتهذيب ١ / ٣٥٨ واللسان .

(٤) سبأ ٣٨ والقراءة المتواترة « معاجزين » بالزاي .

(٥) الأنفال ٢ / ٣٦٦

(٦) في اللسان « الكثير » .

وَبَطْنٌ أَعْجَرُ: ملآنٌ . ج : عُجْرٌ ، قَالَ
عَنْتَرَةُ :

أَبْنَى زَبِيَّةَ مَا لَمْ تُهْرِكُمْ
مُتَخَدِّدًا وَبُطُونَكُمْ عُجْرٌ^(١)

وَسَيْفٌ أَعْجَرُ : فِي فِرْنْدِهِ بَرَّةٌ ، قَالَ
أَبُو زَيْبِدٍ :

فَأَوَّلُ مَنْ لَاقَى يَجُولٌ بِسَيْفِهِ
عَظِيمُ الْخَوَاشِي قَدْ شَتَا وَهُوَ أَعْجَرُ^(٢)

وَقِيلَ: سَيْفٌ ذُو مَعْجَرٍ: فِي مَتْنِهِ كَالْتَعْقِيدِ.
وَالْعُجْرَةُ، بِالضَّمِّ: أَثَرُ التَّكَّةِ .

وَبِالْكَسْرِ: نَوْعٌ مِنَ الْعِمَةِ . يُقَالُ: فُلَانٌ
حَسَنُ الْعُجْرَةِ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالْعُجْرِ وَالْبُجْرِ ، بِالضَّمِّ
فِيهِمَا^(٣): أَيْ بِالْكَذِبِ ، وَقِيلَ بِالْأَمْرِ الْعَظِيمِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالْعَجْرُ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : عَ بَحْضَرَمَوْتُ^(٥)
مِنْ أَعْمَالِ الْقَسَمِ .

وَعَاجِرٌ: عَدَا بَيْنَ يَدَيْهِ هَارِبًا .
وَفَرَسٌ عَاجِرٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَعْجُرُ بِرِجْلَيْهِ
كَقِمَاصِ الْحِمَارِ ، جَ عَوَاجِرُ .
وَعُجْرٌ عَلَى الرَّجُلِ ، كَعُنَى: أُلْحَ عَلَيْهِ فِي
أَخْذِ مَالِهِ .

وَالْعِجَارُ ، بِالْكَسْرِ : ثَوْبٌ تَعْتَجِرُ بِهِ
الْمَرْأَةُ . ج : عُجْرُ .

وَالْعَجِيرُ ، كَسَكَيْتَ : الْعَيْنِ مِنَ الرَّجَالِ
وَالْخَيْلِ .

وَكَفَّرَ الْعَجِيرُ ، كَرُبِيرٌ : عَ بِمِصْرَ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَجُورٍ
الْمَقْدِسِيُّ ، كَتَبُوا : مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

(١) انتهذيب ١ / ٣٦٠ وفيه « متجردا » ، وفي م « متحدا » بالحاء المهملة ، وفي أ « متحد » والمثبت من الديوان ١٩٥
واللسان والتاج .

(٢) اللسان . وفي شعراء النصرانية بعد الإسلام ٧٣ « الخوايا » بدل « الخواشي » .

(٣) اللفظان في التكلة واللسان والتاج الحق بضم أولها وفتح ثانيهما ، ضبط قلم .

(٤) في معجم البلدان « عجز » بالضم والنزاع ، ضبط قلم ، ولم يذكر أنها من أعمال القسم .

(٥) بحضر موت : ساقط من أ .

[ع د ر]

[١٩٩ / أ] العُدْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجُرْأَةُ .

وَعُدِرَ الْمَكَانُ ، كَعُنِيَ ، عَدْرًا : أَمْطَرَ
مَطَرًا كَثِيرًا ، عَنْ ابْنِ الْقِطَاعِ ^(١) .

وَأَرْضٌ مَعْدُورَةٌ : مَمْطُورَةٌ .

واعتذر ^(٢) المَطَرُ : كَثُرَ ، عَنْ شَمِيرٍ ،
وَأَنشَدَ :

* مُهْدُودِرًا مُعْتَسِدِرًا جُفَا لَا ^(٣) *

وَالْعُدْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْقَبِيلَةُ الْكَبِيرَةُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ بِالْقَبِيلَةِ الْأَدْرَ وَكَانَ
الْهَمْزَةُ قَلْبَتْ عَيْنًا ^(٤) .

وَعَنْدَرٌ ، كَسَنَدَرٍ : جَبَلٌ ، قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارٍ ظَلَّلَتْهُ

كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بِقُلَّةٍ عَدْرًا ^(٥)

(١) الأفعال ٢ / ٣٧٧

(٢) واعتذر : كذا بخط المؤلف متفقاً مع ما في اللسان . وفي التهذيب ٢ / ١٩٨ والتكلمة « وعندر » .

(٣) اللسان . وفي التهذيب ٢ / ١٩٨ والتكلمة « معتدرا » بالنون مكان التاء في « معتدرا » .

(٤) التهذيب ٢ / ١٩٨ .

(٥) التكلمة ، ورواية الديوان ٧٠ :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارَانَ ظَلَّتْهُ
كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنٍ أَعْفَرَا

(٦) في العين ٢ / ٣١ ، بالفتح ضبط قلم وكذلك في التهذيب ٢ / ١٩٨ عن الليث .

(٧) ما بين المعنوفين ساقط من النسختين ومثبت في اللسان .

فترك صرفه على نية البقعة .

وقول المصنف : « العُدْرُ : المَطَرُ
الكثير ، ويضم صوابه ويحرك كما هو
نص الليث ^(٦) .

[ع ذ ر]

أَعْدَرَ إَعْدَارًا : اعْتَذَرَ اعْتِذَارًا يُعْذَرُ بِهِ .

وَأَعْدَرَ : كَانَ [مِنْهُ ^(٧)] مَا يُعْذَرُ بِهِ ،
وَصَارَ ذَا عُدْرٍ .

واعتذر : أتى بعذر ، وإذا لم يأت
بعذر ، عن الفراء .

والمُعْتَذِرُ يَكُونُ مُحِقًّا وَغَيْرَ مُحِقٍّ .

وَعَدْرُهُ : قَبْلُ عُدْرِهِ .

واعتذر من ذنبه : تَنَصَّلَ ، كَتَعَذَّرَ .

والتَّعْذِيرُ : التَّقْصِيرُ .

وَقَامَ قِيَامَ تَعْذِيرٍ فِيمَا اسْتَكْفَيْتُهُ ، إِذَا

لَمْ يُبَالِغْ وَقَصَّرَ فِيمَا اعْتَمَدَ عَلَيْهِ .

وَاسْتَعَذَرَ^(٤) مِنْهُ : طَلَبَ مِنَ النَّاسِ
الْعُذْرَ^(٥) أَنْ يَبْطِشَ بِهِ .

وَأَعَذَرَ مِنْ نَفْسِهِ ، أَيْ أَتَى مِنْ قَبْلِ
نَفْسِهِ ، قَالَ يُؤْنَسُ : هِيَ لُغَةٌ لِلْعَرَبِ^(٦) .

وَتَعَذَّرَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : صَعِبَ وَتَعَسَّرَ .
وَفِي مَرَضِهِ : تَحَنَّنَ .

وَالْعِذَارُ ، كَكِتَابٍ : اسْتِواءُ شَعْرِ الْغُلَامِ .
يُقَالُ^(٧) : مَا أَحْسَنَ عِذَارَهُ^(٨) ، أَيْ خَطُّ
لَحِيَّتِهِ .

وَالِامْتِنَاعُ مِنَ التَّعَذُّرِ ، وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ
أَبِي ذُوَيْبٍ :

فَإِنِّي إِذَا مَاخُضَةً رَثَّ وَصَلُهَا
وَجَدْتُ لِيَصْرَمٍ وَاسْتَمَرَّ عِذَارُهَا^(٩)

وَتَعَاطَى مَا نَهَى عَنْهُ تَعَذِيرًا ، وَضَعُ
لِمُضَدَّرٍ مَوْضِعَ اسْمِ الْفَاعِلِ حَالًا ، كَقَوْلِهِمْ :
جَاءَ مَشِيًّا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيَيْنِ :
تَعِيمِيًّا وَقَيْسِيًّا ، يَقُولَانِ : تَعَذَّرْتُ إِلَى
الرَّجُلِ تَعَذَّرًا فِي مَعْنَى اعْتَذَرْتُ^(١٠) اعْتِذَارًا ،
فَالَ الْأَخْوَصُ بْنُ مُحَمَّدٍ :

طَرِيدٌ تَلَا فَا هُ يَزِيدُ بِرَحْمَةٍ
فَلَمْ يُلَفْ مِنْ نَعْمَائِهِ يَتَعَذَّرُ^(١١)
أَيْ يَعْتَذِرُ ، يَقُولُ : أَنْعَمَ عَلَيْهِ نِعْمَةٌ
لَمْ يَحْتَجْ إِلَى أَنْ يَعْتَذِرَ مِنْهَا .

وَعَذَّرْتُهُ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ لُمْتُ فُلَانًا^(١٢)
وَلَمْ أَلْمُهُ .

وَعَذِيرَكَ إِيَّايَ مِنْهُ ، أَيْ هَلُمَّ مَعَذِرَتَكَ
إِيَّايَ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « اعْتَذَرَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي شَعْرِ الْأَخْوَصِ ١١٥ « فَلَمْ يَمَسْ » .

(٣) فِي « فُلَانٍ » ، سَهْوٌ .

(٤) فِي « وَاعْتَذَرَ » .

(٥) نَاسٌ أَلْ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٦) فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ « الْعَرَبِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيدِ ٣١٢/٢ .

(٧) شَعْرُ الْغُلَامِ يُقَالُ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٨) أَحْسَنَ عِذَارَهُ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٩) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٨١ وَاللِّسَانُ .

والعَاذُورُ: سِمَةٌ كَالْخَطِّ . ج: عَوَازِيرُ ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وما يُقْطَعُ مِنْ مَخْفِضِ الْجَارِيَةِ .

وعُذْرٌ عَيْنٌ^(١) بَعِيرٌ وَأَعْذِرُ ، أَيْ سِمَةٌ
بَغَيْرِ سِمَةِ بَعِيرٍ^(٢) لِيَتَعَارَفَ إِبْلُنَا .

وعِذَارَا الحَائِطِ : جَانِبَاهُ .

ومن الْوَادِي : عُذُوتَاهُ .

وَاتَّخَذَ فِي كَرَمِهِ عِذَارًا مِنَ الشَّجَرِ ، أَيْ
سِكَّةً مُصْطَفَةً .

وما أَنْتَ بِذِي عُذْرٍ هَذَا الْكَلَامِ ، أَيْ
لَسْتُ بِأَوَّلٍ مِنْ افْتَضَّهِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ
أَبُو عُذْرٍ هَذَا الْكَلَامِ .

وَأَصَابِعُ الْعِذَارَى : صِنْفٌ مِنَ الْعِنَبِ
أَسْوَدٌ طَوَالٌ كَأَنَّهُ الْبَلُوطُ يُشَبِّهُ بِأَصَابِعِ
الْعِذَارَى الْمُخَضَّبَةِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ^٣ : لَقِيتُ مِنْهُ عَاذُورًا ،
أَيْ شَرًّا .

وَتَرَكَ الْمَطْرُ بِهِ عَاذِرًا^(٤) ، أَيْ أَثَرًا^(٥) .
وَالْعَاذِرَةُ : الْمُسْتَحَاضَةُ . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
هَكَذَا يُقَالُ ، وَفِيهِ نَظَرٌ^(٥) . قُلْتُ : كَأَنَّهُ
فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ مِنْ إِقَامَةِ الْعُذْرِ ،
وَالْوَجْهُ أَنَّ الْعَاذِرَ هُوَ الْعِرْقُ نَفْسُهُ ، لِأَنَّهُ
يَقُومُ بِعُذْرِ الْمَرْأَةِ ، مَعَ أَنَّ الْمَحْفُوظَ
وَالْمَعْرُوفَ الْعَاذِلُ بِاللَّامِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا عَاتَبَكَ عَلَى أَمْرٍ قَبْلَ
التَّقَدُّمِ إِلَيْكَ فِيهِ : وَاللَّهُ مَا اسْتَعَذَرْتَ إِلَيَّ
وَمَا اسْتَنْذَرْتَ ، أَيْ لَمْ تُقَدِّمْ إِلَيَّ الْمَعْذِرَةَ
وَالْإِنْذَارَ . وَفِي الْأَسَاسِ^(٦) : يُقَالُ ذَلِكَ
لِلْمُفْرَطِ فِي الْأَعْلَامِ بِالْأَمْرِ .

وَلَوَى عَنْهُ عِذَارَهُ ، إِذَا عَصَاهُ .

وَهُوَ شَدِيدُ الْعِذَارِ ، أَيْ شَدِيدُ^(٧) الْعَزِيمَةِ
وَالْعَذِيرَةِ : الْغَدِيرَةُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَالْعَاذِرَةُ : ذُو الْبَطْنِ ، وَقَدْ أَعْدَرَ .

وَدَارُ عَذِرَةٍ ، كَفَرَحَةٍ : كَثِيرَةُ الْآثَارِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « عَنِ » ، وَالمُثَبِّتُ مِنَ الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٢) بَعِيرِي : سَاقِطٌ مِنْ أ .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « عَاذُورًا » وَالمُثَبِّتُ مِنَ التَّهْدِيدِ ٢ / ٣١٢ وَاللِّسَانِ .

(٤) أَثَرًا : فِي أ « أَسَد » ، وَالمُثَبِّتُ مُتَّفَقٌ مَعَ التَّاجِ .

(٥) التَّكْلَةُ .

(٦) فِي الْأَسَاسِ : مَوْضِعُهُ خَرَفٌ فِي م .

(٧) فِي أ : « شَدِيدَةٌ » .

وَأَعْدَرْتُهَا وَأَعْدَرْتُ فِيهَا : أَثَرْتُ فِيهَا .
وَضَرَبَهُ حَتَّى أَعْدَرَ مَتْنَهُ ، أَيْ أَثَقَلَهُ
بِالضَّرْبِ وَاشْتَفَى مِنْهُ .

وَأَعْدَرَ مِنْهُ : أَصَابَهُ جِرَاحٌ يُخَافُ عَلَيْهِ مِنْهُ .
وَعْدَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَرْضٌ .

وَعْدَرَ الْفَرَسَ عَدْرًا : كَوَاهُ فِي مَوْضِعِ
الْعِدَارِ ، كَذَا لَابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَعْدَرَهُ تَعْدِيرًا : جَعَلَ لَهُ عِدَارًا .

وَأَعْدَرَ إِلَيْهِ : بَالَعَ فِي الْمَوْعِظَةِ وَالْوَصِيَّةِ .

وَعِنْدَ السُّلْطَانِ : بَلَغَ الْعُدْرَ .

وَبَنُو عُدْرَةَ بْنِ زَيْدِ اللَّاتِ : قَبِيلَةٌ أُخْرَى
غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْجَوَانِيِّ النَّسَابَةَ .

وَخَلَعَ عِدَارَهُ : خَرَجَ عَنْ [١٩٩ / ب]
الطَّاعَةِ .

وَمُعْدَرُهُ ، كَمُعْظَمٍ ، إِذَا لَمْ يُطِيعْ مُرْشِدًا .

وَالْمُعْدَرُ : هُوَ الرَّسَنُ ذُو الْعِدَارَيْنِ .

وَالْعِدَارُ ^(٢) : سِمَةٌ عَلَى الْقَفَا إِلَى الصَّدْعَيْنِ
مِنْ تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

[ع ذ ف ر]

عُذَافِرٌ ، كَعُلاَبِطٍ : اسْمُ كَوَكَبِ الذَّنَبِ .

[ع ر ر]

الرُّعْرَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنْ
الْجُنُونِ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَيَخْضِدُ فِي الْآرِي حَتَّى كَانَتْ

بِهِ عُرَّةٌ أَوْ طَائِفٌ غَيْرُ مُعَقَّبٍ ^(٣)

وَعَارَةٌ مُعَارَةٌ وَعِرَارًا : قَاتِلُهُ وَآذَاهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعِرَارُ : الْقِتَالُ . يُقَالُ :
عَارَرْتُهُ ، إِذَا قَاتَلْتَهُ .

وَمِنْ جُمْلَةِ مَعَانِي الْمَعْرَِّةِ : الشُّدَّةُ ،
وَالْمَسَبَّةُ ، وَالْأَمْرُ الْقَبِيحُ وَالْمَكْرُوهُ .

وَمَا عَرَّنَا بِكَ [أَيُّهَا ^(٤)] الشَّيْخُ ؟ :

مَا جَاءَنَا بِكَ .

(١) الأفعال ٢ / ٣٢٤

(٢) في « والعذر » ، والمثبت يتفق مع اللسان .

(٣) الديوان ٤٩ والصاحح والعياب واللسان ، وضبطت « عرة » في الديوان بفتح العين .

(٤) زيادة من التاج يقتضيها السياق .

وفي المثل: « عُرٌّ فَقَرُهُ بِفِيهِ لَعَلَّهُ يُلْهِمُهُ ^(١) » يقول: دَعَهُ وَنَفْسَهُ لَا تُعْنَهُ لَعَلَّ ذَلِكَ يَشْغَلُهُ عَمَّا يَصْنَعُ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ ^(٢): معناه: خَلَّهُ وَغِيَّهُ إِذَا لَمْ يُطِيعَكَ فِي الْإِرْشَادِ فَلَعَلَّهُ يَقَعُ فِي هَلَكَةٍ تُلْهِمُهُ وَتَشْغَلُهُ عَنْكَ .

وَعُرًّا الْوَادِي ، بِالضَّمِّ : شَاطِئَاهُ .

وَنَخْلَةٌ مَعْرُورَةٌ : مُزْبَلَةٌ بِالْعُرَّةِ .

وَقُلَانٌ عُرَّةٌ ، وَعَارُورٌ ، وَعَارُورَةٌ ، أَيْ قَذِيرٌ .

وَالْعُرَّةُ : الْأُبْنَةُ فِي الْعَصَا ، ج : عُرَرٌ .

وَالْعَرَرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : [صِغَرُ] ^(٣) أَلِيَّةٌ الْكَبِشِ . وَكَبِشُ أَعْرُ : لَا أَلِيَّةَ لَهُ ، وَنَعَجَةٌ عَرَاءٌ .

وَلَقِيتُ مِنْهُ شَرًّا وَعَرًّا ، بِالْفَتْحِ ، وَأَنْتَ شَرٌّ مِنْهُ وَأَعْرٌ .

وَعَرُهُ ^(٤) بِشَرٍّ : ظَلَمَهُ وَسَبَّهُ وَأَخَذَ مَالَهُ ،

فَهُوَ مَعْرُورٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عُرٌّ قُلَانٌ ، إِذَا لُقِّبَ بِلَقَبٍ يَعْرُهُ ، وَعَرَّهُ يَعْرُهُ إِذَا لُقِّبَ بِمَا يَشِينُهُ .

وَعَرَّ يَعْرُ ، إِذَا صَادَفَ نَوْبَتَهُ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ .

وَعُرَّةُ الْجَرَبِ .

وَعُرَّةُ النِّسَاءِ : فَضِيحَتُهُنَّ وَسُوءُ عِشْرَتِهِنَّ .

وَقَالَ إِسْحَاقُ : قُلْتُ لِأَحْمَدَ : سَمِعْتُ [سُفْيَانَ ^(٥)] ذَكَرَ الْعُرَّةَ فَقَالَ : أَكْرَهُ بَيْعَهُ وَشِرَاءَهُ ، فَقَالَ أَحْمَدُ : أَحْسَنَ ، فَقَالَ إِسْحَاقُ كَمَا قَالَ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« لَعَنَّ اللَّهُ بَائِعَ الْعُرَّةِ وَمُسْتَرِيهَا » .

وَأَسْتَعَرَّ : اسْتَعَصَى .

وَالْعَرَاعُرُ ، بِالْفَتْحِ : أَطْرَافُ الْأَسْنِمَةِ فِي قَوْلِ الْكُمَيْتِ :

سَلَفَنِي نِزَارٌ إِذْ تَحَوَّ

لَتِ الْمَنَاسِمُ كَالْعَرَاعِيرِ ^(٦)

(٢) وقال ابن الأعرابي: مكانه خرم في م .

(١) جميع الأمثال ٢ / ٢٢

(٣) زيادة من التاج .

(٤) في أ « وأعره » تحريف .

(٥) زيادة من التاج .

(٦) الصحاح واللسان .

والْعَرَارَةُ^(١) الْجَرَادَةُ ، قِيلَ : وَبِهَا سُمِّيَتْ
فَرَسُ الْكَلْحَبَةِ^(٢) ، قَالَ بِشْرٌ :

* عَرَارَةٌ هَبْوَةٌ فِيهَا اصْفِرَارُ^(٣) *

وهو في عَرَارَةِ خَيْرٍ : فِي أَصْلٍ خَيْرٍ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : عَرَّرْتُ بِكَ حَاجَتِي ، أَيْ
أَنْزَلْتُهَا .

وَعَرَّارٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ عَرَارُ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ شَأْسِ الْأَسَدِيِّ ، قَالَ فِيهِ أَبُوهُ :
وَلِنْ عَرَارًا إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ

فِي أَيِّ أَحِبِّ الْجَوْنِ ذَا الْمَنْكِبِ الْعَمَمِ^(٤)

وَالْعَرَارَةُ : ع .

وَعُرٌّ بِعَيْرِكَ ، أَيْ أَدْنَاهُ لِلْمَاءِ .

وَكِتَابٍ : عِرَارُ بْنُ سُوَيْدٍ الْكُوفِيُّ
شَيْخٌ لِحَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ .

وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ^(٥) الْيَامِيُّ شَيْخٌ لَشُجَاعِ
ابْنِ الْوَلِيدِ .

وَالْعَلَاءُ بْنُ عِرَارٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ .

وَعَائِشَةُ بِنْتُ عِرَارٍ ، عَنْ مُعَاذَةَ الْعَدَوِيَّةِ .

وَلَيْثُ بْنُ عِرَارٍ ، عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ^(٦)

وَالْحَكَمُ بْنُ عَرَعَرَةَ النَّمِيرِيِّ ، مِنْ أَبْصَرِ
النَّاسِ فِي الْخَيْلِ ، وَفَرَسُهُ الْجَمُومُ^(٧) .

وَعَرَعَرَةُ بْنُ الْبَرْنَدِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (ب ر د)^(٨) .

وَكَسَحَابٍ : عَرَارُ بْنُ عِجْلٍ بْنِ
عَبْدِ الْكَرِيمِ مِنْ آلِ قَتَادَةَ .

(١) كَذَا فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ . وَالتَّاجِ . وَفِي اللَّسَانِ (ع ر د) « الْعَرَادَةُ : الْجَرَادَةُ الْأَنْثَى » .

(٢) فِي أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ وَفَرَسَانِهَا ٢٤٦ وَنَسَبِ الْخَيْلِ ١٦٦ ، ١٦٧ ، وَالتَّنْبِيْهِ وَالْإِيضَاحُ لِابْنِ بَرِي (ع ر ر)
أَنْ فَرَسَ الْكَلْحَبَةِ هُوَ « الْعَرَادَةُ » بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَقَالَ فِيهَا :

أَغْرَاءُ الْعَرَادَةِ أَمْ بِهَيْمٍ

تَسَائِلُنِي بَنُو جُثَمِ بْنِ بَكْرٍ

(٣) اللَّسَانِ . وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ بِتَاهِمَةٍ كَمَا فِي الْدِيَوَانِ ٧٤ :

مَهَارِشَةُ الْعِنَانِ كَمَا فِيهِ

(٤) الصَّحَاحُ وَفِي « الْعَجَمِ » بَدَلُ « الْعَمَمِ » تَحْرِيفٌ .

(٥) اللَّهُ : لَيْسَ فِي أ .

(٦) عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : مَكَانُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٧) فِي نَسَبِ الْخَيْلِ ١٩٦ « الْحَمُومُ » بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ .

(٨) بَلْ ذَكَرَهُ فِي (ب ر ن د) .

جَرَادَةُ هَبْوَةٌ فِيهَا اصْفِرَارُ

وَمَعَرَّةُ الْجَيْشِ: أَنْ يَنْزِلُوا بِقَوْمٍ فَيَأْكُلُوا
مِنْ زُرُوعِهِمْ فَيَسْتَأْذِنُوا بِغَيْرِ عِلْمٍ .

وَإِصَابَتُهُمْ إِيَّاهُمْ فِي حَرِيمِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ .
أَوْ وَطَأَتُهُمْ مَنْ مَرَّوْا بِهِ مِنْ مُسْلِمٍ ،
أَوْ مُعَاهِدٍ .

وَتَعَارَّ^(١) عَلَى فِرَاشِهِ : تَمَطَّى وَأَنَّ .

وَالْمُعْتَرَّ: الزَّائِرُ ، مِنْ قَوْلِكَ : عَرَرْتُ
الرَّجُلَ عَرًّا : نَزَلْتُ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٢) .

وَالْبِرَاءُ بْنُ مَعْرُورٍ : صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (ب ر أ) .

وَسَيَّارُ بْنُ مَعْرُورٍ : مُحَدِّثٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
أَبُو الْأَحْوَصِ ، قَالَ ابْنُ مَعِينٍ : هُوَ تَضْجِيفٌ
وَالصَّوَابُ بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَرَكِبْتُ صَوْمَهَا وَعُرْعُرَهَا^(٣)

أَيَّ سَاءَ خُلُقُهَا ، وَقَالَ غَيْرُهُ : مَعْنَاهُ
رَكِبْتُ الْقَدِرَ مِنْ أَفْعَالِهَا . وَأَرَادَ بِعُرْعُرِهَا

عُرْعُرَتَهَا ، وَكَذَلِكَ الصَّوْمُ عُرَّةُ النَّعَامِ . وَحَكَى
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَكِبَ عُرْعُرَهُ ، إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ هَكَذَا قَالَ بِالْفَتْحِ ، فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ
فَالْمُرَادُ الشَّجَرُ .

وَعَرَّارٌ ، كَسَحَابٍ : اسْمُ بَقْرَةٍ ، لُغَةٌ
فِي عَرَّارٍ كَقَطَامٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَنُقَاءَ
الْفَزَارِيِّ :

بَاءَتْ عَرَّارٌ بِكَحْلٍ وَالرِّفَاقُ مَعًا

فَلَا تَمْنُوا أَمَانِيَّ الْأَبَاطِيلِ^(٤)

[٢٠٠ / أ] وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَحْلٌ

وَعَرَّارٌ : ثَوْرٌ وَبَقْرَةٌ كَانَا فِي سِبْطَيْنِ مِنْ
بَنِي إِسْرَائِيلَ فَعَقِرَ كَحْلٌ وَعُقِرَتْ بِهِ عَرَّارٌ
فَوَقَعَتْ حَرْبٌ بَيْنَهُمَا حَتَّى تَفَانَوْا ، فَضْرِبًا
مِثْلًا فِي التَّسَاوَى .

وَقَوْلُ أَبِي خَرَّاشٍ الْهَذَلِيِّ :

فَعَارَرْتُ شَيْئًا وَالرُّدَاءُ كَأَنَّمَا

يُزَعْرَعُهُ وَرَدُّ مِنَ الْمَوْتِ مُرْدَمٌ^(٥)

قَالَ السَّكْرِيُّ : أَيَّ تَحَزَّنْتُ قَلِيلًا .

(٣) صدر بيت عجزه :

(٢) الأفعال ٢ / ٣٨٥

(١) في « تعارا » .

* فَلَمْ أَصْلِحْ لَهَا وَلَمْ أَكْدِ *

والبیت بتمامه فی المقاییس ٤ / ٣٤

(٤) الصحاح والعياب واللسان . ويدون نسبة في التهذيب ١ / ١٠٢

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٢١٧ ورواية الصدر فيه :

* فَعَدَيْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَأَنَّهُ *

وسيرد البيت في (غ ر ر) .

[ع ز ر]

عَزَرَ الْبَعِيرَ عَزْرًا : شَدَّهُ عَلَى خَيَاشِيمِهِ
خَيْطًا ثُمَّ أَوْجَرَهُ .

وَالْحِمَارَ : أَوْقَرَهُ .

وَعَزَرَهُ عَزْرًا : رَدَّهُ .

وَنَصَرَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَزَارِ بْنِ أَوْسٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
كَكْتَانٍ ، قَتَلَهُ مَنْصُورُ بْنُ جُمُهورٍ بِالسَّنَدِ .

وَيَحْيَى بْنُ عُقْبَةَ بْنِ أَبِي الْعِيزَارِ ، عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ جَحَادَةَ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ [أَبِي] (١)
الْقَاسِمِ بْنِ عَزْرَةَ : مُحَدَّثٌ .

وَعِزْرَائِيلَ ، بِالْكَسْرِ وَيُفْتَحُ : مَلِكُ
الْمَوْتِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَكَرْبِيرٍ : عَزِيرُ بْنُ سُلَيْمٍ (٢) الْعَامِرِيُّ ،

وَابْنُ الْفَضْلِ ، وَابْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ ،
وَابْنُ أَحْمَدَ (٣) الْأَصْبَهَانِيُّ ، وَحَفِيدَهُ
عُزَيْرُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ عُزَيْرٍ وَنَاقِلَتُهُ (٤)
مَحْفُوظُ بْنُ حَامِدِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ بْنِ عُزَيْرٍ ،
وَعَبَّاسُ بْنُ عُزَيْرٍ ، وَعَبْدُ اللَّهِ (٥) بْنُ عُزَيْرٍ
وَالسَّمَرْقَنْدِيُّ : مُحَدَّثُونَ .

وَحِمَارُ الْعُزَيْرِ : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ عُيَيْدِ اللَّهِ
الْأَنْبَارِيِّ .

وَالْعِيزَارَةُ : ع بِالْيَمَنِ .

وَمَحَالَةُ عِيزَارَةُ : شَدِيدَةُ الْأَسْرِ ، وَقَدْ
عِيزَرَهَا صَاحِبُهَا .

[ع س ر]

اعْتَسَرَ الْكَلَامَ : اقْتَضَبَهُ قَبْلَ أَنْ يُهَيِّئَهُ ،
قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَذَرُ ذَا وَعَدٍّ إِلَى غَيْرِهِ

فَشَرُّ الْمَقَالَةِ مَا يُعْتَسَرُ (٦)

(١) زيادة من التاج .

(٢) في النسختين « سلم » ، والمثبت من التبصير ٩٤٧ والتاج .

(٣) أحمد : مكانه خرم في م .

(٤) في المشتبه ٤٦١ « وناقلة » بالفاء ، وعنه صوب محقق التاج .

(٥) عزير بن الربيع . . . وعبد الله : مكانه خرم في م .

(٦) شعر النابغة ٢١٩ والتهذيب ٨٣ / ٢ ، والعياب واللسان .

وَتَعَاَسَرَ الْبَيْعَانِ^(١) : لَمْ يَتَّفِقَا ، وَكَذَلِكَ
الزَّوْجَانِ .

وَبَلَغَ مَعْسُورَهُ : لَمْ يَرْفُقْ بِهِ .

وَحَمَامٌ أَعْسَرُ : بِجَنَاحِهِ مِنْ يَسَارٍ بَيَاضٍ .

وَعَسَرْتُ النَّاقَةَ عَسْرًا ، إِذَا أَخَذَتْهَا
مِنْ الْإِيلِ .

وَالْعَوَاسِرُ : الذُّنَابُ الَّتِي تَعْسِرُ فِي
عَدْوِهَا وَتَكْسِرُ أَذْنَابَهَا مِنَ النَّشَاطِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْقِدَاحِ مُعِيدَةٌ
بِاللَّيْلِ مَوْرِدًا يَمُّ مُتَغَضِّفٍ^(٢)

وَالْعَسْرَاءُ : بِنْتُ جَرِيرِ بْنِ سَعِيدٍ
الرِّيَاحِيِّ .

واعتسره مثل اقتسره .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَسْرُهُ وَقَسْرُهُ وَاحِدٌ .

وَالْعُسْرُ ، بِضَمَّتَيْنِ : أَصْحَابُ الْبُتْرِيةِ^(٣)

فِي التَّقَاضِي وَالْعَمَلِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ^(٤) .

وَعِسْرٌ ، بِالْكَسْرِ : ع بِالْيَمَنِ ، زَعَمُوا
أَنَّهُ مَجَنَّةٌ^(٥) .

وَالْعُسْرُ ، بِالضَّمِّ : لُعْبَةٌ لَهُمْ بِأَنْ يَنْصُبُوا
خَشَبَةً وَيَرْمُوا [بِهَا^(٦)] مِنْ غُلُوقٍ بِأُخْرَى
فَمِنْ^(٧) أَصَابَهَا قَمَرٌ .

وَعِسِرَ^(٨) الرَّجُلُ عَسَارَةً وَعَسْرًا وَعُسْرًا :
قَلَّ سَمَاحُهُ وَضَاقَ خُلُقُهُ .

و [عَسَرَ^(٩)] الرَّجُلُ^(١٠) بِيَدِهِ :
رَفَعَهَا .

(١) في النسختين « البعيران » والمثبت من اللسان .

(٢) التهذيب واللسان ، وهو لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٥ برواية : * لإعواسل كالمراط . .. *

(٣) كذا في اللسان والقاموس واللسان (يتر) ضبط قلم . وضبطت في العباب والكلمة بفتح الباء وفتح التاء

المثناة الفوقية مع تشديدها ، وهي بخط المؤلف بفتح الباء والتاء غير المشددتين .

(٤) التكلة . (٥) أي أرض يسكنها الجن (انظر : معجم البلدان « عسر ») .

(٦) بها : ساقطة من النسختين ، وأثبتت من التكلة . (٧) في أ : فيمن .

(٨) بفتح العين وضم السين وكسرهما والضبط من الأفعال لابن القطاع ٣٢٨/١ وعنه النقل كما في التاج ،

وضبط في الأفعال للسرقسطي ٢٢٩/١ بكسر السين فقط . وضبطه المؤلف بفتح السين .

(٩) زيادة اقتضاها اختلاف ضبط هذا الفعل في المراجع عن ضبط المؤلف الذي عدلنا عنه في العبارة

السابقة والضبط من الأفعال للسرقسطي ٢٣١/١ ، والأفعال لابن القطاع ٣٢٨/٢ وهو ضبط المؤلف «

للكلمة في العبارة السابقة .

(١٠) الضبط من نسخة المؤلف . ولم يضبط اللفظ في الأفعال للسرقسطي ٢٣١/١ والأفعال لابن القطاع ٣٢٨/٢

وضبط في التاج المحقق بفتح الراء وضم الجيم واللام .

[ع س ج ر]

عَسْجَرُ عَسْجَرَةٍ : أَسْرَعَ ، ومنه اشتقاق
نَاقَةٍ عَيْسَجُورٍ ، قاله ابنُ القَطَّاعِ ^(٦) .

والعَسْجَرَةُ : الخُبْتُ ، ومنه سُمِّيَتْ
السَّعْلَةُ ^(٧) عَيْسَجُورًا لُخْبَتِهَا ،

وإبل عَسَاجِيرُ ، وهى المَتَتَابِعَةُ فى سَيْرِهَا .

والمُصَنَّفُ ذَكَرَ العَيْسَجُورَ فى مَادَّةٍ ، ثُمَّ
ذَكَرَ : عَسْجَرٌ : نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا ^(٨) ، وذكر

باقى معانيه وميزَ بَيْنَ المَادَّتَيْنِ بِمَدَادٍ أَحْمَرَ
وضبط عسجر فى كل معانيه بالحاء المَهْمَلَةِ
وهو خَطَأٌ ظَاهِرٌ ، والصَّوَابُ : أَنَّهُمَا مَادَّةٌ
وَاحِدَةٌ ، والعَسْجَرَةُ ، بالجيم ، لا غير ،
وعليه تردُّ المَعَانِي كُلُّهَا ، واللهُ أَعْلَمُ .

وَالْعُسَيْرَاتُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَعَسَّرَ الْقَوْلُ » :
التَّبَسُّسُ « لَفْظُ الْأَزْهَرِيِّ : تَعَسَّرَ الْغَزْلُ .

قال : كذا فى كتاب اللَّيْثِ وَالْغَيْنِ لُغَةً
فِيهِ ^(١) . وقال الصَّغَانِيُّ : فَأَمَّا الْغَزْلُ إِذَا
التَّبَسَّسَ فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَى تَخْلِيصِهِ فيقال فيه
تَعَسَّرَ ، بِالْغَيْنِ ، وَلَا يُقَالُ : بِالْعَيْنِ
إِلَّا تَجَشُّسًا ^(٢) .

وعَسَرَ عَلَيْهِ الزَّمَانُ تَعْسِيرًا : ضَيَّقَ ،
حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ .

وَقَوْمٌ عُسْرَانٌ ، بِالضَّمِّ ، هُوَ جَمْعُ أَعْسَرَ ^(٣) :
الَّذِى يَعْمَلُ بِيَدِهِ الْيُسْرَى كَأَسْوَدَ وَسُودَانَ
يُقَالُ : لَيْسَ شَيْءٌ أَشَدَّ [رَمِيًا] ^(٤) مِنْ
رَمَى الْأَعْسَرَ .

ونَاقَةُ عَيْسَرٍ : لُغَةٌ فى ^(٥) عَسِيرٍ ، كَأَمِيرٍ .

(١) لم يرد فى التهذيب (عسر) ٧٩ / ٢ - ٨٤ وإنما ورد فيه عبارة الصغاني التالية معزوة لليث وعقب عليها
بقوله « وهذا الذى قاله ابن المظفر صحيح وكلام العرب عليه » ص ٨١ ، وهى أيضا فى العين (عسر) ٣٢٧ / ١ .

(٢) التكملة وهو فى التهذيب ٨١ / ٢ نقلا عن ابن المظفر (الليث) وهو فى العين ٣٢٧ / ١ .

(٣) هو جمع أعر : مكانه خرم فى م .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) فى : ساقط من أ .

(٦) الأفعال ٢ / ٤٠٤

(٧) فى أ « العسلة » تحريف .

(٨) فى أ « نظر نظر شديد » وهو .

[ع س ق ر]

التَّعَسُّقُ : الصَّبْرُ والجَلَادَةُ ، كَنَانُهُ
مَقْلُوبٌ عَنِ التَّقَعُّسِ .

[ع س ك ر]

عَسْكَرُ اللَّيْلِ : ظُلُمَتُهُ .

وعَسَاكِرُ الْهَمِّ : مَارَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا
وَتَتَابَعَ .

وَبِرْجُ بْنُ عُسْكَرٍ الْمَهْرِيِّ ، كَقُنْفُذٍ ،
لَهُ وَفَادَةٌ ، قَالَ ابْنُ يُونُسَ ، هَكَذَا رَأَيْتُهُ
مَضْبُوطًا بِخَطِّ ابْنِ لَهْيَعَةَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ (١) :
هُوَ بِرْجُ بْنُ حُسْكَلٍ .

[٢٠٠ / ب] وَبَنُو عَسَاكِرَ : أئِمَّة
دِمَشْقَ فِي الْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ (٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَسْكَرٌ : مَوْضِعٌ
بِنَابُلُسَ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالْفَتْحِ (٣)
وَهُوَ الْمَشْهُورُ . وَقَالَ الْحَافِظُ : هُوَ بِالضَّمِّ ،
وَقَالَ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَابُلُسَ ، وَنَسَبَ
إِلَيْهَا أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ خَلْفِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنَ مُسْلِمٍ الْعُسْكَرِيُّ النَّابُلُسِيُّ ، عَنْ سِبْطِ

السَّلَفِيِّ ، وَقَالَ : هَكَذَا ضَبَطَهُ الْقُطُبُ
الْحَلَبِيُّ فِي تَارِيخِهِ ، وَقَالَ : سَمِعْتُ مِنْهُ .
وَمُعَسَّكَرٌ : دَمِنْ أَعْمَالٍ تِلْمِسَانٍ .

[ع ش ر]

العُشْرُ ، بَضَمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْعُشْرِ بِالضَّمِّ .

وَجَمْعُ الْعُشْرِ الْعُشُورُ وَالْأَعْشَارُ ، وَجَمْعُ
الْعَشِيرِ الْأَعْشَرَاءُ ، وَقِيلَ : الْمِعْشَارُ عُشْرُ
الْعُشْرِ ، أَوْ هُوَ جِ الْعَشِيرِ ، وَالْعَشِيرُ
جِ الْعُشْرِ ، وَعَلَى هَذَا فَيَكُونُ الْمِعْشَارُ وَاحِدًا
مِنَ الْأَلْفِ ؛ لِأَنَّهُ عُشْرُ عُشْرِ الْعُشْرِ .

وِغْلَامٌ عُشَارِيُّ ، بِالضَّمِّ : ابْنُ عُشْرِ
سِنِينَ .

وَأَبُو طَالِبٍ الْعُشَارِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَالْعَاشِرُ : قَابِضُ الْعُشْرِ .

وَبَلَا لَامٍ : عَاشِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَاشِرٍ
أَبُو مُحَمَّدٍ : مِنْ شُيُوخِ الشَّاطِبِيِّ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَاشِرٍ أَبُو مُحَمَّدٍ
الْأَنْدَلُسِيُّ : فقيه منأخر .

(١) هُوَ « سَعِيدُ بْنُ عَفِيرٍ » كَمَا فِي التَّبصِيرِ ٩٥٤

(٢) عِبَارَةُ التَّاجِ : « أئِمَّةُ الْفَنِّ فِي دِمَشْقَ » .

(٣) التَّكْلِمَةُ وَاسْمُهُ « عَسْكَرُ الزَّيْتُونِ » .

وَأَعَشَرَ : وَرَدَتْ إِلَيْهِ الْعِشْرَةُ^(١) .

وَأَعَشَرُوا : صَارُوا عَشْرَةً .

وَأَعَشَرْتُ الْعَدَدَ : جَعَلْتُهُ عَشْرَةً .

وَأَعَشَرُوا : صَارُوا فِي عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ ،
عن ابن القَطَّاعِ^(٢) .

وَأَعَشَرْنَا مِنْذُ لَمْ نَلْتَقِ ، أَيْ أَتَى عَلَيْنَا
عَشْرُ لَيَالٍ ، كَمَا يُقَالُ : أَشْهَرْنَا .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : اللَّهُمَّ عَشْرُ خُطَايَ ،
أَيْ اكْتُبْ لِكُلِّ خُطْوَةٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ .

وَامْرَأَةٌ مُعَشِّرٌ ، كَمُحْسِنٍ ، أَيْ مُتِمِّمٍ .

وَالْعِشَائِرُ : الظُّبَاءُ الْحَدِيثَاتُ الْعَهْدُ
بِالنَّتَاجِ ، قَالَ لَبِيدٌ يَذْكُرُ مَرْتَعًا :

هَمَلُ عِشَائِرِهِ عَلَى أَوْلَادِهَا

مِنْ رَاشِحٍ مُتَقَوِّبٍ وَفَطِيمٍ^(٣)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّ الْعِشَائِرَ هُنَا فِي هَذَا
الْمَعْنَى جَمْعُ عِشَارٍ ، وَعِشَائِرٌ هُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ ، كَمَا يُقَالُ : جِمَالٌ وَجَمَائِلُ ،
وَجِبَالٌ وَجِبَائِلُ .

وَأَبُو السُّعُودِ بْنُ أَبِي الْعِشَائِرِ الْوَاسِطِيُّ :
أَحَدُ مَشَايِخِ مِصْرَ .

وَعَشْرٌ^(٤) الْحُبُّ قَلْبَهُ عَشْرًا : أَضْنَاهُ .

وَالْعَوَاشِرُ : قَوَادِمُ رَيْشِ الطَّائِرِ ،
كَالْأَعَشَارِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَإِذَا مَا طَغَى بِهَا الْجَرِيُّ فَالْعَقْدُ

بِأَنْ تَهْوَى كَوَاسِرَ الْأَعَشَارِ^(٥)

وَيُقَالُ لثَلَاثَ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ :
عُشْرٌ ، وَهِيَ بَعْدُ التَّسْعِ ، وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ
يُبْطِلُ التَّسْعَ وَالْعُشْرَ إِلَّا أَشْيَاءَ مِنْهُ^(٦)
مَعْرُوفَةٌ . حَكَى ذَلِكَ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ .

(١) العشر : ورد الإبل اليوم العاشر (اللسان والقاموس) أو هو ما بين الوردتين (الإضاءة) .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٣٦

(٣) ديوانه ١١٢ والتهذيب ١ / ٤١٢ والعياب واللسان .

(٤) ضبط في التهذيب ١ / ٤١١ واللسان والتاج المحقق بتشديد الشين - ضبط قلم - والجملة في المراجع حذف منها المصدر (عشرا) وهو حينئذ قياسي (تعشيرا) وسبقت الجملة (في التهذيب) بعبارة تشتمل على هذا المصدر القياسي ونص البهارتين فيه كما يلي : « وقال الليث : يقال عشرت [بتشديد الشين المفتوحة] القدح تعشيرا ، إذا كسرتة فصيرته أعشارا . قال : وعشر الحب قلبه ، إذا أضناه . »

(٥) اللسان . ويذكر ابن برى في « التنبيه والإيضاح » أن رواية البيت :

إِنْ تَكُنْ كَالْعُقَابِ فِي الْجَوِّ فَالْعَقْدُ بِأَنْ تَهْوَى كَوَاسِرَ الْأَعَشَارِ

وعزى في العياب لابن أقيصر الأسدي .

(٦) منه : ساقط من أ .

وعشر القَوْمُ تَعْشِيرًا ، إِذَا كَانُوا تِسْعَةً
وَزَادُوا وَاحِدًا حَتَّى تَمَتْ الْعَشْرَةُ .

ومن ألوان البقر الأَهْلِيَّ أَصْدَأُ وَعُشْر ،
فَالْأَصْدَأُ : الْأَسْوَدُ الْعَيْنِ وَالْعُنُقِ وَالظَّهْرِ ،
وسائرُ جسده أَحْمَرُ ، والعُشْرُ : المُرْقَعُ
بالبياض والحُمْرَةِ . هكذا يقول الطَّائِفِيُّونَ .

وسعدُ العَشِيرَةِ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ مَذْحِجٍ ؛ لِأَنَّهُ
لَمْ يَمُتْ حَتَّى رَكِبَ مَعَهُ مِنْ وَلَدٍ وَلَدٌ وَلَدُهُ ^(١)
ثَلَاثُ مِئَةِ رَجُلٍ ، قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وعشائر ^(٢) وَعُشْرُونَ وَعَشِيرَةٌ وَعُشُورَى :
مواضع .

وعشيرة ^(٣) : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وكزفر : وادٍ بِالْحِجَازِ ، أَوْ شِعْبٌ لَهُذِيلٌ
قُرْبَ مَكَّةَ عِنْدَ نَخْلَةِ الْيَمَانِيَةِ .

وذو عُشَرَ : وادٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ مِنْ
دِيَارِ تَمِيمٍ ، ثُمَّ لَبْنَى مَازِنِ بْنِ مَالِكٍ
ابْنِ عَمْرٍو ^(٤) .

ووادٍ بَنَجْدٍ .

وَأَبُو مَعْشَرٍ الْبَلَخِيُّ : فَلَكَيٌّ ^(٥) مشهورٌ .

[ع ش ن ز ر]

العَشْنَزَرَةُ ، كَسَفَرَجَلَةٍ : الضَّبُعُ .

وَسَيْرٌ عَشْنَزَرٌ : شَدِيدٌ .

وَقَرَبٌ عَشْنَزَرٌ : مُتَعَبٌ .

وَضَبُعٌ عَشْنَزَرَةٌ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .

[ع ص ر]

العَصْرُ : الْمَعْصُورُ .

وَبِلَالٌ لَامٍ : عَصْرُ بْنُ الرَّبِيعِ ، بَطْنٌ
مِنْ بَلِيٍّ ، وَيُكْسَرُ وَيُضَمُّ ، عَنْ السَّمْعَانِيِّ

وَنُعْمَانُ بْنُ عَصْرِ الْبَلَوِيِّ : صَحَابِيٌّ
وَيُكْسَرُ .

وَجَاءَ عَصْرًا ، أَيْ بَطِيئًا .

(١) ما بعد « يمت » إلى « ولده » : مكانه خرم في م .

(٢) في معجم البلدان (العشائر) « ذو العشائر » .

(٣) في معجم البلدان « عشر » بالتحريك .

(٤) وهم بطن من تميم (انظر : جمهرة أنساب العرب ٢١١) .

(٥) في أ « فكي » تحريف .

والخيرُ في هذا البلدِ عَصْرٌ مَصْرٌ ، أَى
يُقَلَّلُ وَيُقَطَّعُ .

والعَصْرَانِ : الغدَاةُ والعَشْيُ .

وعَصَرَتِ الرِّيحُ وأعَصَرَتْ : جَاءَتْ
بالإِعْصَارِ .

وَلَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا دَامَ لِلزَّيْتِ عَاصِرٌ ،
يذهبون به إلى الأبدِ .

وعُصَارَةُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : نُفَايَتُهُ .

واشْتَفَّ عُصَارَةَ أَرْضٍ : أَخَذَ غَلَّتَهَا .

و (فيه يَعْصِرُونَ ^(١)) بَكَسْرِ الصَّادِ ، قَالَ

أَبُو الْغَوْثِ : يَسْتَغْلُونَ ، وَهُوَ مِنْ عَصَرَ

الْعَنْبِ وَالزَّيْتِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : يَنْجُونَ مِنْ

الْبَلَاءِ ^(٢) وَيَعْتَصِمُونَ بِالْخِصْبِ . [وَفُرِيَ ^(٣)]

(وفيه تُعَصَّرُونَ ^(٤)) بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ

الصَّادِ مِنَ الْعَصْرِ ، مُحَرَّكَةً ، وَهُوَ الْمَلْجَأُ
أَى تَلْتَجِئُونَ ، قَالَه اللَّيْثُ ^(٥) ، وَأَنْكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ^(٦) .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ
لَاقَيْتَ إِعْصَارًا » ^(٧) [٢٠١ / أ] يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ يَلْتَمِئُ قِرْنَهُ فِي السَّجْدَةِ وَالْبَسَالَةِ .

وَالْعُصْرَةُ ، بِالضَّمِّ : مَنَعُ الْبَنْتِ مِنْ
التَّزْوِيجِ .

وَالْمَوَالِي الدَّنِيَّةُ دُونَ مِنْ سِوَاهُمْ .

وَبَلَّ الْمَطَرُ ثِيَابَهُ حَتَّى صَارَتْ عُصْرَةً ،
أَى كَادَتْ أَنْ تُعَصَرَ .

وَأَخَذَ عُصْرَةَ الْعِطَاءِ : ثَوَابَهُ ، وَعُصْرَتُهُ
أَى الشَّيْءُ نَفْسُهُ .

(١) يَوْسُفُ ٤٩

(٢) فِي النُّسَخَتَيْنِ « الْبِلَادِ » بِالْدَالِ الْمُهْمَلَةِ ، وَالْمَثْبُوتِ يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٤) يَوْسُفُ ٤٩ وَالْقِرَاءَةُ الْمَشْهُورَةُ (وَفِيهِ يَمْصُرُونَ) بِفَتْحِ الْيَاءِ وَكَسْرِ الصَّادِ .

(٥) لَمْ يَرِدْ بِالْعَيْنِ (عَصِرَ) ١ / ٢٩٢ - ٢٩٧

(٦) التَّهْذِيبُ ٢ / ١٤

(٧) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٣٠

والعَاصِرُ والعَصُورُ : الَّذِي يَعْتَصِرُ مِنْ
مَالٍ وَلَدِهِ شَيْئًا بَغِيرَ إِذْنِهِ .

وهو عَاصِرٌ ، إِذَا كَانَ بَخِيلًا مُمَسِّكًا ،
أَوْ قَلِيلَ الْخَيْرِ .

واعتَصَرَ مَالَهُ : اسْتَخْرَجَهُ مِنْ يَدِهِ .

وبه : لَأَذْ واستَغَاثَ ، كَعَاَصَرَ .

وتَعَصَّرَ : بَكَى أَوْ تَعَسَّرَ .

وما بينهما عَصْرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَى مَوَدَّةٍ
وَقَرَابَةٍ ، كَاعَصَرَ .

وهو مَعْصُورُ اللِّسَانِ : يَابِسَ عَطْشًا .

لَا وعَامُ الْمَعَاصِيرِ : عَامُ الْجَدْبِ ، عَنْ
ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

* أَيَّامٌ أَعْرَقَ بَى عَامُ الْمَعَاصِيرِ ^(١) *

وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : بَلَغَ الْوَسْخُ إِلَى مَعَاصِمِي ،
وَهَذَا مِنَ الْجَدْبِ ^(٢) وَأَنْكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .

والعَصْرَةُ ، مُحَرَّكَةً : فَوْحَةُ الطَّيِّبِ .

والعِصَارُ ، كَكِتَابٍ : الْمُعَاَصِرَةُ بِأَنَّ

كَانَ هُوَ وَإِيَّاهُ فِي عَصْرٍِ وَاحِدٍ أَوْ أَذْرَكَ
عَصْرَهُ ، وَمِنْهُ : الْمُعَاَصِرَةُ مُعَاَصِرَةٌ .

والعَصَارُ : الزِّيَّاتُ .

وَالْمَلِكُ الْمَلَجَأُ .

وَلَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ : الْقَائِمُ بْنُ عَيْسَى

الدِّمَشْقِيُّ ، وَهَارُونُ بْنُ كَامِلٍ

الْبَصْرِيُّ ، وَهَاشِمُ بْنُ يُونُسَ ، وَعَلِيٌّ

ابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ اللَّغَوِيُّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ

عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَادِرَائِيُّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ

الْجُرْجَانِيُّ ، وَفَهْدُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَرْعَرِيُّ ،

وَبِجْيُ بْنُ هِشَامٍ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَابْنُ أَبِي عَصْرُونَ الْمَوْصِلِيُّ : فَقِيهٌ مُتَأَخِّرٌ .

وَالْعُنْصُرُ ، بِالضَّمِّ : الدَّاهِيَةُ .

وَالِهَمَّةُ .

وَالْحَاجَّةُ ، قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :

أَلَا رَاحَ بِالرَّهْنِ الْخَلِيْطُ فَهَجَّرَا

وَلَمْ تَقْضِ مِنْ بَيْنِ الْعَشِيَّاتِ عُنْصُرًا ^(٣)

وَالْعَصْنُصْرُ ، كَسَفَرَجَلٍ : طَائِرٌ .

(١) المحكم ١ / ٢٦٧ ، واللسان .

(٢) ما بعد « بلغ » إلى هنا : مكانه خرم في م .

(٣) التكلة وتهذيب اللغة ٣ / ٣٣١ واللسان (عنصر) ، والرواية فيه :

... فهجروا . . . ولم يُقْضَ من بين العشيَّاتِ عُنْصُرٌ .

والمَعَصْرَةُ : أَرْبَعُ قُرَى بِمِصْرَ ، بِالْبُحَيْرَةِ ،
وَالْجِيزَةِ ، وَالْقِيَوْمِ ، وَالْبَهْنَسَا .

[ع ص ف ر]

العُصْفُورُ ، بِالضَّمِّ عَلَى الْمَشْهُورِ عِنْدَ
أُيْمَةَ اللُّغَةِ ، وَحَكَى ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْغَرَائِبِ
وَالشَّوَادِ أَنَّهُ يُفْتَحُ فِي لُغَةٍ ، وَهُوَ غَيْرُ
مَعْرُوفٍ ، إِذْ فَعْلُولٌ مَفْقُودٌ فِي الْكَلَامِ
الْفَصِيحِ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ .
وَالْوَلَدُ ، بِمَانِيَةٍ .

وَلَقَبُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ النَّصِيرِ
السَّخَاوِيُّ الدِّمَشْقِيُّ .

وَالْعَصَافِيرُ : مَا عَلَى السَّنَائِسِ مِنْ
الْعَصَبِ ، وَمِنْ الْأَمْثَالِ : « طَارَتْ
عَصَافِيرُ رَأْسِهِ »^(١) كِنَايَةً عَنِ الْكِبَرِ .

وَمُنِيَّةُ عُصْفُورٌ : بِمِصْرَ ، مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعُصْفُورِيُّ الشَّاعِرُ
لَهُ دِيْوَانٌ .

وَسَوِيْقَةُ عُصْفُورٍ : مُحَلَّةٌ بِمِصْرَ .
وَجَزِيرَةُ الْعُصْفُورِ بِالْبُحَيْرَةِ .
وَالْعُصْفُورِيُّ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْجَمَاعِ ،
أَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (ر ج ل)^(٢) .
وَيُقَالُ : « لَا تَأْكُلْ حَتَّى تَطِيرَ عَصَافِيرُ
بَطْنِكَ »^(٣) ، أَيْ إِذَا جُعْتَ .
وَعُصَيْفِيرٌ ، مُصَغَّرًا : لِقَبُ جَمَاعَةٍ .

[ع ط ر]

اسْتَعْطَرَتِ الْمَرْأَةُ^(٤) : اسْتَعْمَلَتِ الْعِطْرَ^(٥)
وَهِيَ عَطْرَةٌ كَفَرَحَةٍ : بَضَّةٌ ، وَهِنَّ مَعَاطِيرُ
وَعَطِرَاتٌ^(٦) .
وَرَجُلٌ عَطَّارٌ : مَاهِرٌ فِي الْعِطَارَةِ .

(١) مجمع الأمثال ١ / ٤٣٢

(٢) التهذيب ١١ / ٣٥

(٣) مجمع الأمثال ٢ / ٢٢٦

(٤) المرأة : مكانه خرم في م .

(٥) العطر : في أ « الطيب » .

(٦) عطرات : غير واضح في م لخرم .

والمِعْطِرُ : العَطَارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَتَبَعْنَ جَابًا كَمْدُقِ الْمِعْطِرِ ^(١) *

وَالْعَطَارُ : لِقَبْ جَمَاعَةٍ ، مِنْهُمْ : أَبَانُ

وَدَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَمَرْحُومُ بْنُ

عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ مَخْلَدٍ ، وَيَحْيَى

ابن سَعِيدِ الْحِمَصِيِّ ، وَآخَرُونَ .

وَمُنْيَةُ الْعَطَارِ : بَعْضَر .

[ع ظ ر]

الْعُظْرَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَعُظَيْرٌ ، كَزُبَيْرٍ :

مَاءَانُ لِلضَّبَابِ .

[ع ف ر]

الْعَفْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَذْبُ بِهِ فَسَّرَ

أَبُو نَصْرٍ قَوْلَ أَبِي ذُوئُبٍ :

* أَخَذْتُهُ عَفْرًا فَتَطْرِيحُ ^(٢) *

قَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ صَحِيحٌ لِأَنَّ الْفَاءَ
مُرْتَبَةٌ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ التَّعْفِيرُ فِي التُّرَابِ بَعْدَ
الطَّرْحِ لِأَقْبَلِهِ ، فَالْعَفْرُ هُنَا الْجَذْبُ ، لِأَنَّ
الْجَذْبَ مَالَهُ إِلَى الْعَفْرِ .

واعتَفَرَ الشَّيْءُ ، كَانْعَفَرَ .

وَالْعَافِرُ الْوَجْهَ : الْمُتَرَبُّ .

وَعَفِيرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : اسْمُ أَرْضٍ .

وَرَمَانِي عَنْ قُرْنٍ أَعْفَرَ ، أَيِ بَدَاهِيَةِ ،

قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

* وَأَصْبَحَ يَرَى النَّاسَ عَنْ قُرْنٍ أَعْفَرًا ^(٣) *

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا بَاتَ لَيْلَتَهُ فِي شِدَّةٍ

تُقْلِقُهُ : « كُنْتُ عَلَى قُرْنٍ أَعْفَرًا » ^(٤) ،

قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

* كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قُرْنٍ أَعْفَرًا ^(٥) *

(١) الصَّحاحُ وَاللَّسَانُ مَعَزَا لِلْمَجَاجِ وَهُوَ فِي مِلْحَقَاتِ دِيَوَانِهِ ٧٧ (ضَمِنَ مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ) وَفِي

التَّكْلِيفَةِ أَنَّهُ لَيْسَ لِلْمَجَاجِ .

(٢) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ تَمَامُهُ :

أَلْفَيْتُ أَغْلَبَ مِنْ أَسَدِ الْمُسَدِّ حَلِيدِ لَمَّا النَّابِ أَخَذْتُهُ عَفْرًا وَتَطْرِيحِ

وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٥ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللَّسَانُ ، وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي الْعِيَابِ :

* أَلَّا قَلَّ خَيْرُ الدَّهْرِ كَيْفَ تَغْيَرَا *

(٤) الْأَسَاسُ وَفِيهِ « كَأَنَّهُ » فِي مَكَانِ « كُنْتُ » .

(٥) الْأَسَاسُ وَاللَّسَانُ وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي دِيَوَانِهِ ٧٠

* وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارَانِ ظِلَّتُهُ *

وفي الأساس : يضرب ذلك للفرع
القلبي .

والأعفر : الرَّمْلُ الأحمر .

والتعفير : التبييض .

والعفراء من الليالي : ليلة ثلاث عشرة .

والمعفورة : الأرض التي أُكِلَ نَبْتُهَا .

وناقة عفرة : قوية ، ولا يقال : جمل
عفري .

ودخلت الماء فما انعفرت قدماي ، أي
لم تبلغا الأرض ، قال امرؤ القيس :

* ثانياً برثمة ما ينعفر^(١) *

وكأثير : العفير من النساء التي لا تهدي
لجارتها شيئاً ، نقله الجوهرى .

ونذير^(٢) عفير : كثير ، إنباع .

وحكى ابن الأعرابي : عليه العفار
والدبار وسوء [٢٠١ / ب] الدار ، ولم يُفسره .

وعفر ، كفرح : لم تطاوعه رجلاه في
الشد ، عن ابن القطّاع^(٣) .

وعفار ، كشداد ، وسحاب : حصن باليمن .

وإبراهيم بن أبي المكارم بن أبي القاسم
ابن عفير ، كأثير ، سمع ببغداد من جماعة ،
ذكره ابن نقطة .

ونجد عفر وعفري ، يضمهما :^(٤)
موضعان ، قال أبو ذؤيب :

لقد لاقى المطي بنجد عفر

حديث إن عجبت له عجيب^(٥)

وقال عدي بن الرقاع :

عجبت بعفري أو برجلتيها ربعا

رماداً وأحجاراً بقين بها سفعاً^(٦)

وسموا يعفر ، حكى السيرافي : الأسود

ابن يعفر ، كينصر ، ويعفر : كيكرم ،

(١) اللسان وهو عجز بيت صدره كما في ديوانه ١٤٥

* وترى الضب خفيفاً ماهراً *

(٢) في الجمهرة ٣ / ٤٣ واللسان (بذر) « بذر » .

(٣) الأفعال ٢ / ٣٧٨ . و « الشد ، عن ابن القطّاع » : غير واضح في مخرج .

(٤) ضبطت « عفري » بالة لم في المحكم ٢ / ٨٦ واللسان بكسر العين .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٤ والعباب واللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج .

وَيُعْفَرُ، بضمَّ (١) الْيَاءِ وَالْفَاءِ . قَالَ :
فَأَمَّا الْأَوَّلَانِ فَأَضْلَانِ ، وَأَمَّا الْآخِيرُ فَعَلَى
إِتْبَاعِ الْيَاءِ ضَمَّةُ الْفَاءِ ، وَقَدْ يَكُونُ عَلَى
إِتْبَاعِ الْفَاءِ مِنْ يُعْفَرُ ضَمَّةُ الْيَاءِ مِنْ يُعْفِرُ (٢) .

وَالْأَسْوَدُ بْنُ يُعْفَرِ الشَّاعِرُ ، إِذَا قُلْتَهُ
بِفَتْحِ الْيَاءِ لَمْ تَصْرِفْهُ ، لِأَنَّهُ مِثْلُ يَقْتُلُ ،
وَقَالَ يُونُسُ : سَمِعْتُ رُوَيْبَةَ يَقُولُ : الْأَسْوَدُ
ابْنُ يُعْفَرٍ بضمَّ الْيَاءِ وَهَذَا يَنْصَرِفُ لِأَنَّهُ
قَدْ زَالَ عَنْهُ شِبْهُ الْفِعْلِ .

وَعُفَيْرَةُ : كَجُهَيْنَةَ ، وَعَفَارَى ، كَسَكَارَى :
بَنُ أُمَّاءِ النِّسَاءِ .

وَيُعْفُورُ بْنُ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ
وَيُقَالُ : أَبُو يُعْفُورٍ عُرْوَةُ بْنُ الْمُغِيرَةِ ،
وَيُعْفُورُ بْنُ أَبِي يُعْفُورِ الْعَبْدِيُّ وَأَبُوهُ (٣)
اسمُه وَقَدَانُ (٤) ، وَابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُعْفُورٍ ،
وَأَبُو يُعْفُورَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عُبَيْدِ
ابْنِ نِسْطَاسَ ، وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ يُعْفُورٍ ،

وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ سَعْدٍ ، وَيُعْفُورُ الذُّهْلِيُّ
الْعَبْدِيُّ ، وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ يُعْفُورِ الْجُعْفِيُّ :
مُحَدَّثُونَ .

وَأَبُو يُعْفُورٍ عُرْوَةُ بْنُ مَسْعُودِ الثَّقَفِيِّ :
صَحَابِيُّ .

وَعُفَيْرُ بْنُ أَبِي عُفَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ لَهُ صُحْبَةٌ .
وَيُعْفَرُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ النُّعْمَانِ جَدُّ سَمِيعِ
ابْنِ نَاكُورٍ جَمَاعَ قَبَائِلِ ذِي الْكَالَاعِ .

وَالْأَسْوَدُ بْنُ عَفَارِ بْنِ صَبُورٍ (٥) كَسَحَابِ
ذِكْرُهُ هَافِي بْنُ مَنْصُورٍ (٦) فِي رِثَاءِ النُّعْمَانِ
ابْنِ الْمُثَنِّرِ فَقَالَ :

وَنَفَى الْأَسْوَدَ الْعِفَارِيَّ عَنْ مَدِّ

زَلِ خِصْبٍ وَجَنَّةٍ غَرِيبِ (٧)

[ع ف ز ر]

عَفْزَرَانُ : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ ابْنُ جُنِّي :
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ عَفْزَرٌ ، كَعَمَلَسٍ (٨)
ثُمَّ ثَنَّى وَسُمِّيَ بِهِ ، وَجُعِلَتِ الثُّنُونُ حَرْفَ

(١) بضم : ساقط من أ .

(٢) الضبط من نسخة المؤلف ، وضبطت الفاء بالفتح في اللسان .

(٣) وأبوه : ساقط من أ .

(٤) في النسختين « وقدان » ، والمثبت من التبصير ١٤٩٥

(٥) في التبصير ١٠٥٨ « صبور » بالصاد المهملة ، وضبطت عفار بكسر العين .

(٦) ذكره هافي بن منصور : غير واضح في مخرم .

(٧) التبصير ٢٠٥٨ .

(٨) عبارة اللسان — وكذا التاج —

« كَثَمَلَعٌ وَعَدَيْسٌ » .

إِعْرَابِهِ ، كَمَا حَكَى أَبُو الْحَسَنِ عَنْهُمْ فِيمَنْ
اسْمُهُ ^(١) خَيْلَان ، كَذَا فِي اللِّسَان .

[ع ق ر]

عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ ، وَعَقَرَتْ ، وَعَقِرَتْ ،
مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ، وَكُرْمٍ ، وَعَلِمَ عَقْرًا ،
بِالضَّمِّ ، وَعَقَارًا ، بِالْفَتْحِ : انْقَطَعَ حَمْلُهَا .

هَكَذَا هُوَ مُضَبَّوْطٌ مُصَحَّحٌ فِي نَسْخَةِ
التَّهْذِيبِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) . وَفِي الْمَحْكَمِ

وَقَدْ عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ مِثْلُ كُرْمٍ عَقَارَةً
وَعَقَارَةً ، أَيْ كَسْحَابَةٍ وَكِتَابَةٍ . وَعَقَرَتْ
تَعَقَّرَ عَقْرًا وَعَقْرًا ، أَيْ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ،
وَعَقِرَتْ عَقَارًا ^(٣) ، أَيْ مِنْ حَدِّ عَلِمٍ . قَالَ
ابْنُ جَنِّي : وَمِمَّا عَدَوْهُ شَاذًا مَا ذَكَرُوهُ مِنْ
فَعَلٍ فَهُوَ فَاعِلٌ نَحْوَ عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ وَهِيَ
عَاقِرٌ ، وَشَعْرٌ فَهُوَ شَاعِرٌ ، وَحَمَضٌ فَهُوَ

حَامِضٌ وَطَهَرَ فَهُوَ طَاهِرٌ . قَالَ : وَأَكْثَرُ ذَلِكَ
وَعَامَّتُهُ إِنَّمَا هُوَ لُغَاتٌ تَدَاخَلَتْ فَتَرَكَبَتْ .
قَالَ : وَهَكَذَا يَنْبَغِي أَنْ يُعْتَقَدَ وَهُوَ أَشْبَهُ

بِحِكْمَةِ الْعَرَبِ . وَقَالَ مَرَّةً : لَيْسَ عَاقِرٌ مِنْ
عَقَرَتِ الْمَرْأَةَ بِمَنْزِلَةِ حَامِضٍ مِنْ حَمَضَ ،
وَلَا خَائِرٍ مِنْ خَشَرَ وَلَا طَاهِرٍ مِنْ طَهَرَ وَلَا شَاعِرٍ
مِنْ شَعَرَ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ هُوَ اسْمُ
الْفَاعِلِ وَهُوَ جَارٍ عَلَى فَعَلٍ فَاسْتُغْنِيَ بِهِ عَمَّا
يَجْرِي عَلَى فَعَلٍ ، فَهُوَ فَعِيلٌ وَلَكِنَّهُ اسْمُ
بِمَعْنَى النَّسَبِ بِمَنْزِلَةِ امْرَأَةٍ حَامِضٍ وَطَالِقٍ .
انْتَهَى .

وَعَقِرَتِ النَّاقَةُ ، كَعُنِيَ فَهِيَ عَاقِرٌ وَهِنَّ
عُقَرٌ ، كُسُكْرٌ .

وَعَقَرَ الرَّجُلُ ، كَكَرُمَ فَهُوَ عَقِيرٌ كَأَمِيرٍ
عَلَى الْقِيَاسِ وَعَاقِرٌ شَاذٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَلَامِسُ
النِّسَاءَ وَلَا يُوَلِّدُ لَهُ ، وَلَمْ يُسْمَعْ فِي الْمَرْأَةِ
عَقِيرٌ : وَرَجَالٌ عُقَرٌ ، كَكُتِبَ ، وَهُوَ جَ عَقِيرٍ
وَنِسَاءٌ عُقَرٌ وَهُوَ جَ عَاقِرٍ .

وَيُقَالُ : عَقَرَ وَعَقِرَ ، كَضَرَبَ وَعَلِمَ :
لِغْتَانٍ فِي عَقَرَ كَكَرُمَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُقَرَةُ ، كَهَمْزَةٍ :
خَرَزَةٌ تَعْلَقُ عَلَى الْعَاقِرِ لِتَلِدَ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

(١) عبارة اللسان « من اسم رجل » وعبارة التاج « من اسمه » .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٦٩ وفيه « عقارا » بكسر العين ضبط قلم .

(٣) ضبطناها بفتح العين مراعين ضبط المؤلف السابق الذي نسب لابن القطاع وهو كذلك في اللسان ، إلا أنه ضبط

في المحكم ١ / ١٠٣ ضبط قلم بكسر العين .

وَرَجَعَتِ الْحَرْبُ إِلَى عُقْرِ ، بِالضَّمِّ : إِذَا فَتَرَتْ .

وَبَيْضَةُ الْعُقْرِ ، بِالضَّمِّ : بَيْضَةُ الدِّيكِ ، يَضْرِبُ مِثْلًا لِكُلِّ شَيْءٍ لَا يُسْتَطَاعُ مَسُّهُ رَخَاوَةً وَضَعْفًا ، أَوْ لِلْعَطِيفَةِ الْقَلِيلَةِ الَّتِي لَا يَرْبُهَا مُعْطِيهَا بِبِرٍّ يَتْلُوهَا ، أَوْ لِلْبَخِيلِ يُعْطَى مَرَّةً ثُمَّ لَا [٢٠٢ / أ] يَعُودُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِنْ كَانَ يُعْطَى شَيْئًا ثُمَّ يَقْطَعُهُ آخِرَ الدَّهْرِ قِيلَ لِلْمَرَّةِ الْآخِرَةِ : كَانَتْ بَيْضَةُ الْعُقْرِ .

أَوْ لِمَا لَا يَكُونُ ، كَقَوْلِهِمْ : بَيْضُ الْأَنْوَقِ . أَوْ لِلَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ .

وَعَقَارُ الْمَتَاعِ ، كَسَحَابٍ : خِيَارُهُ .

وَمُعَاقَرَةُ الشَّرَابِ : مُغَالِبَتُهُ . يُقَالُ : أَنَا أَقْوَى عَلَى شُرْبِهِ فَيَغْلِبُهُ فَيَغْلِبُهُ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا سُمِّيَتْ الْخَمْرُ عَقَارًا لِأَنَّهَا تَعْقِرُ الْعَقْلَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعَقْرَةُ ، كَفَرَحَةٍ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تُشْرَبُ إِلَّا مِنَ الْعُقْرِ - بِالضَّمِّ - هُوَ مُؤَخَّرُ الْحَوْضِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَسْمُ أَرْضٍ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ ^(١) .

وَالْعُقْرُ ، بِضَمَّتَيْنِ : كُلُّ مَا شَرِبَتْهُ إِنْسَانٌ فَلَمْ يُوَلِّدْ لَهُ ، قَالَ :

* سَقَى الْكِلَابِيَّ الْعُقِيلِيَّ ^(٢) الْعُقْرَ ^(٣) *

وَقِيلَ : هُوَ الْعُقْرُ ، بِالضَّمِّ فَثَقُلَهُ لِلْقَافِيَةِ .

وَعُقْرَةُ الْعِلْمِ ، كَهَمْزَةٍ ^(٤) : النِّسْيَانُ .

وَعُقْرُ النَّوَى ، بِالْفَتْحِ : صَرْفُهَا حَالًا بَعْدَ حَالٍ .

وَعُقْرَ بِهِ : قَتَلَ مَرْكُوبَهُ وَجَعَلَهُ رَاجِلًا . وَهِيَ عَقْرُ جَارَتِهَا ، أَيْ هَلَكَتْهَا مِنَ الْحَسَدِ وَالْغَيْظِ .

(١) فِي الْهِيَاةِ ٣ / ٢٧٣ « وَفِيهِ (أَنَّهُ مَرَّ بِأَرْضٍ تُسَمَّى عَقْرَةً فَسَمَّاها خَضِرَةً) » .

(٢) الْكِلَابِيُّ الْعُقِيلِيُّ : غَيْرُ وَاضِحٍ فِي مَ لَأَثَارِ خَرَمٍ .

(٣) التَّكَلُّةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ بِضَمِّ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ . . .

وقولهم: عَقَرَتْ بِي ، أَى أَطَلَّتْ حَبْسِي ،
كَأَنَّكَ عَقَرْتَ بَعِيرِي فَلَا أَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ
وقال ابن بُزْجَج : يُقَالُ : قَدْ كَانَتْ لِي
حَاجَةٌ فَعَقَرَنِي عَنْهَا ، أَى حَبَسَنِي وَعَاقَبَنِي
عَنْهَا .

وفى الأساس : عَقَرَتْ فَلَانَةً بِالرَّكْبِ :
بَرَزَتْ لَهُمْ فَطَالَ وَقُوفُهُمْ عَلَيْهَا وَكَأَنَّهَا
عَقَرَتْ بِهِمْ رِكَابَهُمْ .
وبنو فُلَانٍ عَقَرُوا مَرَايِيَ الْقَوْمِ : قَطَعُوهَا
وَأَفْسَدُوهَا .

والعقيرة ، كَسَفِينَةٍ : مُنْتَهَى الصَّوْتِ ،
عن ابن السَّكَيْتِ .

وَحَكَى سَيْبُونَهُ فِي الدُّعَاءِ : جَدَعًا لَهُ
وَعَقْرًا ، وقال : جَدَعْتُهُ وَعَقَّرْتُهُ : قُلْتُ
لَهُ ذَلِكَ .

والعَرَبُ تَقُولُ : نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَوَاقِرِ
وَالنَّوَاقِرِ . حِكَاةٌ تُعْلَبُ ، قال : وَالْعَوَاقِرُ :
مَا يَعْقِرُ ، وَالنَّوَاقِرُ : السَّهَامُ الَّتِي تُصَيَّبُ .
وَشَجَرَةٌ عَاقِرٌ : لَا تَحْمِلُ .

وَالْعَقِيرُ ، كَالْمَيْرِ : الْبَرَقُ ، عَنْ كُرَاع .
وَفَرَسٌ كُشِفَتْ ^(١) عُرْفُوبَاهُ فَلَمْ يُحْضِرْ ،
قال لبيد :

لَمَّا رَأَى لُبْدُ النَّسُورِ تَطَايَرَتْ
رَفَعَ الْقَوَادِمَ كَالْعَقِيرِ الْأَعْزَلِ ^(٢)
وَطَبِي عَقِيرٌ : دَهْشٌ ، قال المُنْخَلُ
الْيَشْكُرِيُّ :

فَلَمَّعْتُهَا فَتَنَفَّسَتْ
كَتَنَفَّسِ الطَّبْنِيِّ الْعَقِيرِ ^(٣)

وفى المثل : « إِنَّمَا يُهْدَمُ الْحَوْضُ مِنْ
عُقْرِهِ » بِالضَّم ، أَى إِنَّمَا يَوْتِي الْأَمْرُ مِنْ
وَجْهِهِ .

وَعُقْرُ الْبِشْرِ : حَيْثُ تَقَعُ أَيْدِي الْوَارِدَةِ
إِذَا شَرِبَتْ .

وَمِنْ الْمَرْأَةِ : يُصْعِقُهَا ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .
وَعُقِرَ كُلُّ شَيْءٍ : بِالْفَتْحِ : أَصْلُهُ .

وَعُقِرَتْ رَكِيَّتُهُمْ ، كَعْنَى ، إِذَا هُدِمَتْ .

(١) كَذَا فِي النُّسخِ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ غَيْرُ الْحَقِّ وَصَوَّبَ فِي الْحَقِّ « كَسَفَ » عَنْ التَّهْذِيبِ .

(٢) الْمُقَابِيسُ ٤ / ٩٠ وَدِيَوَانُهُ ٢٧٤ وَفِيهِ « كَالْعَقِيرِ » وَهُوَ هَذِهِ الرِّوَايَةُ فِي اللَّسَانِ (فُقِرَ) .

(٣) اللَّسَانُ . (٤) التَّكْمِلَةُ .

وفي الحديث : « سَكَنَ اللَّهُ عَقِيرَكَ
فَلَا تُصْجِرْهَا » ^(١) ، أَيْ أَسْكَنَكَ اللَّهُ بَيْتَكَ
وعَقَارَكَ وَسَتَرَكَ فِيهِ فَلَا تُبْرِزْهُ ^(٢) . وقال
القُتَيْبِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ بِعُقَيْرَى ^(٣) إِلَّا فِي هَذَا
الحديث . وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : كَانَتْهَا
تَصْغِيرُ الْعُقَيْرَى عَلَى فَعْلَى ، فَكَانَتْ لَا يَتَقَدَّمُ
وَلَا يَتَأَخَّرُ فَرْعًا أَوْ أَسْفًا أَوْ خَجَلًا ، أَيْ
سَكَنِي نَفْسَكَ .

وخَيْرُ الْمَالِ الْعُقْرُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ أَصْلُ
مَالٍ لَهُ نَمَاءٌ .

وَالْعَاقِرُ : لَقَبُ زُفَرِ بْنِ الْوَحِيدِ الْكِلَابِيِّ
صَاحِبِ الْمِرْبَاعِ .

وَبَنُو عَاقِرٍ : بَطْنٌ .

وَشَمِيسَةُ ^(٤) بِنْتُ عَزِيزِ بْنِ عَاقِرٍ ،
حَدَّثَتْ .

وعلى بن إبراهيم بن أحمد بن عَقَارٍ

الْعَقَارِيُّ ، كَسَحَابٍ : مُحَدَّثٌ نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ .

[ع ق ف ر]

تَعَقَّرَ ^(٥) الرَّجُلُ : هَلَكَ ، عَنْ اللَّيْثِ .

[ع ك ر]

عَكَرَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ : عَطَفَ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٦) .

وبِهِ بَعِيرُهُ ، مِثْلُ عَجَرَبِهِ : إِذَا عَطَفَ
بِهِ عَلَى أَهْلِهِ وَغَلَبَهُ .

و « فَجَرَ بِامْرَأَةٍ عَكُورَةً » ،
بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ^(٧) إِذَا عَكَرَ عَلَيْهَا فَتَسَنَّمَهَا
وَوَغَلَبَهَا عَلَى نَفْسِهَا .

وَطَعَامٌ مُعْتَكِرٌ : كَثِيرٌ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَالْعَكْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَاعْتِكَارُ الصَّرَائِرِ : اخْتِلَاطُ الْأُمُورِ
الْمُخْتَلِفَةِ .

(١) النهاية ٣ / ٢٧٤

(٢) في « قبزيه » تحريف .

(٣) في النسخين « بعقير » ، والمثبت من اللسان .

(٤) في أ « سميصة » تحريف .

(٥) في أ « تعقفر » .

(٦) الأفعال ١ / ٣٧٣

(٧) في النهاية ٣ / ٢٨٣ واللسان والتاج المحقق بالراء المفتوحة غير المشددة . ضبط قلم .

[ع ك ب ر]

عَكْبَرُ بْنُ مُهْلَهْلٍ بْنِ عَكْبَرٍ ، كَجَعْفَرٍ :
جَدُّ الْإِمَامِ جَلَالِ الدِّينِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ
عَبْدِ الْخَالِقِ الْعَكْبَرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ [٢٠٢/ب]
شَيْخُ الْحَنَابِلَةِ ، مَاتَ بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَالسَّتِ مِثَّةً .
وَأَبُو جَعْفَرٍ إِقْبَالُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ مُحَمَّدٍ ^(٥)
الْعَكْبَرِيُّ ، عَنْ ابْنِ شاذَانَ .

ومحمد بن أحمد بن بويه ^(٦) العكبري
من شيوخ ابن السمعاني .

والعكابر : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ ، يَنْتَسِبُونَ
إِلَى عَكْبَرِ بْنِ عَكَارِ بْنِ الْحَارِثِ ، كَقُنْفُذٍ ،
وَيُقَالُ : إِنْهُمْ مِنْ خَوْلَانَ .

وقول الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَكْبَرٍ
كَجَعْفَرٍ : مُحَدَّثٌ » الصَّوَابُ فِيهِ عَكْبَرُ
مُصَغَّرُ عَكَرٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَيُوَيِّدُهُ ضَبْطُ
بَعْضِهِمْ إِيَّاهُ عَكِيمَ بِالْمِيمِ ^(٧) .

وَسَحَابُ عَكْرٍ ، كَكَتِفٍ ، إِذَا أَقْلَعَ
فَصَارَ قِطْعًا .

وَكُمُحْسِنٌ : مَنْ عِنْدَهُ عَكْرَةٌ .

وَالْعِكْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَادَّةُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :
« عَادَتْ لِعِكْرِهَا ^(١) لَمِيسُ » ^(٢) .

وَوَقَعُوا فِي عَكْرَةٍ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) ، أَيْ
اخْتِلَاطَ أَمْرٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشْرِ الْعَكْرِيِّ ، مُحَرِّكَةٌ :
مَحْدَثٌ ، لَهُ جُزْءٌ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ الْأَنْدَرِينِيُّ ^(٤) الْعَكْرِيُّ ،
بِتَشْدِيدِ الْكَافِ : شَيْخُ الْعَرَبِيَّةِ بِدِمَشْقَ .

وَأَبُو الْعَكَرِ ، مُحَرِّكَةٌ : سَلَمُ بْنُ سُمَى ،
لَهُ صُحْبَةٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَكَارِيُّ ،
بِالتَّشْدِيدِ : مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ ، رَوَى عَنْهُ
شُيُوخُ مَشَايِخِنَا .

(١) في النسختين « لعكر » ، والمثبت من اللسان .

(٢) اللسان والرواية في الأمثال لأبي عبيد ٢٨٢ ومجمع الأمثال ٢ / ٥ « لعزها » والعكر والعز بمعنى .

(٣) في التاج المحقق يفتح العين والكاف ، ضبط قلم .

(٤) في التبصير ١٠١٧ « الأندريشي » .

(٥) في التبصير ١٠١٧ « المبارك بن الحسن بن محمد » .

(٦) في التبصير ١٠١٧ « محمد بن حمد بن محمد بن توبة » .

(٧) الكلمة .

[ع م ر]

عَمَرَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْعَامِرُ : الْمُقِيمُ .

وَمَكَانَ عَامِرٌ : ذُو عِمَارَةٍ .

وَعَمِيرٌ ، كَنَامِيرٍ : عَامِرٌ .

وَعَمَرَ ، كَفَرِحَ : كَبِرَ .

وَالْمَعْمُورُ : الْمَخْدُومُ .

[وَقَدْ عَمَرَ رَبَّهُ ، إِذَا خَدَمَهُ .

وَقُلَانٌ رَكَعَتَيْنِ : صَلَّاهُمَا .

وَهُمْ بِمَكَانٍ كَذَا سَامِرٌ عَامِرٌ : مُقِيمُونَ ،
مُجْتَمِعُونَ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالْعَمَرَاتُ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : اللَّحْمَاتُ الَّتِي
تَكُونُ تَحْتَ اللَّحْيِ ، وَهِيَ النَّغَانِغُ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَرَزَةُ الْحُبِّ .

وَجَاءَ قُلَانٌ عَمْرًا ، أَيْ بَطِيئًا ، وَقِيلَ :
عَصْرًا ، بِالصَّادِ .

وَدَارَةٌ مَعْمُورَةٌ : يَسْكُنُهَا الْجَنُّ ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَعَوَامِرُ الْبُيُوتِ : الْحَيَّاتُ الَّتِي تَكُونُ
فِيهَا ، قِيلَ : سُمِّيَتْ لِطُولِ أَعْمَارِهَا .

وَالْعُمُورُ ، بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ،
أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

جَعَلْنَا النِّسَاءَ الْمُرْضِعَاتِكَ حَبَوَةً
لِرُكْبَانِ شَنٍّ وَالْعُمُورِ وَأَضْجَمًا^(١)
و : ة^(٢) بِمِصْرَ .

وَبَنُو عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ : قَبِيلَةٌ ، وَقَدْ
تَعَمَّرَ : انْتَسَبَ إِلَيْهِمْ ، قَالَ حُذَيْفَةُ بْنُ أَنَسٍ
الْهَلَبِيُّ :

لَعَلَّكُمْ لَمَّا قُتِلْتُمْ ذَكَرْتُمْ
وَلَنْ تَتْرَكُوا أَنْ تَقْتُلُوا مَنْ تَعَمَّرَا^(٣)

وَالْعُويَمِرَانِ^(٤) : الصُّرَدَانِ فِي اللِّسَانِ .

وَعَمْرُو ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِالسَّرَاةِ ، يُقَالُ
لَهُ : عَمْرُو بْنُ عَدْوَانَ^(٥) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ة : ساقط من أ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٥٥٤ هـ واللسان والتاج .

(٤) غير واضح في م لخرم .

(٥) كما في رواية الحازمي . ورواية الكلبي أنه « عدوان بن عمرو » والروايتان نقلهما ياقوت في (عمرو) .

وبالتَّحْرِيك : وادٍ حِجَازِي ^(١) .

وَدُوْ عَمْرُو أَقْبَلَ مِنَ الْيَمَنِ مَعَ ذِي الْكَلَّاعِ
فَرَجَعَا مِنَ الطَّرِيقِ لِمَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَبَى بْنُ عِمَارَةَ ، بِالْكَسْرِ : صَحَابِيٌّ .
وَبَنُو عِمَارَةَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَطْنٌ
مِنْ بَلَدِيٍّ .

وَجَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِمَارَةَ الْحَرَبِيُّ ،
وَعِمَارَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْوَهَّابِ ، وَابْنَةُ نَافِعِ
ابْنِ عُمَرَ الْجُمَحِيِّ : مُحَدِّثُونَ .

وَمُذْرُكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَمْتَمِ بْنِ عِمَارَةَ
ابْنِ مَالِكِ الْقُضَاعِيِّ ، وَلَى لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ .
وَبِرَكَّةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عِمَارَةَ
سَمِعَ أَبَا الْمُظَفَّرِ بْنِ أَبِي الْبَرَكَاتِ ، قَيْدَهُ
الشَّرِيفُ عَزُّ الدِّينِ فِي الْوَقَايَاتِ .

وَعِمَارَةُ الثَّقَفِيَّةُ : زَوْجُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيِّ ، يَقُولُ فِيهَا ابْنُ مُنَافِرٍ
مِنْ أَبْيَاتِ :

* مُحَمَّدٌ زَوْجُ عِمَارَةَ ^(٢) *

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَيْسَى الْعَمَّارِيُّ :
شَيْخٌ لِابْنِ جُمَيْعٍ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ أَحْمَدَ الْعَمَّارِيُّ : شَيْخٌ
لِابْنِ الصَّابُونِيِّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي عَمْرٍو الْعَمَّارِيُّ :
حَافِظٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُوَيْسَى بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
الْعَمَّارِيُّ الْمَغْرِبِيُّ ، وَآلُ بَيْتِهِ يَنْتَسِبُونَ
إِلَى عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ .

وَشَمْسُ الْأَيْمَةِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّتَّارِ
الْكُرْدِيُّ الْعَمَّارِيُّ ^(٣) : مِنْ فُحُولِ الْحَنْفِيَّةِ .

وَعَمْرُونُ بْنُ عَبْدِوَسَّ السَّكَنْدَرِيِّ :
مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو الْعَمِيرِ ، كَرْبِيرٌ ^(٤) . صَالِحٌ بْنُ أَحْمَدَ
الْبُخَارِيَّ : مُحَدِّثٌ نَزَلَ بَيْتَ الْمُقَدِّسِ .

وَعَمِيرُ بْنُ سَلَامَةَ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا فِي
بَنِي نَهْدٍ .

(١) « هو جبل في بلاد هذيل » كما ذكر ياقوت .

(٢) التاج .

(٣) في التبصير ١٠٥٩ « الهادي » يكسر وتحفيف وآخره دال .

(٤) في التبصير ٩٧٢ « وبلغت وتحفيف » .

وَأَبُو عَمِيرَةَ، كَسَفِينَةَ : صَحَابِيٌّ نَزَلَ
مِصْرَ .

وَعَمِيرَةُ ابْنَتُ سَهْلِ بْنِ رَافِعٍ : صَحَابِيَّةٌ .
وَبِالضَّمِّ : ابْنَةُ مُنْبِهِ ، وَغَيْرُهَا .

وَعَمِيرَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ
مُسْتَعَارَةٌ لِلْكَفِّ .

وَغَلَطَ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانٍ حَيْثُ قَالَ .
يَكُونُونَ عَنِ الذَّكَرِ بِعَمِيرَةَ ، نَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ
تَلْمِيزُهُ التَّاجُ بْنَ مَكْتُومٍ فِي « الدَّرِّ اللَّقِيطِ » .

وَالْعُمَرُ ، بِضَمَّتَيْنِ : نَخْلُ السُّكَّرِ . لُغَةٌ
فِي الْفَتْحِ ، وَالضَّمِّ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ^(١) ، وَأَنْشَدَ
الرِّيَّاشِيُّ :

* أَسْوَدَ كَاللَّيْلِ تَدَجَّى أَخْضَرُهُ *

* مُخَالِطٌ تَعْضُوضُهُ وَعُمَرُهُ ^(٢) *

وَالْمَعْمَرُ ، كَمَقْعَدَ : الْقَلَمُ ، أَنْشَدَ
الزَّمَخْشَرِيُّ لِلْبَاهِلِيِّ ^(٣) :

عَجِبْتُ لِيذَى سِنِينَ فِي الْمَاءِ نَبِثُهُ

لَهُ أَثَرٌ فِي كُلِّ مِصْرٍ وَمَعْمَرٍ ^(٤)

وَالْعُمَيْرَانِ لُغَةٌ فِي الْعُمَيْرَتَانِ ^(٥) ،
لِعَظَمَيْنِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ .

وَالْعَمْرَانِ ، مُحَرَّكَةً : طَرَفَا الْكَمِينِ .

وَالْعَمَرُ ، مُحَرَّكَةً : طَرَفُ الْعِمَامَةِ .

وَالْعَمَارُ ، كَكَتَّانَ : الزَّيْنُ فِي الْمَجَالِسِ ،
وَالْحَلِيمُ الْوَقُورُ ، وَالْمَوْقَى الْمَشْتُورُ . كُلُّ
ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[٢٠٣ / أ] أَوْ عُمَيْرَةُ بِنْتُ عُوَيْمِرِ بْنِ
سَاعِدَةَ ، ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ فِي الصَّحَابَةِ .

وَالْعُمَيْرِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ آلِ عَلِيٍّ ، وَهُمْ
مِنْ وَلَدِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ .

وَأَمَّا شَرَفُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عُمَرَ
الْعَمَرِيُّ فَيَالِي بَيْعِ الْعَمْرِ : مُحَدَّثٌ .

وَبِالْفَتْحِ فَالْسُّكُونُ : جَعْفَرُ بْنُ عَوْنٍ
الْعَمْرِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ عَمْرُو بْنُ حُرَيْثٍ ،

وَيُنْسَبُ كَذَلِكَ إِلَى عَمْرُو بْنِ عَوْفٍ : بَطْنٌ
مِنِ الْأَوْسِ . وَإِلَى قِرَاعَةِ أَبِي عَمْرٍو .

(١) التهذيب ٢ / ٣٨٤

(٢) التهذيب ٢ / ٣٨٤ والتكلمة واللسان. وفي النسختين «تدجى» ، في مكان «تدجى» و «غخالطه» بدل «غخالطه»

(٣) في الأساس : « وأنشد الباهلي » ، فالشعر ليس للباهلي كما يفهم من قول الزبيدي وإنما من إنشاده .

(٤) الأساس . وفي أ «عصر» بدل «مصر» تحريف .

(٥) في نسخة المؤلف وكذلك في التاج غير المحقق « العميرتان » وصوب في التاج المحقق عن القاموس واللسان

وفي أ « والعميران لغة في العميرتان » .

الْعَلَوِيُّ الْمُتَّقِبُ بِالطَّاهِرِ ، وَأَبُو الْمُعَمَّرِ يَحْنِي
ابنُ مُحَمَّدٍ بنَ طَباطِبا الحَسَنِي : مُحَدِّثُونَ .
وَالْمُعَمَّرُ بنُ عُمَرَ بنِ عَلِيٍّ العَبَّاسِيُّ :
جَدُّ النُّقَيْبِ الجَوَانِي .
وَمُفَضِّلُ بنُ مُعَمَّرٍ الحُسَيْنِي : جَدُّ آلِ
الْوَفُودِ بِالْمَدِينَةِ .

وَأَبُو سُفْيَانَ مُحَمَّدُ بنُ حُمَيْدِ المَعْمَرِي ،
يَفْتَحُ فُسُكُونَ ، لِرَحْلَتِهِ إِلَى مَعْمَرٍ ، وَابْنُهُ
الْقَاسِمُ ، وَسِبْطُهُ الحَسَنُ بنُ عَلِيٍّ بنِ شَبِيبِ
المَعْمَرِي الحَافِظُ ، وَنَاقِلَتُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابنُ عَبْدِ اللَّهِ المَعْمَرِي ، نَزِيلُ البَصْرَةِ :
مُحَدِّثُونَ .

وَمَسْرُوقُ بنُ الْأَجْدَعِ المَعْمَرِي مِنْ كِبَارِ
التَّابِعِينَ . قَالَ الرُّشَاطِيُّ : نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ
مُعَمَّرٍ - كَمُحْسِنٍ - بنِ الحَارِثِ بنِ سَعْدِ
الْهَمْدَانِيِّ .

وَتَعَمَّرُ ، كَتَمَنَعَ : ابْنَةُ مَسْلَمَةَ السَّعْدِيَّةِ ،
حَدَّثَتْ عَنْ أُمِّهَا سَعِيدَةَ بِنْتِ مَطَرِ الْوَرَّاقِ :

وَمَوْلَةُ بنِ كَثِيفٍ ^(١) العَمْرِيُّ : لَهُ صُحْبَةٌ .
وَأَبُو عَمِيرَةَ ، كَسَفِينَةَ : صَحَابِيُّ نَزَلَ
مِصْرَ ^(*) .

وَيَحْيَى بنُ مُعَالِي بنِ صَدَقَةَ العَمْرَوِي ^(٢)
وَمُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ عَمْرَوِيَّةِ العَمْرَوِي :
مُحَدِّثَانِ .

وَأَحْمَدُ بنُ سَلَمِ بنِ العَمِيرِي ، يَفْتَحُ فَكَّسَرُ :
شَيْخُ لَزْكَرِيَّا السَّاجِي .

وَمُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ مُحَمَّدٍ العَمِيرِي ،
بِالضَّمِّ : مِنْ أَقْرَانِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ بهَرَاءَ .

وَكَمَقْعَدُ : مَعْمَرُ بنُ رَاشِدٍ ، وَابنُ أَبَانَ ^(٤)
وَابنُ يَحْيَى ^(٥) .

وَكَمُعْظَمُ : مَعْمَرُ بنُ سُلَيْمَانَ الرَّقِّي ،
وَابنُ يَعْمَرُ ، وَشَهَابُ بنُ مَعْمَرِ الْبَلْخِي ،
وَأَبُو المَعْمَرِ الْأَنْصَارِي ، وَعَمْرُ بنُ مُحَمَّدٍ
ابنُ طَبَرُزْدٍ ، وَمَعْمَرُ بنُ صَالِحِ الْجَزَرِيِّ ،
وَابنُ بَرْعَمَةَ ، وَأَحْمَدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ المَعْمَرِ

(١) الضبط من التبصير ١١٩٧ وضبط في الإكمال بضم الكاف (انظر هامش التبصير) . وورد العلم بعدة
صيغ هي : « كنيف » و « كتيب » و « كنف » و « كنيف » ، (انظر : جمهرة أنساب العرب ٢٨٨ والهامش) .
(٢) الضبط في نسخة المؤلف ، والصواب « العامري » لنسبته إلى عامر بن صعصعة (انظر : جمهرة العرب ٧٨٢ ٢٨٨) .
(*) سبق هذا العلم في الصفحة السابقة .

(٣) في التبصير ١٠٢٥ « العمروني ، بالفتح ووزن » .

(٤) في التبصير ١٣٠٣ والمشتبه ٦٠٣ « معمر بن أبان » بضم الميم الأولى وفتح الثانية مع التثنية .

(٥) قيل فيه أيضا بضم الميم الأولى مع تثنية الثانية وفتحها (التبصير ١٣٠٤) .

(٦) في التبصير ١٣٧٦ بفتح الميم الثانية ، ضبط قلم وفيه « وكالاول [أي « المممر » وضبط بفتح الميمين ضبط قلم ،
نسبة إلى معمر لرحلته إليها] لكن ميمه مضمومة » .

وقال ابن القطّاع: هو تتابع الجرّع، لغة في الغين^(٢).

[ع ن ب ر]

العنبر: نبات في البحر ملتبس مثل عُنُق الشاة، وفي البحر دابة تأكله وهو سم لها فيقتلها فيقذفه البحر فيخرج العنبر من بطنها، نقله الماوردي، عن الشافعي نقلاً عن رآه.

والعنبري: شراب يتخذ بالعنبر.

ومرج عنبر: ع بالجزيرة.

وعنبر بن فلان المروزي، وابن محمد العاقولي، وابن يزيد البخاري: محدثون.

[ع ن ت ر]

عنبر، كجعفر: جد أبي الفضل عبد الملك بن سعيد^(٣) بن تميم بن أحمد التميمي العنبري: شيخ لابن عساكر.

والحسين بن محمد العنبري: شيخ للماليني.

وابنة العنبر بن معاذ البكري من بكر هوازن هي أم ربيعة البكاء بن عامر ابن صعصعة.

وتعمر أيضاً: قبيلة من البربر، منها: أبو علي الحسين بن محمد التعمري.

ويعمر كيمع: قبيلة أخرى، منها: أبو الفتح اليعمري.

و: ع في شعر لبید.

وكتنصر: ناحية من السواد.

و: ع باليمامة.

[ع م ب ر]

عمبر، كجعفر، أهمله صاحب القاموس وقال ابن سيده: حكاه سيبويه، هكذا على البدل، فلا أدرى أي عنبر عنى؟ العلم أم أحد هذه الأجناس؟ وعندي أنها في جميعه مقولة^(١).

[ع م ج ر]

العجزة: أهمله صاحب القاموس،

(١) المحكم ٢/ ٣٢٨ وفيه «مقولة في جميعها».

(٢) الأفعال ٢/ ٤٤٥

(٣) في المشتبه ٤٧٥ «سعد».

وَأَبُو الْمُؤَيَّدِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْحِلِّيِّ الْعَنْتَرِيُّ
كَانَ يَكْتُبُ أَخْبَارَ عَنْتَرَةَ وَهُوَ شَابٌ فَتَنَسَّبَ
إِلَيْهِ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هَارُونَ بْنُ عَنْتَرَةَ، رَوَيْنَا
حَدِيثَهُ فِي الْبُلْدَانِيَّاتِ لِلْسَّلَفِيِّ ، وَوَلَدَهُ
الْعَنْتَرِيُّونَ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ . قَالَ
السَّمْعَانِيُّ : فَتَنَسَّبَ فَاضِلٌ .

[ع ن ج ر]

الْعَنْجَرُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَبِهَاءٍ : الْمَرْأَةُ الْمُكْتَلَّةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ .
وَعَنْجَرٌ عَنْجَرَةٌ : مَدَّ شَفَتَيْهِ وَقَلَبَهُمَا .

[ع ن ق ر]

أَبُو الْعَنْقَرِ ، كَجَعْفَرٍ : كُنْيَةُ رَجُلٍ رُدَّتْ
شَهَادَتُهُ عِنْدَ إِيَّاسَ . هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .
وَيُقَالُ : هُوَ بِالزَّأَى .

[ع و ر]

عَارَ الدَّمْعُ عَيْرَانًا : سَالَ ، عَنْ ابْنِ بُزُرْجٍ
وَأَنْشَدَ :

وَرُبَّتْ سَائِلٌ عَنِّي حَفِيٌّ
أَعَارَتْ عَيْنُهُ أَمَ لَمْ تَعَارَا^(١)

[٢٠٣ / ب] وَالْبَيْتُ لَعَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ
الْبَاهِلِيِّ .

وَقَالُوا : « بَدَلُ أَعْوُرٍ »^(٢) مِثْلُ يُضْرَبُ
لِلْمَذْمُومِ يَخْلُفُ بَعْدَ الرَّجُلِ الْمَحْمُودِ .
وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ « فَاسْتَبَدَلْتُ بَعْدَهُ ،
وَكُلُّ بَدَلٍ أَعْوُرٍ »^(٣) هُوَ مِنْ ذَلِكَ . قَالَ^(٤)
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامٍ السَّلُولِيُّ لِقَتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ
وَوُلَّى خُرَّاسَانَ بَعْدَ يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ :

أَقْتَبَبَ قَدْ قُلْنَا عَدَاةَ أَتَيْتُنَا
بَدَلُ لَعَمْرُكَ مِنْ يَزِيدٍ أَعْوُرٍ^(٥)
وَرَبَّمَا قَالُوا : « خَلَفَ أَعْوُرٌ » ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَأَصْبَحْتُ أَمْشِي فِي دِيَارِ كَانَهَا
خِلَافَ دِيَارِ الْكَاهِلِيَّةِ عَوْرُ^(٥)

(١) التنبية والإيضاح ، واللسان وسيرد العجز في (غور) برواية : « أغارت . . . تغارا » .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ١٢٢ وجمع الأمثال ١ / ٩٠ والمستقصى ٢ / ٧

(٣) النهاية ٣ / ٣١٩

(٤) الصحاح واللسان .

(٥) شرح أشعار الهذليين ٦٧ والصحاح واللسان (والكاهلية: من بني كاهل من هذيل - شرح أشعار الهذليين ٦٧)

كَأَنَّهُ جَمَعَ خَلْفًا عَلَى خِلَافٍ ، كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ .
 وَقَوْلُهُمْ : « كَسِيرٌ وَعَوِيرٌ » ، وَكُلُّ غَيْرٍ
 خَيْرٌ » . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ
 لِلْخَصْلَتَيْنِ الْمَكْرُوهَتَيْنِ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ أَغَوْرٍ
 مُرْخَمًا .

وَبَنُو الْأَعْوَرِ : قَبِيلَةٌ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِاعْوَرِ
 أَبِيهِمْ .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ :

* فِي بِلَادِ الْأَعْوَرِينَ ^(١) *

فَعَلَى الْإِضَافَةِ كَالْأَعْجَمِينَ ، وَلَيْسَ بِجَمْعٍ
 أَغَوْرٌ ^(٢) ؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا لَا يُسَلَّمُ عِنْدَ سَبِيحِيَّةٍ .

وَقَدْ يَكُونُ الْعَوْرُ فِي غَيْرِ الْإِنْسَانِ ، فَيُقَالُ :
 بَعِيرٌ أَغَوْرٌ .

وَالْأَعْوَرُ أَيْضًا : الْأَحُولُ .

وَقَالَ شَيْخٌ : عَوَّرْتُ عُيُونَ الْمِيَاهِ ، إِذَا
 دَنَسْتُهَا وَسَدَدْتُهَا . وَعَوَّرْتُ الرِّكِيَّةَ إِذَا
 كَبَسْتُهَا بِالتُّرَابِ حَتَّى تَنْسُدَّ عُيُونُهَا .
 وَفِي الْأَسَاسِ : عَوَّرَ [عَيْنٌ] ^(٣) الرِّكِيَّةَ :
 أَفْسَدَهَا حَتَّى نَضَبَ الْمَاءُ . وَكَذَا أَعَرْتُهَا
 وَعَرَّتُهَا . وَقَدْ عَارَتْ هِيَ تَعَوَّرُ .

وَفَلَاةُ عَوْرَاءَ : لَأَمَاءُهَا .

وافتقر عن معانٍ عَوْرٍ : هِيَ الْغَامِضَةُ
 الدَّقِيقَةُ .

وَكُرْمَانٌ : الْبِئْرُ الَّتِي لَا يُسْتَقَى مِنْهَا ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ : وَعَوَّرْتُ الرَّجُلَ ،
 إِذَا اسْتَسْقَاكَ فَلَمْ تَسْقِهِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
 وَيُقَالُ لِلْمُسْتَجِيرِ الَّذِي يَطْلُبُ الْمَاءَ إِذَا
 لَمْ تَسْقِهِ : قَدْ عَوَّرْتَ شُرْبَهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

مَتَى مَا تَرَدُّ يَوْمًا سَفَارٍ تَجِدُ بِهِ

أَدْيِهِمْ يَرْمِي الْمُسْتَجِيرَ الْمُعَوَّرَا ^(٤)

سَفَارٌ : اسْمُ مَاءٍ ، وَالْمُسْتَجِيرُ : الَّذِي
 يَطْلُبُ الْمَاءَ .

وَيُقَالُ : عَوَّرْتُهُ عَنِ الْمَاءِ تَعْوِيرًا ، إِذَا
 حَلَّاهُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّعْوِيرُ : الرَّدُّ .
 عَوَّرْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا ، وَيُقَالُ :
 مَا رَأَيْتُ عَائِرَ عَيْنٍ ، أَيْ أَحَدًا يَطْرِفُ الْعَيْنَ
 فَيَعُورُهَا ، وَفِي الْمَثَلِ : « أَغَوَّرُ عَيْنُكَ
 وَالْحَجَرَ » ^(٥) .

(١) أعور : ساقط من أ .

(١) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من الأساس .

(٤) ديوانه ٣٥٥ والصحاح وفيهما « بها » بدل « به » واللسان .

(٥) الأمثال لأبي عبيد ٢٢٥ والمستقصى ١ / ٢٥٥

والإِعْوَار : الرِّبَّة .

وَرَجُلٌ مُعَوِّرٌ : قَبِيحُ السَّرِيرَةِ .

ومكانٌ مُعَوِّرٌ : مَخُوفٌ .

وهذا مكانٌ مُعَوِّرٌ : يُخَافُ فِيهِ الْقَطْعُ ،
وكذا مكانٌ عَوْرَةٌ .

وطريقٌ مُعَوِّرَةٌ : ذاتُ عَوْرَةٍ يُخَافُ فِيهَا
الضَّلَالُ وَالانْقِطَاعُ .

وَكُلُّ عَيْبٍ وَخَلَلٍ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ عَوْرَةٌ .

وشَيْءٌ مُعَوِّرٌ وَعَوِيرٌ ، كَمُحْسِنٍ وَكَتِفٍ :
لَا حَافِظَ ^(١) لَهُ .

وَالْمُعَوِّرُ : الْمُمَكِّنُ الْبَيِّنُ الْوَاضِحُ .

وَأَعَوَرَ لَكَ الصَّيْدَ : أَمَكَّنَكَ ، كَأَعَوَرَكَ .

وَتَعَوَّرَ الْكِتَابُ : دَرَسَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَحَكَّى الْمُحْيَانِيُّ يَقَالُ : أَرَى ذَا الدَّهْرِ

يَسْتَعِيرُ ثِيَابِي ^(٢) . قَالَ : يَقُولُهُ الرَّجُلُ

إِذَا كَبِرَ وَخَشِيَ الْمَوْتَ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :

أَيُّ : يَأْخُذُهُ مِنْهُ .

وقول الشاعر :

كَأَنَّ حَقِيفَ مَنْخِرِهِ إِذَا مَا

كَتَمَنَ الرَّبُّو كَبِيرٌ مُسْتَعَارٌ ^(٣)

أَيُّ مُتَعَاوِرٌ أَوْ اسْتَعِيرَ مِنْ صَاحِبِهِ .

وَتَعَاوَرَتِ الرِّيحُ رَسَمَ الدَّارِ حَتَّى عَفَّتْهُ ،

أَيُّ تَوَاطَبَتْ عَلَيْهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهُ : تَدَاوَلَتْهُ ، فَمَرَّةً تَهْبُ

جَنُوبًا ، وَمَرَّةً شَمَالًا ، وَمَرَّةً قَبُولًا ، وَمَرَّةً

دُبُورًا ^(٤) .

وَعَوَّرْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ : قَبَّحْتُهُ .

وَالْعَوْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَرَكُّ الْحَقِّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهَا لَعَوْرَاءُ الْقُرِّ : يَعْنُونَ سَنَةً

أَوْ غَدَاةً أَوْ لَيْلَةً ، حُكِيَ ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ ،

فَيُقَالُ : لَيْلَةُ عَوْرَاءِ الْقُرِّ ، أَيْ لَيْسَ فِيهَا

بَرْدٌ ، وَكَذَلِكَ : الْعَدَاةُ وَالسَّنَةُ ، نَقَلَهُ

الصَّغَانِيُّ ^(٥) .

وَدِجَلَةُ الْعَوْرَاءِ : بِالْعِرَاقِ بِمَيْسَانَ ، عَنْ

اللَّيْثِ ^(٦) .

(١) في أ « حافع » تحريف .

(٢) ثيابي : كذا في النسختين متفقاً مع اللسان ، وفي الأساس « ثيابي » دون غزو العبارة للحيان .

(٣) البيت لبشر بن أبي خازم يصف أسداً وهو في ديوانه ٧٨ والتهذيب ٣ / ١٦٩ والصحاح والعياب واللسان .

(٤) التهذيب ٣ / ١٦٥ ونسب ما عده خطأ لليث وهو في العين ٢ / ٢٣٩ .

(٥) الذي في العباب والجملة : « وليلة عوراء القر » ليس فيها برد « ولم ترد فيها بقية العبارة .

(٦) العين ٢ / ٢٣٧ ، والتهذيب ٣ / ١٧١ .

والأَعَاوِرُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . [يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو الْأَعْوَرِ] ^(١) .

وقال ابن دُرَيْدٍ : بَنُو عَوَارٍ ، كَعُرَابٍ : قَبِيلَةٌ ^(٢) .

وابن عَوَارٍ : جَبَلَانٍ ، أَوْ هُمَا نَقَوْا رَمْلًا .
وَأَعَارَتْ الدَّابَّةُ حَافِرَهَا : قَلَبَتْهُ ^(٣) .
وَعَاوَرْتُ الشَّمْسَ : رَاقَبْتُهَا .

وَالْإِعَارَةُ : اعْتِسَارُ الْفَحْلِ النَّاقَةِ .

وَأَبُو الْأَعْوَرِ السُّلَمِيُّ : صَاحِبُ مُعَاوِيَةَ .
وَالْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ الْخَزْرَجِيُّ : بَدْرِيٌّ ،
قِيلَ : اسْمُهُ كَعْبٌ .

وَالْعَوْرَاءُ ابْنَةُ أَبِي جَهْلٍ ، قِيلَ : اسْمُهَا جُؤَيْرِيَّةٌ .

وَالْأَعْوَرُ الشَّنِيُّ : مِنْ عَوْرَانٍ قَيْسٍ .

[ع ه ر]

الْعَهْرُ ، بِالْفَتْحِ : الزَّانَا ^(٤) ، وَقَدْ عَهَرَ ،

كَتَبَعَ ، وَقَعَدَ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ كَمْنَعَ : فَجَرَ .

وَامْرَأَةٌ عَهْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : عَاهِرَةٌ .

وَالْعَاهِرُ : مَنْ يَتَّبِعُ الشَّرَّ .

وَكُلُّ مُرِيبٍ : عَاهِرٌ .

وَتَعَيَّرَ الرَّجُلُ : فَجَرَ .

وَعَهِيرَةٌ تَيَّاسٌ : يَعْنُونَ بِهِ الزَّانِي ،
تَصْغِيرُ عَهِرٍ .

[ع ي ر]

[٢٠٤ / أ] عَارَ فِي الْقَوْمِ : عَاثَ .

وَالْعَائِرُ : الْمُتَرَدِّدُ الْجَوَالُ ، كَالْعِيَارِ .
وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « كَلْبٌ عَائِرٌ خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ رَابِضٍ » ^(٥) .

وَقَوْلُهُمْ : « إِنَّ ذَعَبَ الْعَيْرُ فَعِيرٌ فِي الرِّبَاطِ » ^(٦) يُضْرَبُ فِي الرِّضَا بِالْحَاضِرِ
وَنِسْيَانِ الْغَائِبِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٩٠ .

(٣) في النسختين « أفلبته » والتصحيح من الكلمة وعنه النقل كما في التاج .

(٤) في النسختين « الزاني » ، والتصويب من اللسان .

(٥) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٠ برواية : « كلب عس (بصيغة الماضي) خير من أسد ربيض » (بصيغة الماضي) وجميع الأمثال

١٤٥ / ٢ برواية أبي عبيد وضبط « عس » و « ربيض » على أنهما اسمان .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٣٢٥ وجميع الأمثال ١ / ٢٥ وفيهما « عير » في مكاف « العير » .

وَكَفَّ مُعِيرَةً^(١) - كَمُعْظَمَةٍ - وَمُعِيرَةً -
كَمُكْرَمَةٍ - عَلَى الْأَصْل : ذَاتُ عَيْرٍ .^(٢)

وَفَرَسٌ عِيَارٌ إِذَا عَاثَ ، وَإِذَا نَشِطَ .
فَرَكِبَ جَانِبًا ثُمَّ عَدَلَ إِلَى جَانِبٍ آخَرَ .

وقول الشاعر :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ فَوَارِسًا مِنْ قَوْمِنَا

غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَادَةِ الْعِيَارِ^(٣)

قيل : العيار رجلٌ ، وجرادة : فرسه .

وسعيد بن أبي سعيد العيار : محدث .

وشمرة عائرة : ساقطة لا يعرف لها مالك .

وشاة عائرة : مترددة بين قطيعين

لا تدرى أيهما تتبع ، وقد مثل بها المنافق .

والعائرة من الإبل : التي تخرج منها

إلى الأخرى ليضربها الفحل .

والعير ، كسيّد : الفرس النشط ، عن
ابن الأعرابي .

وفي المثل : « عَيْرٌ عَارَةٌ وَتِدُهُ »^(٤) ،
أَي أَهْلَكَهُ ، كَمَا يُقَالُ : « لَا أَذْرِي أَيْ
الْجَرَادِ عَارَةٌ »^(٥) عَنِ الْمُورِجِ .

وعرت ثوبه : ذهبت به ، وأنشد الباهلي
قول الراجز :

* وَإِنْ أَعَارَتْ حَافِرًا مُعَارًا^(٦) *

أَي رَفَعَتْ وَحَوَّلَتْ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَمِنْهُ إِعَارَةُ الثِّيَابِ وَالْأَدَوَاتِ^(٧) .

واستعار سهمًا من كنانته : رفعه وحوله
منها . وذكره الزمخشري في (عور) .

ويُقال : هُمُ يَتَعَيَّرُونَ مِنْ جِيرَانِهِمْ
الْأَمْنِيَّةَ وَالْقَمَاشَ : أَيْ يَسْتَعَيَّرُونَ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَكَلَامُ الْعَرَبِ يَتَعَوَّرُونَ ، بِالْوَاوِ^(٨) .

ويُقال : اغْتَالَهُ ثُمَّ أَخَذَ فِي عَيْرِ عَدُوهِ .

(١) كَذَا فِي النسختين والتاج واللسان وعقب مصححه بقوله : « ولعله الكتف » وصححه حقق التاج إلى « كتف »

عن الصحاح والجمهرة ٢ / ٣٩٢

(٢) أَيْ عَظِمَ نَاقِيٌّ فِي وَسْطِهَا ، كَمَا فِي اللّسان .

(٣) اللّسان ولم ترد « رأيت » في نسخة المؤلف (م) واستبدل بها في أ « لقيت » .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٣٣٣ وجمع الأمثال للميداني ٢ / ١٣ ، والمستقصى ٢ / ١٧٤

(٥) الأساس (عور) وفيه : « ما أدرى » . (٦) صدر بيت عجزه :

* وَأَبَا حَمَتِ نُسُورَهُ الْأَوْفَارَا *

والبيت بأكمله في التهذيب ٣ / ١٦٩ واللسان .

(٨) التهذيب ٣ / ١٦٥

(٧) التهذيب ٣ / ١٦٩

أَي مَضَى فِيهِ وَجَعَلَهُ طَرِيقَهُ وَهَرَبَ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَثِيرِ عَنْ أَبِي مُوسَى .

وَعِيَارٌ ، كَكِتَابٍ : هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ الْأَزْدِ
لِبْنِي الْإِرَاشِ ^(١) بَنِ الْحِجْرِ .

وَالْعَيْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِأَبْطَحِ مَكَّةَ .
وَعَيْرٌ : جَبَلٌ آخَرٌ بِمَكَّةَ يُقَابِلُ الثَّنِيَّةَ
الْمَعْرُوفَةَ بِشُعْبِ الْخُوزِ ، كَذَا فِي الْمُعْجَمِ .

وَقَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : الْعَيْرَةُ : الْجَبَلُ
الَّذِي عِنْدَ الْمَيْلِ ، عَلَى يَمِينِ الدَّاهِبِ إِلَى
مِنَى ، وَالْعَيْرُ : الْجَبَلُ الَّذِي يُقَابِلُهُ ، فَهُمَا
الْعَيْرَتَانِ إِيَّاهُمَا عَنَى الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ
الْمَخْزُومِيُّ فِي قَوْلِهِ :

أَقْوَى مِنْ آلِ ظَلِيمَةَ الْحَزْمِ

فَالْعَيْرَتَانِ فَاوْحَشَ الْخَطْمُ ^(٢)

قَالَ : وَلَيْسَ بِالْعَيْرِ وَالْعَيْرَةُ اللَّتَيْنِ عِنْدَ
مَدْخَلِ مَكَّةَ مِمَّا يَلِي خُمَّ . انْتَهَى .

وَرَاعَى الْعَيْرِ : لَقَبُ وَالِدِ بَشْرِ الصَّحَابِيِّ
وَيُقَالُ لِلْمَوْضِعِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ : هُوَ
كَجَوْفِ عَيْرٍ ، لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ فِي جَوْفِهِ يُنْتَفَعُ بِهِ .
وَالْعَيْرُ : لَقَبُ الْمُتْسَلِّحِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ
لِسَيَادَتِهِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ
رَ مَوَالٍ لَنَا وَأَنْتَى الْوَلَاءُ ^(٣)

وَقِيلَ : الْمُرَادُ بِالْعَيْرِ هُنَا الطَّبْلُ .
وَعَوَائِرُ الْجَرَادِ : أَوَائِلُهُ الْمُتَفَرِّقَةُ فِي قِلَّةٍ .

وَقَوْلُ بَشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

وَجَسَدُنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ

أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمُعَارِ ^(٤)

رُويَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَبِكَسْرِهَا ، وَبِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ وَالْمُعْجَمَةِ . فَعَلَى الرَّوَايَةِ الْأُولَى مِنْ
الْعَارِيَّةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهَذَا قَدْ رَدَّهُ
الْمُصَنِّفُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُسَمَّنُ
مِنَ الْخَيْلِ ، مِنْ أَعَارَهُ يُعِيرُهُ إِذَا أَسْمَنَهُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « الْإِوَاس » .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْحَطْمِ » وَصَوَبَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْحَطْمِ) .

(٣) الْبَيْتُ مِنْ مَعْلَقَتِهِ هُوَ فِي شَرْحِ الْقَصَائِدِ السَّبْعِ ٤٤٩ وَالْمُنْجِدِ ٦٦ وَالصَّحَاحِ وَالْمَقَائِيسِ ٤ / ١٩٢

(٤) دِيَوَانُهُ ٧ ، وَالْمُفَضَّلِيَّاتُ ٣٤٤ وَانْعَنِيهِ وَالْإِيضَاحُ ، وَاللَّسَانُ . وَنَسَبَ فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ إِلَى الْعُرْمَاحِ وَهُوَ

فِي دِيَوَانِهِ - الذَّلِيلُ ٥٧٣ ، وَبِدُونِ نِسْبَةٍ فِي التَّهْدِيدِ ٣ / ١٦٨ .

وقيل : المَشْتَوِف الذَّنْب ، من أَعَارَهُ إِذَا هَلَبَتْ ذَنْبَهُ كَأَعْرَاهُ . والوجهان ذكرهما ابنُ القَطَّاعِ^(١) . وقيل : الْمُضْمَرُّ الْمُقَدَّحُ . وعلى الرواية الثانية هو مِفْعَلٌ من عَارَ يَعِيرُ كَأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ مِعِيرَ كَمَنِيرٍ ، وقد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وعلى رواية الغين المعجمة معناه الشَّدِيدُ الْمَفَاصِلِ كَأَنَّهُ قُتِلَ قَتْلًا ، من قولهم : حَبِلُ مَغَارٍ . وسيأتي ذكره في موضعه .

فصل الغين

مع الرائ

[غ ب ر]

الغَبْرَةُ بِالْفَتْحِ : لَطُخُ الْغُبَارِ ، وقد غَبِرَ كَفَرِحَ .

والغَبْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْبَقَاءُ .

وغيَرَ التَّمَرُّ ، كَفَرِحَ : أَصَابَهُ الْغُبَارُ ، عن ابنِ القَطَّاعِ^(٢) .

وصَمَاءُ الْغَبْرِ ، مُحَرَّكَةٌ : حَيَّةٌ تَسْكُنُ قُرْبَ مَوْبَهَةٍ فَلَا تَقْرُبُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وغيْبَرَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع . وله يَوْمٌ .

ويُوصَفُ الْجُوعُ بِالْأَغْبَرِ ، كما يُوصَفُ الْمَوْتُ بِالْأَحْمَرِ ، كِنَايَةً عَنِ السَّنِينَ الْمُجْدِبَةِ وَالْقَتْلَ بِالسَّيْفِ .

وطلَبَ فُلَانًا فَمَا شَقَّ غُبَارَهُ : أَى لَمْ يُدْرِكْهُ .

وجَاءَ عَلَى غِبْرَاءِ الظَّهْرِ ، أَى رَاجِلًا .

وَأَغْبَرْتُ فِي الشَّيْءِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ ، عن ابنِ القَطَّاعِ^(٣) .

[٢٠٤ / ب] وَغَبِرَ النَّاسُ . كَسَكَّرَ :

مَتَأَخَّرُوهُمْ .

وَالْعِرْقُ الْغَبِرُ ، كَكَتِفٍ : النَّاسُورُ .

وَالْمَغْبَرُ ، كَمَحَمَرٍ : الَّذِي ذَوِيَ بَاطِنٍ خَفَهُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَبِهِ فُسْرَ قَوْلِ الْقُطَامِيِّ :

* يَا نَاقُ خُبِّي خَبَبًا زَوْرًا *

(١) الأفعال ٢ / ٣٨٨

(٢) المرجع السابق ٢ / ٢١٤

(٣) المرجع السابق ٢ / ٤١٥

* وَقَلْبِي مَنْسَمَكِ الْمُغْبَرَا ^(١) *

وَعَبْرَضَيْفَهُ تَغْبِيرًا : أَطْعَمَهُ الْغُبْرَانُ .

وَالْتَغْبِيرُ : ارْتِفَاعُ اللَّبَنِ .

وَوَادِي غُبْرٍ ، كَرَفَرٍ : عِنْدَ حِجْرِ ثَمُودَ .

وَقَطَعَ اللَّهُ غَابِرَهُ وَدَابِرَهُ .

وَعَبْرَ فِي وَجْهِهِ : سَبَقَهُ .

وَهُوَ مِنْ بَنِي الْعَبْرَاءِ ، أَيْ مِنْ أَفْنَاءِ النَّاسِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْرَةَ

الْحَارِثِيُّ الْكُوفِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَأَبُو الطَّيِّبِ

أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْرَةَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ

ابْنِ أَبِي نَصْرِ الْحَرَبِيُّ ، وَلَقَبَهُ غَبْرَةُ :

مُحَدِّثُونَ .

وَعَبْرَيْنَ ، بِالْكَسْرِ : دِ بِالْمَغْرِبِ .

وَعَبْدُ الْبَاقِي بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الْغُبَارِ

الْأَدِيبُ ، كَغُرَابٍ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ النُّقُورِ .

وَعَلِيٌّ بْنُ رَوْحٍ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ

الْغُبَيْرِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَسَلَمُونَ الْغُبَارُ : عَ بِمِصْرَ .

وَالْغُبْرَاءُ : فَرَسُ قَيْنَسَ بْنِ زُهَيْرِ الْعَبْسِيِّ ،

قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هِيَ خَالَةُ دَاحِسَ وَأُخْتُهُ

لَأَبِيهِ ^(٢) .

وَبَنُو غُبْرَاءَ : الَّذِينَ يَتَنَاهَدُونَ فِي الْأَسْفَارِ

نَقْلَهُ الصَّغَانِي ^(٣) .

وَتَرَكَّهُ عَلَى غُبَيْرَاءِ الظَّهْرِ ، أَيْ لَيْسَ لَهُ

شَيْءٌ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٤) .

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : يُقَالُ : تَرَكَّهُ عَلَى

غُبَيْرَاءِ الظَّهْرِ ، إِذَا خَاصَمْتَ رَجُلًا فَخَصَمْتَهُ

فِي كُلِّ شَيْءٍ وَغَلَبْتَهُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ ، نَقْلَهُ

الصَّغَانِي ^(٥) .

وَعَبْرَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : حَقَدَ ، عَنْ

ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٦) .

وَالْجُرْحُ : أَنْدَمَلَ عَلَى نَغْلٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَاءٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبَ .

وَالْغُبْرَاءُ : عَ بِالْيَمَامَةِ .

(١) ديوانه ١٢٠ والتكلمة والثاني في اللسان بدون نسبة .

(٢) نسب الخليل ١٥٩

(٣) التكلمة (يتناهدون : يخرجون نفقاتهم على التساوي - الأسماء « نهدي ») .

(٤) المحكم ٣٠٣ / ٥

(٥) التكلمة .

(٦) الأفعال ١٤ / ٢

وَالْغُبَرِيُّونَ ، بِضَمٍّ فَفَتَحَ : مُحَدَّثُونَ ،
تَسَبَّوْا إِلَى بَنِي غُبَرٍ ، كَزُقَرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ
بَنِي يَشْكُرَ ، قَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَمَاعَةً وَأَخْلَ
بِذِكْرِ آخَرِينَ مِنْهُمْ :

بَاعِثُ بْنُ صُرَيْمٍ ، وَكَانَ شَرِيفًا ، وَأَخُوهُ
وَائِلٌ ، ذَكَرَهُمَا ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَأَبُو كَبِيرٍ ^(١) بْنُ يَزِيدَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَالْوَلِيدُ بْنُ خَالِدٍ ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ ،
وَأَخُوهُ مُحَمَّدُ الْفَقِيهَ ، وَأَبُو عِمَارَةَ غُبَرٍ ^(٢)
ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْعَبَّاسِ ، وَالْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
وَالكَرْوَسُ بْنُ سُلَيْمٍ الشَّاعِرِ ، وَخَلِيفَةُ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَقَدْ حَدَّثُوا ، أَوْرَدَهُمُ الْحَافِظُ
وَعَبْرُهُ .

[غ ت ر]

غَاتُورٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[غ ث ر]

الْأَغْثَرُ : الطُّحْلَبُ .

وَالْجَاهِلُ .

وَالْأَحْمَقُ .

وَالذَّنْبُ ، لِلْوَنِيِّ .

وَكَبْشُنُ أَغْثَرٍ : كَبِيرُ اللَّوْنِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَغْثَرٌ ، وَلَمْ يُسَمَّ غَاثِرٌ ،
عَنِ الْقُتَيْبِيِّ .

وَالْغَثَرَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : لِلْجَمَاعَةِ مِنَ الْغَوَاغِي ،

اِخْتَلَفَ فِيهِ ، فَقِيلَ : جَمْعُ غَاثِرٍ أَوْ جَمْعُ
أَغْثَرٍ ، فَجَمْعُ جَمْعٍ فَاعِلٍ كَمَا قَالُوا : أَغْزَلُ
وَعُزْلٌ ، فَجَاءَ مِثْلُ شَاهِدٍ وَشَهِدَ ، وَقِيَّاسُهُ
أَنْ يُقَالَ فِيهِ : أَغْزَلُ وَعُزْلٌ وَأَغْثَرُ وَعُثْرٌ
فَلَوْلَا حَمْلُهَا عَلَى مَعْنَى فَاعِلٍ لَمْ يَجْمَعُوا عَلَى
غَثَرَةٍ وَعُزْلٍ .

وَالْغَيْثَرَةُ : مُدَاوَسَةُ الْقَوْمِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
فِي الْقِتَالِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : تَرَكْتُ الْقَوْمَ
فِي غَيْثَرَةٍ : فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .

وَالْغَثَرَةُ ، بِالضَّمِّ : غُبْرَةٌ إِلَى خُضْرَةٍ .

وَبِالْفَتْحِ : الْكَثْرَةُ .

وَعَلَيْهِ غَثَرَةٌ مِنْ مَالٍ ، أَيْ قِطْعَةٌ .

(١) فِي التَّبْصِيرِ ١٠٣١ «أَبُو كَبِيرٍ» ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ النُّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ الْإِكْمَالِ ٢ / ١٧٨ (حَاشِيَةُ التَّبْصِيرِ ١٠٣١)

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ١٠٣١ «خَيْرٌ» وَيَذْكُرُ الْحَقُّقُ أَنَّ فِي الْإِكْمَالِ ٢ / ١٧٨ «حِمَزَةٌ» .

وَأَكَلْتَهُمُ الْغَرَائِ ، [وهى الضَّبْعُ] ^(١)
أَي هَلَكُوا ، عَنْ الزَّمَحْشَرَى .

[غ ث م ر]

الْمُعْتَمِرُ مِنَ النَّبْتِ : الْمُخْتَلِطُ الَّذِي
لَيْسَ بِجَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[غ د ر]

غَدِيرٌ بَعْدَ إِخْوَتِهِ ، أَي مَاتُوا وَبَتَّى هُوَ .
وَعَنْ أَصْحَابِهِ ، كَفَرِحَةٍ : تَخَلَّفَ .
وَأَغْدَرَهُ : أَلْقَاهُ فِي الْغَدْرِ - مُحَرَّكَةً -
لِلْمَكَانِ كَثِيرِ الْحِجَارَةِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
نَاقَةُ غَدِيرَةٍ - كَفَرِحَةٍ - إِذَا كَانَتْ تَخَلَّفُ
عَنِ الْإِبِلِ فِي السَّوْقِ .
وَفِي النَّهْرِ غَدْرٌ ، مُحَرَّكَةً : هُوَ أَنْ يَنْصَبَ
الْمَاءُ وَيَبْقَى الْوَحْلُ .
وَأَلْقَتِ النَّاقَةُ غَدْرَهَا ، أَي مَا أَغْدَرَتْهُ
رَحِمُهَا مِنَ الدَّمِ وَالْأَذَى .

وَأَلْقَتِ الشَّاةُ غُدُورَهَا : هِيَ بَقَايَا وَأَقْدَاءُ
تَبْقَى فِي الرَّحِمِ تُلْقِيهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ .

وَسُنُونُ غَدَارَةٍ ، إِذَا كَثُرَ مَطَرُهَا وَقَلَّ
نَبَاتُهَا .

وَأَرْضٌ غَايِرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا تَسْمَحُ بِالنَّبَاتِ ،
أَوْ تُنْبِتُ ثُمَّ تُسْرِعُ إِلَيْهِ الْآفَةُ .

وَقَالُوا : الدُّثْبُ غَادِرٌ ، أَي لَا عَهْدَ لَهُ ،
كَمَا قَالُوا : فَاجِرٌ .

وَالْمَغْدَرَةُ : الْبِئْرُ تُحْفَرُ فِي آخِرِ الزَّرْعِ
لِتَسْقَى مَذَانِبُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَغْدَرُ : تَخَلَّفَ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ،
وَأَنشُدَ لَامِرِي الْقَيْسِ :

[٢٠٥ / أ] عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حِمَاةَ وَسِيرُنَا
أَخُو الْجَهْدِ لَا نَلْدُو عَلَى مَنْ تَغْدَرَا ^(٢)

(١) الزيادة من الأساس .

(٢) التكلة والعباب . وهو ملفق من عجزى بيتين هما كما في الديوان ٦٢ :

تَقَطَّعَ أَسْبَابُ اللَّبَانَةِ وَالْهَوَى عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حِمَاةَ وَشِيرَا

بَسِيرٍ يَضِجُ الْعُودُ مِنْهُ يَمْنُهُ أَخُو الْجَهْدِ لَا يَلْدُو عَلَى مَنْ تَغْدَرَا

ويروى «تَعَذَّرَا» ، أى احتبس لما يُعَذَّر به .
وَعَدَرَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا غَدَرٌ ، مثل دَعَرْتَهُ
دَعْرًا .

وَعُدْرٌ^(١) ، بالضم : ع ، وله يَوْمٌ ، أنشد
ابن الكلبي لحارثة بن أوس :

وَلَوْلَا جَرْنِي حَوْمَلْ يَوْمَ غُدْرٍ
لَمَزَقْنِي وَإِيَّاهَا السَّلَاحُ^(٢)

وَالْغَادِرِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ .

وباب الغدر : أَحَدُ أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رِفَاعَةَ بْنِ غَدِيرٍ السَّعْدِيُّ ،
صاحب الخلعى مشهور .

وْغَدِيرٌ خُمْ ، ذكر فى الميم .

وقول المصنف : « الغدُرُ ، كَصُرِدٍ :
الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ يُغَادِرُهَا السَّيْلُ كَالْغَدِيرِ
جَمْعُهُ كَصُرِدٍ وَتُمْرَانٍ » فيه نظرٌ والصواب :
الْغَدِيرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ يُغَادِرُهَا السَّيْلُ ،
جمعه غُدُرٌ ، بضمَّتَيْنِ ، وقد يُخَفَّفُ .
وْغُدْرَانٌ ، بالضم .

وَبَشَامَةُ بْنُ الْغَدِيرِ : شَاعِرٌ .

ثم قوله : « غَدَرَ كَصَرَبَ : شَرَبَ مَاءَ
الْغَدِيرِ ، وَكَفَرَحَ : شَرَبَ مَاءَ السَّمَاءِ » غَلَطُ
وَنَصُّ الْأَزْهَرِيِّ : قَالَ الْمُورِّجُ : غَدَرَ يَغْدِرُ
غَدْرًا : شَرِبَ مِنْ مَاءِ الْغَدِيرِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَالْقِيَّاسُ : غَدَرَ يَغْدِرُ بِهَذَا الْمَعْنَى ، لَا غَدَرَ
مِثْلُ : كَرَعَ ، إِذَا شَرِبَ الْكَرَعَ^(٣) ، وَهُوَ مَاءُ
السَّمَاءِ ، فَقَوْلُهُ : وَهُوَ مَاءُ السَّمَاءِ ، رَاجِعٌ إِلَى
الْكَرَعِ ، لِأَنَّهُ مِنْ مَعَانِي غَدَرَ ، كَفَرَحَ ،
فَتَأَمَّلْ ثُمَّ إِنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَ مَاءِ الْغَدِيرِ وَمَاءِ
السَّمَاءِ ، مَعَ أَنَّ الْغَدِيرَ هُوَ مُسْتَنْقَعُ مَاءِ
السَّمَاءِ ، عَنِ اللَّيْثِ^(٤) ، وَهَذَا غَرِيبٌ مَعَ أَنَّ
الْأَزْهَرِيَّ أزالَ الْإِشْكَالَ بِقَوْلِهِ : « بِهَذَا
الْمَعْنَى » .

وَأَغْدَرَ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ ظَلَامُهُ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٥) .

وَأَرْضٌ غَدْرَاءُ : كَثِيرَةُ الْغَدَرِ ، وَهِيَ
الْجُرْفَةُ .

(١) فى نسب الخليل ١٨٣ « غدر » بالفتح ، ضبط قلم .

(٢) نسب الخليل ١٨٣ وفيه « غدر » بالفتح .

(٣) التهذيب ٨ / ٦٥

(٤) العين ٤ / ٣٩١ وفيه « المطر » فى مكان « السماء »

(٥) الأفعال ٢ / ٤١١

وقال الكِسَائِيُّ : يقال : ما أَثْبَتَ غَذَرَ
فُلَانٍ ، مُحَرَّكَةً ، أى ما بَقِيَ من عَقْلِهِ .
والغَيْدَرَةُ : التَّخْلِيْطُ وكَثَرَةُ الكَلَامِ .

[غ ذ ر]

الغَذْوَرِيُّ : الجَانِي الغَلِيْظُ ، حَكَاهُ
ابن الأَثِيرِ ، عن أَبِي مُوسَى ^(١) .

[غ ذ م ر]

الغَذْمَرَةُ : رُكُوبُ الأَمْرِ على غَيْرِ تَثْبِيْتٍ .
عن ابنِ القَطَّاعِ ^(٢) .

وقال أبو زيد : نَبَتٌ مُعْذَمَرٌ ، أى مُخَلَّطٌ
لَيْسَ بِجَيِّدٍ ، نَقَاهُ الأزْهَرِيُّ ^(٣) .

[غ ر ر]

الغَرَرُ ، مُحَرَّكَةً : الخَطَرُ .

وَأَغَرَهُ : أَوْقَعَهُ في الغَرَرِ .

وَأَجْسَرُهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الهَيْثَمِ :
أَغَرَ هِشَامًا مِنْ أَخِيهِ ابْنَ أُمِّهِ
قَوَادِمُ ضَائِنٍ يَسْرَتِ وَرِيْعٌ ^(٤)

يريد : أَجْسَرَهُ على فِرَاقِ أَخِيهِ لِأُمِّهِ
كَثْرَةُ غَنَمِهِ وَالْبَاقِيَا ، وَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ
اسْتَعْنَى عَنْهُ .

وَيَوْمٌ أَغَرَّ مُحَجَّلٌ ، قال ذو الرُّمَّةِ :

* وَيَوْمٌ بَذَى قَارِ أَغَرَّ مُحَجَّلٍ * ^(٥)

وَالْأَغَرُّ : لَقَبُ ضُبَيْعَةٍ ، مِنْ بَنِي عَلِيٍّ
ابنِ واثِلٍ ، ذَكَرَهُ العُكْبَرِيُّ في الأَمْثَالِ .

وَجَبَلٌ في بِلَادِ طَيِّئٍ يَسْتَقْبِي نِخَالًا يُقَالُ
لَهُ : المُنْتَهَبُ ، في رَأْسِهِ بَيَاضٌ .

وَفَرَسٌ بَنِي جَعْدَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ ،
وفيه يَقُولُ النَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ :

أَغَرَّ قَسَائِي كُمَيْتُ مُحَجَّلٌ

خَلَا يَدَهُ الْيُمْنَى فَتَحَجَّجِلُهُ خَسَا ^(٦)

(١) النهاية ٣ / ٣٤٧

(٢) الأفعال ٢ / ٤٥٥ والذى فيه « و (الغذمرة) اختلاط الكلام، وأيضا بيع الشيء جزافا وكذلك (الغذمة) وهي أيضا : ركوب الأمر على غير تثبت »

(٣) التهذيب (غذر) ٨ / ٢٨٢ وفيه « لبيت » تصحيف وصوابها « نبت » واللسان (غذر) ولم يرد في (غذر) بالتهذيب ٨ / ٢٤١ واللسان .

(٤) اللسان والتاج (٥) شرح ديوانه ٣ / ١٤٩٥ وهو عجز بيت صدره :

* كيوم ابن هند والجنمارو قرقري *

(٦) شعر النابغة ٢٢١ ونسب الخليل ١٥٩ وفمر كلمة « خسا » فقال « أى فرد »

وَفَرَسُ لَبْنَى عَجَلٍ مِنْ وَلَدِ الْحَرُونَ ،
وفيه يقول شاعرهم :

* أَغَرُّ مِنْ خَيْلِ بَنَى مَيْمُونٍ *
* بَيْنَ الْجَمِيلِيَّاتِ وَالْحَرُونَ ^(١) *

والغراء : فرس البرج بن مسهر الطائي
[نقله الصغانى ^(٢)] ، وأيضا : فرس طريف
ابن تميم العنبري ، هكذا هو في اللسان ،
وقال المصنف : اسمه الأغر ، تبعاً
للصغانى ^(٣) .

وَأَنَا غَرُّ مِنْكَ ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ مَغْرُورٌ .

وِغْرَةُ النَّاسِ ، بِالْكَسْرِ : الْبُلْه .

وَمَنْ غَرَّكَ مِنْ فُلَانٍ وَبِفُلَانٍ ؟ أَيْ مَنْ
أَوْطَاكَ مِنْهُ عَشْوَةٌ فِي أَمْرِ فُلَانٍ .

والتغريز : المخاطرة والغفلة عن عاقبة
الأمر .

وِغْرَةُ الْإِسْلَامِ ، بِالضَّمِّ : أَوَّلُهُ .

وَمِنْ النَّبَاتِ : رَأْسُهُ .

وَمِنْ الْمَالِ : الْجَمَالُ .

وَالْغُرَّةُ : الْحَسَنُ .

وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ
« إِيَّاكُمْ وَالْمُشَارَةَ فَإِنَّهَا تَدْفِنُ الْغُرَّةَ
وَتُظْهِرُ الْغُرَّةَ » ^(٤) .

وَالْأَبْكَارُ أَغْرُ غُرَّةً ، إِمَّا مِنْ غُرَّةِ الْبَيَاضِ
وَصَفَاءِ اللَّوْنِ ، أَوْ أَنَّهُنَّ أَبْعَدُ مِنْ فِطْنَةِ الشَّرِّ
وَمَعْرِفَتِهِ مِنَ الْغُرَّةِ - بِالْكَسْرِ - هِيَ [٢٠٥/ب]
الْغَفْلَةُ .

وِغْرَتَانِ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَمَاكِنِ النَّجْدِيَّةِ ،
وَهُمَا أَكْمَتَانِ سَوْدَاوَانِ يَسْرَةُ الطَّرِيقِ إِذَا
مَضَيْتَ مِنْ ثَوْرٍ ^(٥) إِلَى سُمَيْرَةٍ .

وَالْغُرَّتَانِ ، بِالضَّمِّ : نَكْتَتَانِ بِيضَاوَانِ
فَوْقَ عَيْنَيْ الْكَلْبِ .

وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي غَرَارَتِي ، بِالْفَتْحِ ،
أَيْ حَدَاثَةِ سِنِّي .

وَأَبُو غَرَارَةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ : مُحَدِّثٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التكلة .

(٣) التكلة والعباب ، وهو كذلك في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٤٥

(٤) النهاية ٢ / ٣٥٤ وفيه « ومشاراة الناس » في مكان « والمشاراة » .

(٥) في معجم البلدان « توز » .

وَلَبِثَ فُلَانٌ غِرَارَ شَهْرٍ - كَكِتَابٍ -
أَي طُولِهِ .

وَوَلَدَتْ ثَلَاثَةً عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ ، إِذَا كَانَ
بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ لَيْسَ بَيْنَهُمْ جَارِيَةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْغِرَارُ : الطَّرِيقَةُ .

وَأَتَانَا ^(١) عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ أَيْ عَلَى عَجَلَةٍ ،
وَكَذَا لَقِيْتَهُ غِرَارًا ، وَأَصْلُهُ الْقِلَّةُ فِي الرَّوِيَّةِ
لِلْعَجَلَةِ .

وَمَا أَقَمْتُ عِنْدَهُ إِلَّا غِرَارًا ، أَيْ قَلِيلًا .

وَحَبْلُ غَرَرٍ ، مُحَرَكَةٌ : غَيْرُ مَوْثُوقٍ بِهِ ،
قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبٍ :

تَصَابِي وَأَمْسَى عَلَيْهِ الْكِبَرُ

وَأَمْسَى لَجَمْرَةٍ حَبْلُ غَرَرٍ ^(٢)

وَعَرَّ فُلَانًا : فَعَلَ بِهِ مَا يُشْبِهُ الْقَتْلَ وَالذَّبْحَ
بِغِرَارِ الشَّفَرَةِ .

وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ :

فَعَارَرْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَانَمَا

يُزَعِرُهُ وَعَكَ مِنْ الْمُومِ مُرْدِمٍ ^(٣)

هنا ذكره صَاحِبُ « اللِّسَانِ » وقيل
مَعْنَاهُ : تَلَبَّثْتُ ، وقيل تَنَبَّهْتُ وَالصَّوَابُ
ذَكَرُهُ فِي الْعَيْنِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لَاخِرَ : غُرٌّ فِي سِقَاتِكَ ، وَذَلِكَ إِذَا وَضَعَهُ
فِي الْمَاءِ وَمَلَأَهُ بِيَدِهِ يَدْفَعُ الْمَاءَ فِيهِ دَفْعًا
بِكَفِّهِ وَلَا يَسْتَفِيقُ حَتَّى يَمْلَأَهُ ^(٤) .

وَطَوَيْتُ الثَّوبَ عَلَى غُرِّهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
عَلَى كَسْرِهِ الْأَوَّلِ .

وَعَرَّ الظَّهْرَ : ثَنَى الْمَتْنَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَانَ غُرٌّ مَتْنِهِ إِذْ نَجَّيْتُهُ *

* سَيَّرُ صَنَاعَ فِي خَرِيزِ تَكْلِبِهِ ^(٥) *

كَمَا فِي الصَّحَاحِ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
غُرُّ الْمَتْنِ : طَرِيقُهُ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « وَأَنَا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٢) شَعْرُهُ / ٥٥

(٣) اللِّسَانُ وَرَوَايَةُ شَرْحِ دِيوَانِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢١٧ :

فَعَدَيْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَانَهُ يُزَعِرُهُ وَرَدُّ مِنَ الدُّومِ مُرْدِمٌ

(٤) الْهَذِيبُ - الْمُسْتَدْرَكُ ٦٧ وَسَبَقَ فِي (عَرَرِ)

(٥) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ ، وَعِزَاهُمَا مُحَقِّقُ الصَّحَاحِ لِدَكِينِ بْنِ رَجَاءِ الْفَقِيمِ وَنَسَبَا إِلَيْهِ أَيْضًا فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ،
وَكَذَلِكَ فِي التَّاجِ (كَلْب) .

وَعُرُورُ الذَّرَاعَيْنِ : الأُتْنَاءُ الَّتِي بَيْنَ حَيَالِهَا .

وَمِنَ الْفَحْلَيْنِ ، كَالْأَخَادِيدِ بَيْنَ الْخَصَائِلِ .

وَمِنَ الْقَدَمِ : مَا تَشَنَّى مِنْهَا .

وَمِنَ الطَّرِيقِ : شَرَكُهَا .

وَالْغَرَانِ ، بِالْفَتْحِ : مَاءَانُ بَنَجْدَ ، أَحَدُهُمَا لَبَنَى عُقِيلٌ .

وخطَّانٍ فِي أَصْلِ الْعَيْرِ مِنْ جَانِبَيْهِ . عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ ابْنُ مَقْرُومٍ وَذَكَرَ صَائِدًا :

فَارَّ سَلَّ نَافِذَ الْغَرَيْنِ حَشْرًا

فَخَبَّيْهِ مِنَ الْوَتْرِ انْقِطَاعٌ ^(١)

وَالْمَعْرُورُ : مَنْ يَتَزَوَّجُ امْرَأَةً عَلَى أَنَّهَا حُرَّةٌ فَتُظْهَرُ مَمْلُوكَةً .

وَعُرٌّ ، بِالْفَتْحِ : ع ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . قَالَ هِمِّيَانُ :

* أَقْبَلْتُ أَمَشِي وَبَغْرٌ كُورِي *

* وَكَانَ غُرٌّ مَنَزَلَ الْغُرُورِ ^(٢) *

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ١٥٨٤ واللسان والتاج .

(٤) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ جُمُهورية أَنْسابِ الْعَرَبِ ١٣٣ وَتَارِيخُ بَغْدَادَ ٦ / ٣١٦ . وَفِي الْأَغَانِي ٤ / ٦١

« عَزِيزٌ » مُتَّفَقًا مَعَ لِاحْدَى نُسَخِ جُمُهورية أَنْسابِ الْعَرَبِ (ح) (انْظُرْ جُمُهورية أَنْسابِ الْعَرَبِ ١٣٣ - الْحَاشِيَةُ)

(٥) تَارِيخُ بَغْدَادَ ٦ / ٣١٧ وَفِي الْأَغَانِي ٤ / ٦١ « عَزِيزٌ » .

وَالْغُرَيْرُ . كَرَبِيرٌ : فَحْلٌ مِنَ الْإِبِلِ . وَهُوَ تَرْخِيمُ تَصْغِيرِ الْأَغَرِّ ، كَقَوْلِكَ فِي أَحْمَدَ حُمَيْدٍ . وَالْإِبِلُ الْغُرَيْرَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

حَرَاجِيحُ مِمَّا ذَمَّرْتُ فِي نِتَاجِهَا

بِنَاحِيَةِ الشَّحْرِ الْغُرَيْرُ وَشَدَقُمْ ^(٣)

يَعْنِي أَنَّهَا مِنْ نِتَاجِ هَذَيْنِ الْفَحْلَيْنِ . وَجَعَلَ الْغُرَيْرَ وَشَدَقَمًا اسْمَيْنِ لِلْقَبِيلَتَيْنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ غُرَيْرٍ : شَيْخٌ لِلْبُخَارِيِّ .

وْغُرَيْرٌ ^(٤) : ابْنُ الْمُغِيرَةِ بْنِ حُمَيْدٍ بْنِ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ الزُّهْرِيُّ . مِنْ وَلَدِهِ :

يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى بْنِ غُرَيْرٍ .

وْغُرَيْرُ بْنُ طَلْحَةَ الْقُرَشِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ

ابْنِ غُرَيْرِ الدَّبَّاسِ .

وَفِي إِسْحَاقَ بْنِ غُرَيْرِ بْنِ الْمُغِيرَةِ يَقُولُ

أَبُو الْعَتَاهِيَةِ :

مَنْ صَدَقَ الْحُبَّ لِأَحِبَّائِهِ

فَإِنَّ حُبَّ ابْنِ غُرَيْرٍ غُرُورٌ ^(٥)

وَعُرَيْرُ بْنُ هَيَّازٍ الْحُسَيْنِيُّ : أَمِيرُ الْمَدِينَةِ
مَاتَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٨٢٥ .

وَعُرَيْرُ بْنُ الْمُتَوَكِّلِ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ
مَرْوَانَ الْجَمَّارِ .

وَكَامِرٍ : الْمُلَصَّقُ فِي الْقَوْمِ .

وَلَقَبُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، حَكِي
عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَعُرُونَ الْمَوْصِلِيَّ ، عَنْ أَبِي يَعْلَى .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ لَاجِينَ الْأَعْرَبِيَّ ،
مَنْ شُيُوخِ الْحَافِظِ .

وَتَغَرَّغَتْ عَيْنُهُ بِالْذَّمِّ ، إِذَا تَرَدَّدَ فِيهَا
الْمَاءُ .

وَعُرُورٌ ، بِالضَّمِّ : قَبْصٌ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَقَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

عَفَا شَطِبٌ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورٌ

فَمَوْبُولَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُورُ (١)

[٢٠٦ / أ] قِيلَ : هُوَ جَبَلٌ بِدَمَخٍ فِي دِيَارِ

كَالَابِ ، أَوْ ثَنِيَّةٌ بِأَبَاضٍ تُعْرَفُ بِالْأَحْيَسِيِّ (٢)

مِنْهَا طَلَعَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عَلَى مُسَيْلِمَةَ ،
وَقِيلَ : وَادٍ ، وَقَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ يَحْتَمِلُ
لِكُلِّ ذَلِكَ .

وَقَوْلُهُمْ : « أَنَا غَرِيرُكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ » (٣)

ذَكَرَهُ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ وَقَالَ :

يُضْرَبُ فِي الْخَبَرَةِ وَالْعِلْمِ ، أَيْ اغْتَرَبَنِي

فَسَلَّنِي مِنْهُ عَلَى غُرَّةٍ ، أَيْ أَنَّى عَالِمٌ بِهِ ،

فَمَتَى سَأَلْتَنِي عَنْهُ أَخْبَرْتُكَ بِهِ مِنْ غَيْرِ

اسْتِعْدَادٍ لَذَلِكَ وَلَا رَوِيَّةٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

هَذَا الْمَثَلُ مَعْنَاهُ : أَنَّكَ لَسْتَ بِمَغْرُورٍ مِنِّي

لَكِنِّي أَنَا الْمَغْرُورُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ بَلَغَنِي خَبَرٌ

كَانَ بَاطِلًا ، وَأَخْبَرْتُكَ بِهِ ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَى

مَا قُلْتُ لَكَ ، وَإِنَّمَا أَذِنْتُ مَا سَمِعْتُ (٤)

وَفَسَّرَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِمَعْنَى فُسِّرَهُ أَبُو زَيْدٍ ،

وَلَفْظُهُ : أَيْ إِنْ سَأَلْتَنِي عَلَى غُرَّةٍ أُجِبْكَ بِهِ

لَا سَتَحْكَامَ عَلَيَّ بِحَقِيقَتِهِ .

وَعَرَّتْ أَسْنَانُ الصَّبِيِّ ، إِذَا هَمَّتْ

بِالنَّبَاتِ أَوْ خَرَجَتْ (٥) .

(١) ديوانه ٢٠١ والتكلمة ومعجم البلدان (غرور) .

(٢) في النسختين « بالأحيسر » ، والمثبت من معجم البلدان « غرور » و« الأحيسى » .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٢ عن أبي زيد ، ومجمع الأمثال ١ / ٤٦ والمستقصى ١ / ٣٧٧

(٤) تفسير الأصمعي في : الأمثال لأبي عبيد ٢٠٢

(٥) في أ « وخرجت »

ويقال للشيخ إذا هرم: أدبر غريبه وأقبل
هريبه ، أى ساء خلقه .

والغرار ، ككتاب : ج الغر الذي لا تجربة
له ، كالأغار .

[غ ز ر]

أغزرت الماشية : درت ألبانها ، عن
ابن القطائع^(١) .

والقوم : صاروا في غزر المطر ، عنه
أيضاً^(٢) .

وناقة ذات غزرة ، بالضم ، أى ذات
غزارة وكثرة لبن .

[غ س ر]

عسره عن الشيء وعسره ، بمعنى واحد .

[غ ش ر]

غشير ، كزبير ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو أبو قبيلة من اليمن .

[غ ش م ر]

تغشمر الجيش : أقبل ، وكذلك السيل .
وغشوير ، بالكسر : قاتل اليهودية
التي هجت النبي صلى الله عليه وسلم ، ذكر
في الصحابة ، كذا سماه ابن دريد^(٣) .

[غ ض ر]

غاضرة : بطن من ثقيف ، ومن كندة .
ومسجد غاضرة بالبصرة منسوب إلى
امرأة .

وغاضرة ابنة^(٤) مالك بن ثعلبة بن دودان
ابن أسد ، هي أم ربيعة وسلمة [ونصر]^(٥)

(١) عبارة الأفعال ٢ / ٤١٠ « أغزوت الناقة : جاءت بغزو [بالضم] اللين » .

(٢) الأفعال ٢ / ٤١٠

(٣) الاشتقاق ٤٧٧

(٤) ابنة : في جبهة أنساب العرب ٦٦ : « بن » .

(٥) زيادة من التاج .

بنى سُكَّامَةَ بنَ شَبِيبٍ من بنى السَّكُونِ ،
وبِأُمِّهِمْ يُعْرَفُونَ .

وغَاضِرَةُ : بَطْنٌ من بنى الهَوْنِ بنِ خُزَيْمَةَ
ابنِ مُذْرِكَةَ .

وغَاضِرَةُ بنُ سَمُرَةَ ^(١) التَّمِيمِيُّ العَنْبَرِيُّ :
صَحَابِيٌّ ، قاله ابنُ الكلبيِّ .

وبَنُو غَوَيْضِرَةَ : هم بَنُو رَبِيعَةَ بنِ صَعَصَعَةَ
ابنِ مُعَاوِيَةَ بنِ بَكْرِ بنِ هَوَازِنَ ، وغَوَيْضِرَةُ
اسْمُ أُمِّ رَبِيعَةَ .

وَأَبَادَ اللهَ غَضْرَاءَهُمْ ، أَي أَهْلَكَ خَيْرَهُمْ ،
أَوْ جَمَاعَتَهُمْ ، أَوْ طِينَتَهُمُ الَّتِي خُلِقُوا مِنْهَا .

وَأَنَّهُ لَنِي غَضْرَاءٌ عَيْشٍ ، أَي فِي خِصْبٍ .

والغَضِرَةُ ، كَفَرِحَةٍ : أَرْضٌ أَعْلَاهَا
كَذَانٌ ^(٢) أَبْيَضُ .

وَعُضِيرَ الرَّجُلِ ، كَعُنَى : أَخْصَبَ ، عن
ابنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) !

وَعُضِرَ الْجِلْدُ : أَجَادَ دِبَاغَهُ .

وَنَبَاتٌ غَضِرٌ ، كَكَتِفٍ : طَرِيٌّ ، كَغَاضِرٍ .

وَمَا نَامَ لِعُضِرٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَي لَمْ يَكُنْ
يَنَامُ . وقيل : هو بِالْعَيْنِ وَالصَّادُ الْمُهْمَلَتَيْنِ .

وَحَمَلَ فَمَا غَضِرَ ، بِالتَّشْدِيدِ ^(٤) ، أَي
مَا كَذَبَ وَمَا قَصَرَ .

وَمَا غَضَرَ عَنْ شَتْمِي ، أَي مَا تَأَخَّرَ .

وَالْغَضُورُ ، كَجَعْفَرٍ : نَبْتُ يَشْبِيهِ الشَّامَ
لَا يُعْقَدُ عَلَيْهِ شَحْمٌ .

وعَبْدُ الصَّمَدِ بنُ دَاوُدَ الْغَضَارِيُّ ، كَسَحَابٍ
عَنِ السَّلَفِيِّ .

وَالْحُسَيْنُ بنُ الْحُسَيْنِ ^(٥) الْغَضَارِيُّ ، عن
الْصَوْلِيِّ .

وَأَبُو الْفَرَجِ أَحْمَدُ بنُ عُمَرَ الْغَضَارِيُّ ،
عن جَعْفَرِ الْخُلْدِيِّ .

(١) في « ضمرة » .

(٢) الكذان : الحجارة التي ليست بصلبة (اللسان : كذن)

(٣) عبارة الأفعال ٤٢٧/٢ نقلا عن ابن القوطية « غضر [كفرح] وغضر [ككرم] غضرا [بالتحريك]
وغضارة : أخصب عيشه » .

(٤) في اللسان والتاج المحقق بدين تشديد الصاد ، ضبط قلم .

(٥) في التبصير ١٠١١ « بن أبي الحسن » وأشار المحقق إلى أنه في إحدى نسخ التهذيب (أ) حذف « أبي » ، أي

كما في هذا المؤلف .

« وَيَضُمُّ أَوَّلُهُ » خَطًّا ، وَالصَّوَابُ فِيهِ أَنَّهُ
الْعِطِيرُ ، بِالْعَيْنِ الْمُهِمْلَةِ وَالظَّاءِ الْمُشَدَّةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

[غ ف ر]

اغْتَفَرَ ذَنْبَهُ ، مِثْلُ غَفَرَ .
وَعَفَّرَهُ ^(٥) ، قَالَ : غَفَرَ اللَّهُ لَهُ .
وَتَعَاَفَرَا : دَعَا كُلُّ وَاحِدٍ لِمَا فِيهِ
بِالْمَغْفِرَةِ .
وَامْرَأَةٌ غُفُورٌ ، بِلَاهٍ .

وَالغَفَرُ ، مُحَرَّكَةً : الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي
مَوْضِعِ عُرْفِ الدَّابَّةِ .

وَنَبَاتٌ رَبْعِيٌّ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَالْأَكَامِ
[٢٠٧ / ب] كَأَنَّهُ عَصَافِيرُ خُضِرَ قِيَامٌ
إِذَا كَانَ أَخْضَرَ ، فَإِذَا يَبَسَ فَكَانَهُ حُمْرًا ^(٦)
غَيْرُ قِيَامٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي نَصْرِ الْعَصَارِيُّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سُكَّرِ الْغَضَارِيِّ :
شَيْخٌ لِلْحَافِظِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي (م س ك ر) .
وَالْغَضَائِرِيُّ : صَاحِبُ الْجُزءِ ، مَشْهُورٌ .

[غ ض ب ر]

الْغَضْبَرُ ، كَجَعْفَرٍ : الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) بِخَطِّهِ وَأَصْلَحَهُ ،
وَكَشَطَ عَلَى قَوْلِهِ : « كَعْلَيْطٍ » .

[غ ض ف ر]

الْغَضْنَفَرَةُ ^(٢) مِنَ الْأَذَانِ : الَّتِي غَلِظَتْ وَكَثُرَ
لَحْمُهَا ^(٣) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

[غ ط ر]

الْغُطِيرُ ، كَارْدَبٌ : الْقَصِيرُ ، هَكَذَا
رَوَى عَنْ أَبِي حَمْرَةَ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :

(١) التكلة والعباب .

(٢) في أ « الغضفرة » تحريف .

(٣) في أ « شحمها » والمثبت من نسخة المؤلف يتفق وما في اللسان والعباب .

(٤) في العباب والتكلة (غطر) « الغطير والغطير [بكسر الغين والعين ، وسكون الطاء والظاء وفتح الياء وتشديد
الراء في الكلمتين] : القصير الغليظ » .

(٥) كذا ضبط في نسخة المؤلف متفقاً مع النهاية ٣ / ٣٧٤ . وضبط بالقلم في اللسان والتاج المحقق بفتح الغاء
غير المشددة .

(٦) أي عصافير حمر .

وَالْغَفِيرَةُ : كَسْفِيْنَةٌ : الْكَثْرَةُ وَالزِّيَادَةُ .

وَكِتَابٍ : مَيْسَمٌ يَكُونُ عَلَى الْخَدِّ .

وَأَبُو غِفَارٍ الْمُشَنَّى بْنُ سَعِيدٍ ، وَغَالِبُ
الْتَّمَارِ ، وَغِفَارُ الْعَابِدِ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَمِنَةُ بِنْتُ غِفَارٍ : زَوْجُ [ابن^(١)] عُمَرَ

ابنِ الْخَطَّابِ الَّتِي طَلَّقَهَا وَهِيَ حَائِضٌ .

وَكُزْبِيرٌ : غُفَيْرٌ بْنُ جَرِيرِ النَّسْفِيِّ

الْحَدَّادُ ، وَحَسَّانُ بْنُ عَلِيٍّ غُفَيْرُ النَّسْفِيِّ .

وَحَفِيدُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَسَنَ

ابنِ حَسَّانَ ، وَعَلِيُّ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدَ

ابنِ غُفَيْرٍ ، وَأَبُو ذَرٍّ عَبْدُ بْنُ أَحْمَدَ

ابنِ [مُحَمَّدٍ^(٢)] بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غُفَيْرٍ

الْهَرَوِيُّ الْحَافِظُ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَغْفَرَتِ الْأُرُويَّةُ فَهِيَ مُغْفِرَةٌ : صَارَ

لَهَا غُفْرٌ ، وَهُوَ اسْمٌ وَلَدِيهَا . ج : مُغْفِرَاتٌ .

وَأَغْفَرَتِ الْأَرْضُ : نَبَتْ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ

صِغَارِ الْكَلَاءِ .

وَالْعُرْفُطُ وَالرُّمْتُ : أَخْرَجَا مَخَافِيرَهُمَا .

وَالْغَفْرُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّعْرُ الصَّغَارُ .

وَغَفَرَ الْجُرْحُ ، كَفَرِحَ : انْتَقَضَ ، وَأَيْضًا :

إِذَا بَرَأَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، عَنْ
ابنِ الْقَطَاعِ^(٣) .

وَالْمُسَمَّى بِالْغَفَارِيَّةِ بِمَضَرَ قَرِيَتَانِ :

إِحْدَاهُمَا فِي الشَّرْقِيَّةِ ، وَالثَّانِيَةِ بِالْجِيزَةِ ،

وَالْمُصَنَّفُ ذَكَرَ وَاحِدَةً مِنْهُمَا .

[غ ل ر]

غَلُورًا ، بِفَتْحِ فَلَامٍ مَضْمُومَةٍ مُشَدَّدَةٍ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ

الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى

الْغَافِقِيِّ الْمُحَدِّثِ ، سَمِعَ بِبَغْدَادَ ابْنَ الْبَطْرِ

وَطَرَادَ . وَابْنُ عَمِّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

بْنَ غَلُورًا : فَتِيهِه مُحَدِّثٌ .

[غ م ر]

غَمَرَهُ غَمْرًا : عَلَاهُ شَرَفًا وَفَضْلًا .

وَمَوْتُ الْغَمْرِ : الْغَرَقُ .

(١) زيادة من التبصير ٩٥٩

(٢) زيادة من التبصير ١٠٤٧

(٣) الأفعال ٤١٢ / ٢

وَمُنِيَّةُ الْغَمْرِ : بِمِصْرَ عَلَى النَّيْلِ .

وَرَجُلٌ لِغَمْرَةٍ : قَوَى الرَّأْيِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ .

وَشَجَاعٌ مُغَامِرٌ يَغْشَى ^(١) غَمَرَاتِ الْمَوْتِ .

وَالْمُغَامِرُ : الْمُخَاصِمُ .

أَوْ الدَّاخِلُ فِي غَمْرَةِ الْخُصُومَةِ ، أَيْ مُعْظَمِهَا .

وَقِيلَ : هُوَ الْمُحَاقِدُ .

وُغْمِرَ عَلَيْهِ ، بِالضَّمِّ : أُغْمِيَ .

وَالْغِمْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَطَشُ ، ج : الْأَغْمَارُ .

وَتَغَمَّرَ : شَرِبَ مِنَ الْمَاءِ قَلِيلًا .

وَامْرَأَةٌ غَمِرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : غِرَّةٌ ^(٢) .

وِغَامَرَةٌ : بَاطِشَةٌ .

وَالْغَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ

الْوَرَسِ تُطْلَى بِهِ الْعُرُوسُ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ :

هُوَ تَمَرٌ وَلَبَنٌ يُطْلَى بِهِ وَجْهُ الْعُرُوسِ حَتَّى

تَرِقَّ بِشَرَّتِهَا .

وَذَاتُ الْغَمْرِ ، وَذُو الْغَمْرِ : مَوْضِعَانِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

هَجَرْتُكَ أَيَّامًا بَدَى الْغَمْرُ إِنَّنِي

عَلَى هَجَرِ أَيَّامٍ بَدَى الْغَمْرُ نَادِمٌ ^(٤)

وَالْمَغْمُورُ : الْمَقْهُورُ .

وَالْمَطْمُورُ ^(٥) .

وَلَيْلٌ غَمْرٌ : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ .

وَرَجُلٌ غَمْرٌ الْبَيْدِيَّةُ إِذَا كَانَ يُفَاجِئُ

بِالدَّوَالِ الْوَاسِعِ .

وَهُوَ مَغْمُورُ النَّسَبِ : مَجْهُولُهُ .

وَبَلَّتِ الْإِبِلُ أَغْمَارَهَا ، إِذَا شَرِبَتْ

شُرْبًا قَلِيلًا .

وِغْمَارَةٌ ، كِثْمَامَةٌ : عَيْنٌ بِالْبَادِيَةِ ، نُسِبَ

إِلَى غِمَارَةٍ مِنْ وَلَدِ جَرِيرٍ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٦) .

وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ ، مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ

عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْغَمَارِيُّ

الْمُقَرِّي سَبَطُ زِيَادَةٍ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « يَمْتَنِي » ، وَالْمُنْتَبِثُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « غَر » .

(٣) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : بِضَمِّ الْغَيْنِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . وَفِي اللِّسَانِ « الْمَطْمُورُ » .

(٦) لَمْ يَرِدْ فِي التَّهْذِيبِ ٨ / ١٢٨ / ١٣١ ، وَاللِّسَانُ .

وكُفْرَابٍ ، وكتابٍ : زحمة الناس
وكثرتهم .

ورجل غمر ، ككتف : لا غناء عنده
ولا رأى ، كالمغمّر ، كمعظم .

وثوبٌ مغمّر : مصبوغٌ بالزعفران .

وقد غمرت المرأة وجهها : طلته به .

والتغمّر : الشرب دون الرى .

والغمرة : العماية والغفلة .

ومنهماك الباطل .

وغمرات جهنم : المواضع التي تكثر
فيها النار .

وغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ،
والغمر بن ضرار الصبي ، والغمر بن أبي
الغمر ، والغمر بن المبارك ، وأبو الغمر
عبدون بن محمد الجهفي ، و [أبو الغمر]^(١)

محمد بن مسلم ، وأبو يزيد عبد الرحمن
ابن [أبي]^(٢) الغمر ، وأحمد بن عبد الله
ابن أبي الغمر ، وإبراهيم بن الغمر

القتباني^(٣) ، وأحمد بن الغمر الدمشقي ،
والحارث بن الغمر الحمصي ، والغمر
ابن محمد ، وخزرج بن علي بن العباس
ابن الغمر البغدادي ، وأحمد بن شجاع
ابن غمر الأندلسي ، ومكي بن محمد
ابن الغمر المؤدب ، وأحمد بن الغمر
ابن محمد القاضي الأبيوردی ، وأبو القاسم
عبد المنعم بن علي بن أحمد بن القاسم
ابن الغمر الكلابي ، وأحمد بن شجاع
ابن غمر ، بالواو . هكذا وبغير أل ، من
أهل الأندلس ، وأبو الغمر بن موسى
ابن إسماعيل الإخميمي ، وإسماعيل بن فليح
الغمری الغافقي ، وقيل : هو بالضم ،
والوليد بن بكر الغمری الأندلسي السرقسطي
الحافظ [٢٠٧ / أ] الرّحّال ، وأبو القاسم
علي بن محمود الغمری القصّار ، وصدقة
ابن أبي الحسن الغمری ، وعبد الملك
ابن محمد بن سليمان الغمری : محدثون .

وغمرين ، بالكسرة : بمصر .

(١) زيادة من التبصير ٩٧١

(٢) زيادة من التبصير ٩٧١

(٣) في التبصير ٩٧١ « الغصافي » .

[غ م د ر]

الغَمِيدَرُ - كَسَفَرَجَلٍ ، والدَّالُ مُهْمَلَةٌ -
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
هُوَ الْمُخَلَّطُ فِي كَلَامِهِ وَقِعَالِهِ ، وقال الْأَزْهَرِيُّ :
وكان ابنُ الْأَعْرَابِيِّ قال مرَّةً : الغَمِيدَرُ
- بالدَّالِ الْمُعْجَمَةِ - ثم رجع عنه ^(١) .

[غ م ذ ر]

الغَمِيدَرُ ، بوزنِ الْأَوَّلِ ^(٢) والدَّالُ مُعْجَمَةٌ :
من لَا يَفْهَمُ شَيْئًا ، هكذا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ ^(٣) ، وهو غلطٌ نشأ عن سوءِ
نظرٍ في كلامِ الْأَثَمَةِ ، وقد أنشد ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
لِلَّهِ دَرُّ أَبْيَكِ رَبِّ غَمِيدَرٍ

حَسَنِ الرُّوَاءِ ، وَقَلْبُهُ مَدْمُوكُ ^(٤)

قال : المَدْمُوكُ : الذي لَا يَفْهَمُ شَيْئًا .

وضبط « الغَمِيدَرُ » بالدَّالِ فظن الصَّغَانِيُّ
أَنَّهُ تَفْسِيرٌ لِلغَمِيدَرِ ، وتبعه الْمُصَنِّفُ ،
فتأمل .

[غ ن ث ر]

غُنْثَرُ ، كَقُنْفُذٍ : اسم ماءٌ بَعِيْنُهُ ، عن
ابن جَبْرِ .

[غ ن ج ر]

غَنْجِيرٌ ، بِالْفَتْحِ : بَصْغَدٍ سَمَرَقَنْدٍ ،
منها : أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مَاجِدِ بْنِ عِصْمَةَ
الْفَقِيْهُ الْغَنْجِيرِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ
الْحَاكِمِ وَغَيْرِهِ .

[غ ن د ر]

الْغُنْدُورُ ، بِالضَّمِّ : الْغُلَامُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ
النَّاعِمُ الْجَسْمِ .

[غ ن ف ر]

غَنْفَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ
ابنِ بَشَرَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ غَدَقِ بْنِ جُبَيْرٍ ^(٥)
الْمِصْرِيُّ ، شَيْخٌ لِعَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ سَعِيدٍ .
وَيُقَالُ فِيهِ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةُ أَيْضًا .

(١) لم يرد هذا النعت في التهذيب (غندر) ٢٣٩ / ٨ ، و (غندر) ٢٤١ / ٨ وهو في اللسان (غندر) .

(٢) أى الغميدر ، بالدال المهملة .

(٣) التكلة والعباب .

(٤) الشطر الأول في اللسان (غندر) والبيت بتمامه برواية « غيدر » بالدال المهملة في (غندر) .

(٥) في التبصير ١٠٣٢ « حير » .

[غ و ر]

غَارَ الرَّجُلُ يَغُورُهُ ، إِذَا أَعْطَاهُ الْغُورَةَ
- كَعِنَبَةٍ - وهى الدِّبَّةُ ، لُغَةً فِي غَارِهِ يَغِيرُهُ
عن ابنِ السَّكَيْتِ .

وَأَغَارَ صَيْتُهُ : بَلَغَ الْغُورَ .

وَالْتَغَوِيرُ : إِثْبَانُ الْغُورِ . يُقَالُ : غَوَرْنَا
وَعُثِرْنَا ، بِمَعْنَى .

وقال الأَصْمَعِيُّ : غَارَ يَغُورُ : سَارَ
فِي بِلَادِ الْغُورِ . هَكَذَا قَالَ الْكِسَائِيُّ .

وِغَارَ الثَّيِّ : طَلَبُهُ . يُقَالُ : غُرْتُ فِي
غَيْرِ مَغَارٍ ، أَيْ طَلَبْتُ فِي غَيْرِ مَطْلَبٍ .

وَأَغَارَ عَيْنَهُ ، وَغَارَتْ تَغُورُ غُورًا ،
وَعُثُورًا ، وَغَوَرَتْ : دَخَلَتْ فِي الرَّأْسِ ،
وَوَارَتْ تَغَارُ ، لُغَةً فِيهِ ، وَهَكَذَا رَوَى قَوْلُ
ابْنِ أَحْمَرَ ^(١) :

* أَغَارَتْ عَيْنُهُ أَمْ لَمْ تَغَارَا؟ ^(٢) *

ويروى بِالْعَيْنِ المَهْمَلَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَ .

وَكَاثِمِيرُ اسْمٌ مِنْ أَغَارَ غَارَةَ الثَّغْلَبِ ،
قال سَاعِدَةُ بنِ جُوَيْيَّةَ :

بِسَاقٍ إِذَا أُولَى الْعَدِيَّ تَبَدَّدُوا

يُخَفِّضُ رَيْعَانَ السَّعَاةِ غَوِيرُهَا ^(٣)

وَالْغَارَةُ : الْخَيْلُ الْمُغِيرَةُ ، قال الكُمَيْتُ
ابن مَعْرُوفَ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةَ

تَمِيمَ بنِ مُرٍّ وَالرَّيْحَ النَّوَاجِمَا ^(٤)

أَيَّ خَيْلًا مُغِيرَةً .

وَوَاوَرُوهُمْ ^(٥) مَغَاوَرَةً : أَغَارَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ

وَالْمَغَاوَرُ : الْمُبَالِغُ فِي الْغَارَةِ .

وَالْمَغَاوِرُ ، بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ عَمْرِو بنِ مُرَّةَ :

* وَبَيْضٌ ذَلَالًا فِي أَكْفِ الْمَغَاوِرِ ^(٦) *

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْأَحْمَرُ » وَكَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الصَّحَاحِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالْعُجْزُ فِي الصَّحَاحِ وَسَبَقَ الْبَيْتُ فِي (هُور) بِرِوَايَةِ : « تَعَارَا » .
وَرِوَايَةُ الْعَصْرِ :

* وَرَبَّتْ سَائِلٌ عَنِّي حَقِي *

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١١٨ وَاللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَوَاوَرُوهُمْ » ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الصَّحَاحِ الْحَقِيقِ .

(٦) اللِّسَانُ .

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ مُغَاوِرٍ - بِالضَّم -
أَوْ جَمْعُ مَغَوْرٍ بِحَذْفِ الْإِلِفِ أَوْ حَذْفِ الْيَاءِ
مِنَ الْمَغَاوِيرِ .

وَالْمُغَارُ ، بِالضَّم : مَوْضِعُ الْغَارَةِ ، كَالْمَقَامِ
مَوْضِعُ الْإِقَامَةِ .

وَالْإِغَارَةُ نَفْسُهَا أَيْضًا ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ^(١)

وَيُخِيلُ مُغِيرَةً ، يَضُمُّ الْمِيمَ وَكُسْرُهَا ،
وَفَرَسٌ مِغْوَارٌ : سَرِيعٌ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
شَدِيدُ الْعَدُوِّ . ج : مَغَاوِيرُ . قَالَ طَفِيلٌ :

عَنَاجِيحُ مِنْ آلِ الْوَجِيدِ وَلَا حَقِ

مَغَاوِيرُ فِيهَا لِلْأَرَبِ مُعْتَبٌ ^(٢)

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَرَسٌ مُغَارٌ ، بِالضَّم :
شَدِيدُ الْمَقَاصِلِ ^(٣) ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
شَدِيدُ الْأَسْرِ كَأَنَّهُ قُتِلَ قِتْلًا ^(٤)

وَالْغَارَةُ : النَّهْبُ ، وَأَصْلُهَا الْخَيْلُ الْمُغِيرَةُ .

وَعَارَةُ سِرْحَانٍ : شِدَّةُ عَدُوِّهِ .

وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : غَوْرُ النَّهَارِ ، إِذَا زَالَتْ
الشَّمْسُ :

وَالْإِغَارَةُ : شِدَّةُ الْقَتْلِ .

وَحَبْلٌ مُغَارٌ : شَدِيدُ الْقَتْلِ . وَكَذَا
شَدِيدُ الْغَارَةِ .

فَالْإِغَارَةُ مَصْدَرٌ حَقِيقِيٌّ .

وَالْغَارَةُ : [٢٠٧ / ب] اسْمٌ يَقُومُ مَقَامُ
الْمَصْدَرِ .

وَأَسْتَغَارَ : اشْتَدَّ وَصْلَبَ وَاسْتَمْتَزَ .

وَالْمُغِيرَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَوَارِجِ السَّبْيِيَّةِ ،
نَسَبُوا إِلَى مُغِيرَةَ بْنِ سَعِيدٍ ، مَوْلَى بَجِيلَةَ
الْمَقْتُولِ عَلَى الزَّنْدَقَةِ .

وَأَغَارَ فُلَانٌ أَهْلَهُ : تَزَوَّجَ عَلَيْهَا ، حَكَاهُ
أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ :

وَالْغَارُ : عِ بِالْشَّامِ .

وَعَارُ حِرَاءٍ وَثَوْرٍ مَشْهُورَانِ .

(١) النهاية ٣ / ٣٩٤

(٢) اللسان .

(٣) العين ٤ / ٤٤٣

(٤) انظر التهذيب ٨ / ١٨٤

وَعَارَ فِي الْأُمُورِ : أَدَقَّ النَّظَرَ ، كَأَغَارَ ،
عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١)

وَمِنْهُ : عَرَفْتُ غُورَ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ .
وَهُوَ بَعِيدُ الْغُورِ لِلْمَتَعَمَّقِ النَّظَرَ .

وَالْمُغِيرِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ مِنْ
وَلَدِ الْمُغِيرَةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مَخْزُومٍ ،
قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ مِنْهُمْ ، يَعْنِي نَفْسَهُ :

قَفِي فَاَنْظُرِي يَا أَسْمَ هَلْ تَعْرِفِينَهُ
أَهَذَا الْمُغِيرِي الَّذِي كَانَ يُذَكَّرُ (٢)

وَيُقَالُ : بُنِيَ هَذَا الْبَيْتُ عَلَى غَائِرَةِ
الشَّمْسِ ، إِذَا ضُرِبَ مُسْتَقْبَلًا لِمَطْلَعِهَا .

وَذَاتُ الْبَارِ : وَادٍ بِالْحِجَازِ فَوْقَ قُورَانَ .

وَفَارُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى
الْغُورِيُّ - بِالضَّم - عَنِّ الْبَاغَنْدِيُّ ، وَوَلَدُهُ
أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَوْسَى الْغُورِيُّ ،
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَحُسَامُ الدِّينِ الْغُورِيُّ قَاضِي الْحَنْفِيَّةِ
بِمِصْرَ ، ذَكَرَ أَنَّهُ نُسِبَ إِلَى جَبَلٍ بِالْتُرْكِ .

وَالْغُورُ ، بِالْفَتْحِ (٣) : نَاحِيَةٌ وَاسِعَةٌ ،
قَضَبَتْهَا بِمِيسَانَ (٤)

وَقَوْلُهُمْ :

* عَسَى الْغُورِيُّ أَبُوْنَا * (٥)

مَثَلٌ قَدِيمٌ يُضْرَبُ عِنْدَ التُّهْمَةِ ، وَمَعْنَاهُ :
رُبَّمَا جَاءَ الشَّرُّ مِنْ مَعْدِنِ الْخَيْرِ ، قَالَه
ابْنُ الْأَثِيرِ (٦)

[غ ي ز]

غَيْرٌ : كَلِمَةٌ يُوصَفُ بِهَا وَيُسْتَشْنَى .

وَعَارَهُمْ وَعَارَ لَهُمْ : مَارَهُمْ وَنَفَعَهُمْ .

(١) الأفعال ٢/ ٤٣٥

(٢) ديوانه ١٢١ ورواية الصدر فيه :

* أَشَارَتْ بِمَدْرَاهَا ، وَقَالَتْ لِأُخْتِهَا *

(٣) في النسختين « بالضم » ، والمثبت من التاج متفقاً مع معجم البلدان .

(٤) في النسختين « ميسان » ، والمثبت من التاج متفقاً مع معجم البلدان .

(٥) اللسان والأمثال لأبي عبيد ٣٠٠ ومعجم الأمثال ٢/ ١٧ والمستقصى ٢/ ١٦١

(٦) النهاية ٣/ ٣٩٤ ، ٣٩٥

وغيرَ عن بغيره : حطَّ عنه رَحْلَهُ وَأَصْلَحَ
مَنْ شَأْنُهُ ، عن ابن الأعرابي .
وتَغَيَّرَتِ الْأَشْيَاءُ : اختلفت .
وتَغْيِيرُ الشَّيْءِ : نَتْفُهُ .

وهو لَا يَتَغَيَّرُ عَنْ أَهْلِهِ ، أَيْ لَا يَغَارُ .
و [تَقُولُ] ^(١) العرب : أَغْيَرُ مِنَ الْحُمَى
أَيْ تُلَازِمُ الْمَحْمُومَ مُلَازِمَةَ الْغُيُورِ لِبَعْلِهَا .
وهو غَيَّارٌ ، كَشَدَّادٍ : كثير الغيرة ،
وَالْأَنْفَةُ ، وهى بهاء .

وكَعْنَبَةُ : غَيْرَةُ بَنِي سَعْدِ بْنِ لَيْثٍ
ابن بكر جد بني البكير البدريين .
وأيضاً : جد لَوَائِلَةَ بن الْأَسْقَعِ .
وفى ثَقِيفٍ غَيْرَةُ بنُ عَوْفٍ بن ثَقِيفٍ .

فِصْلُ الْفَاءِ

مع الراء

[ف أ ر]

الْفَأْرُ : الْعَصْلُ مِنَ اللَّحْمِ .

وَمِعْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ دَخِيلٌ .
وَفَارَةٌ الْإِبِلِ : أَنْ تَفُوحَ مِنْهَا رَائِحَةُ
طَبِيبَةٍ ، وَذَلِكَ إِذَا رَعَتِ الْعُشْبَ وَزَهَرَهُ .
ثم شَرِبَتْ وَصَدَرَتْ عَنِ الْمَاءِ وَنَدِيَتْ
جُلُودُهَا فَارَتْ مِنْهَا رِيحٌ ^(٢) طَبِيبَةٌ ، عَنِ
ابن السكيت ، وَأَنْشَدَ الرَّاعِي يَصِفُ إِبِلًا :

لَهَا فَارَةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كَمَا فَتَقَ الْكَافُورُ بِالْمِسْكِ فَاتِقُهُ ^(٣)

وَفَارَةُ الْجَبَلِ الْغَسَانِيَّةِ : هِيَ أُمُّ عِتْوَارَةَ
ابن عامر بن لَيْثِ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ
ابن كِنَانَةَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَلِيَّةِ الْمِصْرِيِّ ،
يُعْرِفُ بَابِنَ فَارَةَ ، دَخَلَ الْأَنْدَلُسَ وَحْدَهُ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْكُوَالِ .

وَكُومُ الْفَأْرِ : فَاءٌ بِمِصْرَ .

[ف ت ر]

فَتَرَ الطَّرْفُ : انْكَسَرَ نَظْرُهُ ، عَنِ
ابن الْقَطَّاعِ ^(٤) .

(١) زيادة من التاج يقتضيهما السياق .

(٢) عبارة لإصلاح المنطق ٣٧٢ ، والصحاح ، واللسان « ففاحت منها رائحة » .

(٣) ديوانه ١٩٠ ، وإصلاح المنطق ٣٧٢ ، وتهذيب اللغة ١٤ / ٤٢٤ ، والصحاح ، واللسان .

(٤) الأفعال ٢ / ٤٦٨ .

وقيل : الطرف الفاتر : الذى فيه ضعف مستحسن .

وفتر العامل عن عمله : قصر فيه .

وقول المصنف : « الفتر : العضل من اللحم ، ومقدار معلوم من الطعام » غلط والصواب فى المعنيين « الفار » بالهمز ، وهكذا قيده الصغاني فى التكملة .

[ف ث ر]

الفأثور : سبيكة الفضة أو إبريق من فضة ، نقله السهيلي .

والمائدة بلغة أهل الجزيرة . يقال : هم على فأثور واحد ، أى مائدة واحدة .

والفأثورية : الجامات ، قال لبيد :

حقائبهم راح عتيق ودرمك

ورينط وفأثورية وسلايل^(١)

وقيل : المراد بها هنا الأخونة .

[ف ج ر]

الفجور ، بالضم : الركوب إلى مالا يحل .

وحلف فلان على فجرة ، واشتمل على فجرة ، إذا ركب أمراً قبيحاً من يمين كاذبة ، أو زناً ، أو كذب .

والفاجر : المكذب ، لميله عن الصدق والقصد . وعن ابن الأعرابي : الفاجر : الساقط عن الطريق .

وفجره تفجييراً : نسبته للفجور .

وقولهم : « يالفجر » معذول عن فاجر للمبالغة ، ولا يستعمل إلا فى النداء غالباً .

وقال [٢٠٨ / أ] المورج : فجر الرجل : أخطأ فى الجواب ، وفجراً : ركب رأسه فمضى غير مكثرث .

وسرنا فى منفجر الرمل ، وهو طريق يكون فيه .

والفجر ، محركة^(٢) : يكتسب به عن غمرات الدنيا .

وفجارات العرب ، بالكسر : مفخراتها .

(١) ديوانه ٢٦٢ ، واللسان .

(٢) فى النهاية ٣ / ١٣ ، واللسان بالفتح ، ضبط قلم .

[ف خ ر]

فَخَرَّ الرَّجُلُ فَخْرًا : تَكَبَّرَ بِالْفَخْرِ .
وَالْفَخَارُ ، ككِتَابٍ . قَالَ ثَعْلَبٌ :
لَا يَجُوزُ فِيهِ الْفَتْحُ ، لِأَنَّهُ مُؤَلَّدٌ ، أَيْ إِنْ
كَانَ مُصْدَرًا فَخَرَّ ، وَإِنْ كَانَ مُصْدَرًا فَخَرَّ ،
فَلَا يَنْكُرُ فِيهِ الْفَتْحُ .

وَرَجُلٌ فِخْيرٌ ، كَسِكِّينٍ : كَثِيرُ الْفَخْرِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* يَمْنَى كَمَنْى الْفَرِحِ الْفِخِيرِ *^(١)

رَكَاذُ فِخِيرَةٍ ، وَالْهَاءُ لِلْمِثَالَةِ .

وَفِي كِتَابِ أَيْمَانَ عِيَانٍ : الْفِخِيرَاءُ :
الْفِخِيرُ ^(٢) ، تَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَإِنَّهُ لَذُو فُخْرَةٍ عَلَيْهِمْ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ فَخْرٍ .
وَمَالِكَ فُخْرَةٌ هَذَا ، أَيْ فَخْرُهُ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَفْخَرَتِ الْمَرْأَةُ : لَمْ تَلِدْ إِلَّا فَاحِرًا ، قَالَه
اللَّيْثُ ^(٣) .

وَعُزْمُولٌ فَيَنْخَرُ ، كَصَيْقَلٍ : عَظِيمٌ .
وَرَجُلٌ فَيَنْخَرُ : عَظَمَ ذَلِكَ مِنْهُ . ج : فَيَاخِرُ
وَرَوَاهَا ابْنُ دُرَيْدٍ بِالزَّيِّ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ .
وَأَفْتَخَرَتْ زَوْاخِرُهُ : طَالَتْ وَارْتَفَعَتْ .

قَالَ زُهَيْرٌ :

فَاعْتَمَّ وَأَفْتَخَرَتْ زَوَاخِرُهُ

بِمَهَاوِلِ كَتَهَاوِلِ الرَّقْمِ ^(٤)

وَالْمُبَارَكُ بْنُ فَاخِرٍ أَبُو الْكَرَمِ : نَحْوِيٌّ
حَدَّثَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمَعْمَرِ بْنِ الْفَاخِرِ ^(٥) الْأَصْبَهَانِيُّ
وَأَبُو تَمَّامٍ عَلَى بْنُ أَبِي الْفَخَارِ ، ككِتَابٍ ^(٦)
وَأَسَمَهُ هِبَةُ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ ، وَشَمَّسَ الدِّينَ
فِيخَارَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْمُوسَوِيَّ النَّسَابَةَ ،
وَحَفِيدَهُ جَلَّالُ الدِّينِ فِيخَارَ بْنَ مَعَدٍّ بْنِ فِيخَارٍ

(١) العين ٤ / ٢٥٤ ، والتّهذيب ٧ / ٣٥٧ ، واللسان وفيه « المرح » مكان « الفرح » .

(٢) انظر : العباب .

(٣) التّهذيب ٧ / ٣٥٨ ، وعبارة العين ٤ / ٢٥٥ : « وأفخرت المرأة : ولدت فاخرًا » .

(٤) ديوانه ٣٨٣ ، والأساس .

(٥) في التاج : « الغاصر » تحريف ، والمثبت يتفق مع التفسير ١٠٩٧

(٦) في أ : « كتمام » تحريف .

الحافظُ في التَّبصِيرِ بِالْوَجْهِينِ . وَالْمَشْهُورُ
بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ
ابنِ مَطَرٍ الْفَرَبَرِيُّ رَأَوِيَّةُ^(٥) الصَّحِيحُ^(٦) .

[ف ر ر]

الْفُرَارُ ، كُغْرَاب : الْبَهْمُ الْكِبَارُ .

وُفْرَةُ الْمَسَالِ ، بِالضَّمِّ : خِيَارُهُ .

وَكَصْبُورٍ : مِنَ النِّسَاءِ : النِّوَارُ^(٧) .

وَفَرْقَرُ^(٨) الرَّجُلُ : اسْتَعْجَلَ بِالْحَمَاقَةِ .

وَرَجُلٌ فَرْقَرَةٌ : طَيَّاشٌ ، سَمِيَ بِالمصدر .

وعن ابنِ الأَعْرَابِيِّ : قَرَّ يَفِرُّ ، إِذَا عَقَلَ
بَعْدَ اسْتَرْخَاءٍ .

وَأَنَّهَا لِحَسَنَةِ الْفِرَّةِ ، بِالْكَسْرِ : الْإِبْشَامُ .

وَفَارَرْتُهُ مُفَارَةً : فَتَشَّتْ^(٩) عَنْ حَالِهِ
وَفَتَّشَ عَنْ حَالِي .

النَّقِيبُ النَّسَابَةُ ، وولده عبد الحميد بن فيخار
من مشايخ أبي العلاء الفرّضيّ ، مات
سنة ٦١٩ ذكره المصنّف في (ح ا ر)^(١) ،
وَوَلَدَهُ الرّضِيُّ عَلَى بْنِ عَبْدِ الحميد ، مات
بَهْرَاقَ خُرَاسَانَ : مُحَدِّثُونَ .

وابنُ الفَخَارِ ، كَشْدَادٍ : مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

[ف د ر]

الْفِدْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ [مِنَ اللَّيْلِ]^(٢)

[وَ] الْكَعْبُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْقَادِرُ : اللَّحْمُ الْبَارِدُ الْمَطْبُوخُ .

وَضَرَبْتُ الْحَجَرَ فَتَقَدَّرَ ، أَيْ تَكَسَّرَ
صِغَارًا .

[ف ر ب ر]

فَرَبَرٌ ، بِكَسْرِ فَفَتْحَ : لِاسْمِ الْقَرْيَةِ^(٣) .

هَكَذَا ضَبَطَ لَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَ أَيْضًا
بِفَتْحِ الْفَاءِ كَمَا فِي شُرُوحِ الْبُخَارِيِّ ، وَضَبَطَهُ^(٤)

(١) لم يرد في (ح ا ر) وإنما ذكره في (ح و ر) .

(٢-٢) التَّكْلَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) التي ببخارى ، كما في القاموس .

(٤) في أ « وذكره » سبق قلم .

(٥) في أ « رواية » تحريف .

(٦) أي البخارى ، كما في التاج .

(٧) في أ « الفوار » تحريف ، والمثبت يتفق مع اللسان .

(٨) في النسختين « وفرفة » سهو ، والمثبت من اللسان .

(٩) في النسختين « فتشت » والمثبت من الأساس ، وعنه النقل .

والفرُّ ، بضمَّتين ، وكقعود : الحمل
إذا فُطم واستجفّر .

وقولهم : فرَّ الجواد عينه ، أى علامات
الجود فيه ظاهرة ، فلا يحتاج أن تفرّه ،
كما فى الأساس .

ويقولون : الخبيث عينه فراره ، أى
تعرف الخبث فى عينه إذا أبصرته .

وقول المصنّف : « فرير كزبير : ابن
عنين بن سلمان » غلط ، والصواب كأمير ،
كما فى التكملة ووافقه الحافظ ، وقول
الصَّغَانِيَّ وابن السَّمْعَانِيَّ : إِنَّهُ بَطْنٌ مِنْ
بُحْتَرٍ ، غلط ، بل هو عَمُّ بُحْتَرٍ وذلك بين
فى الجَمْهَرَةِ نبه عليه الحافظ قال : وذكر
ابن الكلبيّ فى أسبَابِ الألقاب أَنَّهُ لُقِّبَ
بذلك لِحُسْنِ عَيْنِيهِ وكان اسمه عنان^(١) .

وقُرِيَّ « أَيْنَ المَفِيرِ »^(٢) بفتح الميم
وكسر الفاء ، وهى قراءة ابن عباس^(٣) .

وعَمُرُو بْنُ فَرْقِ الْجَدَائِيَّ ، كَجَعْفَرٍ :
أحدُ الأشرافِ ، شهد فتح مصر . هكذا

ضبطه الحافظ ، وقولُ المصنّف « بالضم »
غلط .

والفرارة ، كرمانة ، ويقال أيضاً :
الفريرة ، بالياء بدل الألف : شبه الدواسة
يلعبُ بها الصبيان .

وفرُّور ، بالضم : لقبُ جماعةٍ بدمشق .
وفارة ، بضمِّ الرَّاءِ المُشدِّدة : جدُّ يوسفَ
ابن محمد الأنصارى الأندلسيِّ المحدث .
مات سنة ٥٤٨ .

[ف ز ر]

فَزَرَ اللهُ ظَهْرَهُ فَزْرًا : كَسَرَهُ ، قاله شمر .
والشَّيْءُ : فَرَّقَهُ وَصَدَعَهُ .

والشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : فَيَصْلَهُ .

ومحمد بنُ الفَزْرِ ، بالفتح : خال^(٤)
أحمد بن عمرو البزاز .

وأُمُّ الفَزْرِ : لها ذِكْرٌ فى السيرة .

وبالكسر : أبو الغوثِ الفِزْرِ ، فى كهلان
ابن سبأ .

(١) فى التبصير ١٣٠ « عنان » .

(٢) القيامة ١٠ ، وهى بفتح الفاء فى قراءة حفص عن عاصم .

(٣) وأيضاً قراءة عكرمة وأيوب السخيتاني والحسن (المختب ٢ / ٣٤١)

(٤) خال : ساقط من أ .

والجدى نَفْسُهُ ، ضَرْبَ [٢٠٨ / ب]

به المثل^(١) « لَا آتِيكَ مِعْزَى الْفِزْرِ »^(٢) .

قاله أَبُو عُيَيْدَةَ . وقال أَبُو الْهَيْثَمِ : لَا أَعْرِفُهُ

وقال الْأَزْهَرِيُّ : مَا رَأَيْتُ أَحَدًا يَعْرِفُهُ^(٣) .

وفي الْمُحْكَمِ : « إِنَّمَا لُقِّبَ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ

مَنَاةَ بِهِ ، لِأَنَّهُ قَالَ لِوَلَدِهِ وَاحِدًا بَعْدَ

وَاحِدٍ : أَرْعَ هَذِهِ الْمِعْزَى ، فَأَبَوْا عَلَيْهِ ،

فَنَادَى فِي النَّاسِ أَنْ اجْتَمِعُوا فَاجْتَمَعُوا ،

فَقَالَ : انْتَهَبُوهَا وَلَا أَحِلُّ لَأَحَدٍ أَكْثَرَ مِنْ

وَاحِدَةٍ فَتَقَطَّعُوهَا فِي سَاعَةٍ فَتَفَرَّقَتْ فِي

الْبِلَادِ ، فَهَذَا أَصْلُ الْمَثَلِ ، وَهُوَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ

فِي تَرْكِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ

مِعْزَى الْفِزْرِ .

وفازار : جَبَلٌ قُرْبَ مَكْنَسَةِ ، مِنْهُ أَبُو زَيْدٍ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ بَخْلَفَتْنِ الْفَازَارِيِّ^(٤) .

[ف س ر]

التَّفْسِيرُ : الْاسْتِفْسَارُ .

وَاسْتَفْسَرَهُ كَذَا : سَأَلَهُ أَنْ يُفَسِّرَهُ لَهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ يُعْرَفُ بِهِ تَفْسِيرُ الشَّيْءِ ،
وَمَعْنَاهُ ، فَهُوَ تَفْسِيرَتُهُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَاصِحِ
ابْنِ شُجَاعٍ الْمِصْرِيُّ يُعْرَفُ بِابْنِ الْمُفَسِّرِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٦٥ .

[ف ش ر]

الْفَشَّارُ ، كَشْدَادٍ : الْمَخْلُطُ فِي كَلَامِهِ ،
وَهُوَ مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ .

[ف ص ر]

الْفَيْضُنُورُ ، كَحِيزُبُونٍ : الْحِمَارُ النَّشِيطُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ^(٥)
مَجُودًا . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَفَيْضُومِ »
غَلَطَ .

(١) في أ « ضَرْبَ بِالْمَثَلِ » .

(٢) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢١٢ .

(٣) التَّهْذِيبُ ١٣ / ١٢٨ .

(٤) وَفَازَارُ . . . الْفَازَارِيُّ : لَيْسَ فِي أ .

(٥) الْعِيَابُ .

[ف ط ر]

تَفَطَّرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : تَصَدَّعَتْ .

وَالْفُطْرُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَفَطَّرَ مِنَ النَّبَاتِ .

وَالْفِطْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْإِبْتِدَاعُ وَالْاخْتِرَاعُ .

وافتطر الأمر : ابتدعه .

و [الفِطْرَةُ] ^(١) : السَّنَةُ . ج : فِطْرَات ،

بِفَتْحِ الطَّاءِ وَسُكُونِهَا وَكَسْرِهَا . وبالثلاثة

رَوَى قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « وَجَبَّارُ

الْقُلُوبِ عَلَى فِطْرَاتِهَا » ^(٢) .

وَفَطَّرَ أَصَابِعَهُ فَطْرًا : غَمَزَهَا .

وَإِصْبَعُهُ : ضَرْبُهَا فَانْفَطَرَتْ دَمًا .

وَكَأْمِيرٌ ، مِنَ الرَّأْيِ : الَّذِي لَمْ يَسْتَحْكَمْ .

وَمِنَ الْحَيَسِ : الطَّرِيقُ ، الْحَدِيثُ الْعَمَلِ .

وَمِنَ السَّيَاطِ : الَّذِي لَمْ يُمَرَّنْ بِدِبَاغِهِ ^(٣) .

وَهَذَا الْكَلَامُ يُفْطِرُ الصَّوْمَ ، أَيْ يُفْسِدُهُ .

وَفَطَّرَ بَنُو حَمَادٍ الْبَصْرِيُّ ، وَابْنُ خَلِيفَةَ ،

وَابْنُ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارُ الْأَحْدَبُ بِالْكَسْرِ :

مُحَدِّثُونَ .

وَفُطْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : فِي طَيِّ ، عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْفُطْرِيُّ ، بِالضَّمِّ :

مُحَدِّثٌ مَدَنِيٌّ ، شَيْخٌ لِقُتَيْبَةَ .

وَفُطْرُهُ تَفْطِيرًا : شَقُّهُ .

وَفَطَّرَ الْأَجِيرُ الطَّيْنَ فَطْرًا : طَيَّنَ بِهِ مِنْ

سَاعَتِهِ قَبْلَ أَنْ يَخْتَمِرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَطْعَمَهُ فَطْرِي ،

كَسَنَكْرِي ، أَيْ فَطِيرًا » غَلَطٌ ، وَأَصْلُ

مَا أَخَذَهُ مِنْ سِيَاقِ الصَّغَانِيِّ وَلَفْظُهُ : أَطْعَمَهُ

فَطْرِي مِنَ الْفَطِيرِ ^(٤) .

وَالْتَفَاطِيرُ وَالتَّفَاطِيرُ ، بِالتَّاءِ وَالنُّونِ :

الْبَشَرُ الَّذِي يَخْرُجُ فِي وَجْهِ الْعَلَامِ وَالْجَارِيَةِ .

هَكَذَا ذَكَرَهُ أَثَمَةُ اللُّغَةِ .

وَالْتَفَاطِيرُ : أَوَّلُ نَبَاتِ الْوَسْمِيِّ وَتَبَاشِيرُ

الصَّبْحِ وَلَا وَاحِدَهُمَا كَالْتَعَاسِيبِ وَالتَّعَاجِيبِ .

وَكَلَامُ الْمُصَنِّفِ هُنَا غَيْرُ مُحَرَّرٍ ، فَإِنَّهُ

جَعَلَ مَا يَخْرُجُ فِي وَجْهِ الشَّابِّ الْأَفَاطِيرَ تَبَعًا

لِلصَّغَانِيِّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ . وَالصَّوَابُ بِهَذَا

الْمَعْنَى بِالتَّاءِ وَالنُّونِ كَمَا ذَكَرْنَا . وَجَعَلَ

(١) زيادة من التاج يقتضيها السياق .

(٢) النهاية ٣ / ٤٥٧ .

(٣) في م : « دباعة » ، والباء غير منقوطة . وفي أ : « دماغه » ، والمثبت من الأساس .

(٤) التكلة .

[ف ق ر]

الْفَاقِرَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وَقَوْلُهُمْ : قُلَانٌ [مَا] ^(٤) أَفْقَرُهُ وَأَغْنَاهُ

وَهُوَ شَادٌّ ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ فِي فِعْلَيْنِهَا : افْتَقَرَا

وَأَسْتَعْنَى ، فَلَا يَصِحُّ التَّعَجُّبُ مِنْهُ كَمَا فِي

الصَّحَاحِ .

وَفِي حَدِيثِ الْمَزَارَةِ : « أَفْقَرُهَا أَخَاكَ » ^(٥)

أَيَّ أَعْرَهُ أَرْضَكَ لِلزَّرَاعَةِ وَهُوَ مُسْتَعَارٌ مِنَ
الظَّهْرِ .

وَرَجُلٌ مُفْقِرٌ ، كَمُحْسِنٍ : قَوِيٌّ فَقَارِ

الظَّهْرِ ، وَبِعِيرٌ مُفْقِرٌ : كَذَلِكَ ، أَوْ هُوَ

كَمُعْظَمٍ .

وَبِعِيرٌ ذَوْفُقْرَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ قَوِيًّا

عَلَى الرُّكُوبِ .

وَالْفُقْرَةُ : هِيَ قُرْمَةُ الْبَعِيرِ ، رَوَاهُ

أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَمِنْهُ قَوْلُ

أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ النَّفَاطِيرَ بِالنُّونِ وَأَنَّهُ جَمْعٌ

نَفْطُورَةٌ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِهَذَا الْمَعْنَى بِالتَّاءِ :

وَأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ ، فَتَمَلَّلْ .

[ف غ ر]

فَفَرَّتِ السَّنُّ فَغَرًّا : طَلَعَتْ . هَكَذَا جَاءَ

فِي حَدِيثٍ ^(١) ، وَقِيلَ : فَاوَهُ يَذُلُّ عَنْ ثَاءٍ ،

وَالِيهِ مَالُ الْأَزْهَرِيِّ ^(٢) .

وَالنَّجْمُ : حَلَقَ فَصَارَ عَلَى قِمَّةِ رَأْسِكَ ،

وَهُوَ الثَّرِيَّا ، فَمَنْ نَظَرَ إِلَيْهِ فَغَرَ فَاهُ .

[ف غ ر]

فُغْفُورٌ ، بِالضَّمِّ : أَعْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهُوَ لَقَبٌ لِكُلِّ [مَنْ] ^(٣) مَلِكٍ بِلَادِ الصِّينِ

كَكِسْرَى لِفَارِسَ ، وَالنَّجَاشِي لِلْحَبَشَةِ ،

وَالِيهِ نُسَبُ الْخَرْفُ الْمَعْمُولُ الْجَيِّدُ الَّذِي

يُوتَى بِهِ مِنَ الصِّينِ .

(١) هُوَ حَدِيثُ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ، وَنَعْنَاهُ كَمَا فِي الْهِيَاةِ ٣ / ٤٦٠ وَاللَّسَانُ : « كَلِمَا سَقَطَتْ لَهُ سَنٌ فَفَرَّتْ لَهُ سَنٌ » .

(٢) لَمْ يَرِدْ كَلَامُ الْأَزْهَرِيِّ فِي التَّهْدِيبِ (فُغْر) ٨ / ١٠٥ . وَ (فُغْر) ٨ / ٨٨ . وَهُوَ فِي اللَّسَانِ (فُغْر) مُهْزَوًى إِلَيْهِ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٤) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٥) الْهِيَاةُ ٢ / ٤٦٢ .

عائشة في عثمان رضى الله عنهما : « بَلَعْتُمْ مِنْهُ الْفَقْرَ الثَّلَاثَ »^(١) . قال أَبُو زَيْدٍ : وهذا مثلٌ . تَقُولُ : فَعَلْتُمْ بِهِ كِفَعْلِكُمْ بهذا الْبَعِيرِ الَّذِي لَمْ تَبْقُوا فِيهِ غَايَةً . هكذا ضَبَطَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبُو الْهَيْثَمِ وَفَسَّرَاهُ ، وَرَوَاهُ الْقَتِيبِيُّ بِكَسْرِ فَفْتَحَ ، وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ .

وَذُو الْفَقَارِ : السَّيْفُ ، ضَبَطَهُ بَعْضُ الْكَسْرِ أَيْضًا وَنَسَبَهُ [٢٠٩ / أ] الْخَطَّابِيُّ لِلْعَامَةِ . وَاسْتَعَارَ الشَّاعِرُ ذَا الْفَقَارَ لِلرُّمَحِ فَقَالَ : فَمَا ذُو فَقَارٍ لَا ضُلُوعَ لِحُجُوفِهِ لَهُ آخِرٌ مِنْ غَيْرِهِ وَمُقَدِّمٌ^(٢) وَرَكِيَّةٌ فَقِيرَةٌ : مَقْفُورَةٌ^(٣) ، أَيْ مَخْفُورَةٌ . وَافْتَقَرَ عَنْ مَعَانٍ غُورٍ أَصَحَّ بَصِيرٍ ، أَيْ شَقٌّ وَفَتَحَ . وَيتفقرون العلمَ : يستخرجون غامضه ويفتَحُون مُغْلَقَه .

وَعَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : فَقِيرٌ بَنَى فُلَانٍ فِي الرُّكَايَا : حَصَّتْهُمْ مِنْهَا ، وَأَنْشَدَ :

تَوَزَّعْنَا فَقِيرَ مِيَاهٍ أَقْرَ
لِكُلِّ بَنَى أَبٍ مِنْهَا فَقِيرٌ
فَحِصَّةٌ بَعْضُنَا خَمْسٌ وَسِتٌ
وَحِصَّةٌ بَعْضُنَا مِئَتُهُنَّ بَيْرٌ^(٤)

وَالْتَفْقِيرُ فِي أَرْجُلِ الدَّوَابِّ : بِيَسَاضٍ يَخَالِطُ الْأَسْوَقَ إِلَى الرُّكْبِ مُتَفَرِّقٌ . هَكَذَا ذَكَرَهُ اللَّيْثُ^(٥) وَتَبِعَهُ الصَّغَانِيُّ^(٦) ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ التَّفْقِيرُ بِالْفَاءِ قَبْلَ الْقَافِ مَعَ الزَّايِ كَمَا حَقَّقَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٧) .

وَالْفَقِيرُ : جَذَعٌ يُرْفَى عَلَيْهِ إِلَى غُرْفَةٍ ، وَالْمَعْرُوفُ بِهَذَا الْمَعْنَى التَّفْقِيرُ بِالتَّوْنِ .

وَبِلَا لَامٍ : فَقِيرٌ بَنَى مُوسَى بْنُ فَقِيرٍ الْأَسْوَانِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ أَحْمَدَ الشَّيْرَازِيُّ الْحَنْبَلِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْفَقِيرَةِ سَمِعَ ابْنُ بِشْرَانَ . وَنَقِيرَ فَقِيرٌ : إِتْبَاعٌ .

وَالْفَقْرُ ، مُحَرَّكَةٌ وَبِفَتْحَتَيْنِ : لُغَتَانِ فِي الْفَقْرِ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ : نَقَلَهُ شَيْخُنَا^(٨) .

(١) النهاية ٤٦٣ / ٣ وفيه « استحلوا » بدل « بلعتم » .

(٢) اللسان .

(٣) في النسختين « مقفورة » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) التهذيب ١١٦ / ٩ ، ١١٧ ، واللسان . وفي النسختين « بعضها » في الموضعين .

(٥) التكملة .

(٦) العين ١٥٠ / ٥ .

(٧) عبارة التهذيب ١١٩ / ٩ « التفقيز ، بالزاي والقاف قبل الفاء » وهي نفسها عبارة اللسان .

(٨) الإضاءة .

[ف و ر]

فار الماء من العين : ظَهَرَ مُتَدَفِّقًا .
وَضَرَبَ فَوَّارٌ ، كَشَدَّادٍ : رَغِيبٌ واسع
عن ابن الأعرابي .

ورأيتُه في فَوْرَةِ النَّهَارِ : أى أَوَّلِهِ .
وَقَوْرُ الْحَرِّ : شِدَّتُهُ .

وَقَوْرَةُ الْعِشَاءِ : بَعْدُهُ .

وَقَوْرُ الشَّقَقِ : بَقِيَّةُ حُمْرَةِ الشَّمْسِ فِي
الْأَفْقِ الْغَرْبِيِّ ، وَيُرْوَى بِالشَّاءِ .

وَقَوْرَةُ النَّاسِ : حَيْثُ يَجْتَمِعُونَ فِي
أَسْوَاقِهِمْ .

وَقَوْرُ الْعِرْقِ فِي الْفَرَسِ هُوَ أَنْ يَظْهَرَ بِهِ
نَفْخٌ أَوْ عَقْدٌ وَهُوَ مَكْرُوهٌ ، عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .
وَشَرِبَ قَوْرَةَ الْعُقَارِ : طُفَاوَتَهُ وَمَا فَارَ مِنْهُ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِقَوْرَتِهِ : بِحَدَائِثِهِ .

وَفَعَلَ كَذَا مِنْ قَوْرِهِ ، أى مِنْ سَاعَتِهِ .
وَالْقَوْرُ : الْوَقْتُ .

وحكى اللّحيانى : نِسْوَةٌ فُقَرَاءٌ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَذْرَى كَيْفَ هَذَا ^(١) .

وذو الفقار : ابن أَشْرَفَ ^(٢) المَرْنَدِيُّ
الفقيه ، وولده محمد . مات سنة ٦٨٠ ،
وحَفِيدُهُ ذُو الْفَقَارِ بن محمد ، له ذكر في
كتاب أَبِي الْفَتْوح الطَّائُوسِي .

وَأَبُو الصَّنَمِ ذُو الْفَقَارِ بن مَعْبُدِ بنِ عَلِيٍّ
من بني الحسين ، معروف .

وايارج فيقرا : دواء معروف ، يونانية .

[ف ن خ ر]

الْفُنَاخِرُ ، كَعْلَابِطٍ : الْعَظِيمُ الْأَنْفِ .

وَامْرَأَةٌ فُنَاخِرَةٌ ، كَعْلَابِطَةٍ : تَتَدَخَّرُ فِي
مِشْيَتِهَا ، عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ ، وَأَنْشَدَ :

* إِنَّ لَنَا لَجَارَةً فُنَاخِرَةً *

* تَكْدَحُ لِلدُّنْيَا وَتَنْسَى الْآخِرَةَ ^(٣) *

[ف ن د ر]

الْفُنْدُورَةُ ، بِالضَّمِّ : أُمُّ سُؤَيْدٍ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، يَعْنِي السَّوَادَ

(١) المحكم ٦ / ٢٣١

(٢) في التبعير ١٣٥٤ : « ذُو الْفَقَارِ الْأَشْرَفُ » وذكر المحقق أنه في إحدى النسخ (أ) « ابن الشرف » .

(٣) اللسان .

والْقُورَةُ: الكُوفَةُ ، عن كُرَاع .

وفَارُويَه : سِكَّةٌ بَنِيْسَابُور ،
منها أَبُو الحُسَيْنِ مُحَمَّد بن الحُسَيْنِ
ابن يَعْقُوب الفَارُوي^(١) ، أَخَذَ عَنِ الْمُبَرِّدِ
وَتَعَلَّبَ .

وفَارُو : ة من عملِ نَسَفَ ، منها : أَحْمَدُ
ابنُ عَلِي بن مُحَمَّد بن العَبَّاسِ الْأَنْصَارِيُّ
الفَارُوي^(٢) عن ابنِ مَخْمُش ، وَأَبُو سُوْرَةَ هُمَيْمُ
ابن فَائِد بن هُمَيْمِ اللَّخِيّ الْقُورِيّ ، بِالضَّمِّ ،
عن عَلِي بن خَثَرَمٍ .
وَأَبُو الْقَاسِمِ الْقُورَانِيّ ، بِالضَّمِّ : من
أَثَمَةِ الشَّافِعِيَّةِ .

وَأَبُو سَعِيدِ مُحَمَّد بن الحُسَيْنِ بن مُوسَى
ابن قُورِ السَّمْسَارِ بِالْفَتْحِ^(٣) ، سَمِعَ ابْنَ خَزِيمَةَ .
وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِي بن مُحَمَّد بن أَحْمَدَ
ابن قُورِ النَّيْسَابُورِيّ ، عن أَبِي حَاتِمٍ
الرَّازِيّ .

وفاران : اسم لجنال مكَّة بالعِبرانيّ ،
له ذِكْرٌ فِي أَعْلَامِ النُّبُوَّةِ

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَاَرِ الْعِرْقُ فَوْرَانَا :
هَاج ، وَنَبَعَ ، وَضَرَبَ » . وَهَمْ ، حَيْثُ
عَطَفَ قَوْلُهُ : « وَضَرَبَ » عَلَى مَا تَقَدَّمَ
وَإِنَّمَا غَرَّه سِيَاقُ الْمُحْكَمِ فَإِنَّهُ قَالَ بَعْدَ
قَوْلِهِ « وَنَبَعَ » : « وَضَرَبَ فَوَارٌ : رَغِيبٌ
وَاسِعٌ » فَظَنَّ أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى مَا قَبْلَهُ ،
أَوْ سَقَطَ مِنْهُ مَا بَعْدَهُ .

وفَارَةُ الْإِبِلِ ذِكْرٌ فِي : (ف أ ر) .

وقَوْلُهُ : « وَالْفَارُ : عَضَلُ الْإِنْسَانِ »
حَكَاهُ كُرَاعٌ بِالْهَمْزِ^(٣) ، وَقَدْ ذَكَرَ وَأُورِدَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي : (ف ت ر) وَهُوَ وَهَمْ ، تَقَدَّمتْ
الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

وفِيرُهُ ، بِكَسْرِ فَضَمِّ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ :
جَدُ الشَّاطِئِيّ ، مَعْنَاهُ : الْحَدِيدُ بِلُغَةِ الْبَرْبَرِ ،
وَقَدْ شَارَكَهُ فِي اسْمِ أَبِيهِ أَبُو عَلِيٍّ الصَّدِّيقُ
الحُسَيْنُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ فِيرِهِ الْمَعْرُوفُ
بِابْنِ سُكَّرَةَ ، وَيُوسُفُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ فِيرِهِ
الْأَنْصَارِيُّ الْمَغْرِبِيُّ عَنْ قَاضِي الْمُرُوسْتَانِ ،
وَيُوسُفُ بنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بنِ يُونُسَ بنِ فِيرِهِ
اللَّخْمِيُّ الْحَافِظُ ، وَآخَرُونَ مِنَ الْمَغَارِبَةِ .

(١-١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الفَارُوي » فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَالْمُثَبَّتِ مِنْ التَّبْصِيرِ ١٠٩٥

(٢) ضَبَطَ هَكَذَا بِالْفَتْحِ فِي التَّبْصِيرِ ١٠٨٧

(٣) الْمُنْجَدُ ٧٨

[ف ه ر]

[٢٩٠ / ب] فَهَرُ الرَّجُلُ تَفْهِيرًا : أَعْيَا .

وَتَفْهَرُ فِي الْكَلَامِ : اتَّسَعَ فِيهِ .

وَأَرْضٌ مَفْهَرَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : ذَاتُ أَفْهَارٍ .

وَفَهْرُويِه : اسْمُ جَمَاعَةٍ .

فصل القاف

مع الراء

[ق ب ر]

المَقْبَرُ ، كَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ الْقَبْرِ ، قَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ ثَعْلَبَةَ :

لِكُلِّ أَنَاثٍ مَقْبَرٌ بِفَنَائِهِمْ

فَهُمْ يَنْقُصُونَ وَالْقُبُورُ تَزِيدُ ^(١)

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ :

وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ : « الْمَقْبَرُ » ، ثُمَّ أُنْشِدَ

الْقَوْلَ الْمَذْكُورَ يَقْتَضِي أَنَّهُ مِنَ الشَّاذِّ وَلَيْسَ

كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ قِيَاسٌ فِي اسْمِ الْمَكَانِ مِنْ
قَبْرِ يَقْبُرُ الْمَقْبَرُ ، وَمِنْ خَرَجَ يَخْرُجُ الْمَخْرَجُ
وَهُوَ اقْيَاسٌ مُطَرَّدٌ وَلَمْ يَشُدَّ مِنْهُ غَيْرُ الْأَلْفَاظِ
لِمَعْرُوفَةٍ ، مِثْلُ : الْمَيْتِ ، وَالْمَسْقِطِ
وَنَحْوِهِمَا .

وَأَقْبَرُ : أَمْرُ إِنْسَانًا بِحَفْرِ قَبْرِ .

□□□ وَالْقَيْرِيُّ ، كَرِمَكِي : طَرَفُ الْأَنْفِ .

وَجَاءَ رَافِعًا قَبِيرَاهُ ، إِذَا جَاءَ مُغْضِبًا ،

وَمِثْلُهُ : جَاءَ نَافِحًا قَبِيرَاهُ ، قَالَ مِرْدَاسٌ :

* لَقَدْ أَتَانِي رَافِعًا قَبِيرَاهُ *

* لَا يَعْرِفُ الْحَقَّ وَلَيْسَ يَهْوَاهُ ^(٢) *

وَتَقُولُ : وَاكْبِرَاهُ ، إِذَا رَفَعَ قَبِيرَاهُ .

وَتَصْغِيرُهُ قُبَيْرَةً ، كَجُهَيْنَةٍ ^(٣) .

[ق ب ت ر]

قَبْتُورُهُ ^(٤) : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، وَيُقَالُ :

بِالْكَافِ .

(١) الصَّحَاحُ .

(٢) الْأَسَاسُ .

(٣) قَبِيرَةٌ تَصْغِيرُ الْقَبْرِ [بِكسر الكاف والباء وتشديد الراء المفتوحة] بِمَعْنَى طَرَفِ الْأَنْفِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي التَّاجِ : « وَقَبْتُورَةٌ ، بِالْمِثَالِ . وَيُقَالُ كَبْتُورَةٌ : مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ . مَكَذَا ذَكَرَهُ أَيْمَةُ الْأَنْسَابِ » .

[ق ب ع ر]

القَبْرَى : بفتح فسكون مقصوراً^(١) :
الشديد على الأهل البخيل السيئ الخلق :
نقله صاحب اللسان عن الأزهري ، وضبطه
ابن الأثير بتقديم العين على الباء^(٢) :
وهو مذكور في محله .

[ق ب ع ث ر]

القَبْعَثَى : مقصوراً : والد الغضبان
من بني همام بن مرة . مشهور .

[ق ت ر]

قَتَر ما بين الأمرين تَقْتِيرًا : قَدَر .
وبين يديه تَقْتِيرًا : سوى له التصول ،
وجمع له السهام .

واستقتر فلانًا : حاول الاستمكان منه^(٣) ،
عن الفارسي .

والقُتْرَةُ ، بالضم : ضيق العيش .

وَصُنْبُورُ الْقَنَاةِ ، وقيل : هو الخرقُ
الذي يدخل منه الماء الحائط .

والكُوَّةُ ، ج : القُتَر ، كَصَرَدٍ .
والنَّافِذَةُ .

وعَيْنُ التَّنُور .

وحلقة الدرع .

وَقُتْرَةُ الباب : مكان الغلق .

وَالْحَمُّ قَاتِرٌ : لدمه قُتَارٌ ، وربما جعلت
العرب الشحم واللحم قُتَارًا .

وَرَحْلٌ^(٤) قَاتِرٌ : لا يزوج فيعقر ظهر البعير .
وكِبَاءٌ مُقْتَرٌ ، كمُعْظَمٍ .

وَقَتَرَتِ النَّارُ : دَخَنَتْ ، وأَقْتَرْتُهَا أَنَا .

وكَأَمِيرٍ : الدرع نفْسُهَا ، قال ساعدة
الهدني :

* ضَبْرٌ لِيَأْسُهُمُ الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ^(٥) *

(١) في التاج المحقق : بكسر الراء وتشديد الياء ، ضبط قلم .

(٢) النهاية ٤ / ٨٦ وفيه « قمبرى » بكسر الراء وتشديد الياء ضبط قلم .

(٣) في التاج « به » .

(٤) في الفسخين « ورجل » ، والتصويب من اللسان والتاج .

(٥) اللسان وهو عجز بيت ورواية البيت يأكله كما في شرح أشعار الهذليين ١١١٥ :

بَيْنَنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرٌ لِيَأْسِهِمُ الْجَدِيدُ مُؤَلَّبٌ

وهو مما جاء بعض ما في الدرع فقام مقام
الدرع .

وَجَوَّبُ قَاتِرٌ ، أَيْ تُرْسُ حَسَنُ التَّقْدِيرِ .
وحبيب بن الشهيد القتيبي ، بالفتح :
مولى عتبة بن نعدة القتيبي ، روى عنه
يزيد بن أبي حبيب ، ورواه بعضهم بضم
القاف .

وَتَقَرَّرَ لِلصِّبْدِ : تَخَنَّى فِي الْقُتْرَةِ لِيُخْتَلِه .
وَأَقْتَرَّ : قَلَّ مَالُهُ وَلَهُ مَعَ ذَلِكَ بَقِيَّةٌ .

[ق خ ر]

فَحَزَهُ قَحْرًا : ضَرَبَهُ بِحَجَرٍ ، عَنْ
ابن القطّاع (١) .

[ق د ر]

الْقَدِيرُ وَالْقَادِرُ : مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
مِنَ الْقُدْرَةِ ، وَيَكُونَانِ مِنَ التَّقْدِيرِ . قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ : الْقَادِرُ : اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ قَدَرَ

يَقْدِرُ ، وَالْقَدِيرُ فَعِيلٌ مِنْهُ ، وَهُوَ لِلْمَبَالْغَةِ .
وَالْمُقْتَدِرُ مُفْتَعِلٌ مِنْ اقْتَدَرَ وَهُوَ أَبْلَغُ (٢) .
وَفِي « الْبَصَائِرِ » لِلْمُصَنِّفِ : « الْقَدِيرُ هُوَ
الْفَاعِلُ لَمَّا يَشَاءُ عَلَى قَدَرٍ مَا تَقْتَضِي (٣)
الْحِكْمَةُ ، لَا زَائِدًا عَلَيْهِ وَلَا نَاقِصًا عَنْهُ .
وَالْمُقْتَدِرُ يَقَارِبُهُ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ يُوَصَّفُ بِهِ
البَشَرُ وَيَكُونُ مَعْنَاهُ الْمُتَكَلِّفُ وَالْمُكْتَئِبُ
لِلْقُدْرَةِ وَلَا أَحَدٌ يُوصَفُ بِالْقُدْرَةِ مِنْ وَجْهِ
إِلَّا وَيُصَحَّحُ أَنْ يُوصَفَ بِالْعَجْزِ مِنْ وَجْهِ غَيْرِ
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَهُوَ الَّذِي يَنْتَفِي عَنْهُ الْعَجْزُ
نَ كُلِّ وَجْهِ ، تَعَالَى شَأْنُهُ » (٤) .

وَفِي الْأَسَاسِ : صَانِعُ مُقْتَدِرٌ : رَفِيقٌ
لِعَمَلٍ . قَالَ :

هَاجِبُهُ كَسْرَاةِ الْمَجْنُ

حَذَفَهُ الصَّانِعُ الْمُقْتَدِرُ (٥)

وَالْأُمُورُ تَجْرِي بِقَدَرِ اللَّهِ وَمِقْدَارِهِ ،
وَتَقْدِيرِهِ وَأَقْدَارِهِ وَمِقَادِيرِهِ .

(١) في الأفعال ٣ / ٤ : « فحزه قحزا ... » .

(٢) النهاية ٤ / ٢٢

(٣) في النسختين « يقتضي » ، والمثبت من البصائر .

(٤) البصائر ٤ / ٢٤٦

(٥) رم الأساس ومادة (حذف) في الأساس والاصان منسوباً لادري القيس . وفي النسختين « حرفه » وفي ديوان
القيس ١٦٥ « حذفه » . والبيت مدور .

وَفَرَسَ بَعِيدَ الْقَدَرِ ، أَيْ بَعِيدُ الْخَطْوِ ، قَالَ :

بَبَعِيدِ قَدْرُهُ ذِي جُبِبٍ

سَبَطَ السُّنْبُكُ فِي رُسْغٍ عَجْرٍ^(١)

وَالْقَدَرُ : الشَّرَفُ ، وَالْعَظَمَةُ ، [أ/٢١٠]

وَالْحَكْمُ ، وَالتَّزْيِينُ ، وَتَحْسِينُ الصُّورَةِ .

وَالْتَّقْدِيرُ : الْجَعْلُ وَالصَّنْعُ .

وَالْعِلْمُ وَالْحِكْمَةُ ، وَالتَّدْبِيرُ .

وِغْلَامٌ قُدْرٌ ، كَعُتْلٌ : ثِيَابٌ شَدِيدٌ مُكْتَنِزٌ ،

رَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ ، عَنْ شُجَاعٍ .

وَقَدَّرْتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ : وَصَفْتُهُ .

وَقَدَّرْتُ : مَلَكَتُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَقَدَّرْتُ أَمْرًا كَذَا وَكَذَا تَقْدِيرًا : نَوَيْتُهُ

وَعَقَدْتُ عَلَيْهِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ^(٢) .

وَاقْتَدَرْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ قَدْرًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « الْمَقْدِيرَةُ تَذْهَبُ

الْحَفِیْظَةُ »^(٣) .

وَمَقْدَارُ كُلِّ شَيْءٍ : مِقْيَاسُهُ كَالْقَدَرِ

وَالْتَّقْدِيرُ .

وَالْمَقْدَارُ : الْهِنْدَازُ .

وَالْمَوْتُ . وَقَالُوا : إِذَا بَلَغَ الْعَبْدُ

الْمِقْدَارَ مَاتَ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

لَوْ كَانَ خَلْفَكَ أَوْ أَمَامَكَ هَائِبًا

بَشَرًا سِوَاكَ لَهَابَكَ الْمِقْدَارُ^(٤)

أَيَّ الْمَوْتِ .

وَالْقَدَرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَوْعِدُ .

وَالْتَّضْيِيقُ .

وَقَدَّرَ الشَّيْءَ : دَنَا لَهُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

قُلْتُ هَجَدْنَا فَقَدْ طَالَ السَّرَى

وَقَدَرْنَا إِنْ خَنَى اللَّيْلُ غَفْلًا^(٥)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ : « حَسَبَ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالْعَجَزُ فِي اللِّسَانِ (عَجْرٌ) مَعَزُوا لِّلْمَرَارِ ، وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ ٨٣ (بِاخْتِلَافٍ) .

(٢) التَّهْدِيبُ ٢٤ / ٩

(٣) الْمُسْتَقْصَى ٣٤٩ / ١

(٤) تَهْدِيبُ اللَّغَةِ ١٩ / ٩ وَالْعِيَابُ وَالتَّكَلُّةُ وَاللِّسَانُ .

(٥) دِيَوَانُهُ ١٨٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

قال الكسائي: قَدَرْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا أَقْدِرُهُ
لم أَسْمَعْهُ إِلَّا مَكْشُورًا .

وَقَدَّرَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ بِقَدَرٍ .

وَقَدَّرَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ : حَزَرَهُ لِيَعْرِفَ
مَبْلَغَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَسَرَجٌ قَادِرٌ : قَاتِرٌ .

وَكُفْرَابٍ : الْغُلَامُ الْخَفِيفُ الرُّوحِ
الْثَقِيفُ اللَّقِيفُ .

وَتَقَدَّرَ الْأَيَّامُ مِثْلَ قَدَرٍ .

وقال اللحياني: يُقَالُ: أَقَمْتُ عِنْدَهُ
قَدْرًا أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ، قَالَ: وَلَمْ أَسْمَعْهُمْ
يَطْرَحُونَ «أَنْ» فِي الْمَوَاقِيتِ إِلَّا حَرْفًا،
وَهُوَ قَوْلُهُمْ: مَا قَعَدْتُ عِنْدَهُ إِلَّا رَيْثَ أَعْقِدُ
شِسْعِي... وَحَكَاهُ كَذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ (٢) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قُدَيْرَةَ، كَجُهَيْنَةَ:

سَمِعَ مِنْ أَبِي الْبَدْرِ الْكَرْنَجِيِّ ، وَأَخُوهُ يُوسُفُ
سَمِعَ مِنْ سَعِيدِ بْنِ الْبَنَاءِ ، وَمَاتَا مَعًا
سَنَةَ ٦١٢ .

وَبَيْتُ الْقُدَارِيِّ ، بِالضَّمِّ : قُ بِالْيَمَنِ ،
مِنْهَا سَعِيدُ بْنُ عَطَّافِ بْنِ قَحْلِيلِ الْقُدَارِيِّ ،
مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

[[وَقُدُورَةٌ ، كَسَفُودَةٍ : لَقَبُ أَبِي عُثْمَانَ
سَعِيدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التُّونُسِيِّ الْجَزَائِرِيِّ ،
مُسْنِدُ الْمَغْرِبِ ، مُتَأَخِّرٌ .

وَقُدَارَانُ (٣) : ع فِي شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ .
وَابْنُ قِدْرَانَ ، بِالْكَسْرِ : رَجُلٌ نَسَبٌ إِلَيْهِ
الْكُبَيْشُ أَحَدُ الْأَفْرَاسِ الْمُنْجِيَةِ (٤) .

وَمِقْدَارُ بْنُ الْمُخْتَارِ الْمَطَامِيرِيِّ . لَهُ دِيْوَانٌ
شِعْرٌ .

وَكَمَقْعَدُ : الْقُوَّةُ .

(١) الأفعال ٣ / ٣٧

(٢) في معجم البلدان « قذاران » بالذال المعجمة ، وبهذه الصيغة ورد في شعر امرئ القيس في قوله :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارَانَ ظِلَّتُهُ
كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنٍ أَغْمَرَا

(٣) عبارة التاج : « إليه نسبت الكبشية القدرانية ، إحدى الأفراس المخبورة المشهورة بالشام » .

والأَقِيدِرُ : تصغير الأَقْدَر ، وهو التَّصَبُّرُ

الرجالِ ، ومنه قولُ صخر الغي :

* أَتَبَّحَ لَهَا أَقِيدِرُ ذُو حَشِيفٍ ^(١) *

وَأَرَادَ بِهِ الصَّائِدَ .

وَتَصْغِيرُ الْقِدْرِ ، بِالْكَسْرِ : قَدِيرَةٌ ،

وَقُدِيرٌ . الْأَخِيرَةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، قَالَه
الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) :

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَدِيرُ وَالْقَادِرُ :

مَا يُطْبِخُ فِي الْقِدْرِ » . كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ

وَلَمْ أَرِ أَحَدًا مِنَ الْأَيْمَةِ مِنْ قَالَ : إِنَّ الْقَادِرَ

اسْمٌ لِمَا يُطْبِخُ فِي الْقِدْرِ . وَمِنْشَأُ الْغَلَطِ

أَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ الصَّغَانِيِّ فَإِنَّهُ قَالَ :

و « الْقَدِيرُ الْقَادِرُ » ^(٣) ، وَهُوَ إِنَّمَا عَنِ بَهِمَا

صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَلَوْ قَالَ : « الْقَدِيرُ :

الْقَادِرُ ، وَمَا يُطْبِخُ فِي الْقِدْرِ » لَارْتَفَعَ الْإِشْكَالُ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ الْقُدُورِيُّ ، بِالضَّمِّ : فُقِيهِ حَنْفِي

حَدَّثَ ، وَلَهُ جُزْءٌ . نَسَبَ إِلَى عَمَلِ الْقُدُورِ .

وَيَسْفُطُ الْقُدُورُ : قَدِيرَةٌ بِمَصْرٍ ، بِهَا دُفِنَ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ جُزْءِ الزَّبِيدِيِّ آخِرُ

مَنْ مَاتَ مِنَ الصَّحَابَةِ بِمِصْرَ .

[ق د ح ر]

الْقَنْدَحُورُ : الْعَضْبَانُ الْمُتَوَحِّشُ

الْمُسْتَوْحِشُ .

وَالْمُقَدَّحِرُ : الْعَابِسُ الْوَجْهَ .

[ق ذ ح ر]

الْأَقْدِحْرَارُ : سُوءُ الْخُلُقِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو

وَأَنْشَدَ :

* فِي غَيْرِ تَعْتَعَةٍ وَلَا أَقْدِحْرَارٍ ^(٤) *

[ق ذ ر]

قَدِرَ الشَّيْءُ : كَرِهَهُ وَاجْتَنَبَهُ .

وَالْقَادُورَةُ : الَّذِي لَا يُبَالِي مَا صَنَعَ وَمَا قَالَ .

(١) والحشيف: الثوب الخلق وهو صدر بيت عجزه :

* وَإِذَا سَامَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَاً *

وانبت في شرح أثمار الهذليين ٢٨٨ والصحاح واللسان والتاج .

(٢) لم ينس الأزهرى على أن الأخيرة (أى: قدير) على غير قياس، وإنما قال: «... قديرة وقدير بالهاء وهـ»

الهاء لم يختلف النحويون في ذلك» (التهذيب ٩ / ٢٣) .

(٣) التكلة .

(٤) اللسان والمباب (قد حر) .

أو الذي يقدر كل شيء ليس بنظيف ،
عن عبد الوهاب الكلبي .

والمُقَدَّرُونَ : الذين يأتون القادورات .

وكُغْرَاب : لقبُ مُحَمَّد بن علي بن
عُبَيْدِ اللَّهِ الحَسَنِيِّ العلويِّ ، لُقِّبَ بذلك
لنظافته .

وَقَيْدَرٌ وقاذِرٌ لغتان في قَيْدَار بن إِسْمَاعِيل
ففي حديث كَعْبٍ : « قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرُومِيَّةَ :
إِنِّي أَقِيمُ بَعِزَّتِي لِأَهْبَنِّ سَبِيكَ لِبْنِي قَاذِرٍ »
أى بنى إِسْمَاعِيل ، يريدُ العرب (١)

[ق ذ ع ر]

اقْزَعَرَّ نَحْوُهُمْ : تَزَحَّفَ إِلَيْهِمْ ،
كما في اللسان .

والاقْدِرَارُ : الاقْدِرَارُ .

[ق ر ر]

الْقَرُّ : صبُّ الماءِ دَفْعَةً واحدةً .

وَمِنْ الزُّجَاجَةِ : صَوْتُهَا إِذَا صُبَّ
فِيهَا الْمَاءُ .

وَقَرَّرْتُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ : سَكَنْتُ [٢١٠ / ب]
وبالفتح : وَجَدْتُ الْبَرْدَ .

وَأَقَرَّرْتُ الْكَلَامَ لِفُلَانٍ : بَيَّنَّتهُ حَتَّى عَرَفَهُ .
وَيُقَالُ : أَشَدُّ الْعَطَشِ حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ ،
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ لِمَنْ يُظْهَرُ خِلَافَ مَا يُضْمِرُ :
« حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ » (٢)

وَقَوْلُهُمْ : « وَلَّ حَارًّا مِنْ تَوَلَّى قَارًّا » (٣) ،
أى شَرًّا مِنْ تَوَلَّى خَيْرَهَا ، قَالَه شَمِيرٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَوْمٌ قَرٌّ وَلَا أَقُولُ
قَارٌّ ، وَلَا أَقُولُ يَوْمٌ حَرٌّ .

وَقِيلَ لِرَجُلٍ : « مَا نَشَرَأْسُنَاكَ ؟ » فَقَالَ :
أَكَلُ الْحَارِّ وَشُرْبُ الْقَارِّ .

وَقَرَقَرَتِ الدَّجَاجَةُ قَرَقَرَةً : رَدَّدَتْ صَوْتُهَا
وَالْقَرَارُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَضَرُ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ
الْقَرَارِيُّ لاسْتِقْرَارِهِ فِي الْمَنَازِلِ . وَمِنْهُ :
غِنَاءُ أَهْلِ الْقَرَارِ .

وَبَلَا لَامٍ : غَالِبٌ بِنُ قَرَارٍ : مُحَدَّثٌ .
وَكِكْتَابٍ : قَرَارٌ بِنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَالِكِ
الْعَنْبَرِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَرْقَرٍ ، كَجَعْفَرٍ : شَيْخٌ

(١) النِّهَايَةُ ٢٩ / ٤ ، وَاللَّسَانُ .

(٢) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ١٩٧

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٢٧ ، ٢٨٤ ، وَيُرْوَى هَذَا الْمَثَلُ عَنْ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ أَنَّهُ قَالَهُ لَعْتَبَةَ بْنِ غَزْوَانَ أَوْ لِأَبِي مَسْعُودٍ
لِأَنْصَارِي ، وَالْمَثَلُ أَيْضًا فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٣٦٩

لابن جُمَيْع .

وَكَهْدُهُ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ قُرْقِرٍ الْحَدَّادِ
الْبَغْدَادِيِّ ، وَابْنُ أَخِيهِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ الْحُسَيْنِ
بْنِ عُمَرَ بْنِ قُرْقِرٍ ، سَمِعَ الدَّارِقُطَنِيَّ .
وَالْمُسْتَقَرُّ : الْقَرَارُ وَالثُّبُوتُ .

والغاية .

والنهاية .

وَالْأَجَلَ الْمَقْدَرُ .

وَقُرْقُرَةُ الْكُدْرُ : فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَصَارَ الْأَمْرُ إِلَى قَرَارِهِ وَمُسْتَقَرِّهِ : تَنَاهَى
وَتَبَيَّنَ .

وَأَقَرَّ : سَكَنَ وَانْقَادَ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ قَرِيرٍ ، كَأَمِيرٍ ، عَنْ
ابْنِ سِيرِينَ ، وَأَخُوهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قَرِيرٍ
عَنْ طَلْقِ الْيَمَامِيِّ .

وَدَهَشُمُ بْنُ قُرَّانَ - بِالضَّمِّ - رَوَى عَنْهُ
مَرْوَانُ الْقَزَارِيُّ .

وَأَبُو قُرَّانَ طَفِيلُ الْغَنَوِيِّ : شَاعِرٌ .

وِغَالِبُ بْنُ قُرَّانَ ، لَهُ ذِكْرٌ .

وَالْقَوَارِيرُ : النِّسَاءُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ
بِالزُّجَاجِ لَضَعْفِ عَزَائِمِهِنَّ وَقِلَّةِ دَوَامِهِنَّ
عَلَى الْعَهْدِ .

وَشَجَرٌ يُشَبَّهُ الدُّلْبَ تَعْمَلُ مِنْهُ الرِّحَالُ .
وَالْمَوَائِدُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَرَارِقُ : الْأَرْضِ الْمُسْتَوِيَّةُ .

و : قَ بِمَضْرُ .

وَالْقَرْقُرَةُ : دُعَاءُ الْإِبِلِ .

وَالْقَرْقَرِيُّ : شَقِيشِقَةُ الْفَحْلِ إِذَا هَلَسَ .
وَرَجُلٌ قَرَارِقِيُّ ، بِالضَّمِّ : جَهِيرُ الصَّوْتِ ،
قَالَ :

* قَدْ كَانَ هَدَارًا قَرَارِقِيًّا ^(١) *

وَقَرْقَرَ الشَّرَابُ فِي حَلْقِهِ : صَوَّتَ .

وَبَطْنُهُ : صَوَّتَ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ يُخَاطِبُ بَطْنَهُ : « الْآنَ
فَقَرْقِرْ » .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرِيرَةُ : بِالضَّمِّ :

تَصْغِيرُ الْقُرَّةِ ، وَهِيَ نَاقَةٌ تُوَخَّذُ مِنَ الْمَقْسَمِ ^(٢)

قَبْلَ قِسْمَةِ الْغَنَائِمِ فَتُنَحَرُ وَتُصَلَّحُ وَيَأْكُلُهَا
النَّاسُ يُقَالُ لَهَا ^(٣) : قُرَّةُ الْعَيْنِ .

(١) العباب واللسان والتاج . وعزى في العباب إلى عامر بن ربيعة بن تيم اللات برواية :

* وَكَانَ حَدَاءً قُرًا قَرِيًّا *

(٢) كذا بخط المؤلف متفقاً مع التهذيب ٨ / ٢٧٨ وفي اللسان والتاج « المنعم » .

(٣) في النسختين « له » ، والمثبت من التاج .

والقَرَارَةُ ، كَسَحَابَةٍ : ع بِمَكَّةَ .

وَتَقَرَّرُ الْإِبِلَ ، مَثَلُ اقْتِرَارِهَا .

وهو ابنُ عِشْرِينَ قَارَةً ، أَيْ سَوَاءً .

وَقُرَّانٌ ، بِالضَّمِّ : فَرَسٌ عَمَرُو بْنُ رَبِيعَةَ الْجَعْدِيُّ .

وَأَنَا لَا أُقَارِكَ عَلَى مَا أَنْتَ عَلَيْهِ ، أَيْ لَا أَقَرُّ مَعَكَ ، وَمَا أَقَرَّنِي فِي هَذَا الْبَلَدِ إِلَّا مَكَانُكَ

وَأِنْ فَلَانًا لِقَرَارَةٍ^(١) حُمِّيَ وَفُسِّي .

وهو في قُرَّةٍ مِنَ الْعَيْشِ ، أَيْ رَعْدٍ وَطِيبٍ .

وَقَرَقَرُ السَّحَابُ بِالرَّعْدِ : جَلْجَلٌ

وَقَرَقَرُ ، كَجَعْفَرٍ : جَانِبٌ مِنَ الْقَرْيَةِ بِهِ أَصَاةُ لَبْنِي سَنَبِيسَ . وَالْقَرْيَةُ هَذِهِ بَلَدَةٌ بَيْنَ فَلَجٍ وَنَجْرَانَ .

وَقَرَقَرَى^(٢) مَقْصُورًا : بَلَدٌ مِنَ الْيَمَامَةِ ، أَرْبَعَةُ حُصُونٍ : اثْنَانِ لثَقِيفٍ ، وَحِصْنٌ لِكِنْدَةَ ، وَآخَرُ لُنَمِيرٍ .

وَقُرَّانٌ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَةٌ بِالسَّرَاةِ مِنْ بِلَادِ دَوْسَ ، كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ .

وَصُقْعٌ مِنْ نَجْدٍ .

وَجَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْجَدِيلَةِ ، وَقَدْ خُفِّفَ فِي الشَّعْرِ وَاشْتَهَرَ بِهِ حَتَّى ظَنَّ أَنَّهُ الْأَصْلُ .
وَقُرَّةٌ ، بِالضَّمِّ : ع بِالْحِجَازِ فِي دِيَارِ فِرَاسٍ .

و : د بِالرُّومِ حَصِينٌ .

وَدِيرٌ قُرَّةٌ : ع بِالشَّامِ .

وَسِرَاجُ بْنُ قُرَّةَ : شَاعِرٌ .

وَالْقَرَقَرُ ، كَجَعْفَرٍ : الذَّلِيلُ ، عَنِ السُّهَيْلِ .
وَحَكِي ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي الْقُرِّ التَّثْلِيثِ .

وَالْفَتْحُ حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ فِي نَوَادِرِهِ . وَمَعَ الْحَرِّ أَوْجُبُوهُ لِلْمُشَاكَلَةِ كَمَا فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : «لَا حَرٌّ وَلَا قُرٌّ»^(٣) .

وَقُرَّةُ الْعَيْنِ : اسْمُ جَمَاعَةٍ مِنَ النِّسْوَةِ حَدَثْنَ .
وَمَقَرُّ الثَّوْبِ : طَيٌّ كَسَرِهِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعُثْمَانُ الْقُرَيْرِيُّ ، بِالضَّمِّ : صَاحِبُ كَشْفٍ وَأَتْبَاعٍ . مَاتَ بِكَفَرٍ بَطْنًا فِي بَضْعِ وَثْمَانِينَ وَسِتِّ مِئَةٍ .

[ق س ر]

تَقْسَرُهُ ، كَأَقْتَسَرُهُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « بَقَرَارَةٌ » ، وَالمُثَبِّتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَقُرُورِي » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (قُرُقَرِي) أَمَا « قُرُورِي » فَهُوَ مَوْضِعٌ آخَرُ ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ أَيْضًا .

(٣) صَحِيحُ الْبَخَارِيِّ (كِتَابُ النِّكَاحِ) ، وَصَحِيحُ مُسْلِمٍ ١٨٩٧ / ٤

وَالْقَسُورَةُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالشُّجَاعُ .

وَالْقَيْسَرِيُّ ^(١) : الرَّجُلُ الْقَوِيُّ .

وَالضَّخْمُ الْمَنِيعُ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٢) .

وَالْقَسَاوِرُ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدُ . وَاحِدُهَا
قَسَوْرٌ ، كَجَعْفَرٍ . قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي ^(٣) الصَّلْتِ :
وَمَا صَوْلَةُ الْحَقِّ الضَّيْلُ وَخَطَرُهُ
إِذَا خَطَرَتْ يَوْمًا قَسَاوِرُ بُزُلٍ ^(٤)

[ق س ب ر]

الْقِسْبَارُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَصَا كَالْقِسْبَارَةِ ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَيُرْوَى بِالشُّيْنِ ^(٥) .

وَرَجُلٌ قِسْبَارٌ أَلْحِيَّةٌ : طَوِيلُهَا ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَيُرْوَى بِالشُّيْنِ
أَيْضًا ^(٦) .

[ق س ط ر]

الْقَسْطَارُ ، بِالْفَتْحِ ^(٧) : لَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ
عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِسْبِيلِيِّ ، سَمِعَ

مِنْ ابْنِ عَسَاكِرَ . مَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةِ ٦٤٠
وَرَأَيْتُهُ بِخَطِّ الذَّهَبِيِّ بِضَمِّ الْقَافِ ^(٨) .

[ق ش ر]

الْقَشَارُ ، كَقُرَابٍ : الْقِشْرُ .

وَجِلْدُ الْحَيَّةِ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ : مُقْتَشِرٌ ؛ لِأَنَّهُ
حِينَ كَبُرَ ثَقُلَتْ عَلَيْهِ ثِيَابُهُ [٢١١ / ب]
فَأَلْقَاهَا عَنْهُ .

وَتَحَرُّ قَشِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : كَثِيرُ الْقِشْرِ .

وَقَدْ قَشَرَ كَفَرِحَ : غَلُظَ قِشْرُهُ .

وَقَشَرَ الْقَوْمَ قَشْرًا : ضَرَبَهُمْ .

وَرَجُلٌ أَقْشَرُ : كَثِيرُ السُّؤَالِ .

وَالْأَقْشَرُ مِنَ الْأَرْضِ : الْأَبْقَعُ وَالْأَسْلَعُ .

وَلَبَنٌ قِشْرِيٌّ ، بِالْكَسْرِ : مَنْسُوبٌ إِلَى

الْقِشْرَةِ ، وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ اللَّبَنِ .

وَعَامٌ أَقْشَرُ : شَدِيدٌ .

وَسَنَةٌ قَاشِرَةٌ : تَحْتَلِقُ الْمَالَ اخْتِلَاقَ
النُّورَةِ .

(١) في أ : «والقسير» ، تحريف .

(٢) المين ٥ / ٥ / ٧٥ والتهذيب ٨ / ٣٩٩ وفيهما «الضخم الشديد المنيع» .

(٣) أبي : ليس في م .

(٤) ديوانه ٤٦

(٥) انظر التهذيب ٩ / ٣٨٠ ، ٣٩٦

(٦) اللسان عن الأزهرى وليس في التهذيب ٩ / ٣٨٠ ، ٣٩٦

(٧) في أ : بالضم .

(٨) مات . . . القاف : ليس في أ .

وقشرة الهبرة ، بالكسر : جلدها إذا
مَصَّ ماؤها وبقيت هي ، ويضم .

وهو يتفكه بالمقشّر ، كمُعْظَم : أى
بفُسْتُق مقشور ، اسم غَالِب عليه ، قاله
الزَّمَخْشَرِيُّ .

وقولهم : « أَشَامُ من قَاشِرٍ » ^(١) هو
اسمُ فحلٍ لبني عُوَافَةَ ^(٢) بن سعد بن زيد مناة
وكانت لقومِهِ إِبِلٌ تُذَكِّرُ فاستطرقوه
رجاءً أَنْ يُؤْنِثَ إِبِلُهُمْ ، فَسَاتَتِ الْأُمَهَاتُ
وَالذَّنَلُ .

وبنو أَقَيْشِرٍ ^(٣) من عُكْلٍ .

وكزُبَيْرٍ : أَبُو قبيلة من سَعْدِ الْعَشِيرَةِ
باليمن ، وهم بنو أَحَى حَضْرَمَوْتَ يعرفون
ببَاقِشِيرٍ ، خرج [منهم] ^(٤) جماعةٌ مُحَدِّثُونَ .

[ق ش ع ر]

اقشعرت الأرض من المحل : اربدت
وتقبضت وتجمعت .

والجلد من الجرب : قف .

والنبات : لم يُصَبْ رِيًّا .

ورجلٌ مُقَشِّرٌ : مُرْتَعِدٌ . ج : قَشَاعِرٌ .

[ق ش م ر]

قَشَمَرٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : وهو الغليظُ القصيرُ المُجْتَمِعُ
الخلقة ، عامية ^(٥) .

وقشَمِيرٌ ، بالفتح ^(٦) : كورةٌ ببلادِ الهندِ
وبها نَشَأَ بَرْمَكُ أَبُو خَالِدٍ وتعلَّم النُّجُومَ
والحِكْمَةَ ، ذكره ياقوت . استطراداً : ويُقالُ
بالكَافِ .

وقُشَيْبِرٌ ، مُصَغَّرٌ : لَقَبٌ .

[ق ص ر]

أَقْصَرَ الْخُطْبَةَ : جاء بها قَصِيرَةً ^(٧) .

والمطرُ : أقلع .

وقَصْرُهُ تَقْصِيرًا : صَيَّرَهُ قَصِيرًا .

(١) مجمع الأمثال ١ / ٣٨٠

(٢) في النسختين « عوانة » تحريف . والمثبت من التاج متفقاً مع مجمع الأمثال ١ / ٣٨٠

(٣) في أ « وبنو قَيْشِر » تحريف .

(٤) زيادة يقتضيه السياق .

(٥) لم ينص المؤلف في التاج على أنها عامية .

(٦) في معجم البلدان (قشَمِير) بالكسر .

(٧) في النسختين : « قصيراً » .

وَالشَّعَرَ : جَزَهُ .

وَأَنَّهُ لَقَصِيرُ الْعِلْمِ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَالْمَقْصُورُ مِنْ عَرُوضِ الْمَدِيدِ وَالرَّمَلِ :

مَا أَسْقَطَ آخِرُهُ وَأَسْكِنَ ، نَحْوُ : فَأَعْلَاتُنْ

حُذِفَتْ نُونُهُ وَأُسْكِنَتْ تَأْوُهُ فَبَقِيَ فَأَعْلَاتُ

فَنُقِلَ إِلَى فَأَعْلَانِ ، نَحْوُ قَوْلِهِ :

لَا يَغُرَّنْ أَمْرًا عَيْشُهُ

كُلُّ عَيْشٍ صَائِرٌ لِلزَّوَالِ^(١)

وقوله في الرَّمَلِ :

أَبْلُغِ النُّعْمَانَ عَنِّي مَالِكًا

أَنَّنِي قَدْ طَالَ حَبْسِي وَانْتِظَارِي^(٢)

وَالْأَحَادِيثُ الْقِصَارُ : الْجَامِعَةُ الْمُفِيدَةُ .

وَكَبُشْرَى : آخِرُ الْأَمْرِ .

وَالْقَصْرُ : كَفُّكَ نَفْسَكَ عَنْ أَمْرٍ وَكَفَّكَهَا

عَنْ أَنْ يَطْمَحَ بِهَا غَرْبُ الطَّمَحِ^(٣)

وَالْقُصُورُ : التَّقْصِيرُ .

وَالْإِقْتِصَارُ عَلَى الشَّيْءِ : الْاِكْتِفَاءُ بِهِ .

وَأَقْتَصَرَهُ : عَدَّهُ مُقْصَرًا .

وَكَذَلِكَ إِذَا عَدَّهُ قَصِيرًا .

وَتَقَاصَرَتْ نَفْسُهُ : تَضَاعَلَتْ .

وَالظِّلُّ : دَنَا وَقَلَصَ .

وِظِلُّ قَاصِرٌ .

وَهُوَ أَقْصَرُ مِنْ ظِلِّ الْحَصَاةِ .

وَكَمَقَعِدٍ : اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ

ج : الْمَقَاصِرُ ، وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ :

الْمَقَاصِرُ : أَصُولُ الشَّجَرِ ، وَاحِدُهَا مَقْصُورٌ ،

وَأَنشَدَ لَابِنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

فَبِعَثْتِهَا تَقِصُّ الْمَقَاصِرَ بَعْدَمَا

[كَرَبَتْ حَيَاةَ النَّارِ لِلْمُتَنَوِّرِ^(٤)]

أَي تَدَقُّ وَتَكْسِرُ .

وَرَضِيَ بِمَقْصَرٍ مِنَ الْأَمْرِ ، كَمُكْرَمٍ ،

وَمُحْسِنٍ ، أَيْ بَدُونَ مَا كَانَ يَطْلُبُ .

وَقَصَرَ سَهْمُهُ عَنِ الْهَدَفِ قُصُورًا : خَبَا^(٥)

فَلَمْ يَنْتَهَ إِلَيْهِ .

(١) المحكم ٦ / ١٢٠ واللسان .

(٢) المحكم ٦ / ١٢٠ واللسان .

(٣) الطمع : كذا في م واللسان ، وفي أ : الطمح ، تحريف .

(٤) ديوانه ١٢٦ والصحاح .

(٥) في النسختين : «جبا» ، والمثبت من التاج .

وَقَصَرْتُ لَهُ مِنْ قَيْدِهِ قَصْرًا : قَارِبْتُ .

وَالْمَقْصُورَةُ : نَاقَةٌ يُشْرَبُ لَبَنُهَا الْعِيَالُ .

وَقَصَرَ الدَّارَ قَصْرًا : حَصَّنَهَا بِالْحِيطَانِ .

وَالجَارِيَةُ بِالْحِجَابِ : صَانَهَا .

وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .

وَالْبَصَرُ : صَرْفُهُ عَمَّا لَا يَنْبَغِي .

وَالرَّجُلَ عَنِ الْأَمْرِ : وَقَفَهُ دُونَ مَا أَرَادَهُ .

وَالسُّتْرُ : أَرْخَاهُ ، قَالَ حَاتِمٌ :

سَيَبْلُغُهَا صَبْرِي وَيَرْجِعْ بَعْلُهَا

إِلَيْهَا وَلَمْ تَقْصُرْ عَلَى سُتُورِهَا (١)

وَالْقَصْرُ : الْقَهْرُ وَالْغَلْبَةُ ، لُغَةٌ فِي الْقَسْرِ

بِالسَّيْنِ ، وَهُمَا يَتَبَادَلَانِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : امْرَأَةٌ مَقْصُورَةٌ الْخَطْوُ ،

شَبَّهَتْ بِالْمُقَيَّدِ الَّذِي قَصَرَ الْقَيْدُ خَطْوَهُ .

وَيُقَالُ لَهَا : قَصِيرُ الْخَطَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَبْلَغَ هَذَا الْكَلَامَ

بَنَى فُلَانٌ قَصْرَةً وَمَقْصُورَةً ، أَيْ دُونَ

النَّاسِ .

وَأَقْتَصَرَ عَلَى الْأَمْرِ : لَمْ يُجَاوِزْهُ .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كَلَّا قَاصِرٌ : بَيْنَهُ

وَبَيْنَ الْمَاءِ نَبْحَةٌ كَلْبٍ .

وَالْقَصْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْقَصْلُ ، وَهُوَ أَضَلُّ

التَّبْنِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : نُقِيتُ مِنْ قَصْرِهِ (٢)

وَقَصْلِهِ ، أَيْ مِنْ قُمَاشِهِ .

وَالْقَصِيرَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي السُّنْبُلِ

بَعْدَ مَا يُدَامَسُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَصَرَ [٢١١ / ب] فُلَانٌ

قَصْرًا ، إِذَا ضَمَّ شَيْئًا إِلَى أَصْلِهِ الْأَوَّلِ .

قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ : « وَمِنْهُ سُمِّيَ

الْقَصْرُ » (٣)

وَصَلَاتَهُ قَصْرًا فِي السَّفَرِ : لَمْ يُتِمَّهَا ،

كَاقْصَرَهَا وَقَصَّرَهَا . كُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ ، وَالثَّانِيَةُ

شَادَّةٌ .

(١) ديوانه ٢٧ وفيه « خيرى » بدل « صبرى » .

(٢) فى أ « نقت أصله » تحريف .

(٣) البصائر ٤ / ٢٧٣

وَقَصَرَ الْعَشِيُّ قُصُورًا ، إِذَا أَمْسَيْتَ^(١)
قال العجاج :

* حَتَّى إِذَا مَا قَصَرَ الْعَشِيُّ^(٢) *
وَأَتَيْتُهُ قَصْرًا ، أَيْ عَشِيًّا ، قَالَ كَثِيرٌ
عَزَّة :

* كَانَهُمْ قَصْرًا مَصَابِيحُ رَاهِبٍ^(٣) *
وجاء مُقْصِرًا ، كَمُحْسِنٍ : حِينَ قَصَرَ
العشي ، أَيْ كَادَ يَدْنُو مِنَ اللَّيْلِ .
وقَصَرَ الْمَجْدُ : مَعَدِنَهُ .

وقال ابنُ حَمَزَةَ : أَهْلُ الْبَصْرَةِ يُسَمُّونَ
الْمَنْبُودَ ابْنَ قَوْصِرَةَ ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَجِدَ
فِي قَوْصِرَةٍ أَوْ فِي غَيْرِهَا .

وقَصَصَرَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ الْمَوْشِيَّةِ .
وبه فُسِّرَ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

عَلَيْهِنَّ رَاخُولَاتٌ كُلُّ قَطِيفَةٍ
مِنَ الشَّامِ أَوْ مِنْ قَيْصَرَانَ عَلَامُهَا^(٤)

وقيل : أَرَادَ مِنْ بِلَادِ قَيْصَرَ .

وقَصَرَ عَنْ مَنْزِلِهِ ، وَقَصَرَ بِهِ أَمْلُهُ ، قَالَ
عَنْتَرَةُ :

* فَالْيَوْمَ قَصَرَ عَنْ نِلَقَائِكَ الْأَمَلِ^(٥) *

وقَصَّرَتْ بِكَذَا نَفْسُكَ ، إِذَا طَلَبْتَ
الْقَلِيلَ وَالْحِظَّ الْخَفِيسَ .

واقْتَصَرْتُهُ ثُمَّ تَعَلَّقْتُهُ ، أَيْ قَبَضْتُهُ
بِقَصَرَتِهِ ثُمَّ رَكَبْتُهُ ثَانِيًا رَجُلِي أَمَامَ الرَّحْلِ .
وقَصَّرْتُ نَهَارِي بِهِ .

وعنده قُويَصِرَةٌ مِنْ تَمَرٍ ، بِالتَّشْدِيدِ
وَالْتَّخْفِيفِ : تَصْغِيرُ قَوْصِرَةٍ .

وهو قَصِيرُ الْيَدِ . وَلَهُمْ أَيْدٍ قِصَارٌ .

ومُنِيَّةُ الْقَصْرِيِّ : قَرِيبَتَانِ بِمِصْرَ مِنْ
السَّمْنُودِيَّةِ وَالْمَوْفِيَّةِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « أَمْسَتْ » مَكَانَ « إِذَا أَمْسَيْتَ » ، وَالمثبت من التاج متفقاً مع اللسان .

(٢) الصَّحاح وَالْعَبَاب وَاللسان . وفي الديوان ٣٢٤ « قَصَرَ » بِتَشْدِيدِ الصَّادِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٣) صدر بيت عجزه :

* يَمْوِزَنَ رَوَى بِالسَّلِيلِطِ ذُبَالَهَا *

والبیت فی دیوانه ٧٩ وَالصَّحاح وَاللسان .

(٤) ديوانه ٧٨٤ وفيه « الجزأ » في مكان « الشام » ، وَالتَّكْلَةُ .

(٥) عجز بيت صدره :

أَمَلْتُ خَيْرَكَ هَلْ تَأْتِي مَوَاعِدُهُ *

والبیت فی الأساس والتاج .

وَكُزْبِيرُ ، وَكَوْمُ قَيْصَرٍ ، كَحِيدِرٍ :
قَرِيَتَانِ بِاللُّرْقِيَّةِ ، وَفِيهَا أَيْضًا مُنِيَّةُ قَيْصَرٍ .

وَأَمَّا تَلْبَنْتُ قَيْصَرٍ ، فَفِي الْغُرِّيَّةِ .

وَقَصْرَانِ ، بِالْفَتْحِ : دِ بِالسُّنْدِ .

وَوَادِي الْقُصُورِ : فِي دِيَارِ هُذَيْلٍ ، قَالَ
صَخْرُ الْغَيِّ يَصِفُ سَحَابًا :

فَأَصْبَحَ مَا بَيْنَ وَادِي الْقُصُورِ

رَحَى حَتَّى يَلْمَأَمَ حَوْضًا لَقِيْفًا ^(١)

وَحِصْنُ الْقَصْرِ : فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ .

وَقُصُورٌ : دِ بِالْيَمَنِ .

وَالْأَقْصَرَيْنِ : دِ مِنْ أَعْمَالِ قُوصٍ .

وَكَاثِمِيرٌ : لِقَبِ رُبَيْعَةَ بْنِ يَزِيدَ الدَّمَشَقِيِّ

تَابَعِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ قَصِيرٍ : شَيْخُ

لَا بِنِ عَدِيٍّ .

وَأَبُو الْمَعَالِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْمُحْسَنِ

الدَّمَشَقِيِّ ، يُعْرَفُ بِالْقَصِيرِ مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا ،

رَوَى عَنْ سَهْلِ بْنِ بَشَرٍ الْإِسْفَرَايْنِيِّ .

وَكُزْبِيرٌ : دِ بِدَحْفِ جَبَلِ الطَّيْرِ بِالصَّعِيدِ .

وَالْمَقَاصِرَةُ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَقَصْرُ الشُّوقِ : مَحَلَةٌ بِمِصْرَ .

وَالْقَصْرُ : دِ بِهَالِقَةَ .

وَقَصْرُ النَّصُوصِ بِالْعَجَمِ ، وَهِيَ مَدِينَةُ

كَفْكُورٍ .

وَقَصْرُ مَسْلَمَةَ بَيْنَ حَلَبَ وَبَالِسَ .

وَقَصْرُ نَفِيسٍ عَلَى مِيلَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَقَصْرُ عَيْسَى عَلَى دِجْلَةَ .

وَقَصْرُ عَفْرَاءَ بِالشَّامِ .

وَقَصْرُ الْمَرْأَةِ : قُرْبَ الْبَصْرَةِ .

وَقَصْرُ الْمُعْتَصِدِ عَلَى نَهْرِ الثَّرْنَارِ .

وَقَصْرُ الْهَظِيفِ عَلَى رَأْسِ وَادِي سِهَامٍ

لِحِمِيرٍ .

وَقَصْرُ عِشَلٍ بِالْبَصْرَةِ .

وَقَصْرُ بَنِي الْجَدَاءِ قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

وَقَصْرُ كَلَيْبٍ بِقُوصٍ .

وَقَصْرُ خَاقَانَ بِالْجِزَةِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٨ ومعجم البلدان . وفي النسختين « ثقيفاً » بدل « لقيفاً » تحريف .

وقصر المعنى بالشرقية .

والقصر: حصن بالوآح .

وجزيرة القصر ، وشيبي القصر
كلاهما بالشرقية .

١. والقصائر من النساء : جمع قصورة
للمصونة التي لا يروى لها .

٢. والمقصورة : مقام الإمام في المسجد^(١) ،
قاله الليث^(٢) .

والقصرى ، على فعلى : كعابر الزرع
الذى يخلص من البر وفيه بقيسة من
الجب ، عن الليث^(٣) .

وقول المصنف : « المقاصر والمقاصير :
العشاء الآخرة » . هكذا في سائر النسخ
وهو غلط ، والصواب : العشايا الآخرة
نادرة ، هكذا هو نص الأزهري في
التهذيب^(٤) .

وقصر الثوب قصارة ، بالكسر ، عن
سيبويه .

وقصره تقصيراً : دقه وحوره^(٥) .

وخشبة القصرة ، محرّكة .

وقد عرف بالقصار جماعة من المحدثين
من آخرهم أبو عبد الله محمد بن القاسم
الغرناطى .

[ق ط ر]

أقطر المساء : سأل ، عن أبي حنيفة ،
كتقاطر ، أنشد ابن جني :

* كأنه تهتان يومٍ ماطرٍ *

* من الربيع دائم التقاطر^(٦) *

والقطر ، ككف : النحاس الذائب ،
حكاه أهل التفسير ، عن ابن عباس ، ومنه
قراءته : « من قطر آن »^(٧) .

(١) في المسجد : لم يرد في التهذيب ٨ / ٣٦٤

(٢) العين ٥ / ٥٧

(٣) العين ٥ / ٥٩ وفيه « قصرى » بالضم ضبط قلم بالضبط من اللسان .

(٤) لم يرد في التهذيب ٨ / ٣٥٧ - ٣٦٤ وورد في اللسان دون عزو للأزهري .

(٥) بعده في أ « وقصره » سهو .

(٦) اللسان والتاج .

(٧) إبراهيم ٥٠ ، وقراءة صفص عن حاصم (من قطران) وقراءة ابن عباس في مجمع البيان م / ٣ ص ٣٢٢

وَأَسْوَدُ قُطَارِيٍّ ، بِالضَّمِّ : ضَخْمٌ ، عَنْ
ابن الأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَطْرَانِيُّ ، بِيَاءِ النَّسْبَةِ : فَرَسٌ عَبَادِ
ابن زيَادٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، قَالَ :
وَكَانَ مِنْ سَوَابِقِ الْخَيْلِ مِنَ الْخَارِجِيَّةِ الَّتِي
لَا يُعْرَفُ لَهَا نَسَبٌ^(١) ، وَالْمُصَنَّفُ أَوْزَدُهُ
بِحَذْفِ الْيَاءِ ، وَهُوَ وَهْمٌ .

وَأَقْطَارُ الْفَرَسِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ ، وَهُوَ
كَاتِبَتُهُ وَعَجُزُهُ .

وَأَقْطَارُ الْخَيْلِ^(٢) وَالْجَمَلِ : مَا أَشْرَفَ
مِنْ أَعَالِيهِ .

وَتَقَاطَرُ الْقَوْمُ : جَاءُوا أَرْسَالًا . وَتَقَاطَرَتْ
كُتُبُ فُلَانٍ ، كَذَلِكَ .

وَمَا قَطَرَكَ عَلَيْنَا ، أَيُّ مَا صَبَّكَ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِقَطْرَةٍ ، أَيُّ بِدَاهِيَةٍ صُبَّتْ
عَلَيْهِ ، قَالَ :

فِيَا نَكَ قَطْرَةٌ شَقَّتْ عَصَانَا

لَقَدْ عَشْنَا زَمَانًا مُوْنِقِينَ^(٣)

وَضَمٌّ بَيْنَ قَطْرِيهِ ، أَيُّ لَمْ يَتَفَرَّقِ الْأُمُورُ .
وَجَاءَ جَامِعًا قُطْرِيهِ ، أَيُّ مُتَكَبِّرًا مُتَغَضِّبًا
وَعِصَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ الثَّقَفِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ
الْقَطْرِيُّ ، بِالْفَتْحِ : شَيْخٌ لِأَبِي نُعَيْمٍ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ الْقَطْرِيُّ ، بِالْكَسْرِ ،
وَأَخُوهُ عَبْدِ اللَّهِ : مُحَدِّثَانِ .

وَالْقَطْرَانِيُّ ، بِالْفَتْحِ : قِطْرٌ بِالْجِزَةِ .
وَجَزِيرَةُ الْقُطُورِيِّ ، بِالضَّمِّ : أُخْرَى بِهَا .
وَالْقُطُورُ : أُخْرَى بِالْغَرَبِيَّةِ .

[ق ط م ر]

الْقِطْمِيرُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الْهَيِّنُ
النَّزْرُ الْيَسِيرُ الْحَقِيرُ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ ﴾^(٤) :
وَيُقَالُ : مَا أَصَبْتُ مِنْهُ قِطْمِيرًا ، أَيُّ شَيْئًا .

[ق ع ر]

الْقُعْرُ - بِالضَّمِّ - مِنَ النَّمْلِ : الَّتِي تَتَّخِذُ
الْقُرَيَاتِ .

(١) نَسَبُ الْخَيْلِ ١٩٧ ، وَفِيهِ : « مِنْ سَوَابِقِ أَهْلِ الشَّامِ » بَدَلًا مِنْ « مِنْ سَوَابِقِ الْخَيْلِ » وَضَبُّ « الْقَطْرَانِي » يَفْتَحُ الْقَافَ
وَالطَّاءَ أَمَّا الضَّبُّ الَّذِي أَثْبَتْنَاهُ فَيَتَّفَقُ مَعَ ضَبِّ الْقَامُوسِ لِكَلِمَةِ « الْقَطْرَانِ » الَّتِي يَعْنِي بِهَا هَذَا الْفَرَسُ .

(٢) قِي النَّسَخَتَيْنِ « الْجَبَلِ » ، وَالْمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) الْأَسَاسُ وَالتَّاجُ .

(٤) فَاطِرُ ١٣

وانْقَعَرَ : ماتَ .

وتَقَعَّرَ : انْصَرَعَ وانْقَلَبَ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَأَرَبِدُ فَارُسُ الْهَيْجَا إِذَا مَا

تَقَعَّرَتِ الْمَشَاوِرُ بِالْفَيْثَامِ^(١)

أَيَّ انْقَلَبَتْ فَانْصَرَعَتْ ، وَذَلِكَ فِي شِدَّةِ

الْقِتَالِ عِنْدَ الْإِنْهَامِ .

وَقَدَحَ قَعْرَانُ : مُقَعَّرٌ .

وَفُلَانٌ لَيْسَ أَكْلَامُهُ قَعْرٌ ، أَيَّ نَهَائَةٍ .

وَقَعِيرَةُ الْبَيْتِ ، كَسَفِينَةٍ ، وَقَعْرَتُهُ :

قَعْرُهُ ، وَهُوَ مُقَعَّرٌ ، كَمُعْظَمٍ : يَبْلُغُ قُعُورَ

الْأُمُورِ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

الْبَالِغُونَ قُعُورَ الْأَمْرِ تَرْوِيَةً

وَالْبَاسِطُونَ أَكْفًا غَيْرَ أَصْفَارٍ^(٢)

[ق ع س ر]

الْقَعْسَرَى مِنَ الرِّجَالِ : الْبَاقِي عَلَى الْهَرَمِ .

وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الدَّهْرُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَالْدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِيٌّ *

* أَفْنَى الْقُرُونِ وَهُوَ قَعْسَرِيٌّ^(٣) *

[ق ف ر]

أَقْفَرٌ : صَارَ إِلَى الْقَفْرِ .

وَأَكَلَ طَعَامَهُ بَلَا أَدَمَ .

أَوَّلِمَ يَبْقَى عِنْدَهُ أَدَمٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

« مَا أَقْفَرَ بَيْتٌ فِيهِ خَلٌّ »^(٤) ، أَيَّ مَا خَلَا

مِنَ الْإِدَامِ وَلَا عَدِمَ أَهْلُهُ الْأُدَمَ .

وَأَقْفَرَ جَسَدُهُ مِنَ اللَّحْمِ وَرَأْسُهُ مِنَ الشَّعْرِ .

وَأَنَّهُ لَقَفِرُ الرَّأْسِ ، أَيَّ لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَالْقَفِرَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ^(٥) ، عَنْ

أَبِي عُبَيْدٍ .

وَكُمُحْسِنٍ : الْخَالِي مِنَ الطَّعَامِ .

وَيَقُولُونَ : نَزَلْنَا بِبَنِي فُلَانٍ فَبَيْتَنَا الْقَفَرَ ،

إِذَا لَمْ يُقْرُوا .

(١) اللسان والتاج . وفي الديوان ٢٠١ « بالخيام » بدل « بالفئام » .

(٢) الأساس . وفي التسخين « أقصار » في مكان « أصفار » تصحيف .

(٣) ديوانه ٣١٠ واللسان . وفي أ « الأمور » في مكان « القرون » سهو .

(٤) النهاية ٤ / ٨٩

(٥) اللحم : ساقط من أ .

[ق ل ر]

الْقَلَارُ، بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ (٤)
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ
 التَّيْنِ أَضْحَمُ مِنَ الطُّبَّارِ وَالْجُمَيْزِ ،
 كَالْقَلَارِيِّ بَيَاءُ النَّسَبِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
 أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ قَالَ : هُوَ تَيْنٌ أَبْيَضُ
 مُتَوَسِّطٌ ، وَيَابِسُهُ أَصْفَرُ كَأَنَّهُ مَذْهُونٌ
 لَصَفَائِهِ ، وَإِذَا كَثُرَ لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا كَالْتَّمَرِ
 نَكَنَزُ مِنْهُ فِي الْحِجَابِ (٥) ، ثُمَّ نَصَبُ عَلَيْهِ
 رَبُّ الْعِنَبِ الْعَقِيدَ حَتَّى يَرَوْى ، ثُمَّ نَطَيْنُ
 أَفْوَاهَهَا فَيَمُكُّ مَا شَتَا السَّنَةَ وَالسَّنَتَيْنِ
 فَيَتَلَبَّدُ حَتَّى يُقْتَلَعَ بِالصَّيَاصِي ، كَذَا فِي
 اللِّسَانِ .
 وَقَلْوَرَةٌ ، كَحَزْوَرَةٍ : جَدُّ عُمَرَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
 الْبَلَدِيِّ الْخَطِيبِ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ جُمَيْعٍ .

وَالْقَافُورُ : كَافُورُ الطَّيِّبِ كَالْقَفُورِ ،
 كَصَبُورٍ (١) ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :
 الْقَفُورُ : شَيْءٌ مِنْ أَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ ، وَأَنْشَدَ :
 * مَثْوَاةٌ عَطَّارِينَ بِالْعُطُورِ *
 * أَهْضَامِهَا وَالْمَسْكِ وَالْقَفُورِ (٢) *
 وَكَزْبِيرٌ : ع فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ .

[ق ف خ ر]

الْقَفَاخِرُ ، كَعَلَابِطُ : الْحَسَنُ الْجِسْمُ
 مِنَ الرِّجَالِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَرَجُلٌ قُنْفَخَرٌ بَضَمٌ فَسُكُونُ لُغَةٍ فِي
 قُنْفَخَرٍ ، كَجِرْدَحَلٍ ، عَنْ سَيِّبَوِيهِ .

[ق ل م ر]

قَلَمَرِي ، بِفَتْحَتَيْنِ (٣) مَقْصُورًا ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَلَمَرٌ مِنْ
 الشَّرْقِيَّةِ .

(١) فِي الْعِبَابِ « كَنْنُور »

(٢) التَّهْذِيبُ ١٢٠/٩ وَاللِّسَانُ ، وَعَزَى فِي الْعِبَابِ لِلْعَجَاجِ وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ ٢٣١ ، وَفِيهِ : « وَالْكَافُورُ » بَدَلُ « وَالْقَفُورُ » .

(٣) فِي النَّحْفَةِ ٣٨ بِكَسْرِ الْقَافِ وَاللَّامِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ « بِكَسْرِ مُشَدَّدًا » ، وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفِقُ وَضَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي اللِّسَانِ .

(٥) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْحِجَابِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . الْحِجَابُ جَمْعُ حَبٍ (بِضْمِ الْحَاءِ) : الْجُرَّةُ ذَاتُ الْعُرُوتَيْنِ

(الْقَامُوسُ - حَبٍ) .

[ق ل ن د ر]

قلندر ، كَسَمَنْدِر ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوس ، وهو عَلَمٌ [على] ^(١) جماعة
من شيوخ العجم .

والْقَلَنْدَرِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يَشْبَهُونَ
الملامتية .

[ق م ر]

أَقَمَرَت لَيْلَتُنَا : أَضَاءَتْ .

وَأَقَمَرْنَا : طَلَعَ عَلَيْنَا الْقَمَرُ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلَّذِي قَلَصَتْ
قُلْفَتُهُ حَتَّى بَدَا رَأْسُ ذَكَرِهِ : عَضَّه الْقَمَرُ .

وَيَقُولُونَ : اسْتَرْعَيْتُ مَالِي الْقَمَرَ ، إِذَا
تَرَكَتُهُ هَمَلًا لَيْلًا بِأَرَاغٍ يَحْفَظُهُ ، وَاسْتَرْعَيْتُهُ
[٢١٢ / ب] الشَّمْسُ إِذَا أَهْمَلْتَهُ نَهَارًا ،
قال طَرْفَةُ :

وَكَانَ لَهَا جَارَانِ قَابُوسٌ مِنْهُمَا
وَيَشْتَرُ وَلَمْ اسْتَرْعِهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ^(٢)
أَي لَمْ ^(٣) أَهْمِلْهَا . وَأَرَادَ الْبَيْتُ هَذَا
الْمَعْنَى بِقَوْلِهِ :

بِحَبْلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سَرَحَتْهَا
وَمَا غَرْنِي مِنْهَا الْكَوَكِبُ وَالْقَمَرُ ^(٤)
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ
مُقَمِّرٌ » ^(٥) .

وْغَابَ قُمَيْرٌ ، هُوَ - كَزُبَيْرٍ - الْقَمَرُ
عِنْدَ الْمَحَاقِ .

وَقَمِرَ الْكَتَّانُ ، كَفَرِحَ : احْتَرَقَ مِنْ
الْقَمَرِ ، وَأَرَادَ الشَّاعِرُ هَذَا الْمَعْنَى بِقَوْلِهِ :

لَا تَعْجَبُوا مِنْ بِلَى غِلَالَتِهِ
قَدْ زَرَّ أَزْرَارَهُ عَلَى الْقَمَرِ ^(٦)
وَالْقَمَرَانِ : الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ، عَلَى التَّغْلِيْبِ
قال الشاعر :

* لَنَا قَمَرَاهَا وَالنُّجُومُ الطَّوَالِعُ *

(١) زيادة يقتضيها السياق .

(٢) ديوانه ٤٧ والتكلمة واللسان .

(٣) لم : ساقط من أ .

(٤) التكلمة واللسان .

(٥) مجمع الأمثال .

(٦) التاج وعزاه محققه إلى ابن طباطبا عن جامع الشواهد ٢٣٢

وَتَقَمَّرَتْهُ : أَتَيْتُهُ فِي الْقَمَرَاءِ .

وَقَمَرُوا الطَّيْرَ : عَشَوْهَا فِي اللَّيْلِ بِالنَّارِ لِيَصِيدُوهَا .

وَتَقَمَّرَ الصَّيَّادُ الطَّبَاءَ وَالطَّيْرَ : صَادَهَا فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ فَتَقَمَّرَ أَبْصَارُهَا فَتُصَادُ . وَقَالَ أَبُو زُبَيْدٍ ^(١) يَصِفُ الْأَسَدَ :

* وَرَاحَ عَلَى آثَارِهِمْ يَتَقَمَّرُ ^(٢) *

أَيَّ يَتَعَاهَدُ غَرَّتَهُمْ .

وَسَحَابُ أَقْمَرُ : مَلَانٌ . ج : قُمْرٌ ، بِالضَّمِّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

سَقَى دَارَهَا جَوْنُ الرَّبَابَةِ مُخْضِلُ

يَسْحُ فُضِيضُ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قُمْرٍ ^(٣)

وَقُمْرَةٌ عَنَزٍ : ع ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

* بِقُمْرَةٍ عَنَزٍ نَهْشَلًا أَيَّمَا حَصَدٍ ^(٤) *

وَقُمْرُ الشُّتَاءِ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الضَّيَّاعِ فَيُقَالُ : « أَضْيَعُ مِنْ قَمَرِ الشُّتَاءِ » ^(٥) وَذَلِكَ

لَأَنَّهُ لَا يُجْلَسُ فِيهِ كَمَا يُجْلَسُ فِي قَمَرِ الصَّيْفِ لِلْسَّمَرِ .

وَجَبَلُ الْقَمَرِ : الَّذِي مِنْهُ يَنْبُعُ النَّيْلُ ، خَلْفَ خَطِّ الْأَسْتَوَاءِ ، هُوَ بِالتَّحْرِيكِ . وَجَزَمَ قَوْمٌ بِأَنَّهُ بِالضَّمِّ ، وَيَذَكُرُ أَنَّهُ قَافٌ .

وَزُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قُمَيْرٍ بْنُ شُعْبَةَ الشَّاشِيِّ ، كَرُبِيرٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّزَّاقِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَنْصُورٍ الْحَضْرَمِيُّ الْقَمَرِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ ، كَتَبَ عَنْهُ السَّلَفِيُّ .

وَالْقُمْرِيُّ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَمَسْجِدُ قُمْرِيَّةَ : غَرْبِيُّ بَغْدَادَ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مَنْصُورٍ الْقُمْرِيُّ ، كَانَ يُقْرَأُ الْحَدِيثَ بِهِ ، رَوَى عَنْ أَصْحَابِ الْأَرْمَوِيِّ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « أَبُو زُبَيْدٍ » تَحْرِيفٌ .

(٢) اللِّسَانُ وَهُوَ عَجَزَ بَيْتَ صَدْرِهِ :

* فَوَلَّوْا سَمْرَاعًا يَنْدَهُونَ مَطِيَّهَهُمْ *

وَالْبَيْتُ بِأَكْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ ٦١ وَشِعْرَاهُ النَّصْرَانِيَّةُ بَعْدَ الْإِسْلَامِ ٧٢

(٣) اللِّسَانُ . (٤) دِيْوَانُهُ ١٨٥ وَهُوَ عَجَزَ بَيْتَ صَدْرِهِ :

* وَنَحْنُ حَصِيدُنَا يَوْمَ أَحْجَارِ ضَرْغَدٍ *

(٥) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٤٤

وقال ثعلب : سألت ابن الأعرابي عن قول الأعشى :

تَقَمَّرَهَا شَيْخٌ عِشَاءً فَأَصْبَحَتْ
قُضَاعِيَّةً تَأْتِي الْكَوَاهِنَ نَاشِصًا^(١)

فقال : وقع عليها وهو ساكت فظننته شيطانًا .

[ق م ج ر]

قَمَجَرُ الْقَوْسِ قَمَجْرَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وقال ابن الأعرابي : أَيْ أَصْلَحَهَا بَغْرًا وَجَلَدَ مِنْ وَهْيِ بَهَا ، واسم ذلك القمجار بالكسر ، رواه ثعلب عن ابن الأعرابي هكذا بالقاف ، وصانعهـا الْمُقْمَجِرُ ، قال أبو الأخرز الجمانى ، وَوَصَفَ الْمَطَايَا :

* وَقَدْ أَقْلَنَّا الْمَطَايَا الضُّمْرُ *

* مِثْلُ الْقَيْسِيِّ عَاجَهَا الْمُقْمَجِرُ *^(٢)

وقال ابن سيده : قَد جَرَى الْمُقْمَجِرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ . وقال مرة : الْقَمَجْرَةُ : الْإِبَاسُ ظُهُورُ السَّيْتَيْنِ الْعَقَبِ لِيَتَغَطَّى الشَّعْتُ الَّذِي يَحْدُثُ فِيهِمَا إِذَا حُبِنَتَا^(٣) .

ومن القدماء أَبُو الْأَزْهَرُ الْحَجَّاجُ ابْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَفْلَحَ الْمِصْرِيِّ الْقَمَرِيُّ ، روى عن مالك والليث . وأخوه فُلَيْحُ ابْنُ سُلَيْمَانَ ، روى عنه سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ . قيل : إِنَّهُمَا يُنْسَبَانِ إِلَى الْقَمَرِ ، قَرْيَةٌ بِمِصْرَ وَنَسَبُوهُ إِلَى الْمُجَمَّلِ وَأَنْكَرَ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ .

وَبُسْرُ بْنُ مُنْفِيَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُوَيْمِرِ ابْنِ صِرْمَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَمِيرٍ ، كَأَمِيرِ الْقَمِيرِيِّ ، كَانَ شَرِيفًا شَاعِرًا نَسَبَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ . قال الرُّشَاطِيُّ : كَتَبَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَدْعُوهُ إِلَى الْإِسْلَامِ . وَضَبَطَهُ الْهَمْدَانِيُّ كَزُبَيْرٍ .

وَقَمِيرٌ ، كَزُبَيْرٍ : مَاءٌ يَمَانٍ .

وَقَمِيرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ سَوَادٍ : بَطْنٌ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وَقَمِيرُ بْنُ حَبِشِيَّةَ بْنِ سَلُولٍ : بَطْنٌ مِنْ خُزَاعَةٍ .

وَالْقَمَرِيُّ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ يُصْبُ جَنُوبَ غَمْرَةَ وَشِمَالِي الدَّيْلِ .

(١) ديوانه ١٤٩ ، والصحاح واللسان .

(٢) اللسان والثاني في الصحاح والتهذيب ٣٧٨ / ٩ والمحکم ٣٧٣ / ٦

(٣) المحکم ٣٧٣ / ٦

وقال الأصمعيُّ: يُقَالُ لَغُلَافِ السَّكِينِ:
الْقِمَجَارُ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(١).

وقال أَبُو حَنِيفَةَ: الْقَمَنْجَرُ، كَسَفَرَجَلٍ:
الْقَوَاسُ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ وَأَصْلُهُ كَمَا نَكَرُ^(٢).

وهذا اللَّفْظُ موجودٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
[وتركه المصنّف قصوراً].

[ق م ط ر]

أَقْمَطَرُ عَلَيْهِ الشَّيْءُ: تَرَاخَمَ .
وَلِلشَّيْءِ: تَهَيَّأَ، قَالَ سَاعِدَةُ:

[١/٢١٣]

بَنُو الْحَرْبِ أَرْضَعْنَا بِهَا مَقْمَطَرَةً
فَمَنْ يُلْقَ مِنْهُ يُلْقَ سَيْدٌ مُدْرَبٌ^(٣)
وعليه الحِجَارَةُ: تَرَاكَمَتْ وَأَظْلَلَتْ .
وَالنَّاقَةُ: رَفَعَتْ ذَنْبَهَا وَجَمَعَتْ قُطْرَيْهَا
وَزَمَتْ^(٤) بَأَنْفِهَا .

وَالشَّيْءُ: انْتَشَرَ .

وقيل: تَقَبَّضَ، كَأَنَّهُ ضِدٌّ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* قَدْ جَعَلْتُ شَمْبُوتَ تَزْبِيرٍ *

* يَكْسُو اسْتَهَا لَحْمًا وَتَقْمَطِرُ^(٥) *

وَقَمَطَرَ الْعَدُوُّ: هَرَبَ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَذَنْبُ قِمَطَرِ الرَّجُلِ: شَدِيدُهَا .

وَشَرُّ مَقْمَطِرٍ وَقَمَطَرِيرٍ: شَدِيدٌ .

وَشَرُّ قِمَطَرٍ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْقَافِ^(٦)،
كَذَلِكَ، عَنِ اللَّيْثِ، وَأَنْشَدَ:

وَكُنْتُ إِذَا قَوِي رَمُونِي رَمِيْتُهُمْ

بِمُسْقِطَةِ الْأَحْمَالِ فَمَقْمَاءَ قِمَطَرٍ^(٧)

وَقَمَطَرَ الْقَرْيَةَ قَمَطَرَةً: مَلَأَهَا .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ حَمْدَانَ
الْقَمَاطِرِيُّ: بَغْدَادِيٌّ، حَدَّثَ عَنْهُ
الدَّارَقُطْنِيُّ .

(١) التهذيب ٩ / ٣٧٨

(٢) واللفظة الفارسية مركبة من: «كان» أي قوس، و«كبر» أي ماسك (الألفاظ الفارسية ١٢٨).

(٣) البيت لحذيفة بن أذن كما في شرح أشعار الهذليين ٥٦١

(٤) في أ «وزمعت». (٥) اللسان.

(٦) في العين ٥ / ٢٥٨ والتهذيب ٩ / ٤٠٨ - نقلًا عن الليث - بكسر القاف وفتح الطاء ضبط قلم فقط.

(٧) العين ٥ / ٢٥٨، والتهذيب ٩ / ٤٠٨ وفيهما «إذا قوم» واللسان والتاج.

[ق ن ر]

القِنَارُ والقِنَارَةُ ، بالكسْرِ مع التَّشْدِيدِ :
الخَشَبَةُ يُعْلَقُ عَلَيْهَا الْقَضَابُ اللَّحْمُ .

والقِنَارِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعِيرِ يُشْبِهُ
الْحِنْطَةَ ، رَأَيْتُهُ بِصَعِيدِ مِصْرَ .

وَكِسْنُورٌ : الدَّعِيُّ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

وَكَعْمَلِيسٌ : الْفَطُّ الْغَلِيظُ ، وَالسَّيِّءُ
الْخُلُقِ .

وَكَنْتُورٌ : مَاءٌ قَالَ الْأَعَشِيُّ :

بَعَرَ الْكَرَى بِهِ بَعُورَ سُيُوفَةٍ
دَنْفًا وَغَادَرَهُ عَلَى قَنْوَرٍ (١)

[ق ن ب ر]

القِنْبَارُ ، كَقِنْطَارٍ : الْحَبْلُ مِنْ لَيْفِ
جَوْزِ الْهِنْدِ . وَإِلَى قَتْلِهِ وَالْخَرْزُ بِهِ نُسِبَ
الْإِمَامُ أَبُو شُعَيْبٍ مُوسَى بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
الْعَدَنِيُّ ، ذَكَرَهُ أَبُو أَحْمَدَ الْحَاكِمُ .

وَقَنْبَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَبُو الشَّعْثَاءِ ، عَنْ
أَبْنِ عَبَّاسٍ .

وَأَسْمُ مَوْتَى لِمُعَاوِيَةَ وَكَانَ حَاجِبًا لَهُ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَلَى الصَّوَابِ ، وَوَهَمَ
فِيهِ ابْنُ مَآكُولًا وَابْنُ عَسَاكِرٍ فَضَبَّطَاهُ (٢)
بِمُثَنَّاةٍ مَفْتُوحَةٍ وَتَحْتِيَّةٍ سَاكِنَةٍ ، قَالَ
ابْنُ نُقْطَةَ : وَالْأَصَحُّ قَوْلُ ابْنِ (٣) أَبِي حَاتِمٍ .
وَمَنْ وَلَدَ قَنْبِرٍ مَوْتَى عَلَى مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ
الْقَنْبَرِيُّ شَاعِرٌ مَدَحَ الْوُزَرَءَ وَالْكَتَّابَ أَيَّامَ
الْمُعْتَمِدِ وَبَقِيَ إِلَى أَيَّامِ الْمُكْتَفَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ »
الْقَنْبَرِيُّ ، غَلَطَ وَالصَّوَابُ : الْعَبَّاسُ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ خُشَيْشٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ قَنْبَرٍ .

وَالْقَنْبَرُ ، كَقَنْفَذٍ : ضَرْبٌ مِنَ الْحُمْرِ (٤) .

ج : قَنْبَرٍ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ق ب ر)
وَبِلَالَامٍ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ الْبَغْدَادِيِّ
عَنْ نَضْرَ اللَّهِ الْقَزَّازِ .

وَجَدُّ أَبِي الْفَتْحِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْبِزْأَزِ ،
عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ قُرَيْشٍ . مَاتَ
سَنَةَ ٥٦٠ .

(١) اللسان (قنور) .

(٢) في أ « فضبطناه » تحريف .

(٣) ابن : ساقط من أ .

(٤) في التمسختين « الحمرة » والمثبت من اللسان .

وَلَقَبُ أَبِي طَالِبٍ نَضْرُ بْنُ الْمُبَارَكِ
الكَاتِبُ ، نَاطِرُ الْخِزَانَةِ بِبَغْدَادَ ، رَوَى عَنْ
سَعِيدِ بْنِ الْبَنَاءِ .

وَأَبُو الْقَنْبَرِ مَعْمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْعَلَوِيُّ ، وَغَيْرُهُمْ .

وَأَمَّا جَدُّ سَيْبُونَهُ فَبَضْمٌ ثُمَّ فَتَحٌ فَسُكُونٌ ،
وَهُوَ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قَنْبَرٍ ، وَوَهُمُ
شَيْخُنَا فَضَبَطَهُ بِالضَّمِّ فَقَطَّ وَنَبَّ عَلَيْهِ ^(١) ،
وَهُوَ يُوهِمُ أَنْ يَكُونَ كَقَنْفَذٍ .

[ق ن ت ر]

قَنْتِيرٌ ، بِالْفَتْحِ : نَجْدِيٌّ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ق ن د ر]

قَنْدَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ جَدُّ أَبِي طَاهِرٍ لَاحِقُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَرِيمِيِّ ،
عَنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٠٠ ،
قَيْدُهُ الْحَافِظُ .

وَقَنْدُورَةٌ : مِنْ مَلَابِسِ النِّسَاءِ .

وَابْنُ قَنْدُورَةٍ ، بِفَتْحِ الدَّالِّ وَتَشْدِيدِ

الرَّاءِ : هُوَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْحَرَّانِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ أَبِي أَحْمَدَ بْنِ عَدِيِّ .

وَالْقَنْادِرُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا :
أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى
الْقَنْادِرِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ
ابْنِ مَرْذُوقٍ .

[ق ن د ح ر]

الْقِنْدَحَرُ ، كَجِرْدَحَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَالْقَنْدَحُورِ .

وَذَهَبُوا بِقِنْدَحَرَةٍ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَفَرَّقُوا ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

[ق ن د ه ر]

قَنْدَهَارٌ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دُ بِالْقُرْبِ مِنْ كَابُلٍ .

[ق ن ذ ح ر]

الْقِنْذَحَرُ ، كَجِرْدَحَلٍ ، بِالذَّالِّ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْقِنْذَحَرِ
بِالذَّالِّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي مَعَانِيهِ .

(١) الإضاءة .

(٢) في معجم البلدان « بضم القاف وسكون النون وضم الدال » .

[ق ن ط ر]

قَنْطَرُ الشَّيْءِ قَنْطَرَةٌ : عقده وأحكمه .
ومنه القنطرة لإحكام عقدها ، قاله السمين .
والقَنْطُورَةُ : بجزيرة [٢١٣ / ب] مِصْر .

والقَنْطِطَرَةُ ، مُصَغَّرًا : ع قُرْبَ الشَّامِ .
ومن قَنَاطِرِ نَهْرٍ عِيسَى غَرْبِيٌّ بَغْدَاد :
قنطرة دِمَجًا ، والرَّمِيَّةُ ، والزِّيَّاتِينَا
والأُشْنَانُ ، والرَّمَانُ ، والمَغِيضُ ، أوردَهُنَّ
ياقوت .

[ق ن و ر]

قَنُورٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو لَقَبُ مُحَمَّدٍ بنِ إِبْرَاهِيمَ
الإِرْبِلِيِّ صَاحِبِ المَشِيخَةِ ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[ق ن ه ر]

قَنَوَهْرٌ ، كَصَنُوبَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وقال أَبُو حَيَّان ^(١) في الأَبْنِيَّةِ :
هو الأَسَدُ ، والرَّمْحُ ، وَذَكَرَ السَّلاَحِفِر .

[ق و ر]

قَوَّرَ الدَّارَ تَقْوِيرًا : وَسَّعَهَا .

ومن أَمْثَالِهِمْ : « قَوَّرِي وَالطُّفْيِي » ^(٢)
يَضْرِبُ فِي اللَّذِي يَرْكَبُ بِالظُّلَمِ فَيَسْأَلُ
صَاحِبَهُ ، فيقول : ارْقُ ، أَبْق ، أَحْسِنْ .
وقال الأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ : عِنْدَ المَرْزُوقَةِ
فِي سُوءِ التَّدْبِيرِ وَطَلَبِ ^(٣) مَا لَا يُوصَلُ إِلَيْهِ .

وَقُرْتُ خُفَّ البَعِيرِ وَافْتَرَّتُهُ ، إِذَا قَوَّرْتَهُ .
والبَطِيخَةُ : قَوَّرْتُهَا .

وَتَقَوَّرَ السَّحَابُ : تَفَرَّقَ .

وَانْقَارَتِ ^(٤) الرُّكِيَّةُ : تَهَدَّمَتْ .

وَالْقُورُ ^(٥) ، بِالضَّمِّ : التُّرَابُ الْمُجْتَمِعُ .

(١) في النسختين « ابن حيان » والتصويب من الإضاءة وذكر المحقق أن النص في كتابه التذييل والتكميل ٨٣ / ٦

(٢) جمع الأمثال ٩١ / ٢ .

(٣) في التهذيب ٢٧٨ / ٩ « أو طلب » .

(٤) في ! « وانقارة » تحريف .

(٥) كذا في اللسان بضم القاف ، ضبط قلم ، وفي التاج المحقق بفتحها ، ضبط قلم .

وَأَبُو طَالِبِ الْقُورُ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ
الْحَنْفِيِّ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : الْقَارِيَّةُ ، بِالتَّخْفِيفِ :
طَيْرٌ خُضْرٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُدْعَى الْقَوَارِي (١) ،

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الشَّقِرَّاقُ .

وَكُثَامَةٌ : مَاءٌ لَبَنِي يَرْبُوعٌ .

وَفَتَى مُقُورٌ ، كَمَحَدَّثٍ : يُقُورُ الْجُرَادِقَ
وَيَأْكُلُ أَوْسَاطَهَا وَيَدْعُ حُرُوفَهَا ، عَنْ
الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَبَلَغَتْ مِنَ الْأُمُورِ أَقْوَرِيَّهَا : نِهَائِيَّتَهَا ،
عَنْهُ أَيْضًا .

وَأَقْتَنَارَ مِنِّي غِرَّةً : تَحِينَهَا ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ (٢) .

وقولهم :

* أَنْصَفَ الْقَارَةَ مَنْ رَامَاهَا (٣) *

قِيلَ : الْقَارَةُ هُنَا الدُّبَّةُ ، وَفِي مَثَلٍ آخَرَ :
« لَا يَفْطُنُ الدُّبُّ الْحِجَارَةَ » (٤) .

وَالْقَارَةُ لِقَرْيَةٍ بِالشَّامِ ، يُقَالُ لَهَا أَيْضًا :
الْقَارَاتُ ، وَقَالَ الْخَافِضُ : هِيَ قَارَا .

[ق ه ر]

الْقَاهِرَةُ : حِصْنٌ عَظِيمٌ مِنْ عَمَلِ
وَادِي آش .

وَلَحْمٌ مَقْهُورٌ : أَوَّلُ مَا تَأْخُذُهُ النَّارُ ،
فَيَسِيلُ مَاوُهُ ، وَقَدْ قَهَرَ ، كَفَرَحَ (٥) .

وَجِبَالٌ قَوَاهِرٌ : شَوَامِخٌ .

وَتَقُولُ فِي الدُّعَاءِ : قَهْرًا وَبُهْرًا ، بِالضَّمِّ
فِيهِمَا .

وَهُوَ قُهْرَةٌ لِلنَّاسِ ، بِالضَّمِّ ، يَقْهَرُهُ (٦)
كُلُّ أَحَدٍ .

[ق ه ق ر]

الْقَهْقَرَةُ : الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « الْقَوَارِيرُ » .

(٢) التَّحْلَةُ وَالْمَبَابِ .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ١٣٧ وَالْمُسْتَقْصَى ٢ / ١٨٩ وَاللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ « قَهْرٌ » بِضَمِّ فَكْسَرٍ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) فِي أ « يَقْهَرُ » وَالْمُبْتَدَأُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّاجِ .

فصل الكاف

مع الراء

[ك أ ر]

الكَّأَرُ ، بالتَّحْرِيكِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وقال ابنُ فَارَسٍ : هو أَنَّ يَكْأَرَ
الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ ، أَي يُصِيبُ مِنْهُ أَخْذًا
أَوْ أَكْلًا ^(١) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

[ك ب ر]

الْمُتَكَبِّرُ وَالْكَبِيرُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى :
هُوَ الْعَظِيمُ ذُو الْكِبَرِيَاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُتَعَالَى
عَنْ صِفَاتِ الْخَلْقِ ، وَقِيلَ : الْمُتَكَبِّرُ عَلَى
عُتَاةٍ خَلَقَهُ ، وَالتَّأَنُّ فِيهِ لِلتَّفَرُّدِ وَالتَّخْصِصِ ^(٢)
لَا تَأَنُّ التَّعَاطَى وَالتَّخْلُصِ ^(٣) .

وَالْكِبَرِيَاءُ ، بِالْكَسْرِ : عِبَارَةٌ عَنْ كَمَالِ
الذَّاتِ وَكَمَالِ الْوُجُودِ ^(٤) وَلَا يُوصَفُ بِهَا ^(٥)
إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْقَهْقَرُ ، بِالضَّمِّ مَعَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ :
الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ الْأَسْوَدُ الصُّلْبُ ، وَقَالَ
اللَّيْثُ : هُوَ الْقَهْقُورُ ، بِالضَّمِّ ^(٦)

[ق ي ر]

ابنُ الْمُقَيَّرِ ، كَمُعْظَمٍ : هُوَ أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَنْصُورِ الْبَغْدَادِيِّ
الْأَزْجِيُّ الْحَنْبَلِيُّ ، مَاتَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٦٤٣ ،
ذَكَرَهُ الدِّمِطْرِيُّ فِي مُعْجَمِ شُيُوخِهِ ، وَقَالَ :
يُقَالُ : إِنَّهُ سَقَطَ بَعْضُ آبَائِهِ فِي حَفِيرٍ فِيهِ
قَارٌ ، فَقِيلَ لَهُ : الْمُقَيَّرُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَيَّانٍ ^(٧) الْبَغْدَادِيُّ
يُعرفُ بِابْنِ مُقَيَّرٍ كَمَنْبَرٍ : شَيْخٌ لِلْإِسْمَاعِيلِيِّ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وهِجْرَةٌ ، الْقَيْرِيُّ ، بِالْكَسْرِ : دَارُ الْيَمَنِ
بَنُ أَعْمَالٍ كَوَكَبَانَ .

(١) العين ٤ / ١١١

(٢) في النسختين « عمر بن حبان » والمثبت من التبصير ١٣١٣

(٣) في النسختين « أخذًا وأكلًا » والمثبت من المحمل والتكلمة والمباب .

(٤) كذا في النسختين والتاج غير المحقق . وفي النهاية ٤ / ١٤٠ واللسان « التخصيص » .

(٥) كذا في النسختين والتاج غير المحقق . وفي النهاية ٤ / ١٤١ واللسان « التكلف » .

(٦) في النسختين والتاج « الوجوب » والمثبت من اللسان .

(٧) ١٠ : ساقط من أ .

وقال ابن الأنباري : الكبرياء المُلْك ،
وبه فُسِّرَ قوله تَعَالَى : (وَتَكُونُ لَكُمْ
الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ)^(١) ، أَيْ الْمُلْك .

وقال ابن بُزُرْج : يقولون : هذه الجارية
من كِبَرَى بَنَاتِ فُلَانٍ ، يُريدونَ من كِبَارِ
بَنَاتِهِ .

وَيُقَالُ لِلنَّصْلِ الْعَتِيقِ الَّذِي قَدْ عُلَاهُ صَدَأٌ
فَأَفْسَدَهُ : عُلَتْهُ كِبَرَةٌ ، وكذلك السِّيفُ ،
قال الشاعرُ :

سَالَجِمُ يَثْرِبُ اللَّاتِي عُلَتْهَا

بِثْرِبِ كِبَرَةٍ بَعْدَ الْمُرُونِ^(٢)

[١ / ٢١٤] وَكَبُرَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ، كَكُرْمٍ :
شَقٌّ وَاشْتَدَّ وَثَقُلَ .

وَالْكِبَرُ ، بِالْكَسْرِ : الْكُفْرُ وَالشُّرْكُ .

وعن أَبِي عَمْرٍو : الْكَابِرُ : السَّيِّدُ ،
وَالجَدُّ الْأَكْبَرُ .

وَيَوْمُ الْحَجِّ الْأَكْبَرُ : قِيلَ هُوَ يَوْمُ
النَّحْرِ ، وَقِيلَ : يَوْمُ عَرَفَةَ .

و [فِي الْحَدِيثِ]^(٣) : « لَا تُكَابِرُوا
الصَّلَاةَ » ، أَيْ لَا تُغَالِبُوهَا .

وقال شَمِرٌ : يُقَالُ : أَتَانَا فُلَانٌ أَكْبَرَ
النَّهَارِ ، وَشَبَابَ النَّهَارِ ، أَيْ حِينَ ارْتَفَعَ
النَّهَارُ .

وَالْكِبَرِيْتُ فِعْلِيَّةٌ ، عَلَى قَوْلِ بَعْضٍ ، فَهَذَا
مَوْضِعُهُ ، أَوْ فِعْلِيلٌ .

وَالْكَبِيرُ : الرَّئِيسُ .
وَالْمَعْلَمُ . وَالصَّبِيُّ فِي الْحِجَازِ إِذَا جَاءَ مِنْ
عِنْدِ مُعَلِّمِهِ قَالَ : جِئْتُ مِنْ عِنْدِ كَبِيرِي .

وَكَسَرُ الْكَافِ لُغَةٌ صَرَّحَ بِهَا النَّوَوِيُّ فِي
تَحْرِيرِهِ وَغَيْرِهِ ، وَمِنْهُ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ
الشَّاعِرُ ، فَإِنَّهُ رَوَى بِكَسْرِ الْكَافِ .

وَبِلَا لَامٍ : كَبِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ

ابن الأسودِ جَدُّ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ الْقَاضِي .
وَكَبِيرُ بْنُ تَيْمٍ بْنُ غَالِبٍ جَدُّ هِلَالِ
ابنِ خَطَلِ الْمُقْتُولِ تَحْتَ أَسْتَارِ الْكَعْبَةِ .

وَفِي هُذَيْلٍ كَبِيرُ بْنُ هُنَيْدٍ^(٤) .

(١) يونس ٧٨

(٢) اللسان وهو للطرماس في ديوانه ٥٤٤ وفيه « الجرون » .

(٣) زيادة من اللسان ، والحديث في النهاية ٤ / ١٤٢ واللسان .

(٤) كذا في نسختين والتاج ، وصوبه المحقق إلى « هند » عن اللسان (دوح) .

وفي أسد بن خزيمة كبير بن غنم
ابن دودان بن أسد .

وعمر بن شهاب بن كبير الخولاني ،
شهد فتح مصر .

وفي ابني حنيفة كبير بن حبيب
ابن الحارث ، وهو جد مسيلمة الكذاب .

وكبير جد ضرار بن الخطاب بن مرداس
الفهري الصحابي الشاعر .

وكبير بن الدئل من ولده جماعة .

وكبير بن مالك ، ذكره ابن دريد .

وأبو كبير : ق بمصر .

واسم للجلتيت^(١) .

والأكابر : أحياء من بكر بن وائل ،

وهم : شيبان ، وعامر ، وجليلة^(٢) من
بنى تيم الله^(٣) بن ثعلبة بن عكابة ،
أصابته سنة فانتجعوا بلاد تميم وضبة
ونزلوا على بدر بن حمراء الضبي فآجارهم
ووفى لهم وفي ذلك يقول بدر :

وَقَيْتُ وَفَاءً لِمِ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ
بِتَعَشَّارٍ إِذْ تَحْبُوا إِلَى الْأَكَابِرِ^(٤)

والكبر ، بضمين^(٥) : الرفعة في الشرف ،
قال المرار :

وَلِيَ الْأَعْظَمُ مِنْ سُلاَفِهَا
وَلِيَ الْهَامَةُ فِيهَا وَالْكُبُرُ^(٦)

وكبره على حقه : جاحده وغالبه .

وكوبر على ماله ، وإنه مكابر عليه ،
إذا أخذ منه عنوة وقهراً .

(١) وهو نبات يسلمط ثم يخرج من وسطه قصبة تسمى في رأسها كبرة [بضم الكاف وسكون العين المهملة وضم الباء وفتح الراء] وهو أيضاً : صمغ يخرج في أصول ورق تلك القصبة (اللسان « حلت » عن أبي حنيفة : وانظر : الوسيط « حلت ») .

(٢) جليلة : كذا في النسختين كالتهذيب ١٠ / ٢١٣ والتكلمة والعياب . وفي اللسان « طلحة » .

(٣) في « تيم » .

(٤) التهذيب ١٠ / ٢١٣ والعياب والتكلمة واللسان والتاج .

(٥) في التهذيب ١٠ / ٢١٣ بضم الكاف وسكون الباء ، ضبط قلم ، وفي اللسان بضم الكاف وكسرها وسكون الباء .

(٦) التهذيب ١٠ / ٢١٣ واللسان والتاج .

وما بها مُكَبَّرٌ ولا مَخْبَرٌ ، كَمُحَدَّثٍ ^(١)
أَيَّ أَحَدٍ .

وتَكَابَّرَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ كَبِيرٌ
الْقَدَرُ ، أَوْ ^(٢) السَّنَّ .

وَأَكْبَرَتِ الْوَاضِعُ : وَلَدَتْ وَلَدًا كَبِيرًا ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وكَهَرُ ، بِالْفَتْحِ : لَقَّبَ أَحْفَصُ بْنُ عُمَرَ
ابْنَ حَبِيبَ الْمُحَدَّثِ ، وَبَاؤُهُ فَارِسِيَّةٌ .

وَكُزْفَزَ : جَبَلَ عَظِيمٌ مُتَّصِلٌ بِالصَّيْمَرَةِ ^(٤)
يُرَى مِنْ مَسَافَةِ عِشْرِينَ فَرَسَخًا أَوْ أَكْثَرَ .

وَكُجْهَيْنَةَ : أَحْمَدُ بْنُ كُبَيْرَةَ بْنِ مَقْلَدِ
الْخَزَّازِ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ بَيَانَ . مَاتَ
سَنَةَ ٥٥٦هـ ^(٥) .

لِلْأَمِيرِ وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْفَائِزِ الشُّرُوطِيُّ بْنُ الْكُبَيْرِ
بِالضَّمِّ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ ^(٦) .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ عَقِيلِ الْكُبَيْرِ ، مِنْ شُيُوخِ
الْخَطِيبِ .

وَبَفَتْحِ الرَّاءِ الْمُمَالَةِ : الشَّيْخُ أَبُو الْجَنَابِ
أَحْمَدُ الْخَيَوَقِيُّ ، يُلَقَّبُ نَجْمَ الدِّينِ الْكُبَيْرِ
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ج ن ب) .

وَأَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّطِيفِ
الْمُكَبَّرِ ، كَمُحَدَّثٍ ، الْبَغْدَادِيُّ ، عَنْ
ابْنِ سُكَيْنَةَ .

وَمُكَبَّرُ بْنُ عُثْمَانَ التَّنُوحِيُّ ، عَنْ الْوَضِيِّ .
ابْنُ عَطَاءٍ .

وَأَيُّعُ بْنُ شَرَّاحِيلَ الْكُبَارِيِّ ، بِالضَّمِّ ،
وَالدُّ الْعَالِيَةِ ، زَوْجُ أَبِي إِسْحَاقَ السَّيِّعِيِّ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْكُبَارِيُّ ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا :
هُوَ الْقَبَّارِيُّ ، بِالْقَافِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

(١) في التاج المحقق : يفتح الأول وسكون الثاني وفتح الثالث في الكلمتين ضبط قلم .

(٢) أو : في أ « أي » تحريف .

(٣) الأفعال ٣ / ٧٧

(٤) في النسختين « بالصميرير » والمثبت من معجم البلدان (كبر) .

(٥) في أ « ٤٥٦ » والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع التبصير ١١٨٦ والتاج .

(٦) ومات سنة ٥٩٤ (التبصير ١٢٠٤) .

في (ق ب ر)^(١) . والمنسوب إليه الكبار ،
كشداد .

الأصف لغة في الكبير^(٢) ، مُحَرَّكَ .

والكبيرة ، كسفينية : الفعل القبيحة
من الذنوب المنهى عنها شرعاً ، العظيم
أمرها ، وهي من الصفات الغالبة .

ج : الكبائر

وإسحاق بن إبراهيم بن مسلم الكبيرى :
محدث ، نسب إلى قرية قرب جينحون^(٣) ،
ذكرها المصنف .

[ك ب ت ر]^(٤)

كبتورة ، بالفتح ، أهمل صاحب

القاموس ، وهو حصن بإشبيلية من الأندلس
ويقال بالقاف وقد ذكر^(٥) .

[ك ا ت ر]

الكثر ، مُحَرَّكَ : جبل بنجد .
والكثر ، بالفتح^(٦) : القبة .
والكثيراء : هو الكثيراء ، للعقار
المعروف^(٧) . قيل : الثغة ، وقيل : لغة .

[ك ث ر]

الكثر ، بالضم : لغة في الفتح . والكسر
حكاة ابن علاف في « شرح الاقتراح » .
وبلا لام : كثر بنت مالك بن عبيد الله^(٨)
ابن محمد التيمي ، حدث .

(١) وهم جماعة ، منهم أحمد أبو القاسم بن منصور الإسكندراني توفي سنة ٦٦٢ (التبصير ١١٥٥) ولم يشر المؤلف إلى ذلك في (ق ب ر) .

(٢) وهو نبات له شوك (اللسان ، والتاج) .

(٣) هي قرية « الكبير » (بفتح الكاف وكسر الباء) كما في القاموس والتبصير ١٢٣٠

(٤) وردت هذه المادة في « ا » بعد (ك ت ر) بتقديم التاء على الباء (كبتورة) وكذلك وردت في النسخة « م » المكتوبة بخط المؤلف إلا أنه ضرب عليها وكتبها في الحاشية وأشار إلى موضعها هذا بتقديم الباء على التاء .

(٥) وقد ذكر : ليس في ا .

(٦) ضبط في اللسان بكسر الكاف ، ضبط قلم ، وتابعه محقق التاج .

(٧) لم يذكره المؤلف في التاج ، وعرف الفيروزا بادى « الكثيراء » - وضبطها ضبط قلم بفتح الكاف وكسر التاء - بأنها : « رطوبة تخرج من أصل شجرة تكون بجبال بيروت ولبنان » وزاد صاحب التاج « في ساحل الشام . وله منافع وخواص مذكورة في كتب الطب » .

(٨) في النسختين « عبد الله » والمثبت من التبصير ١١٨٩ والتاج .

وقولهم : أَكْثَرَ اللَّهِ فِينَا مِثْلَكَ ، أَى
أَدْخَلَ ، حَكَاهُ سَيِّبُونَهُ ^(١) .

وَعَدَدَ كَاثِرٌ : كَثِيرٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

وَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى

وَلِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَاثِرِ ^(٢)

وَرَجُلٌ كَثُرٌ ، بِالْفَتْحِ ، يُعْنَى بِهِ
كَثْرَةُ آبَائِهِ وَضُرُوبُ عَلَيَّانِهِ . وَرَوَى
ابْنُ شُعَيْبٍ عَنْ يُونُسَ : رَجُلٌ كَثِيرٌ ،
وَنِسَاءٌ كَثِيرٌ [٢١٤/ب] وَرَجَالٌ كَثِيرَةٌ
وَنِسَاءٌ كَثِيرَةٌ .

وَالْتَكَاثِرُ : الْمُكَاثِرَةُ .

وَرَجُلٌ مَكْثُورٌ : إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ مَنْ يَطْلُبُ
مِنْهُ الْمَعْرُوفَ . وَفِي الصَّحَاحِ : إِذَا نَفِدَ
مَا عِنْدَهُ وَكَثُرَتْ عَلَيْهِ الْحُقُوقُ وَالْمَطَالِبَاتُ .
وَالْمَكْثُورُ : الْمَغْلُوبُ ، وَهُوَ الَّذِي تَكَاثَرَ
عَلَيْهِ النَّاسُ فَقَهَرُوهُ .

وَكُوْثَرٌ ، كَجَوْهَرٍ : جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ
وَالشَّامِ .

وَتَكَوْثَرُ الْغُبَارُ : كَثُرَ ، قَالَ حَسَّانُ
ابْنُ نَشِيبَةَ :

أَبَوَا أَنْ يُبَيِّحُوا جَارَهُمْ لَعْدُوهُمْ
وَقَدْ نَارَ نَفْعِ الْمَوْتِ حَتَّى تَكُوْثَرَا ^(٣)

وَكَثُرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ الْأَزْدِ .
وَكُوْثَرُ بْنُ حَكِيمٍ : مُحَدَّثٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ جَوَادٍ بَنَ قَطَنَ بْنِ كُثَيْرٍ ،
كَزُبَيْرٍ ، عَنِ الْقَعْنَبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .
وَكَسْفِينَةٌ : كَثِيرَةٌ مَوْلَاةٌ عَائِشَةَ ، حَدَّثَ
عَنْهَا فَضَالَةُ بْنُ حُصَيْنٍ .

وَابْنَةُ جُبَيْرِ رَوَتْ عَنْ أَبِيهَا .

وَابْنَةُ أَبِي سُفْيَانَ الْخُزَاعِيَّةُ : صَحَابِيَّةٌ ،
وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِمَوْحَدَةٍ .

وَأَبُو كَثِيرَةَ عَنْ عَلِيٍّ ، اسْمُهُ رُفَيْعٌ .

وَكَامِيرٌ : أَبُو كَثِيرٍ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ جَحْشٍ ، جَعَلَهُ بَعْضُهُمْ صَحَابِيًّا ،
وَهُوَ وَهُمْ .

(١) (الكتاب ٤/ ٦٢)

(٢) (ديوانه ١٤٣ ، والصحاح واللسان .

(٣) (العباب واللسان .

والأكْذَرُ: الذى فى لَوْنِهِ كُذْرَةٌ ، قال
رُوبَةُ :

* أَكْذَرَ لَفَافٍ عِنَادَ الرُّوْعِ ^(١) *

والكَدَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : ع قُرْبَ الحَزَنِ
فى دِيَارِ بنى يَرْبُوعَ بن حَنْظَلَةَ .

والأكْذَرِيَّةُ فى الفَرَاثِصِ سُمِّيَتْ بِهَا ،
لأنَّه حَصَلَ فيها التَّكْذِيرُ على الأُخْتِ ^(٢)
لِكَوْنِ قَرَضِهَا عادَ تَعْصِيْبًا ، وعلى الجَدِّ
أَيْضًا لِكَوْنِهِ كَالأَبِ يَحْجُبُ الإِخْوَةَ
والأَخَوَاتِ فَعَادَ انْفِرَادُهُ بالتَّعْصِيْبِ إلى
المُقَاسَمَةِ فَشَارَكَتُهُ الأُخْتُ فى التَّعْصِيْبِ .

والْمُنْكَدِرُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ الْمُنْكَدِرِ التَّيْمِيُّ
لَيْنُ الْحَدِيثِ وَأَبُوهُ ثِقَةٌ رَوَى لَهُ الْجَمَاعَةُ ^(٣) .

[ك ذ ر]

كَيْدَرٌ ، كَحَيْدَرٍ وَالذَّالُّ مُعْجَمَةٌ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذ بَيْهَقٌ ، مِنْهَا :
الْأَدِيبُ قُطْبُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بنِ الْحُسَيْنِ
الْكَيْدَرِيُّ الشَّاعِرُ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وبالتَّصْغِيرِ مع التَّشْدِيدِ : كُثِيرٌ بنُ عَمْرٍو
الْهَلَالِيُّ ، شَاعِرٌ ، وَهُوَ غَيْرُ صَاحِبِ عَزَّةَ .

وإِبْرَاهِيمُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ كَثِيرٍ بنِ الصَّلْتِ الْكَثِيرِيُّ
بِالْفَتْحِ ، رَوَى عَنْهُ الزُّبَيْرُ بنُ بَكَّارٍ ، وَوَلَدَهُ
مُحَمَّدُ بنُ إِبْرَاهِيمَ ، رَوَى عَنْهُ الطُّحَاوِيُّ .

وَجَعْفَرُ بنُ الْحَسَنِ الْكَثِيرِيُّ ، رَوَى
عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَمُكْتَبِرُ الْحَسَنِىِّ ، كَمُحْسِنٍ : مِنْ أَمْرَاءِ
مَكَّةَ . وَآخَرُونَ .

وَبَنُو كَثِيرٍ ، كَأَمِيرٍ : مَلُوكُ حَضْرَمَوْتِ .
وَأَلُ بَاكَثِيرٍ : قَبِيلَةٌ أُخْرَى بِهَا .

[ك ج ر]

كَاجِرٌ ، كَهَاجِرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهِيَ : ذ بَنَسَفٍ مِنْهَا : أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ
ابْنُ جَعْفَرِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَصْمَةَ الْكَاجِرِيُّ
النَّسَفِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ الْمُسْتَنْفَرِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٤١١ .

[ك د ر]

تَكَادَرَتِ الْعَيْنُ فى الشَّيْءِ : أَدَامَتِ النَّظَرَ
إِلَيْهِ ، قَالَه الزَّمَخْشَرِيُّ .

(١) فى النسختين واللسان « الروع » بالعين المهملة والمثبت من شرح الديوان ١٢١ والصحاح والعياب .

(٢) وهناك آراء أخرى فى سبب تسميتها (انظر : التاج) .

(٣) فى التاج « والمنكدر بن محمد بن المنكدر : ثقة » .

[ك ر ر]

الْكُرُّ: الرُّجُوعُ عَلَى الشَّيْءِ . كَرَّهَ وَكَرَّ
بِنَفْسِهِ يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَجُنُسٌ مِنَ الثِّيَابِ الْغِلَاطِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْأَثِيرِ عَنْ أَبِي مُوسَى ^(١) .

وَكَّرَكَرَهُ مِنْ كَذَا : رَدَهُ . وَأُلْحِ عَلَى
أَعْرَابِيٍّ بِالسُّؤَالِ فَقَالَ : لَا تُكَّرِكِرُونِي
فَأَغْلَطَ ، أَيْ لَا تُرَدِّدُوا عَلَيَّ السُّؤَالَ .

وَالْكِرَّةُ : الْبَعْثُ وَتَجْدِيدُ الْخَلْقِ بَعْدَ
الْفَنَاءِ .

وَكَّرَ الْمَرِيضُ كَرِيرًا : جَادَ بِنَفْسِهِ عِنْدَ
الْمَوْتِ .

وَتَكَرَّرَ عَنْهُ : رَجَعَ .

وَالْكِرْكِرَةُ ، بِالْكَسْرِ : اللَّبَنُ الْغَلِيظُ ،
عَنْ كُرَاعٍ ^(٢) .

وَالْكَرَاكِرُ : كَرَادِيْسُ الْخَيْلِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

وَنَحْنُ بِأَرْضِ الشَّرْقِ فِينَا كَرَاكِرُ
وَحَيْلُ جِيَادٍ مَا تَجِفُّ لِبُودِهَا ^(٣)
وَالْمَكْرُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْحَرْبِ .

وَفَرَسٌ مَكْرٌ مِفْرٌ : مُوَدَّبٌ لَطِيفٌ خَفِيفٌ
إِذَا كُرَّ كَرٌّ ، وَإِذَا أَرَادَ رَاكِبُهُ الْفِرَارَ عَلَيْهِ
فَرَّ بِهِ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : فَرَسٌ مَكْرٌ :
يَصْلُحُ لِلْكَرِّ وَالْحَمَلَةِ .

وَسَلَامُ بْنُ كِرْكِرَةَ : شَيْخٌ لِمُحَمَّدٍ
ابْنِ إِسْحَاقَ .

وَكِرَارُ بْنُ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ ، كَشْدَادٌ :
مَنْ وَلَدَهُ عَلَى بَنِ الْجَهْمِ الشَّاعِرُ .

وَأَمَّا كِرْكِرَةٌ : الَّتِي جَاءَ ذِكْرُهَا فِي
الْبُخَارِيِّ وَغَيْرِهِ فِي حَدِيثِ الْغُلُولِ ، فَضُبِّطَ
بِكُسْرِهِمَا وَبِفَتْحِهِمَا . وَحُكِيَ فِي الْكَافِ
الْأُولَى الْفَتْحُ فِي رَوَايَةِ [الْبُخَارِيُّ] ^(٤) كَمَا
جَزَمَ بِهِ النَّوَوِيُّ .

(١) النهاية ٤ / ١٦٢

(٢) في المحكم ٦ / ٤٠٨ واللسان بفتح الكافين ، ضبط قلم .

(٣) التهذيب ٩ / ٤٤٤ والتكلمة والعباب واللسان .

(٤) زيادة من التبصير ١١٩٣ .

[ک ر د ر]

کِرْدِير ، بالكسْر : والدُ عبد الحميد صاحب الزِيَادِي . هكذا ضبطه العَسَانِي في « تَقْيِيد المَهْمَل » .

[ك ز ب ر]

الكَزْبَرَانِي ، بالضَّم وفتح الموحدة : هو أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الحميد بن الفضل الحَرَّانِي المَحْدَثُ . هكذا ضبطوه .

وَكُزْبَر ، كَجُنْدَبٍ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ بَدِشْتَقِي .

[ك س ر]

كَسَرَ الشَّعْرَ كَسْرًا : لم يُقِم وزنه ، فهو مَكْسُورٌ . ج : مَكَاسِيرٌ ^(١) ، عن سِيبَوِيهِ . قال أَبُو الحَسَنِ : إِنَّمَا أَذْكَرُ مِثْلَ هَذَا الجَمْعِ ، لِأَنَّ حَكْمَ مِثْلِ هَذَا أَنْ يُجْمَعَ بِالْوَاوِ والنُّونِ فِي المَذْكَرِ والأَلْفِ والهَاءِ فِي المَوْثِثِ لَأَنَّهُمْ كَسَرُوهُ تَكْسِيرًا بِمَا جَاءَ مِنَ الأَسْمَاءِ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ .

وَكَسَرَ مِنْ بَرْدِ الْمَاءِ وَحَرَّهُ كَسْرًا : فَتَرَ .

وَانْكَسَرَ الْحَرُّ كَذَلِكَ . وَكُلُّ مَنْ عَجَزَ عَنْ شَيْءٍ ، فَقَدْ انْكَسَرَ عَنْهُ .
وَكُلُّ شَيْءٍ فَتَرَ عَنْ أَمْرٍ يَعْجِزُ عَنْهُ يُقَالُ فِيهِ : انْكَسَرَ .

وَانْكَسَرَ الْعَجِينُ : لَانَ وَاخْتَمَرَ وَصَلَحَ لِأَنَّهُ يُخْبِزُ .

وَمَوْطٌ مَكْسُورٌ : لَيِّنٌ ضَعِيفٌ .
وَكُسُورُ الثَّوبِ وَالْجِلْدِ : غُضُونُهُ .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كَسِرَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ : كَسِلَ .

وَبَنُو كِسْرِ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ تَغْلِبَ .

وَكَمَّعَظَمَ : فَرَسٌ سَدِيدٌ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِي الدَّائِرَةِ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ : دَوْرٌ ، وَقَطْرٌ ، وَتَكْسِيرٌ ، وَهُوَ الْحَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ نِصْفِ الْقَطْرِ فِي نِصْفِ الدَّوْرِ . وَقَدْ يُعْبَرُ عَنِ التَّكْسِيرِ بِالمَسَاحَةِ ، يُقَالُ : مَا تَكْسِيرُ دَائِرَةِ قَطْرُهَا سَبْعَةٌ ، وَدَوْرُهَا اثْنَانِ وَعَشْرُونَ ، هَيْتَالٌ : ثَانِيَةٌ وَثَلَاثُونَ وَنِصْفٌ ^(٢) .

(١) فِي النسختين « مَكَاسِر » وَالتصحيح مِنَ الْكِتَابِ ٦٤١ / ٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّكْلَةُ . وَفِي الْعِبَابِ « . . . وَقَدْ يُعْبَرُ بِالتَّكْسِيرِ عَنِ الْمَسَاحَةِ ، فَيُقَالُ مَا تَكْسِيرُ دَائِرَةِ قَطْرُهَا سَبْعٌ وَدَوْرُهَا . . . » .

وَكَسَرْتُ خَصْمِي فَأَنْكَسَرُ .

وَكَسَرْتُ مِنْ سَوْرَتِهِ .

وَكَسَرَ حُمِيًّا الْخَمْرَ بِالْزَّجَاجِ .

وَرَأَيْتُهُ مُتَكَسِّرًا ، أَيْ فَاتِرًا وَفِيهِ تَخَنُّتٌ وَتَكَسَّرُ .

وَكَسَرَ الْكِتَابَ عَلَى عِدَّةِ أَبْوَابٍ وَفُصُولٍ .

وَأَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنُ الْكَسَّارِ الدِّينَوْرِيُّ رَاوِيَةٌ ابْنُ السُّنِّيِّ .
وَكَزُفَرُ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (١)
جَدُّ النَّاشِرِيِّينَ بِالْيَمَنِ .

وَرَجُلٌ صُلْبُ الْمَكْسِرِ ، كَمَنْزِلٍ : بَاقٍ عَلَى الشَّدَّةِ .

وَهَشَّ الْمَكْسِرُ ، وَهُوَ مَدْحٌ وَذَمٌّ .

وَالْمُكْسِرُ (٢) تَصْنِيعُ الْمَكْسُورِ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

[ك ش ر]

كَشَرَ الْبَعِيرُ عَنْ نَابِهِ : كَشَفَ عَنْهَا .

وَالسَّبْعُ : هَرٌّ لِلْحَرَاشِ .

وَقُلَانٌ لِقُلَانٍ : تَنَمَّرَ لَهُ وَأَوْعَدَهُ . وَيُقَالُ :
اِكْشِرْ [لَهُ] (٣) عَنْ أَنْيَابِكَ ، أَيْ أَوْعَدَهُ .

وَالْتَكْشِيرُ : التَّعْبِيسُ ، عَامِيَّةٌ .

وَكَشَّرُ ، مُحَرَّكَةٌ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ خَثْعَمٍ .

[ك ش غ ر] (٤)

كَاشَغَرُ ، بَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
دَبَالْمَشْرِقِ ، وَيُقَالُ كَاجِفَرُ بِالْجِيمِ بَدَلِ الشَّيْنِ ،
مِنْهُ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَمَيْنِيُّ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَلْفٍ
الكَاشَغَرِيُّ الْمُحَدِّثُ الْوَاعِظُ . مَاتَ بَعْدَ
سَنَةِ ٤٨٤ .

[ك ش م ر]

كَشْمِيرُ ، بِالْفَتْحِ : كُورَةٌ بِالْهِنْدِ
عَظِيمَةٌ . وَيُقَالُ بِالْقَافِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي
مَوْضِعِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : كَاشْمِيرُ ، بِزِيَادَةِ
الْأَلِفِ .

(١) فِي التَّاجِ « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ » .

(٢) تَصْنِيعُ « الْمَكْسُورِ » « الْمَكْسِيرِ » كَمَا تَقْتَضِي ذَلِكَ أَحْكَامُ التَّصْنِيعِ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٤) هَذِهِ الْمَادَّةُ لَمْ تَرُدْ فِي « أ » وَهِيَ مِنْ مُسْتَدْرَكَاتِ الْمُؤَلَّفِ فِي الْحَاشِيَةِ .

[ك ظ ر]

الْكُظْرُ ، بِالضَّمِّ : رَكْبُ الْمَرْأَةِ ، عَنْ
ابْنِ النَّحَّاسِ ، وَأَنْشَدَ :

* وَذَاتِ كُظْرٍ سَبِطِ الْمَشَافِرِ ^(١) *

وَبِالْكَسْرِ : مَا بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : وَهَذَا الْحَرْفُ نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ
مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ .

[ك ع ر]

كَعِرَ الْبَطْنُ ، كَفَرِحَ : تَمَلَّأَ .

وَكَوْعَرٌ ، كَجَوْهَرٍ : اسْمٌ .

وَكَوْعَرَ الْبَعِيرُ كَوْعَرَةً : صَارَ فِي سَنَامِهِ
الشَّحْمُ .

[ك ع ب ر]

كَعْبَرَهُ بِالسَّيْفِ كَعْبَرَةً : قَطَعَهُ .

وَكَقْنَفُذٍ ، مِنَ الْعَسَلِ : مَا يَجْتَمِعُ فِي
الْخَلِيَّةِ .

وَأَصْلُ الرَّأْسِ ^(٢) .

وَالْكَعَابِرُ : رُمُوسُ الْفَخْذَيْنِ ، وَهِيَ
الْكَرَادِيْسُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

[[وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هِيَ رُمُوسُ الْعِظَامِ ،
مَأْخُوذٌ مِنْ كَعَابِرِ الطَّعَامِ .

وَكُعْبُرَةُ الْكَتِفِ : الْمُسْتَدِيرَةُ فِيهَا
كَالْخَرْزَةِ ، وَفِيهَا مَدَارُ الْوَابِلَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : كُعْبُرَةُ الْوُظَيْفِ : مُجْتَمِعُ
الْوُظَيْفِ فِي السَّاقِ .

وَالْكُعْبُورَةُ ، بِالضَّمِّ : الْعُقْدَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُسَمَّى الرَّأْسُ كُلُّهُ :
كُعْبُورَةً وَكُعْبُرَةً وَكَعَابِيرَ وَكَعَابِرَ .

[ك ع ث ر]

كَعْثَرٌ فِي مَشْيِهِ ، وَالثَّاءُ مُثَلَّثَةٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
هُوَ مِثْلُ كَعَثَرٍ ^(٣) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) عبارة التكملة : « وكعبير الرأس : أصله » وعبارة العباب : « وكعبرة الرأس : أصله » .

(٣) ليس في الأفعال لابن القطّاع : « كعثر » بالثاء المثناة الفوقية ، وإنما ورد فيه : « كعثر في مشيته : تمايل

كالسكران » ٣ / ١٠٧ و « الكثرة : سرعة العدو » ٣ / ١١١

[ك ع ظ ر]

الكَعْظَرَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ابنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ^(١)

[ك ع م ر]

كَعَمَرُ السَّنَامِ كَعَمَرَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وقال ابنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ مِثْلُ
كَعَرَمَ ، إِذَا صَارَ فِيهِ شَحْمٌ^(٢) .

[ك ف ر]

الْكَافِرُ : الْمُقِيمُ الْهُخْتَبِيَّ ، وَمِنْهُ الْجَدِيدُ
« وَمُعَاوِيَةُ كَافِرٌ بِالْعُرْشِ »^(٣) .
وَالْمَطَرُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَحَدَّثَهَا الرُّوَادُ أَنَّ لَيْسَ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ قُرَى نَجْرَانَ وَالشَّامِ كَافِرٌ^(٤)
أَيَّ مَطَرٍ .

وَالَّذِي كَفَرَ دِرْعَهُ بِشَوْبٍ ، أَيَّ غَطَاهُ .

وَمِنَ الْخَيْلِ : الْأَذْهَمُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ .
وَبَلَا لَامٍ : نَهْرٌ بِالْجَزِيرَةِ .

وَالْكُفْرُ ، بِالضَّمِّ : الْبَرَاءَةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ
قَوْلُهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنِ الشَّيْطَانِ : ﴿ إِنِّي
كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ ﴾^(٥) ، أَيَّ
تَبَرَّاتٍ .

وَكَفَرَهُ تَكْفِيرًا : نَسَبَهُ إِلَى الْكُفْرِ .

وَكَفَرَ الْجَهْلُ عَلَى عِلْمٍ فَلَانَ : غَطَّاهُ ،
وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الْمَلِكِ : كَتَبَ إِلَى الْحَجَّاجِ :
« مَنْ أَقَرَّ بِالْكُفْرِ فَخَلَّ سَبِيلَهُ » ، أَيَّ
بِكُفْرٍ مَنْ خَالَفَ بَنِي مَرْوَانَ وَخَرَجَ عَلَيْهِمْ^(٦) .

وَقَوْلُهُمْ : « أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ »^(٧) ذِكْرُ
فِي (ح م ر) .

وَكَمُعْظَمٌ : الْمِحْسَانُ الَّذِي لَا تُشْكِرُ
نِعْمَتُهُ .

(١) الأنفال / ٣ / ١١٠

(٢) الأنفال / ٣ / ١٠٨

(٣) النهاية / ٤ / ١٨٨

(٤) التنبيه والإيضاح .

(٥) إبراهيم / ٢٢

(٦) النهاية / ٤ / ١٨٨

(٧) مجمع الأمثال / ٢ / ١٦٨

و « الْمُؤْمِنُ مُكْفَرٌ » ^(١) ، أَى مُرْزَأٌ فِي
نَفْسِهِ وَمَالِهِ لِيُكَفَّرَ ^(٢) خَطَايَاهُ .

وطَائِرُ مُكْفَرٍ [٢١٥ / ب] : مُغْطًى
بِالرَّيْشِ .

ورمادُ مكفورٍ : مُلْبَسٌ تُرَابًا ، أَى
سَفَتَ عَلَيْهِ الرِّيحُ تُرَابًا حَتَّى وَارَتْهُ وَغَطَّتْهُ ،
قال الراجز :

* هل تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي الْقُورِ *
*

* قد دَرَسْتُ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورٍ ^(٣) *
*

وقولهم : مَكْفُورٌ بِكَ يَا فُلَانٌ عَنَيْتَ
وَأَذَيْتَ . قال الزَّمَخْشَرِيُّ : أَى عَمَلُكَ ^(٤)
مَكْفُورٌ لَا تُحَمَّدُ عَلَيْهِ لِإِفْسَادِكَ ، وَقَالَ
غَيْرُهُ : يَقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يُؤْمَرُ بِأَمْرٍ فَيَعْمَلُ
عَلَى خِلَافِهِ .

وَكَفَرَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ : أَوْعَاذُهُ فِي وَعَاءٍ .

وَتَكْفَرُ الْبَعِيرُ بِحِبَالِهِ ، إِذَا وَقَعَتْ
فِي قَوَائِمِهِ .

وبشوبه : اشتمل به .

وَالْكَفْرُ ، بِالْفَتْحِ : التُّرَابُ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ ، لِأَنَّهُ يَسْتُرُ مَا تَحْتَهُ .

وَلَقَبُ حَفْصِ بْنِ عُمَرَ الْمَحْدَثِ أَوْ هُوَ
بِالْبَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَالْحَقُّ أَنَّ بَاءَهُ بَيْنَ
الْفَاءِ وَالْبَاءِ ، وَنَجَعَلَهُ نِسْبَةً لَهُ فَقَدَوْهُمْ .

وقولهم ^(٥) : « كَفَرٌ عَلَى كَفَرٍ » أَى
بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْكَافُورُ : اسْمُ كِنَانَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، تَشْبِيهًا بِغُلَافِ الطَّلَعِ وَأَكْمَامِ
الْفَوَاكِهِ ، لِأَنَّهَا تَسْتُرُهَا ، وَهِيَ فِيهَا
كَالسَّهَامِ فِي الْكِنَانَةِ .

وَكَاْفُورُ الْإِخْشِيدِيِّ : أَمِيرُ مِصْرَ ، مَعْرُوفٌ
وَأِلَيْهِ نُسِبَ دَرْبُ الْكَافُورِيِّ بِمِصْرَ .

(١) النهاية ٤ / ١٨٩

(٢) في النهاية ٤ / ١٨٩ « لتكفر » بصيغة المبنى للمفعول .

(٣) الصحاح والعياب واللسان والتاج . وفي النسختين : « قور » بدل « القور » والمثبت من المراجع السابقة . وعزى
البيتان في اللسان (روح) إلى منظور بن مرشد الأسدي .

(٤) أَى عملك : في « هل علمك » والمثبت من نسخة المؤلف يتفق ومافى الأساس .

(٥) أَى « العرب » كافي اللسان .

وكأَمِير : ع في شِعْرٍ أَبِي عُبَادَةَ .

وكَفَر لَحْمٌ : نَاحِيَةِ شَامِيَّةٍ .

وكفر طاب : قرب المعرة .

وكَفَر لَاب^(١) : د بالشام عند قَيْسَارِيَّةٍ

بناه هشام^(٢) بن عَبْدِ الْمَلِكِ .

وكَفَر ثُوثًا : كورة بنصيبين من

دِيَارِ رَبِيعَةٍ .

وكفر نكتس : ة بِحِمَص^(٣) .

وكفر عاقب ، وكفر بطنا ، وكفر سوسة :

قرى بالشام .

وكفر جَدَا : ة بِحِرَّانِ .

والكُفُورُ الشَّاسِعَةُ : كُورَةُ بِمِصْرَ .

وكَفَر دِمْنًا ، وكَفَرُ بَاوِيطَ ، وكفر

حِجَازِيٍّ ، وكفر سَعْدُون ، وكفر بطرويش^(٤)

وكفر كرمين ، وكفر تلا ، كلها بِمِصْرَ .

والكفور : ثلاث قرى بالغربية قريبة من البعض .

وَأَكْفَرَ الرَّجُلُ مُطِيعَهُ : أَحْوَجَهُ أَنْ يَعِصِيَهُ .

وفي التَّهْذِيبِ : إِذَا أَحْوَجْتَ مُطِيعَكَ إِلَى

أَنْ يَعِصِيَكَ ، فَقَدْ أَكْفَرْتَهُ^(٥) .

والكُفَرَاتُ ، بِكُسْرِ الْفَاءِ : الثَّنَائِيَا مِنَ

الْجِبَالِ ، قال عبدُ الله بن نُمَيْرٍ الشَّقَفِيُّ :

لَهُ أَرْجٌ مِنْ مُجْمِرِ الْهِنْدِ سَاطِعٌ

تَطَلَّعُ رِيَاءَهُ مِنَ الْكُفَرَاتِ^(٦)

[ك ف ه ر]

المُكْفَهَرُ : الصُّلْبُ الَّذِي لَا تُغَيِّرُهُ

الْحَوَادِثُ .

وَعَامٌ مُكْفَهَرٌ : عَابِسٌ قَطُوبٌ .

[ك ل ر]

كَلِيرٌ ، كَأَمِيرٌ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وهو : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

أَبِي بَكْرٍ الْمُحَدَّثِ .

(١) في النسختين « وكفر لابي » والمثبت من معجم البلدان (كفر لابي) .

(٢) في النسختين « هاشم » والتصويب من معجم البلدان .

(٣) « كورة » و « من ديار » و « كفر نكتس » و « بحمص » : مكانه خرم في م .

(٤) في التاج « بطرويس » .

(٥) تهذيب اللغة ٩ / ١٩٣ وفيه (أبحاث مطيعك) .

(٦) اللسان والتاج ، وعزى في الأغاني ٦ / ١٨٢ إلى محمد بن عبد الله بن نمير (النيري) .

وَكَجَعْفَرٍ : دَبَالِهِنْدِيَّةٌ .

[ك م ر]

كَمِيرُ الرَّجُلِ ، كَفَرِح : عظمت كَمَرَتُهُ .

وَالْمَرَأَةُ : نَكِيحَتٌ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَكِيمَر ، كَحِيدَر : لَقَبُ وَالِدِ الْفَرَزْدَقِ
كَذَا نَصُّ التَّكْمِلَةِ (٢) .

وَالْتَكْمِيرُ : التَّكْمِيدُ ، عَامِيَّةٌ (٣) .

وَالْكَمَرُ ، مُحَرَّكَةً : اسْمٌ لِكُلِّ بِنَاءٍ مَعْقُودٍ
كَالْجُسُورِ وَالْقَنَاطِرِ ، دَخِيلٌ .

وَنَخْلَةٌ مِكْمَار : مِنْ عَادَتِهَا أَلَّا يُرْتَبَّ
بُسْرُهَا إِلَّا فِي الْأَرْضِ .

وَكَمَرَانُ ، مُحَرَّكَةً : جَزِيرَةٌ بِالْيَمَنِ ،
نَزَلَهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْعِرَاقِيُّ مِمَّنْ
أَخَذَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الشَّيرَازِيَّ .

وَكَمَارَى : قُبُحَارَى ، نُسِبَ إِلَيْهَا
جَمَاعَةٌ مِنْ فُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ .

وَأَيْضًا : اسْمُ جَدِّ الطَّيِّبِ ابْنِ جَعْفَرِ
الْوَاسِطِيِّ الطَّحَّانِ الْمُحَدِّثِ .

[ك م ج ر]

كَامَجَر ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
لَقَبُ جَدِّ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَرْوَزِيِّ ،
وَيُقَالُ لَهُ الْكَامَجَرِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٢٤٥ ،
وَوَلَدَهُ مُحَمَّدٌ سَكَنَ بَغْدَادَ . مَاتَ سَنَةَ ٢٩٣

[ك ن ر]

كَنَر ، بِالْكَسْرِ وَالنُّونُ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ :
قَبِيلَةٌ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ مِنْ قُرَى دُجَيْلَ ، قَالَ عَلِيُّ
ابْنُ عِيسَى : لَعَنَ اللَّهُ أَهْلَ نِفَرٍ وَكَنَرٍ ،
وَمِنْهَا :

خَلَفُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَنَرِيُّ الْمَوْصِلِيُّ ، عَنْ
يَحْيَى الثَّقَفِيِّ .

وَأَبُو زَكَرِيَاءُ يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَنَرِيُّ
الضَّرِيرُ ، كَتَبَ عَنْهُ أَبُو حَامِدٍ بْنُ الصَّابُونِيِّ
مِنْ شَعْرِهِ .

(١) الْأَنْمَالُ ٣ / ٨٧ (هَذَا الْمَعْنَى وَسَابِقُهُ) .

(٢) نَصُّ التَّكْمِلَةِ : « وَكِيمَر : لَقَبُ غَالِبِ أَبِي الْفَرَزْدَقِ » .

(٣) فِي التَّاجِ : « مَوْلِدَةٌ وَهِيَ أَمُّ مَنْ عَامِيَّةٌ ؛ لِأَنَّهَا تَعْنِي مَا جَدَّ مِنَ الْفَاطِ بِعَدِّ عَصُورِ الْإِحْتِجَاحِ وَمِنْهَا الْمَصْطَلَحَاتُ الْعِلْمِيَّةُ ، أَمَّا الْعَامِيَّةُ فَالْمُرَادُ بِهَا مَا يُلْفِظُهَا الْعَامَةُ فِي زَمَنِ الْمُؤَلِّفِ .

[ك ن د ر]

الْكُنْدَرُ، بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ ،
وَفَتَيَانُ كَنَادِرَةٌ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَبِلَا لَامٍ : قُرْبَ قَزْوِينَ ، مِنْهَا :
عَمِيدٌ^(١) الْمَلِكُ أَبُو نَصْرٍ مَنْصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْكُنْدُرِيُّ وَزِيرُ السَّاطَانِ طُغْرُلْبَكْ ، قُتِلَ
سَنَةَ ٤٥٧ .

وَأَمَّا عَبْدُ الْمَلِكِ ابْنُ سُلَيْمَانَ الْكُنْدُرِيُّ
فِيَالِي بَيْعِ الْكُنْدَرِ^(٢) ، سَمِعَ حَسَّانَ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ .

[ك ن ع ر]

كَنْعَرٌ سَنَامُ الْفَصِيلِ كَنْعَرَةٌ : صَارَ فِيهِ
شَحْمٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٣) .

[ك و ر]

الكَارَةُ : عِكْمُ الثِّيَابِ بِكَوْنِ بَعْضِهَا عَلَى
بَعْضٍ .

وَبِلَا لَامٍ : بَبْغَدَادَ .

وَكَارُ : عَالِمٌ بِالْمَوْصِلِ ، مِنْهَا : فَتَحُ الْمَوْصِلِ
الْكَارِيُّ الزَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٢٠ ، وَهُوَ
غَيْرُ فَتَحِ الْكَابِيرِ .

وَعَالِمٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا : عَبْدُ الْجَبَّارِ
ابْنُ الْفَضْلِ الْكَارِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ
ابْنِ الْبَاغِيَانِ .

وَكُورَيْنُ [١ / ٢١٦] ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ
أَبِي عُبَيْدَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَاسِمِ مِنْ شُيُوخِ
أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى ، وَقَدْ رَوَى
عَنْ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ^(٤)
وَالَّذِي حَقَّقَهُ الْحَافِظُ أَنَّ الَّذِي سَمِعَ مِنْهُ
أَبُو عُبَيْدَةَ هُوَ مِسْمَعُ بْنُ كُرْدَيْنَ بِالذَّالِ^(٥) .

وَكُورَانُ ، كَعُثْمَانُ : عَالِمٌ بِأَسْفَرَايِينَ ،
وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْأَكْرَادِ وَكَافَهُ عَجْمِيَّةٌ .

وَكَمَحْرَابٍ : عَلَمٌ .

وَكُزْبِيرٍ : كُوزِيرُ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ جَمَّازٍ
الْحُسَيْنِيُّ ، مِنْ أُمَرَاءِ الْمَدِينَةِ ، لَهُ بِهَا عَقَبٌ
يُقَالُ لَهُمْ : آلُ كُوزِيرٍ .

(١) عميد الملك : كذا في م بخط المؤلف والتبصير ١٢٢٠ ، وفي « عميد الملك » تحريف .

(٢) وهو ضرب من العلك - بكسر العين وسكون اللام - نافع لقطع البلغم (القاموس) .

(٣) التهذيب ٣ / ٣٠٨ عن ابن دريد ولم يذكر مصدر الفعل (كنعة) .

(٤) التكلة وليس بها « وقد روى عن جابر بن زيد » .

(٥) التبصير ١١٩٨ .

والأكاورة : بظن من المعازية باليمن ،
وجدهم كوير واسمه محمد بن علي بن حسن
ابن حامد بن محمد بن حامد بن معزب
العكي وإليه ينسب بيت كوير باليمن .

وثنية الكور بالضم : في أرض اليمن
بها وقعة .

وعمر الكوري : حدث بدمشق عن
زينب بنت الكمال .

وأبو حامد صالح بن قاسم ، يعرف
بابن كور ، بفتح فتشديد الواو
المكسورة . حدث عن سعيد بن النسا .
مات سنة ٦٢٠ .

وقوله تعالى : (إذا الشمس كورت) (١)
قيل : جميع ضوؤها ولُفَّ كما تُلفُ العمامة
وقيل : كورت : غورت (٢) ، حكاه
الجوهرى عن ابن عباس وهو بالفارسية

كور ، وقال مجاهد : اضمحلت وذَهَبَتْ (٣)
وفي رواية عنه : وغورت (٤) ، وقال الربيع
ابن خيثم : كورت : رمى بها . وقال
عكرمة : نزع ضوؤها .

وكار الفرس يكور (٥) ، رفع ذنبه عند
خضره كاختار وهو واوى يائى (٦) .

[ك ه ر]

الكهر : الشتم ، نقله الأزهرى (٧) .

وكعرب : اسم أمير من أمراء مصر ،
نسبت إليه المدرسة الكهرية بلصق الجامع
الأزهر .

ورجل كهورة ، بالضم : قبيح الوجه ،
وقيل : ضحك لعاب ، وقيل : عابس .

[ك ي ر]

أكار عليه يضربه : حمل عليه ، عن
ابن بزرج ، وهما يتكايران .

(١) التكوير / ١ .

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق « عورت » بالعين المهملة . والمثبت من الصحاح واللسان .

(٣) تفسير الإمام مجاهد ٥٣٤ الهامش (عن الطبرى) .

(٤) في النسختين « عورت » بالعين المهملة والمثبت من اللسان .

(٥) في « يكون » تحريف .

(٦) انظر : التكملة (كور) و (كيدر) .

(٧) تهذيب اللغة ١٢ / ٦ .

و « الْمُنَافِقُ يَكْبِرُ فِي هَذِهِ مَرَّةً وَفِي هَذِهِ مَرَّةً » ، أَي يَجْرِي ^(١) .

وَكِبْرَانُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ .

وَالْكَمَالُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ كَيْارَ ،
كَتَّابٌ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَلِيلٍ .

فصل اللام

مع الرائ

[ل ج ر]

لَا جُرُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ
ابْنُ الْجَلَّابِ فِي كِتَابِ « الْفَوَائِدِ الْمُنْتَخَبَةِ »
لَهُ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ خَلِيفَةَ :
هِيَ قَبِيلَةٌ بَبْغَدَادَ ، لَيْسَ بِهَا أَطْيَبُ مِنْ مَائِهَا .

[ل ر]

لَارٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د
بِفَارِسَ ، مِنْهُ : أَبُو مُحَمَّدٍ أَبَانُ بْنُ هُذَيْلٍ
ابْنُ أَبِي طَاهِرٍ اللَّارِيُّ ، شَيْخٌ لَهُبَةُ اللَّهِ
[ابْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ ^(٢)] بَنُ الشَّيرَازِيِّ .

[ل ر ر]

لَرَّةٌ ، بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَيَعْرِفُ
بِاللَّرِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرْفَةَ .

وَبِالضَّمِّ : أَحْمَدُ الزَّاهِدُ اللَّارِيُّ وَجَمَاعَةٌ
قَالَهُ الْحَافِظُ . قُلْتُ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى لُرْسْتَانَ
قَرَبَ جِبَالِ أَصْبَهَانَ وَأَشْتَرُ .

[ل ش ر]

لَاشِرٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ
الْحَافِظُ : هُوَ اسْمٌ أَبِي ثَعْلَبَةَ الْخُسَيْنِيِّ
الصَّحَابِيِّ فِي قَوْلٍ .

[ل ن ج ر]

لَنْجَرٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَاسْتَطَرَّدَ ذِكْرَهُ فِي (ر س ا)
وَهُوَ اسْمٌ لِمَرْسَى السُّفُنِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ لِنَكْرٍ
بِالْفَارْسِيَّةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ن ج ر) ^(٣)

(١) النهاية ٤ / ٢١٧

(٢) زيادة من معجم البلدان . وفي التبصير ١٢٢٩ . . هبة الله أنشیرازی .

(٣) ذكره القاموس في (نجر) و (رسا) بصيغة الأنجر .

[ل ه و ر]

لَاهَوْرُ ، بفتح الهاء ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وهو : د بالهند عَظِيمٌ وبه وُلِدَ
الصَّغَانِيُّ صَاحِبُ الْعِبَابِ ، والتَّكْمِلَةُ .
ويُقَالُ فِيهِ لَهَوْرٌ ، كَجَعْفَرٍ . ويُقَالُ لَهَاوُرُ .
منهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ عَلِيٍّ بن عمر بن الحكيم
اللاهوريُّ شَيْخٌ أَدِيبٌ شَاعِرٌ مِنْ شُيُوخِ
ابْنِ نَاصِرِ السَّلَاطِي . مات سنة ٥٢٩ ،
وَأَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ اللُّوْهَرِيِّ فَقِيهٌ
شَافِعِيٌّ مُنَاطِرٌ مِنْ شُيُوخِ ابْنِ السَّمْعَانِي ،
مات بِأَسْفَرَايْنِ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٤٠ .

[ل و ر]

اللُّورُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهي جِبَالٌ مِنْ رُسْتَقِ خُوزِسْتَانِ . وَيُقَالُ
لَهَا أَيْضًا : لُورِسْتَانِ . مِنْهَا : أَبُو إِسْحَاقَ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اللُّورِيُّ شَيْخٌ
دَارَ الْحَدِيثِ الظَّاهِرِيَّةِ ، سَمِعَ ابْنَ الْجُمَيْزِيَّ
وَطَبَقْتَهُ .

[ل ه ب ر]

اللَّهْبَرَةُ : هي الطَّوِيلَةُ الْهَزِيلَةُ ، وبه
فُسرَ الْحَدِيثُ : « لَا تَنْتَزِجَنَّ لَهْبَرَةً » (١) .

[ل ي ر]

لِيرٌ ، بِالْكَسْرِ وَالْيَاءُ مُمَالَّةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وهي نَاحِيَةٌ مِنْ جُنْدَيْسَابُورِ
وَجِبَالِ الْأَكْرَادِ بَيْنَ الرَّيِّ [٢١٦ / ب] ،
وَأَصْبَهَانَ يُقَالُ لَهَا : لِيرٌ شَدَادٌ .

فصل الميم

مع الرائ

[م أ ر]

أَمَّارٌ مَالَهُ : أَسَافُهُ وَأَقْسَدُهُ ، وقرئ :
(أَمَّارُنَا مُتْرِفِيهَا) (٢) . أَيْ أَفْسَدَنَا هُمْ .

وَتَمَاعَرُوا : تَشَابَهُوا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَنْشَدَ لِحَدَاشٍ :

تَمَاعَرْتُمْ فِي الْعِزِّ حَتَّى هَلَكْتُمْ

كَمَا أَهْلَكَ الْغَارُ النِّسَاءَ الضَّرَائِرَ (٣)

(١) النهاية ٤ / ٢٨٠ وفسر الخطابي « اللهبرة » في الحديث بأنها « القصيرة الدميعة » ونص الحديث عنده ، وهو
من الأحاديث التي بلا طرق (بضم الطاء والراء) : « لا تنتزجن خمسا : لا تنتزجن شهيرة ولا لهبرة ولا نهبرة ولا هيذرة
ولا لفوتا » . وفسر النهبرة بأنها « الطويلة المهزولة » (غريب الحديث للخطابي ٣ / ٢١٦) .

(٢) الإسراء / ١٦ ، والقراءة المشهورة (أمرنا) .

(٣) العباب والتكلة واللسان (والغار : الفيرة - اللسان : غير) .

[م ج ر]

الْأَمْجَرُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ الْمَهْزُولُ الْجِسْمِ .

وَنَاقَةُ مِمَجْرٍ ، كَمِنْبَرٍ^(١) : جَازَتْ وَقْتُهَا فِي النَّتَاجِ .

وَمُجَبِّرَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : هَضْبَةٌ قِبَلِي شَمَامٍ فِي دِيَارِ بَنِي بَاهِلَةَ .

وَكَفَرٌ مَجَرٌ ، مُحَرَّكََةٌ : بِمِصْرَ .

[م ح ر]

أَمْحَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : دُ بِالْحَبَشِ .

[م خ ر]

مَخَرُ الْأَرْضِ مَخْرًا : شَقَّهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وَالْمَرْأَةُ : بِأَضْعَافِهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٢) .

وَالْبِلَادُ : جَاسَ فِيهَا وَقَاضَ وَتَمَكَّنَ .

وَالذُّبُّ الشَّاةُ : شَقَّ بَطْنَهَا .

وَتَمَحَّرَتِ الْإِبِلُ الْكَلَاءُ : اسْتَقْبَلَتْهَا ، كَمَا فِي النَّوَادِرِ .

وَخَرَجَ يَتَمَخَّرُ الرِّيحَ : يَسْتَنْشِقُهَا .

وَالْمَاخِرَةُ : السَّفِينَةُ تَمَخَّرُ الْمَاءَ ، أَيْ تَدْفَعُهُ بِصَدْرِهَا^(٣) .

وَجَمَلٌ يَمَخُورُ الْعُنُقَ : طَوِيلُهُ .

[م د ر]

الْأَمْدَرُ : الَّذِي لَا يَمْتَسِحُ بِالْمَاءِ ، وَلَا بِالْحَجَرِ .

وَالْمَدَارُ ، كَسَحَابٍ : ع بِالْحِجَازِ فِي بِلَادِ عَدْنَانَ .

وَمَكَانٌ مَدِيرٌ : مَمْدُورٌ .

وَالْمَمْدُورُ : ع بَعِيْنُهُ فِي دِيَارِ^(٤) غَطَفَانَ .

وَمَدَّرَ تَمْدِيرًا : أَبْدَى لَأَسْتِعْمَالِهِ الْمَدَرَ وَكُنِيَ عَنِ السَّلْحِ بِالطَّيْنِ .

(١) فِي اللِّسَانِ بضم الميم الأولى وسكون الثانية وكسر الجيم ، ضبط قلم .

(٢) الْأَفْعَالُ ٣ / ١٧٣

(٣) فِي النِّسْبَتَيْنِ « بِصَدْرِهَا » وَالْمَثْبُتِ مِنَ النَّتَاجِ .

(٤) فِي أ « بِلَادِ » .

[م ر ر]

استمرَّ الرجلُ : استقام أمرُه بعدَ فساده ،
 راعن ابن شميل .

والشيءُ : صارَ مُرًّا ، كمرَّ وأمر .

والمرائرُ جمعُ المرَّة للبقلة المرَّة كحُرَّة
 وحرائر . قال السهيلي في « الروض »
 : لاثالث لهما .

والجبالُ المفتولة على أكثر من طاق ،
 واحدها المريرة والمرير .

والممرُّ ، بالفتح : المصدِّر وموضعُ
 المرور .

وعلى صيغة اسم المفعول ^(١) : الحبلُ
 الذي أُجيدَ فتلُّهُ .

وكلُّ مفتولٍ مُمرٌّ كالمرار ، ككتابٍ .

وقيل : ذلك الحبلُ هو المرُّ بالفتح ،
 والمرارُ جمعُه ويكون المرارُ جمعَ مرَّة ،
 بالضم للبقلة ^(٢) المرَّة .

والمدرية ، مُحَرَّكة : رِمَاحٌ ^(١) كانت
 تُركَّبُ فيها القُرُونُ المُحدَّدة . مكانَ الأسنَّةِ
 كذا في اللسان . وقال الصَّغَانِي : الصواب
 المدرية بالفتح ، وموضع ذكره في المعتل ^(٢) .

ومُحمَّد بنُ عليَّ المادرائي ، وزيرُ مصر .
 وأبو بكر محمد بنُ مُحَمَّد بن أَحْمَد
 ابن مادرة المادريّ الفقيه ، حدَّث عنه
 أبو سعد الإدريسي .

[م ذ ر]

التماذرُ : الصَّخبُ .

ورجلٌ هذِرٌ مَذِرٌ ، إتباعٌ .

وعبد الرحمن بن عبد العزيز بن ماذرا
 الماذرائي المديني ، يُلقَّبُ سيبويه ، عن
 بشر بن مفضل ، وعنه عباس الدوري .
 والمذراءُ : مائةٌ لعوفٍ ودُهْمَان .

[م ذ ق ر]

امذقر الدَّمُ : سَالَ في الماءِ مُسْتَطِيلًا ،
 قاله مُحَمَّد بنُ يزيد .

(١) في « رباح » تحريف والمثبت يتفق وما في الصحاح والتكلمة .

(٢) التكلمة .

(٣) في « اسم الفاعل » سهو .

(٤) في « القليلة » تحريف ومكانها خرم في م .

وَرَجُلٌ مُرِيرٌ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ ^(١) :
مُسْتَحْكِمُ الْخِلْقَةِ ، وَكَذَا فَرَسٌ مُرِيرٌ ^(٢) .
وَهَذَا أَمْرٌ مِنْ كَذَا ، أَيْ أَشَدُّ مَرَارَةً ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَالسَّاعَةُ أَذْهَى وَأَمْرٌ) ^(٣) .

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ : « صُغِرَاها
مُرَاها » ^(٤) وَهُوَ مَثَلٌ . وَيُسَمَّى فِيْقَالَ الْمُرْيَانُ .
وَالْمُرْيُ فُعْلَى مِنَ الْمَرَارَةِ تَأْنِيثُ الْأَمْرِ ،
كَالْجُلِّي وَالْأَجَلُّ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ
فِي الْوَصِيَّةِ : « هُمَا الْمُرْيَانُ : الْإِمْسَاكُ فِي
الْحَيَاةِ ، وَالتَّبَذِيرُ عِنْدَ الْمَمَاتِ » ^(٥) قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : مَعْنَاهُ : هُمَا الْخَصْلَتَانِ الْمُرْيَانُ ،
نَسَبُهُمَا إِلَى الْمَرَارَةِ لِمَا فِيهِمَا مِنْ مَرَارَةٍ
الْمَأْثَمِ .

وَرَجُلٌ مُرِيرٌ ، كَهَامِيرٍ : قَوِيٌّ ذُو مِرَّةٍ .
وَسَجَلٌ مُرِيرَتُهُ ^(٦) ، أَيْ جَعَلَ حَبْلَهُ الْمُبْرَمَ
سَحِيلًا ، أَيْ رَخْوًا ضَعِيفًا .

أَوْ قَدْ تُسْتَعَارُ الْمَرَارَةُ لِلنَّفْسِ وَيُرَادُ بِهَا
الْخُبْتُ وَالْكَرَاهَةُ ، قَالَ خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ
الْهَذَلِيُّ :

فَلَمْ يُغْنِ عَنْهُ خَدْعُهَا حِينَ أَرْمَعَتْ
صَرِيْمَتَهَا ، وَالنَّفْسُ مُرٌّ ضَمِيرُهَا ^(٧)

أَرَادَ : نَفْسَهَا خَبِيْثَةً كَارِهَةً .

وَعِيْشٌ مُرٌّ عَلَى الْمَثَلِ ، كَمَا قَالُوا : حُلُوٌّ .

وَمِرَارُ الْحَرْبِ ، كَكِتَابٍ : مُدَاوَرَتُهَا ،
وَمُعَالَجَتُهَا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَأَنشَدَ لَأَبِي ذُوَيْبٍ :
وَذَلِكَ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ خَلَجَمَ ^(٨)

خَشُوفٌ إِذَا مَا الْحَرْبُ طَالَ مِرَارُهَا ^(٩)

[١ / ٢١٧] وَالْمِرَّةُ ، بِالْكَسْرِ ^(١٠) : الْأَسْمُ

مِنَ الْمُرُورِ وَالْإِمْرَارِ . قَالَ الْأَعَشَى :

أَلَا قُلْ لِيْتِيَا قَبْلَ مِرَّتَيْهَا اسْلَمِي

تَحِيَّةَ مُشْتَاقٍ إِلَيْهَا مُسَلِّمٌ ^(١١)

(١) ضبطت كلمة « مرر » في التاج المحقق بفتح الميم الثانية ، ضبط قلم أي على صيغة اسم المفعول ، وهي كذلك في الأساس .

(٢) ار جمع . . . مرر : مكانه خرم في م .

(٣) القمر ٤٦

(٤) المستقصى ٢ / ١٤٠ وجمع الأمثال ١ / ٣٩٨

(٥) النهاية ٤ / ٣١٧

(٦) في النهاية « سجلت [بصيغة المبني للمفعول] مريرته » وهو حديث لمعاوية .

(٧) شرح أشعار الهذليين ٢١٥ ، وفيه « خدعه » واللسان والتاج .

(٨) في اللسخنين « ضجعم » تحريف (والخلجيم : العظيم - القاموس : خلجيم) .

(٩) شرح أشعار الهذليين ٨٢ واللسان والتاج .

(١٠) في التاج المحقق بفتح الميم ، ضبط قلم ، كما في اللسان .

(١١) اللسان وضبط « مررتها » بفتح الميم وديوانه ١١٩ وفيه « متم » مكان « مسلم » .

وقال ابنُ السَّكَّيتِ : فُلَانٌ يَصْنَعُ ذَلِكَ
[تَارَاتٍ ، وَيَصْنَعُ ذَلِكَ تِيرًا ، وَيَصْنَعُ
ذَلِكَ] ^(١) ذَاتَ الْمَرَارِ ، معناه يَصْنَعُ مَرَارًا
وَيَدْعُ مَرَارًا .

وقولهم : « مَا أَمَرُ فُلَانٌ وَمَا أَحَلَّى » ،
أَي مَا نَطَقَ بِخَيْرٍ وَلَا شَرٍّ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : [مَا أَمَرٌ وَمَا أَحَلَّى] ^(٢)
أَي مَا آتَى بِكَلِمَةٍ وَلَا فِعْلَةٍ مُرَّةً وَلَا حُلُوةً .

وَأَكَلُ الْمَرَارِ ، كغُرَابٍ : لَقَبُ حُجْرٍ
ابنِ مُعَاوِيَةَ بنِ الْحَارِثِ بنِ مُعَاوِيَةَ جَدِّ
أُمِّ الْقَيْسِ بنِ حُجْرٍ بنِ الْحَارِثِ بنِ
عَمْرِو بنِ حُجْرٍ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي نَفَرٍ مِنْ
أَصْحَابِهِ فِي سَفَرٍ فَأَصَابَهُمُ الْجُوعُ ، فَأَمَّا هُوَ
فَأَكَلَ الْمَرَارَ حَتَّى شَبِعَ وَنَجَا ، وَأَمَّا أَصْحَابُهُ
فَلَمْ يُطِيقُوا ذَلِكَ حَتَّى هَلَكَ أَكْثَرُهُمْ فَفَضَّلَ
عَلَيْهِمْ بِصَبْرِهِ عَلَى أَكْلِهِ الْمَرَارَ .

و « ثَنِيَّةُ الْمَرَارِ » ^(٣) الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ
قَدْ يَرَوَى بِالْكَسْرِ أَيْضًا .

وَالْمَرُورُ : مَنْ غَلَبَتْ عَلَيْهِ الْمِرَّةُ
الصَّفَرَاوِيَّةُ .

وَالْأَمْرَانِ : الْهَرَمُ وَالْمَرَضُ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .
وَجِسْمٌ مُرْمُورٌ ، بِالضَّمِّ ^(٤) : نَاعِمٌ .

وَهُوَ أَمْرٌ عَقْدًا مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ أَحْكَمُ
أَمْرًا مِنْهُ وَأَوْفَى ذِمَّةً .

وَمَرْمَرَةٌ : مَضِيقٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ فِي بَحْرِ
الرُّومِ صَعْبُ الْمَسَلِكِ .

وَمَرْمَارٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، قَالَ :

* قَدْ عَلِمْتُ سَلَمَةَ بِالْغَيْمِيسِ *

* لَيْلَةَ مَرْمَارٍ وَمَرْمَرِيسِ ^(٥) *

وَمُرِيرَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ ، وَيُقَالُ بِاللَّامِ : ع ، قَالَ :

كَأَدْمَاءَ هَزَّتْ جِيدَهَا فِي أَرَاكَةِ

تَعَاطَى كَبَانًا مِنْ مُرِيرَةٍ أَسْوَدًا ^(٦)

وقال آخر :

وَتَشْرَبُ آسَانَ الْحِيَاضِ تَشَوْفُهُ

وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الْمُرِيرَةِ آجِنًا ^(٧)

(١) ما بين المعقوفين ساقط من النسختين ، وأثبت من اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) وهى « مهبط الحديبية » كما فى القاموس .

(٤) ضبط بالقلم فى اللسان وتبعه محقق التاج بالفتح .

(٥) اللسان والتاج . (٦) اللسان والتاج .

(٧) التاج ، وفيه « تشوفها » واللسان وفيه « آسار الحياض تشوفه » وفيه أيضا « آجا » بدل « آجنا » .

وقال الصَّغَانِيُّ : الْمُرِيرَةُ [ماء] ^(١) لبنى
عَمْرُو بن كِلَابٍ .

وَالْأَمْرَارُ : مِيَاهُ مَعْرُوفَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي فَزَارَةَ .
وَأَمَّا قَوْلُ النَّابِغَةِ يُخَاطَبُ عَمْرُو بنَ هَنْدَ :

لَا أَعْرِفَنَّكَ عَارِضًا لِرِمَاحِنَا
فِي جُفٍّ تَغْلِبُ وَارِدِي الْأَمْرَارِ ^(٢)

فَهِيَ مِيَاهُ بِالْبَادِيَةِ . وَقَالَ ابْنُ بَرٍّ :
هِيَ مِيَاهُ مَعْرُوفَةٌ مِنْهَا : عُرَاعِرٌ وَكُنَيْبٌ ،
وَالْعُرَيْمَةُ .

وقال الصَّغَانِيُّ : وَبَنُو يَرْبُوعَ يَقُولُونَ :
مِرَّ عَلَيْنَا فَلَانٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ مَرَّ ^(٣) .

وَتَمَرَمَرَّ عَلَيْنَا : تَأَمَّرَ .

وَالْمُرَّانُ ^(٤) ، كَرُمَّانٌ : الْكُھَّانُ .

وَبِالْفَتْحِ : عَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ لِبَنِي هِلَالٍ
ابْنِ عَامِرٍ .

وَأَخْرُبُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَبِلَا لَامٍ : مُرَّانٌ بَنُ جُعْفَى أَبُو بَطْنٍ .

وَالْمُرَّانُ ، بِالضَّمِّ عَلَى التَّثْنِيَةِ : مَاءَانُ
لِغَطْفَانٍ بَيْنَهُمَا جَبَلٌ أَسْوَدُ .

وَمَرَّارٌ ، كَشَدَادٍ : وَادٍ بَنَجْدٍ .

[[[وَالْمَرَّارُ الْعَنْبَرِيُّ وَالْعَدَوِيُّ وَالْهَلَالِيُّ
وَالطَّائِيُّ : شُعْرَاءُ .

وَالْمَرَّارُ بَنُ حَمُوِيَّةَ شَيْخٌ لِلْبُخَارِيِّ وَقَدْ
صَحَّفَهُ الْمُصَنِّفُ فَذَكَرَهُ فِي (م وَ ز) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُرَامِرُ بَنُ مَرَّةَ
بِضْمَهُمَا : أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ »
هُوَ الْمَعْرُوفُ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ ابْنُ النَّحَّاسِ
وغيره عن المدائني أَنَّهُ مُرَامِرُ بَنُ مَرَّةَ .

وَذَاتُ الْمُرَّارِ ، كَغُرَابٍ : عَ فِي دِيَارِ كَلْبٍ .

وَمَرٌّ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ لِّغَطْفَانٍ .

وَبِالضَّمِّ : وَادٍ مِنْ بَطْنِ إِضْمٍ ، وَقِيلَ :
هُوَ إِضْمٌ .

[[[وَكَزُبَيْرٌ : مَاءٌ نَجْدِيٌّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَمُرَيْنٌ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ :
نَاحِيَةٌ مِنْ دِيَارِ مُضَرَ .

(١) زيادة من التكلة التاج .

(٢) اللسان والتاج . وفي الديوان ٧٦ « واد الأمرار » وفي الصحاح « فارضا » بدل « عارضا » .

(٣) التكلة .

(٤) في التاج « المرار » ، وفي التكلة « المرمار » .

* « والدَّهْرُ ذُو نَقْضٍ وَإِمْرَارٌ ^(١) » *

هو على المثل .

وَمَرَّتْ عَلَيْهِ أَمْرَارٌ ^(٢) ، أَي شِدَائِدُ ^(٣)
وَمَكَارِهِ .

وَأَبُو عَمْرٍو إِسْحَاقُ بْنُ مِرَارٍ الشَّيْبَانِيُّ ،
كَكِتَابٍ : لُغَوِيٌّ كَتَبَ عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ
وَابْنُهُ عَمْرُو بْنُ أَبِي عَمْرٍو لَهُ ذِكْرٌ .

وَمِرَّةٌ ، بِالضَّمِّ : مِرَّةٌ بِأَلْيَمَنْ قُرْبَ زَيْدٍ .

وبالكَسْرِ : مِرَّةٌ بْنُ سُبَيْعٍ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ زَيْدٍ .

وَذُو مِرٍّ ، بِالضَّمِّ : تَابِعِيٌّ ^(٤) ،

وَذُو مَرِّينَ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ :
لَقَبُ وَائِلِ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ قَطَنِ بْنِ عَرِيبِ
الْحِمَيْرِيِّ .

وَذُو مَرَّانَ بِالْفَتْحِ : عُمَيْرُ بْنُ أَفْلَحَ
ابْنِ شُرْحَبِيلٍ ^(٥) مِنَ الْأَقْيَالِ .
وَبِالضَّمِّ : مُجَالِدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ ذِي مَرَّانَ
الْهَمْدَانِيُّ ، عَنِ الشَّعْبِيِّ .
وَالْمَرِّيَّةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ :
دَبَالُنْدُلُسُ .

وَمُرِيرَةٌ ، كَهَرِيرَةٍ : جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى
ابْنِ هَارُونَ الْآخِرِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ ^(٦)
[م ر ب ط ر]

مربيطر : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
دَبَالُنْدُلُسُ .

[م ر د ر]

مُرْدَارٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ لَقَبُ أَبِي مُوسَى عِيْسَى بْنِ صُبَيْحِ
الْمُعْتَزَلِيِّ ، صَاحِبِ بَشْرِ بْنِ الْمُعْتَمَرِ [٢١٧/ب]
وَلِيهِ نُسِبَتِ الْمُرْدَارِيَّةُ مِنْهُمْ .

(١) الأساس والتاج .

(٢) في الأساس « مرور » .

(٣) في أ « شديد » وسقطت الكلمة من الأساس والتاج .

(٤) زاد بعده في أ « وذو مر بالضم وكسر الراء المشددة » .

(٥) في جمهرة أنساب العرب ٣٩٣ « عميرة بن أفلح بن شراحيل » .

(٦) هذه المادة لم ترد في أ

[م ز ر]

المَزْرَةُ: المَصَّةُ .

والقَرْصَةُ .

والمَزَّار: صانع المِزَر^(١) .

وبائعه .

ومَزَرَ السَّقَاءَ مَزْرًا: مَلَّاهُ ، عن كُرَاع^(٢) .

والتَمَزَّرُ: التَّرَوُّقُ .

ومَازَرُ ، بكسر الزَّاي ، لُغَةٌ في مَازَرٍ ،

كَهَاجِرٍ لِلْبَلَدِ الَّذِي بِالْمَغْرِبِ ، نَقَلَهُ شَرَاخُ الشِّفَاءِ .

[م س ر]

المِسرُّ، بالكسر: هو ابنُ ثعلبية بن نصر

ابن سعد بن نبهان: فخذٌ من طيِّئٍ .

هكذا ضبطه الشريفُ الجَوَّانيُّ في المُقدِّمة الفاضليَّة .

[م س ت ف ش ر]

مُسْتَفْشَارٌ ، بِالضَّمِّ: أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ . وفي اللِّسَانِ : هو العَسَلُ
المُعْتَصَرُ بِالْأَيْدِي [إِذَا كَانَ يَسِيرًا] وَإِنْ
كَانَ كَثِيرًا فَبِالْأَرْجُلِ [^(٣)] مَعْرَبٌ « مَشَتْ
افشَار » .

[م ش ر]

مَشَرَ اللَّحْمَ مَشْرًا: قَشَرَهُ ، عن
ابنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

ومَشَرُهُ مَشْرًا: أَعْطَاهُ وَكَسَاهُ ، عن
ثعلبٍ وَأَنكَرَ التَّشْدِيدَ فِيهِ .

والمَشْرَةُ مِنَ الْعُشْبِ: مَا لَمْ يَطْلُ .

وما يَمْتَشِرُهُ الرَّاعِي مِنَ وَرَقِ الشَّجَرِ
بِمَحْجَنِهِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ أَرْوِيَّةَ :

لَهَا تَفَرَّاتٌ تَحْتَهَا وَقْصَارُهَا

إِلَى مَشْرَةٍ لَمْ تُعْتَلَقَ بِالْمَحَاجِنِ ^(٥)

وقال أَبُو خَيْرَةَ: مَشَرْتُهَا وَرَقُهَا .

والتَّمَشِيرُ: حُسْنُ نَبَاتِ الْأَرْضِ وَاسْتَوَائِهِ .

وَالْأَمْشَرُ: النَّشِيطُ .

(١) وهو نبيذ الدرة والشعير (القاموس) .

(٢) المنجد ٣٣٠

(٣) زيادة من اللسان ونقلها المؤلف عنه في التاج .

(٤) الأفعال ١٧٣/٣

(٥) ديوانه ١٨٤ واللسان . والعجز غير منسوب في الصحاح .

وقد سَمَوْا مِصْرًا بِالْفَتْحِ .

[م ص ر]

مِصْرٌ ، بالكسر على الأشهر ، والعامَّة
تَفْتَحُهُ ، هي المدينة المشهورة . وهكذا
سمّاها الله تعالى في كتابه العزيز .

ومن أسائها : أُمُّ الْبِلَادِ ، وَالْأَرْضُ
الْمُبَارَكَةُ ، وَغَوْتُ الْعِبَادِ ، وَأُمُّ خَنْزُورٍ ،
وفيها من الخيرات التي لا تُوجَدُ في غيرها .
وساكنتها لا يخلو من خير يدر عليه فيها .
وكانت فيما مضى أكثر من ثمانين كُورَةً
عامرة قبل الإسلام . ثُمَّ تَقَهَّقَرَتْ حَتَّى
اسْتَقَرَّتْ فِي الْوَاخِرِ عَلَى سِتٍّ وَعِشْرِينَ
كُورَةً .

وقد اختُلفَ في سَبَبِ تَسْمِيَّتِهَا . فَقَوْلُ
الْمُصَنِّفِ : « لِمِصْرَها » ، وكذا قول
الْجَاحِظِ : لِمِصِيرِ النَّاسِ إِلَيْهَا ، لَا يَخْلُوَانِ
مِنْ نَظَرٍ . وكذا قَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لِأَنَّهُ
بَنَاهَا الْمِصْرُ بْنُ نُوحٍ ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَلَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ » .

وذكر أَبُو هَاشِمٍ الْعَبَّاسِيُّ النَّسَابَةَ أَنَّهَا

سُمِّيَتْ بِمِصْرَ بْنِ قُوطِ بْنِ حَامٍ .

وقال غَيْرُهُ : بِمِصْرَ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامٍ ،
أَوْ بِمِصْرِيمَ بْنِ مُرْكَائِيلَ ، وهو الأول ،
أَوْ بِمِصْرَامَ بْنِ نَقْرَاوَشَ بْنِ مِصْرِيمَ الْأَوَّلِ .
والمِصْرُ ، بالكسر : الْعِشْرُقُ . وَثَوْبٌ
مَمَصَّرٌ : مَصْبُوعٌ بِهِ ، وهو نَبَاتٌ أَحْمَرٌ
طَيِّبُ الرَّائِحَةِ تَسْتَعْمَلُهُ الْعَرَائِيسُ .

والمِصْرَانُ ، بالكسر : لُغَةٌ فِي الْمِصْرَانِ
بِالضَّمِّ : جَمْعُ مَصِيرٍ ، عَنِ الْفَرَّاءِ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ (١) .

والمِصْرُ ، بِالْفَتْحِ : حَلْبُ كُلِّ مَا فِي
الضَّرْعِ ، عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ .
وَقِلَّةُ اللَّبَنِ .

وَتَقَطُّعُ الْغَزْلِ ، عَنِ أَبِي سَعِيدٍ .
وَكُمُوعُظْمَةٌ : كُبَّةُ الْغَزْلِ .

وَالْتَمَصِيرُ فِي الثِّيَابِ : أَنْ تَتَمَشَّقَ (٢)
تَخْرَقًا مِنْ غَيْرِ بِلَى .

(١) التكلة .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « يَتَمَشَّقُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

يقول : إذا أَجْدَبَ النَّاسُ سَقَيْنَاهُمْ أَحْلَى
اللَّبَنِ وَأَطْيَبَهُ كَمَا يُسْقَى الْمُصْطَارُ ، وهو
على التَّشْبِيهِ إِذْ جَعَلَ اللَّبَنَ بِمَنْزِلَةِ الْخَمْرِ
فَسَمَاهُ مُصْطَارًا ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأُنْكِرَ قَوْلُ مَنْ قَالَ : هُوَ الْحَامِضُ مِنَ
الْخَمْرِ ؛ لِأَنَّ الْحَامِضَ غَيْرُ مُخْتَارٍ وَلَا مَمْدُوحٍ ،
وَالْكَلِمَةُ رُومِيَّةٌ وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ .

[م ض ر]

مَضَرَ اللَّهُ لَكَ الثَّنَاءَ مَضْرًا : طَيَّبَهُ لَكَ ،
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ (٥) .

وَالْتَمَضَّرُ : التَّشْبِيهُ بِالْمُضَرِيَّةِ .

وَتُمَاضِرُ هِيَ ابْنَةُ عَمْرُو بْنِ الشَّرِيدِ ،
وَالْخَنَسَاءُ لَقَبُهَا ، وَفِيهَا يَقُولُ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ
الْجُشْمِيُّ :

حَيُّوا تُمَاضِرَ وَارْبَعُوا صَحْبِي

وَقِفُّوا فَإِنَّ وَقُوفَكُمْ حَسْبِي (٦)

وَالْمُضَارَةُ مِنَ الْكَلَاءِ كَاللَّعَاعَةِ زِنَةٌ وَمَعْنَى ،
وَهِيَ فِي الْمَاءِ نِصْفُ الشُّرْبِ أَوْ أَقَلُّ .

وَالْمَاصِرُ : الْحَبَلُ يُلْقَى فِي الْمَاءِ لِيَمْنَعَ
السُّفُنَ عَنِ السَّيْرِ حَتَّى يُودَى صَاحِبُهَا مَا عَلَيْهِ
مِنْ حَقِّ السُّلْطَانِ . هَذَا فِي دِجْلَةَ وَفُرَاتٍ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (١) .

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ الْعَجَلِيُّ يُعْرِفُ بِالْمَاصِرِ ؛
لَأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ مَصَرَ الْفُرَاتَ وَدِجْلَةَ لَعَلِّي
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ : الْمَاصِرِيُّونَ ،
مِنْهُمْ : أَبُو يَشَرَ يُونُسُ بْنُ حَبِيبِ بْنِ
عَبْدِ الْقَاهِرِ ، رَوَى عَنْ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ .

وَيُقَالُ : لَهُمْ غَلَّةٌ يَتَمَصَّرُونَهَا (٢) ، أَيْ هِيَ
قَلِيلَةٌ ، فَهُمْ يَتَبَلَّغُونَ بِهَا . كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ ؛
وَكَذَلِكَ : يَتَمَصَّرُونَهَا ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَعَطَاءُ مَصُورٌ (٣) ، كَصَبُورٍ : قَلِيلٌ .

[م ص ط ر]

الْمُصْطَارُ ، بِالضَّمِّ : اللَّبَنُ الصَّرِيفُ ،
قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ .

نَقَرِي الضُّيُوفَ إِذَا مَا أَزْمَةُ أَزَمَتْ

مُصْطَارَ مَا شِئَ لَمْ يَعُدْ أَنْ عَصَرَ (٤)

(١) اللسان عن التهذيب ، ولم يرد في التهذيب (مصر) ١٢ / ١٨٤ -

(٢) في ١ « يتمصرونها » والمثبت يتفق وما في التكملة والتاج وسترده هذه الصيغة نقلًا عن الزمخشري .

(٣) عبارة الأساس - دون تنظير - « مصور » .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) ضبط الفعل « مضر » بالقلم في الأساس واللسان بتشديد الضاد المفتوحة ، ولم تعز العبارة فيها لأبي سعيد

(٦) التاج .

وَتَمَضَّرَ الْمَالُ : سَمِنَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « مَضِرَّةٌ ، بِكَسْرِ الضَّادِ ، بَلَدٌ بِجِبَالِ قَيْسٍ » . هكذا في النسخ بالقاف ، والصَّوَابُ بِجِبَالِ قَيْسٍ ، بِلِتَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، كما هو مُصَحَّحٌ بِخَطِ الصَّغَانِيِّ مُجَوِّدًا ، وَكَشَطَ الْقَافَ وَجَعَلَ عَلَيْهِ تَاءً مَمْدُودَةً وَكَتَبَ عَلَيْهِ « صَح » (١)

[م ط ر]

اسْتَمَطَرَ : اسْتَقَى ، كَتَمَطَرَ .

وَاسْتَكَنَّ مِنَ الْمَطَرِ .

وَتَوْبَهُ : لَبِسَهُ فِي الْمَطَرِ ، عَنْ ابْنِ بُزُرْجٍ .

وَاللَّسِيَّاطُ : صَبَرَ عَلَيْهَا .

وَالْمَالُ : بَرَزَ لِلْمَطَرِ .

وَالْخَيْلُ : تَعَرَّضَ لَهَا .

وَكَلَّمْتُهُ فَاسْتَمَطَرَ ، أَيْ عَرِقَ جَبِينُهُ

أَوْ أَطْرَقَ .

أَوْ رَجُلٌ مُسْتَمَطَرٌ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ ، إِذَا كَانَ مُخَيَّلًا لِلْخَيْرِ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَصَاحِبٍ قُلْتُ لَهُ صَالِحٍ
إِنَّكَ لِلْخَيْرِ لُمُسْتَمَطَرٌ (٢)

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ : أَيْ مَطْمَعٌ .

وَيُقَالُ : مَا أَنَا مِنْ حَاجَتِي عِنْدَكَ بِمُسْتَمَطَرٍ ، أَيْ لَا أَطْمَعُ مِنْكَ فِيهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا .

وَسَمَاءٌ مِنْطَارٌ : مِدْرَارٌ .

وَوَادٍ مَطْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : مُبَارَكَةٌ .

وَتَمَطَّرَ : خَرَجَ مُنْتَزِعًا غِيبَ مَطَرٍ .

وَبِهِ فَرَسُهُ : أَسْرَعَ .

وَمَا زَالَ فَلَانٌ عَلَى مَطْرَةٍ وَاحِدَةٍ ، بِالْفَتْحِ

وَكَفَرِحَةٍ ، وَمُطَرٍ وَاحِدٍ ، بِالضَّمِّ (٣) :

إِذَا كَانَ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ لَا يُفَارِقُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَوَى التَّشْدِيدُ فِيهِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَمَطَرَ الشَّيْءُ : ارْتَفَعَ .

وَالْعَبْدُ : أَبَقَ .

وَأَمَطَرْنَا : صِرْنَا فِي الْمَطَرِ .

(١) الذي في التكلة والعياب « قيس » بالقاف .

(٢) اللسان والتاج وفي النسختين « مستمطر » بدون لام .

(٣) في اللسان والتاج المحقق بفتح أوله وثانيه ، ضبطه قلم .

وَأَبُو مَطَرٍ : مِنْ كُنَاهُمْ ، قَالَ :

* إِذَا الرُّكَّابُ عَرَفَتْ أَبَا مَطَرٍ * .

* مَشَتْ رُوَيْدًا وَأَسْفَتْ فِي الشَّجَرِ (١) * .

وَكُزُبَيْرٌ : مُطَيْرٌ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُذْمَانَ

ابْنِ أَبِي بَكْرٍ الْحَكَمِيُّ أَبُو قَبِيلَةَ بِالْيَمَنِ ،
وَفِيهِمُ الْفَقْهُ وَالْحَدِيثُ .

وَالْمُطَيْرِيُّ : مَاءٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ كِلَابٍ .

وَمَطَرُ بْنُ نَاجِيَةَ مِنْ بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ ،
وَهُوَ الَّذِي غَلَبَ عَلَى الْكُوفَةِ أَيَّامَ
ابْنِ الْأَشْعَثِ .

وَأَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مَطَرٍ الْمَطَرِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ ، نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ ، إِمَامٍ زَاهِدٍ ، سَمِعَ مِنْهُ الْحُفَاطُ ،
وَهُوَ الَّذِي خَرَّجَ مَسْنَدَ الشَّافِعِيِّ لِلْأَصَمِّ .

وَمَمْطَيْرٌ ، بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ : دَبْطَيْرِ سِتَّانَ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ آمَلِ سِتَّةٍ (٢) فَرَا سَخَ .

وَمَيْطُورٌ : قَوْلٌ بِلِمَشَقٍ ، قَالَ عَرْفَلَةُ

ابْنِ جَابِرٍ :

وَكَمْ بَيْنَ أَكْنَافِ الثُّغُورِ مُتِمِّمٌ

كَتِيبٌ غَزَتْهُ أَغْيُنٌ وَثُغُورٌ

وَكَمْ لَيْلَةٌ بِالْمَاطِرُونَ قَطَعَتْهَا

وَيَوْمٌ إِلَى الْمَيْطُورِ وَهُوَ مَطِيرٌ (٣)

[م ع ر]

الْأَمْعَرُ : الْمَكَانُ الْجَدْبُ الَّذِي لَا خِصْبَ فِيهِ .

وَأَمْعَرُ الْقَوْمُ : أَجْدَبُوا ، أَوْ أَصَابُوا
جَدْبًا ، أَوْ وَقَعُوا فِي أَرْضٍ مَعْرَةٍ .

وَمَعِرٌ مَعْرًا (٤) : افْتَقَرَ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَتَمَعَّرَ رَأْسُهُ : تَمَعَّطَ .

وَشَعْرُهُ : تَسْمَاقَطَ .

وَأَرْضٌ مَعْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : انْجَرَدَ نَبْتُهَا ،
أَوْ قَلِيلَةُ النَّبَاتِ .

وَرَجُلٌ مَعِرٌ ، كَكَتِفٍ : قَلِيلُ اللَّحْمِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين كما في معجم البلدان « ست » .

(٣) معجم البلدان (الميمطور) .

(٤) ضبطه المؤلف بفتح الهمزة وبسكونها في المصدر « معر معرا » وضبط الفعل هنا من الأساس ولم يرد فيه المصدر .

وكجُهَيْنَةَ: مُعْبِرَةٌ بِنْتُ حَسَّانِ التَّمِيمِيَّةِ ،
تَابِعِيَّةٌ ، عَنْ أَنَسٍ . وَعَنْهَا أَخُوها الْحَجَّاجُ
ابْنُ حَسَّانٍ .

[م غ ر]

مَغْرَةُ الصَّيْفِ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ حَرِّهِ .
وَالْمَغْرَةُ : كَمَرْحَلَةٍ : الْأَرْضُ الَّتِي
تُخْرَجُ مِنْهَا الْمَغْرَةُ ^(١) .

وَتَمَغَّرَتِ النَّبَالُ : احْمَرَّتْ بِالْدَّمِ .

وَالْأَمْغَرُ : ع فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ ، بِهِ رَكِيَّةٌ
تُنْسَبُ إِلَيْهِ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) .

وَمَغَرٌ بِمَكْوَاتِهِ : كَوَى بِهَا الْقَرْحَةَ
طُولًا ^(٣) .

وَشَرِبَ شَيْئًا فَتَمَغَّرَ عَلَيْهِ ، أَيْ وَجَدَ فِي
بَطْنِهِ تَوْصِيًّا .

وَالْأَمْيَغَرُ فِي حَدِيثِ الْمَلَاعِنَةِ ^(٤) : تَصْغِيرُ
الْأَمْغَرِ .

وَمُغَارٌ ، كَغُرَابٍ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ فِي
دِيَارِ سُلَيْمٍ .

وَأَمْغَارٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ أَبِي الْبُدَلَاءِ
الْقُطَيْبِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَسَنِيِّ الْإِدْرِيْسِيِّ الصَّنَهَاجِيِّ
وَأَوْلَادُهُ سَبْعَةٌ تَوَلَّوْا مَقَامَ الْبُدَلِيَّةِ . وَهُوَ
أَكْبَرُ بَيْتٍ فِي الْمَغْرِبِ فِي الصَّلَاحِ ؛ لِأَنَّهُمْ
يَتَوَارَثُونَهُ كَمَا يَتَوَارَثُ الْمَالُ .

[م ق ر]

وَالْمَقَرُّ ، كَكَتِفٍ : نَبَاتٌ يُنْبِتُ وَرَقًا
فِي غَيْرِ أَفْنَانٍ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَمَقَرْتُ لِفُلَانٍ شَرَابًا ، إِذَا أَمَرَرْتَهُ لَهُ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٥) .

وَمَقَرَّ الشَّيْءُ ، كَفَرَحَ : صَارَ مُرًّا .

وَمَقَرًا ، بِالْفَتْحِ : ع قُرْبَ الْمَذَارِ ^(٦)
كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ لِلْمُسْلِمِينَ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَيَّانٍ

(١) المغرة ، بالفتح والتحريك : طين أحمر يصبغ به (اللسان والتاج) .

(٢) التهذيب ٣ / ١٢٨ .

(٣) في النسختين : «طوالا» والمثبت من التكلة .

(٤) النهاية ٤ / ٣٤٥ .

(٥) الجمهرة ٢ / ٤٠٧ .

(٦) تقع المذار في ميسان بين واسط والبصرة (معجم البلدان - المذار) .

[م ك ر]

﴿أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى إِمْرَأَةً، لُعَةً فِي مَكْرٍ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥)﴾ .

وَمَا كَرِهَ : بِخَادَعَهُ .

وَتَمَاكَرَأَ : تَخَادَعَا .

وَزَرَعَ مَمْكُورٌ : مَسْقَى .

وَالْمَكْرَةُ : السَّاقُ الْغَلِيظَةُ الْحَسَنَاءُ .

وَامْرَأَةٌ مَمْكُورَةٌ السَّاقَيْنِ : بِخَدْلَاءٍ .

وَالْمَكْرُ : التَّدْبِيرُ وَالْحِيلَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَمَكْرَهُ مَكْرًا : خَضَبَهُ .

وَمَكْرَانٌ ، بِالْفَتْحِ : عِبْلَادُ الْعَرَبِ ،
قَالَ الْجُمَيْحُ مُنْقَذٌ (٦) :

كَأَنَّ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِهَا حُمْرًا

بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْرَانَ فَالْلُوبِ (٧)
نَقَلَهُ يَاقُوت .

ابْنُ مُقَيْرٍ ، مُصَغَّرًا ، مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ (١) . انْتَهَى ، قُلْتُ : ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
كَمَنْبَرٍ (٢) وَقَدْ ذَكَرَ [٢١٨/ب] فِي (ق ي ر) .

وَبِالتَّصْغِيرِ : قَاضِي مِصْرَ الْعِمَادُ أَحْمَدُ
ابْنُ عَيْسَى الْكَرْكِيُّ الْمُقَيْرِيُّ وَأَخُوهُ عَلَاءُ
الَّذِينَ كَاتَبُ السَّرِّ ، وَآلُ بَيْتِهِمْ .

وَمَقْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : د بِالْمَغْرِبِ ، قَالَ
الصَّغَانِيُّ (٣) . زَادَ الْحَافِظُ : بِقُرْبِ قَلْعَةِ

بَنِي حَمَادٍ ، وَذَكَرَ مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْمُقَرِّيَّ (٤) . قُلْتُ : وَالْمَشْهُورُ

الْآنَ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ ، وَمِنْهَا : أَبُو عُثْمَانَ
سَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَحْيَى الْمُقَرِّيَّ

مُفْتًى تَلِمَسَانَ ، سِتِّينَ سَنَةً ، مُحَدِّثٌ
جَلِيلٌ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَخِيهِ الْإِمَامُ الْمَوْرِخُ

الْمُحَدِّثُ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
الْمُقَرِّيَّ ، مُصَنَّفُ « نَفْحِ الطَّيِّبِ فِي غُصْنِ

الْأَنْدُلُسِ الرَّطِيبِ » .

(١) التَّكْلَةُ . (٢) التَّبْصِيرُ ١٣١٣ (٣) التَّكْلَةُ . (٤) انْظُرْ : التَّبْصِيرُ ١٣٨٦

وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَقْرَةٌ) : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْمُقَرِّي .

(٥) بِمَعْنَى جَازَى عَلَى الْمَكْرِ (الْأَفْعَالُ ٣ / ١٦١)

(٦) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْجُمَيْحُ بْنُ مَنْقَذٍ » وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٤٠٣ وَالتَّاجُ إِذَا نَظَرَ الْمُفْضَلِيَّاتِ ٣٤

(الْحَاشِيَةُ) .

(٧) الْمُفْضَلِيَّاتِ ٣٥ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَكْرَانٌ) ، وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجُ .

كَبِيرٌ فِي وَسْطِ بِلَادِ الْهِنْدِ مُشْتَمِلٌ عَلَى مُدُنٍ
كَثِيرَةٍ يَتَّصِلُ عَمَلُهُ بِعَمَلِ مُوَلَّتَانٍ ، مِنْهَا :
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَلِيبَارِيِّ ، حَدَّثَ
بِعَدْنُونِ^(٣) مَدِينَةَ مِنْ أَعْمَالِ صَيْلَا ، عَنْ
أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْخَشَّابِ الشِّيرَازِيِّ ،
وَعنه أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصُّورِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ
فِي تَارِيخِهِ .

[م و ر]

مَارَ مَوْراً : سَارَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .
وَالْمَوْرُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ .
وَالدَّوْرَانُ .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ نَاقَةٍ مَائِرٍ وَمَائِرَةٍ ، إِذَا
كَانَتْ نَشِيطَةً فِي سَيْرِهَا فَتَلَاءَ فِي عَضْدِهَا .
وَكَشْدَادٍ : الْبَعِيرُ تَمُورُ عَضْدَاهُ فِي عَرَضٍ .
جَنْبِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* عَلَى ظَهْرِ مَوَّارِ الْمِلَاطِ حِصَانٍ^(٥) *

وَأَمَّا مَكْرَانُ لِلْبَلَدِ الَّذِي فِي السَّنْدِ فظَاهِرُ
سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، وَهُوَ
الْمَعْرُوفُ عَلَى أَلْسِنَةِ أَهْلِهَا وَيَذَكَّرُ مَعَ كَيْجٍ
وَضَبْطِهِ يَاقُوتٌ كَعُثْمَانَ ، وَقَالَ : وَأَكْثَرُ .
مَا يَجِيءُ فِي شِعْرِ الْعَرَبِ مُشَدَّدُ الْكَافِ .
وَاشْتِقَاقُهَا^(١) فِي الْعَرَبِيَّةِ أَنَّ تَكُونُ جَمْعُ
مَآكِرٍ كَفَارِسٍ وَفُرْسَانٍ ، أَوْ جَمْعُ مَكْرٍ ،
كَبَطْنٍ وَبُطْنَانٍ . وَقَالَ حَمَزَةُ : أَصْلُهُ
مَاهُ كِرَانٌ ، أَضِيفَتْ إِلَى الْقَمَرِ ثُمَّ اخْتَصَرُوهُ
فَقَالُوا : مُكْرَانٌ . وَمُكْرَانٌ : اسْمٌ لِسَيْفِ
الْبَحْرِ ، وَقَالَ أَهْلُ السَّيْرِ : إِنَّهَا سُمِّيَتْ
بِمُكْرَانَ بْنِ فَارِكِ ابْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ أَخِي
كَرْمَانَ ؛ لِأَنَّهُ اسْتَوْطَنَهَا .

وَمَكْرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : مَدِينَةُ مُكْرَانَ^(٢) ، وَبِهَا
مَوْضِعُ سُلْطَانِهَا .

[م ل ب ر]

مَلِيبَارٌ ، بِفَتْحٍ فَكَسْرٍ فَسُكُونٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هُوَ إِفْلِيمٌ

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَاشْتَرَاكُهَا » تَحْرِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٢) فِي التَّاجِ « بِمُكْرَانَ »

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « بِعَدْنُونِ » وَكَذَا فِي التَّاجِ غَيْرِ الْمُحَقَّقِ . وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٤) فِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٢٠١ « سَالٌ » بِدَلٍّ « سَارٌ » .

(٥) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ .

ورِيحٌ مَوَّارَةٌ : ورياحٌ ^(١) مَوْرٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الشَّيْءُ يَسْقُطُ مِنْ الشَّيْءِ .

وَالشَّيْءُ يَفْنَى فَيَبْقَى مِنْهُ الشَّيْءُ .

وَالْمَسَائِرَاتُ : الدَّمَاءُ ، قَالَ رُشَيْدٌ

ابن رُمَيْضٍ :

حَلَفْتُ بِمَسَائِرَاتِ حَوْلِ عَوْضٍ

وَأَنْصَابِ تُرْكُنَ لَدَى السَّعِيرِ ^(٢)

عَوْضٍ وَالسَّعِيرُ : صَنَمَانٌ .

وَالْمَسَائِرُ : الرَّجُلُ اللَّيِّنُ الْخَفِيفُ الْعَقْلُ .

وَمَوْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

مِنْ أَعْمَالِ طُلَيْطَلَةَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ ^(٣)

وَالْمَشْهُورُ الْآنَ بِالضَّمِّ . يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْقَاسِمِ

إِسْمَاعِيلُ بْنُ يُونُسَ الْمَوْرِيّ الْمُحَدِّثُ .

وَالْمَوْرِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : مَدِينَةُ بَالِيَمَنْ

لَعَكٌ ^(٤) ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ عَنْ ابْنِ الْحَائِكِ .

وَمَارِيَّةُ الْقَبْطِيَّةُ الَّتِي أَهْدَاهَا الْمُقَرَّرُ

إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاسْتَوْلَدَهَا ،

إِنْ كَانَتْ بِالتَّشْدِيدِ فَهَذَا مَوْضِعٌ ذِكْرُهَا

أَوْ بِالتَّخْفِيفِ فَنِي (م ر ي)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَوْرُ : الشَّيْءُ :

اللَّيِّنُ » . كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :

الْمَشْيُ اللَّيِّنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَمَشْيُهُنَّ بِالْحَبِيبِ مَوْرٌ ^(٥) *

وَقَوْلُهُ : « مَوْرَانُ ، بِالضَّمِّ : قَرِيَّةٌ

بِخُوزِسْتَانَ ^(٦) » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ

مَوْرِيَانُ . وَقَوْلُهُ : « مِنْهَا : سُلَيْمَانُ بْنُ

أَبِي أَيُّوبَ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :

سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبَ ^(٧) .

[م ه ر]

مَهْرُ الْبَغْيِ الْمَنْهِي عَنْهُ ، هُوَ أَجْرَةُ الْفَاجِرَةِ .

(١) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « أَرِيَا ح » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (سَمَر) فِيهِمَا .

(٣) ضَبَطْتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِضَمِّ الْمِيمِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ .

(٤) فِي أ « لَعَكٌ » تَحْرِيفٌ . وَالمَثْبُوتُ مِنْ نَسَخَةِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَوْر) وَالتَّاجِ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ « بَنُو أَحَى خُوزِسْتَان » .

(٧) عِبَارَةُ التَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَوْرِيَان) « سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ » .

والمُهِرَّةُ، كَجُهَيْنَةَ : يُكْنَى بِهَا عَنْ
الزَّوْجَةِ .

وبَلَا لَامٍ : لَقَبَ مُحَرِّزِ بْنِ نَضْلَةَ
الصَّحَابِيُّ .

والمُهِرُّ ، بِالضَّمِّ : فِرَاحُ حِمَامٍ ^(١) يُشْبِهُ
الْوَرَّثَانَ . ج : مِهْرَةٌ ، كَعِنَبَةٍ ، عَنْ الصَّغَانِي ^(٢) .

وَعُظِيمٌ تَحْتَ الْقَلْبِ هُوَ قِوَامُهُ ، عَنْ
الْفَرَّاءِ .

وَمُهِرَاتٌ ، بِالضَّمِّ ^(٣) : دِقْرُبٌ خَضِرَمَوْتٌ .

وَأُمٌّ أَمْهَارٌ : اسْمُ قَارَةٍ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :
هَضْبَةٌ ^(٤) ، وَقَالَ ابْنُ جَبَلَةَ : أَكْمٌ حُمْرٌ
بِأَعْلَى الصَّمَانِ لَوْلَعَلَهَا شَبِهَتْ بِأَمْهَارِ الْخَيْلِ
فُسُمِّيَتْ بِذَلِكَ . قَالَ [٢١٩ / أ] الرَّاعِي :

مَرَّتْ عَلَى أُمِّ أَمْهَارٍ مُشْمَرَةٌ

تَهْوِي بِهَا طَرْقٌ أَوْسَاطُهَا زُورٌ ^(٥)

والمَاهِرُ : النَّعْجَةُ ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ :
مَاهِرٌ مَاهِرٌ .

ومَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَجْمٍ الْمَقْدِسِيُّ ،
حَدَّثَ عَنِ الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ .

وَمُهِيرٌ ، كَزُبَيْرٍ : عَمُّ سَعِيدِ بْنِ عَرُوبَةٍ ،
قَالَ قَتَادَةُ .

وَحَيَّانٌ ^(٦) : بَنُو مُهِيرِ الْعَبْدِيِّ ، عَنْ عَطَاءٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُفْلِحٍ : بَنُو مُهِيرٍ ^(٧) وَأَخُوهُ
عَلَوَانٌ ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُقَلَّدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ مُفْلِحٍ : بَنُو مُهِيرٍ : مُحَدَّثُونَ .

وَعَزُّ الدِّينِ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ ^(٨) الْمُهِيرِ
الْبَغْدَادِيِّ ، سَمِعَ يَحْيَى بْنَ بَوَّشٍ ^(٩) .
مَاتَ سَنَةَ ٦٦٦ .

وَمِهْرَوَانٌ ، بِالْكَسْرِ : د فِي سَهْلٍ
طَبْرِسْتَانَ .

(١) العبارة في التاج وعلق عليها المحقق (عبد العليم الطحاوي) بقوله : « حقه أن يكون فرخ حمام . . . لأنه
يفسر المهر مفرد مهرة [كمنية] » .

(٢) العباب .

(٣) كذا في التكملة ، ضبط قلم ، وفي معجم البلدان : يفتح الميم والهاء ، ضبط قلم .

(٤) التهذيب ٦ / ٢٩٩

(٥) ديوانه ٩٨ والتهذيب ٦ / ٢٩٩ والعباب والتكملة واللسان .

(٦) في النسختين والتاج « جناب » ، والمثبت من التبصير ١٣٢٨

(٧) في التبصير ١٣٢٨ « المهر » .

(٨) كذا في التاج وفي التبصير ١٣٢٨ « حسن بن حسين » .

(٩) في أ « يونس » والمثبت يتفق وما في التبصير ١٣٢٨ والتاج .

[م ی ر]

مَارَ مِيرًا ، سَارَ^(۱) ، عن ابنِ القطّاع .
والمِيَارَةُ ، بالتَّشْدِيدِ : الرُّفْقَةُ تَنْتَهَضُ
مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى الْقَرْيِ لَتَمْتَارَ .

وَبِلَا لَامٍ : لَقَبُ جَدِّ شَيْخِ شَيْوْخِنَا
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَاسِيِّ
الْمُحَدِّثِ .

وَالْمَسَائِرَةُ : هِيَ الْإِبِلُ الَّتِي تُحْمَلُ عَلَيْهَا
الْمِيرَةُ .

وَالْمُمَايِرَةُ : الْمُعَارَضَةُ .

وَالْمِيرُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُوَّةُ .

وَمِيَّارٌ ، كَشَدَّادٍ : فَرَسٌ قُرْطٍ بَنُ التَّوَّامِ .

وِإِسْمَاعِيلُ بْنُ مِيرَانَ الْخِيَّاطُ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنْ أَحْمَدَ الْعَاقُولِيِّ .

وَمِيرَانٌ : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَرْوَزِيِّ ،
عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَجَرٍ .

وَأَبُو عَمْرٍو أَشْعَثُ بْنُ عَمْرٍو الْمِيرَانِيُّ مِنْ
شَيْوْخِ الْمَالِئِيِّ .

وَمِهْرَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ أَجْدَادِ أَبِي عَلِيٍّ
الْحَدَّادِ ، وَمِنْ أَجْدَادِ أَبِي مَسْعُودِ كُوتَاهِ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مِهْرَةَ ، حَدَّثَ .

وَمِهْيَارُ الدَّيْلَمِيِّ : شَاعِرُ زَمَانِهِ .

وَمَهْرُؤَيْهِ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ
عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَزْوِينِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَالْمُتْمَهَّرُ^(۱) : السَّابِحُ الْمُجِيدُ ، عَنْ
الزَّمْخَشَرِيِّ^(۲) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ بْنِ مِهْرَانَ
النَّيْسَابُورِيِّ صَدُوقٌ ، مَاتَ سَنَةَ ۳۱۰

[م ه ج ر]

الْتَمَهَجْرُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَنَقَلَ
الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ قَالَ : هُوَ التَّكْبِيرُ
مَعَ الْغِنَى وَأَنْشَدَ :

* تَمَهَجَرُوا وَأَيَّمَا تَمَهَجَرِ *

* وَهُمْ بَنُو الْعَبْدِ اللَّثِيمِ الْعُنْصُرِ^(۳) *

(۱) فِي « الْمُتَمَهَّر » ، تَحْرِيفٌ .

(۲) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ « تَمَهَّرَ فُلَانٌ : سَبَحَ » .

(۳) التَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ (هَجَرَ) .

(۴) فِي الْأَفْعَالِ ۳ / ۲۰۱ « سَالَ » .

الوَاسِطِي الشَّاعِرُ الَّذِي ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
بِالْكَسْرِ مَعَ السُّكُونِ .

[ن ت ر]

نَتَرَتِ الْقَيْسِيُّ أَوْتَارَهَا : قَطَعَتْهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .

وَنَتَرَ الْوَتَرَ (٣) : مَدَّهُ بِقُوَّةٍ .

وَالنَّتْرُ فِي الْمَشْيِ : الْاعْتِمَادُ ، كَالْإِنْتِثَارِ .

وَالنَّتْرَةُ : الْغَضَبُ وَالتَّهْوُّرُ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابْنِ عَلِيٍّ الْقَيْسِيُّ الْمَنْتُورِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْغَسَّانِيِّ وَأَبِي زَكْرِيَّا الْقَسِّيِّ .

وَنَتَرَبُّونَ ، بِالْفَتْحِ : بِمِصْرَ مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ .

[ن ث ر]

انْتَشَرَتِ الْكَوَاكِبُ : تَفَرَّقَتْ أَوْ تَنَاسَلَتْ
كَالْحَبِّ .

وَدُرُّ نَشِيرٍ وَمُنْشَرٍ ، كَأَمِيرٍ وَمُعْظَمٍ : مَنْشُورٌ .

فصل النون

مع الراء

[ن ب ر]

نُبْرٌ ، بِالضَّمِّ : مَاءٌ أَنْ يَنْجُدَ فِي دِيَارِ
تَمَرُوهَ بْنِ كِلَابٍ عِنْدَ الْقَارَةِ الَّتِي تُسَمَّى
ذَاتَ النَّطَاقِ ، وَضَبَطَهُ أَبُو زِيَادٍ كَزَقَرٍ ،
وَأَبُو نَصْرٍ بِضَمَّتَيْنِ .

وَنَبَارَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : اسْمُ مَدِينَةٍ أَطْرَابِلُسَ
الْغَرْبِ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي كِتَابِ ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ .

وَنَبْرُوهَ ، مُحَرَّكَةً : بِمِصْرَ .

وَالْإِنْبَارُ ، بِالْكَسْرِ : دَجُوزَجَانُ ، مِنْهُ
أَبُو الْحَارِثِ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْإِنْبَارِيُّ
الْمُحَدَّثُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمَالِينِيُّ وَنَسَبَهُ (١) .

وَنَبَرَ نَبْرَةً : تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ فِيهَا غُلُوٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « نَبِرٌ ، كَأَمْعٍ :
قَرِيَّةٌ بِبَغْدَادَ » . هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ،
وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ كُسْكُرٌ ، قَالَ : وَهِيَ
نَبْطِيَّةٌ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ مَنْصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) التبيين ٣٥

(٢) الأفعال ٣ / ٢٤٨

(٣) في النسختين « الوتد » بالذال المهملة ، والمثبت من التاج .

وَكَكْتِفٍ : الْمُتَسَاقِطُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ ،
هَكَذَا فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

هَذِرِيَانُ هَذِرٌ هَذَاءَةٌ
مُوشِكُ السَّقَطَةِ ذُولِبٌ نَثِرٌ^(١)

وَالنَّثَرُ ، بِالتَّخْرِيكِ . كَثْرَةُ الْكَلَامِ .
وَإِذَاعَةُ الْأَسْرَارِ .

وَالنَّثَرُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ الْمُقْفَى
بِالْأَسْجَاعِ .

وَاسْمُ الْمُنْثُورِ مِنْ نَحْوِ سُكَّرٍ وَفَاكِهَةٍ ،
كَالنَّارِ .

وَنَثَرَ يَنْثِرُ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : امْتَحَطَ .
وَالْمُنْثُورُ : نَوْعٌ مِنَ الرِّيحَيْنِ .

وَنَثَرَ قِرَاءَةً نَثَرًا : أَسْرَعَ فِيهَا .
وَتَفَرَّقُوا وَانْتَثَرُوا وَتَنَثَرُوا .

وَرَأَيْتُهُ يُنَاثِرُهُ الدَّرُّ ، إِذَا حَاوَرَهُ بِكَلَامٍ
حَسَنِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ الْمُنْثُورِ

الْجُهَنِيُّ الْكُوفِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٤٧٦ وَابْنُهُ
أَبُو طَاهِرٍ الْحَسَنُ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَسَاكَرٍ .

وَنَثْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قَالَ لَبِيدُ بْنُ عَطَّارٍ
التَّمِيمِيُّ :

تَطَاوَلَ لَيْلِي بِالْإِثْمَيْنِ
إِلَى الشُّطْبَيْنِ إِلَى نَثْرَةٍ^(٢)

وَالنَّثُورُ ، كَصَبُورٍ : الْاسْتُ .

[ن ج ر]

[٢١٩ / ب] النَّجْرُ : الطَّعْنُ وَالشَّكْلُ
وَالْهَيْئَةُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَبَيْضَاءُ لَا نَجْرُ النَّجَاشِيُّ نَجْرُهَا
إِذَا التَّهَبَتْ مِنْهَا الْقَلَائِدُ وَالنَّحْرُ^(٣)

وَالْقَطْعُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ النَّجَّارُ .

وَالدَّقُّ ، وَمِنْهُ الْمِنْجَارُ لِلْهَؤُونِ .

وَمَاءٌ مَنْجُورٌ : مُسَخَّنٌ ، وَقَدْ نَجَرَهُ نَجْرًا .

وَمَنْجُورٌ : عَ بَبْلَخَ ، مِنْهَا : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْمَنْجُورِيُّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

(١) مجالس ثعلب ٥٩٥ واللسان والتاج . وفي النسختين « هذارة » تحريف .

(٢) معجم البلدان (نثرة) وفي النسختين « الشيطيين » وفي التاج غير المحقق « الشيطين » .

(٣) شعر الأخطل ٢٠١ واللسان والتاج .

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْوَزَّانِ (١)
الْبَلْخِيُّ فِي تَارِيخِهِ ، وَقِيلَ : هِيَ مَنْجُورَان
عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ بَلْخَ .

وَالْمِنْجَرَةُ : حَجَرٌ مُحْمًى يُسَخَّنُ بِهِ الْمَاءُ ،
وَذَلِكَ الْمَاءُ نَجِيرَةٌ ، كَسْفِينَةٍ .

وَالنَّجْرَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعَطَشُ .

وَنَجْرَانُ بْنُ زَيْدِ بْنِ سَبَأَ . كَسَخَبَانُ .
إِلَيْهِ نُسِبَ الْمَوْضِعُ الَّذِي بِالْيَمَنِ ، هَكَذَا
ذَكَرَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ النَّسَابَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سُمِّيَ بَنَجْرَانُ
ابْنُ زَيْدَانَ بْنِ سَبَأَ » ، هَكَذَا هُوَ لَابْنُ الْكَلْبِيِّ
وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ عِنْدَ أَئِمَّةِ النَّسَبِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَجْرَانَ الْبَصْرِيُّ : شَيْخُ
لَأَبِي عَاصِمٍ النَّبِيلِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي نَجْرَانَ مِنَ الشَّيْعَةِ (٢) .

وَرَجُلٌ مِنْجَرٌ ، كَمَنْبَرٍ : شَهِيدُ السُّوقِ
لِلْإِبِلِ ، قَالَ الشَّيْخُ :

* جَوَابُ لَيْلٍ مِنْجَرُ الْعَشِيَّاتِ (٣) *
وَأَنْجَرٌ : صَارَ فِي نَاجِرٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْحَرِّ .
وَنُجَيْرٌ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : مَاءٌ فِي دِيَارِ
بَنِي تَمِيمٍ .

وَكَأَمِيرٍ : هُوَ بِحِصْرٍ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَنَجْرُونُ : أُخْرَى مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ .

وَنَاجِرَةٌ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ : دَفَى شَرْقِيَّ الْأَنْدَلُسِ (٤)
وَأَمَّا قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

وَكَعْبَةُ نَجْرَانَ حَتَمَ عَلَيْهِ

لِكِ حَتَّى تُنَاخِيَ إِبْرَاهِيمَ

نَزُورُ يَزِيدَ وَعَبْدَ الْمَسِيحِ

وَقَيْسًا هُمْ خَيْرُ أَرْبَابِهَا (٥)

فَقَالَ يَأْقُوتُ : هَذِهِ بَيْعَةٌ بَنَاهَا عَبْدُ الْمَدَانِ

الْحَارِثِيُّ عَلَى بِنَاءِ الْكَعْبَةِ وَعَظَّمُوهَا وَكَانَ
بِهَا أَسَاقِفَةٌ مُقْسِمُونَ (٦) .

وَالْعَتَرُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَزْرَجِ

يُلَقَّبُ بِالنَّجَّارِ ؛ لِأَنَّهُ نَجَرَ وَجْهَ إِنْسَانٍ
بِقُدُومِ فَقَتَلَهُ ، وَيُعْرَفُ وَلَدُهُ بِبَنَى النَّجَّارِ ،

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (مَنْجُور) « الْوَرَقِ » .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « السَّبْعَةِ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّهْبِيرِ ١٤١١ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٣٧٥ وَفِي اللِّسَانِ « أَرْضُ » مَكَانٌ « لَيْلِ » .

(٤) فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ : سَاقَطٌ مِنْ أ .

(٥) دِيَوَانُهُ ١٧٣ ، وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (نَجْرَان) وَفِي النُّسخَتَيْنِ « تَنَاهَى » فِي مَكَانٍ « تَنَاخَى » .

(٦) مُقْسِمُونَ : كَذَا فِي الْأَمْثَلَيْنِ وَالتَّاجِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (نَجْرَان) « مُعْتَمِدُونَ » بِفَهْمِ الْمِيمِ الْأَوَّلَى وَفَتْحِ التَّاءِ وَتَشْدِيدِ

الْمِيمِ الثَّانِيَةِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

أَوْ هِيَ النَّسِيجَةُ شَبَهَ الْجَزَامَ يَكُونُ عَلَى
الْفَسَاطِيطِ وَعَلَى الْبُيُوتِ تُنْسَجُ وَحْدَهَا ،
قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

أَوْ هِيَ الْجَبَلُ الْمُنْقَادُ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ
أَبُو خَيْرَةَ .

وَوَادٍ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى [.
وَهِيَ [أَى النَّحِيرَةِ] ^(٦) أَيْضًا الْمَنْحُورَةُ .
وَالْمَنْحُورُ : الْمَذْبُوحُ ، قَالَ عَدِيُّ
ابْنُ زَيْدٍ يَصِفُ الْغَيْثَ :

مَرِحٌ وَبَلُّهُ يَسْحُ سُبُوبًا
مَاءٌ سَحًا كَأَنَّهُ مَنَحُورٌ ^(٧)

وَالْمُسْتَقْبَلُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
أَوْرَدْتُهُمْ وَصُدُّورُ الْعِيسِ مُسْنَفَةٌ
وَالصُّبْحُ بِالْكَوْكَبِ الدَّرِيِّ مَنَحُورٌ ^(٨)

وَهُمْ أَخْوَالُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مَنْ قَبْلَ جَدِّهِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

[ن ح ر]

النَّحِيرَةُ ^(١) كَسَفِينَةٍ : الطَّبِيعَةُ .
وَطَرَةٌ تُنْسَجُ ثُمَّ تُخَاطُ عَلَى شَفَةِ الشُّقَّةِ .
وَالْعَرَقَةُ أَوْ طَرِيقَةُ [مِنَ الرَّمْلِ] ^(٢) سَوْدَاءُ
كَأَنَّهَا خَطٌّ ^(٣) مُسْتَوِيَةٌ مَعَ الْأَرْضِ خَشِينَةٌ
لَا يَكُونُ عَرْضُهَا ذِرَاعَيْنِ ، وَإِنَّمَا هِيَ عَلَامَةٌ
فِي الْأَرْضِ مِنْ حِجَارَةٍ أَوْ طِينٍ أَسْوَدَ ، قَالَ
ابْنُ شُمَيْلٍ .

أَوْ الطَّرِيقُ بِعَيْنِهِ شَبَهَ بِخُطُوطِ الثَّوْبِ ،
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

أَوْ هِيَ مِنَ الشَّعْرِ مَا يَكُونُ عَرْضُهَا شِبْرًا
تُعَلَّقُ عَلَى الْهُودَجِ يُزَيِّنُونَهُ ^(٤) بِهَا ، وَرَبَّمَا
رَقَمُوهَا ^(٥) بِالْعِهْنِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ .

(١) من هنا إلى قوله « عن أبي موسى » من مادة (ن ح ز) وتنبه محقق التاج إلى هذا التحريف وتبين له أن الزبيدي نقله عن معجم البلدان (نحيرة) وهو هنا كما في التاج يتصرف . ومثبت أيضا في اللسان موزعا على المادة عدا العبارة الأخيرة وهي « وواد في ديار غطفان عن أبي موسى » .

(٢) زيادة من اللسان لتوضيح المعنى .

(٣) في النسختين « خطة » والمثبت من اللسان والتاج ومعجم البلدان .

(٤) في النسختين « يذنبوه » والمثبت من اللسان ومعجم البلدان والتاج .

(٥) في النسختين « وقموها » تحريف والتصحيح من اللسان ومعجم البلدان والتاج .

(٦) زيادة اقتضاها السياق بعد توضيح تحريف ما سبقه . وهو كذلك في التكملة (نحر) .

(٧) اللسان والتاج ودبوانه ٨٦ وفيه « سيول » والتأذيب ١١ / ٥ وفيه « سبوب » وفي أ « مرج ويله يسح سيوف » .

(٨) اللسان .

وَالنَّاجِرُ : أَوَّلُ الشَّهْرِ .

وَنَحَرَ الصَّلَاةَ : صَلَّاهَا فِي أَوَّلِ وَقْتِهَا .

وَنَحَائِرُ الشَّهْرِ : نُحُورُهُ .

وَنَوَاحِرِ الْأَرْضِ : مُقَابِلَاتِهَا .

وَرَجُلٌ مِّنْحَارٌ : جَوَادٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّحَابِ إِذَا انْعَقَّ بِمَاءٍ كَثِيرٍ :

قَدْ انْتَحَرَ انْتِحَارًا ، قَالَ الرَّاعِي :

فَمَرَّ عَلَى مَنَازِلِهَا فَأَلْقَى

بِهَا الْأَثْقَالَ فَانْتَحَرَ انْتِحَارًا ^(١)

ودائرة النَّاجِرِ تكون في الجِرَانِ إِلَى أَسْفَلِ

من ذلك .

وَقَعْدَ فِي نَحْرِ فُلَانٍ ، إِذَا قَابَلَهُ .

وَنَحَرَهُ نَحْرًا كَذَلِكَ .

وَتَنَاحَرُوا : تَتَابَعُوا .

وَالنَّحَارِيَّةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : دَبِصْرٌ .

[ن خ ر]

النُّخْرُ ، كَزُفْرِ : ع ، عن ابن دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَكُهُمَزَةٌ : مُقَدِّمُ أَنْفِ الْفَرَسِ وَالْحِمَارِ
وَالخِنْزِيرِ ، لُغَةٌ فِي النُّخْرَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالنَّاخِرَةُ : الْخَيْلُ أَوِ الْحَمِيرُ ، لِلصَّوْتِ
الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ أَنْوْفِهَا ^(٣) .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْحِمَارُ هُوَ النَّاخِرُ ، وَالشَّاخِرُ :
نَخِيرُهُ مِنْ أَنْفِهِ ، وَشَخِيرُهُ مِنْ حَلْقِهِ .

وَتَنَاحَرُوا : تَكَلَّمُوا مَعَ غَضَبٍ وَنُفُورٍ .

وَنُخْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ يُوسُفَ جَدِّ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَجَّاجٍ ^(٤) الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
وَوَقَعَ فِي الضُّعْفَاءِ لِابْنِ حِبَّانَ : إِبْرَاهِيمُ
ابْنُ إِسْحَاقَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَنْخَرُ : هَضْبَةٌ

لِبَنِي [١ / ٢٢٠] رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
مَقْتَضِي سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَمَقْعَدٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،
وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ بِكُسْرِ الْمِيمِ وَالْخَاءِ ،
وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) وَيَاقُوتٌ .

[ن د ر]

النَّادِرُ : حِمَارُ الْوَحْشِ يَنْدُرُ مِنَ الْجَبَلِ .

(١) ديوانه ١٤١ والتهذيب ٥ / ١١ والتكملة واللسان .

(٢) في الجمهرة ٢ / ٢١٥ « وأحسب النخر موضعا » دون تنظير ، ولم تضبط الخاء .

(٣) في ١ « أنوافها » ؛ والمثبت يتفق وما في اللسان والتاج .

(٤) في القاموس والتاج والتبصير ٦٥ « الحجاج » .

(٥) التكملة . وفي العباب : بفتح الميم وكسر الخاء ، ضبط قلم .

وَالنَّادِرَةُ : ذَاةٌ بِالْيَمَنِ يَسْكُنُهَا بَنُو عَيْسَى
مِنْ قِبَائِلِ عَكَ .

وَنَذَرَ الْعَظْمُ : انْفَكَ وَزَالَ عَنْ مَحَلِّهِ .

وَفِي عِلْمٍ أَوْ فَضْلٍ : تَقَدَّمَ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَمِنْ بَيِّنَةٍ : خَرَجَ .

وَالكَلَامُ نَذَارَةٌ : غُرْبَ .

وَأَنْذَرَ : أَتَى بِنَادِرٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .

وَيَدُ فُلَانٍ مِنْ مَالِهِ : أَزَالَ تَصَرَّفَهُ فِيهِ .

وَالْبِكَارَةُ فِي الدِّيَةِ : أَسْقَطَهَا وَأَلْفَاهَا ^(٢)

وَأَسْتَنْذَرَ الْمَالَ الرُّطْبَ : تَتَبَعَهُ .

وَأَثَرُهُ : اقْتَفَاهُ .

وَهُوَ يَتَنَادَرُ عَلَيْنَا ، أَيُّ يَأْتِينَا أَحْيَانًا .

وَالنَّدِيرَةُ : النَّدْرَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَالنَّدْرِ
مُحَرَّكَةً ^(٣) .

وَنَوَادِرُ الْمَغْلَقِ : أَسْنَانُهُ .

وَنَدْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : غُ مِنْ نَوَاحِي الِيمَامَةِ ،
وَيُقَالُ بِالذَّالِ .

[ن ذ ر]

الْإِنْذَارُ : الْإِبْلَاحُ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي
التَّخْوِيفِ . وَفِي الْمَثَلِ : « قَدْ أَعْذَرَ مَنْ
أَنْذَرَ » ^(٤) ، أَيُّ مَنْ أَعْلَمَكَ أَنَّهُ يُعَاقِبُكَ عَلَى
الْمَكْرُوهِ مِنْكَ فِيمَا يَسْتَقْبِلُهُ ثُمَّ أَتَيْتَ الْمَكْرُوهَ
فَعَاقَبَكَ فَقَدْ جَعَلَ لِنَفْسِهِ عُذْرًا يَكْفُ بِهِ
لَاثِمَةَ النَّاسِ عَنْهُ .

وَيَقُولُونَ : « عُذْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ » ، أَيُّ
أَعْذِرْ وَلَا تُنْذِرْ .

وَأَنْتَذَرَ : نَذَرَ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ لِمُذْرِكِ
ابْنَ لَأْيٍ :

* كَأَنَّهُ نَذَرٌ عَلَيْهِ مُنْتَذِرٌ *

* لَا يَبْرَحُ التَّالِي مِنْهَا إِنْ قَصَرَ ^(٥) *

(١) الأفعال ٣ / ٢٢٦

(٢) كَذَا بِالنَّسَخَتَيْنِ وَالْأَسَاسُ : وَفِي التَّاجِ « أَلْفَاهَا » بِالْفَيْنِ ، وَبِالْبِكَارَةِ جَمْعُ بَكَرٍ ، بِفَتْحٍ فَسَكُونُ (اللسان-نذر) .

(٣) فِي التَّاجِ الْحَقِيقُ « وَلَا يَقَعُ ذَلِكَ إِلَّا فِي النَّدْرِ » بِالضَّمِّ . وَلَقِيْتَهُ فِي النَّدْرِ [بِالتَّحْرِيكِ] كَالنَّدْرِ [بِالْفَتْحِ] «
وَعَلَى الْحَقِيقِ عَنْ « النَّدْرِ » [بِالتَّحْرِيكِ] بِقَوْلِهِ : « فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ : النَّدِيرَةُ ، وَلَا تَوْجِدُ فِي غَيْرِهِ » .

(٤) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عِيَدٍ ٢٢٦

(٥) التَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .

وَالنَّذِيرَةُ : الْإِنذَارُ ، قَالَ سَاعِدَةُ :

وَإِذَا تُحَوِّيَ جَانِبٌ يَرَعُونَهُ

وَإِذَا تَجِيءُ نَذِيرَةٌ لَمْ يَهْرَبُوا^(١)

وَالنَّذِيرُ ، بَضَمَتَيْنِ : جَمْعُ نَذِيرٍ ، كَرَهْنٍ وَرُهْنٍ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

كَمْ دُونَ لَيْلَى مِنْ تَنُوفِيَّةٍ

لَمَاعَةٍ تُنَذِّرُ فِيهَا النَّذِيرُ^(٢)

وَيُقَالُ : إِنَّهُ جَمْعُ نَذِيرٍ بِمَعْنَى مَنْذُورٍ .

وَالْمَنْذُورُ : حِصْنٌ يَمَانِيٌّ لِقُضَاعَةَ .

[ن ز ر]

النَّزُورُ ، كَصَبُورٍ : الْقَلِيلُ الْكَلَامِ ،

عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَفَرَسٌ نَزُورٌ : بَطِيءُ الْإِلْقَاحِ .

وَرَجُلٌ مَنْزُورٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، وَقَدْ نَزَرَ

نَزَارَةً ، وَأَنْزَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَرَجُلٌ نَزَرٌ ، بِمَعْنَاهُ ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَعْطَاهُ عَطَاءً نَزْرًا وَمَنْزُورًا ، إِذَا أَلَحَّ

عَلَيْهِ فِيهِ .

وَعَطَاءٌ غَيْرُ مَنْزُورٍ ، إِذَا لَمْ يُلَحَّ عَلَيْهِ فِيهِ ، بَلْ أَعْطَاهُ عَفْوًَا .

وَنَزَرَهُ نَزْرًا : اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالشَّرَابُ الْإِنْسَانُ : أَسْكَرُهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

وَكَمَقْعَدٌ : عَالِيَمِنْ مَنْ قُرِيَ^(٤) سِنْحَانٌ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ .

وَالنَّزِيرُ : الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ . قِيلَ .

هُوَ لُغَةٌ فِي النَّزْرِ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي رِوَايَةِ

الْأَصِيلِيِّ وَأَنْكَرَهُ ثَعْلَبٌ وَأَبُو ذَرٍّ الْهَرَوِيُّ .

[ن س ر]

النَّسْرُ ، بِالْفَتْحِ لِلطَّائِرِ هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ

الْأَثِمَةِ . وَحَكَى بَعْضُهُمْ تَثْلِيثَ النَّوْنِ .

وَأَسْتَعْرَبَهُ شَيْخُنَا^(٥) .

وَجَبَلٌ تِهَامِيٌّ .

وَبَلَا لَامٍ : مِنْ مِيَاهِ عُقَيْلٍ .

وَمَالِكُ بْنُ نَسْرِ فِي سِيَاقِ نَسَبِ أَسْمَاءَ

بَنَتْ عُمَيْسَ الْخَشَعِمِيَّةَ .

(٢) المصباح واللسان .

(٤) قرى : ساقط من أ .

(٥) الإضاءة : والمراد بـ « بعضهم » الشيخ زكريا الأنصاري في حاشيته على تفسير البيضاوي .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١١٥ واللسان .

(٣) الأفعال ١ / ٢٥٩

[ن ش ت ب ر]

نَشْتَبِرُ ، كَجِرْدَحْلٍ : هكذا ضبطه
المُصَنِّفُ ، وقال ياقوت : هي نَشْتَبِرًا .
بِفَتْحِ النُّونِ وَاللَّامِ مَقْصُورَةً فِي آخِرِهَا .
وإِلَيْهَا يُنْسَبُ : أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْخَالِقِ
ابن الْأَنْجَبِ بنِ الْمُعَمَّرِ بنِ الْحَسَنِ
النَّشْتَبِرِيُّ الْفَقِيهُ الْمُحَدِّثُ

[ن ش ر]

[٢٢٠ / ب] النَّشْرُ ، بِالْفَتْحِ : نَبَاتُ الْوَبَرِ
عَلَى الْجَرَبِ بَعْدَ مَا يَبْرَأُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَمِنَ الْأَرْضِ : مَا خَرَجَ مِنْ نَبَاتِهَا .
وَبِالتَّحْرِيكِ (٤) : الْكَلَامُ يَهِيْجُ أَعْلَاهُ .
وَأَسْفَلُهُ نَدَى أَخْضَرُ (٥) ، قَالَ اللَّيْثُ
وَأَنْ تَرَعَى الْإِبِلُ بَقْلًا قَدْ أَصَابَهُ صَيْفٌ .
وَهُوَ يَضْرُّهَا . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « اتَّقَ عَلَى
إِبِلِكَ النَّشَرَ » .

وَعَمْرُو بْنُ حَوْتَقَةَ (١) بْنُ نَسْرِ الْحَرَشِيِّ (٢)
شَهِدَ قِتَالَ الْفُرْسِ مَعَ سَعْدٍ .

وَضِيْعَةُ بَنِي سَائِيُورَ ، مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّسْرِيِّ . قَدِمَ
دِمَشْقَ وَحَدَّثَ .

وَكُزَيْبِيُّ : نَسِيرُ بْنُ ثَوْرٍ ، كَانَ فِي أَصْحَابِ
ابْنِ أَبِي وَقَّاصٍ .

وَنُسَيْرُ بْنُ يَحْيَى مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ حَبِيبٍ .

وَنُسَيْرُ بْنُ عَمْرٍو الْعِجْلِيُّ ، كَانَ عَلَى
مُقَدِّمَةِ سُهَيْلِ بْنِ عَدِيِّ حِينَ غَزَا كِرْمَانَ ،
ذَكَرَهُ سَيْفٌ .

وَوَادِي النَّسُورِ : بَيْتُ الْمُقَدَّسِ (٣) .

وَالْأَنْسَرُ ، كَأَفْلَسٍ : بِرَاقٌ بَيْضٌ فِي
وَضْحِ الْحِمَى ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ
أَجْبُلٌ مُتَجَاوِرَةٌ .

(١) ورد بصيغ متعددة (انظر : التبصير ٨٨) .

(٢) في التبصير « الجرشي » .

(٣) في التاج : « وادي النسور : بالقرب من بيت المقدس » .

(٤) ضبط في اللسان بفتح النون وسكون الشين وتابعة التاج الخقق . ولم يرد في العين (نشر) ٦ / ٢٥١ - ٢٥٢

(٥) في النسختين « خضر » والمثبت من التهذيب ١١ / ٣٣٩ واللسان والتاج .

والجَمَاعَةُ الْمُنتَشِرُونَ .

ومن الماء : ما انتشر وتطايَر عند
الوُضوء .

واكتسَى البَازِي ريشًا نَشْرًا ، أَيْ
مُنْتَشِرًا طَوِيلًا .

وَأَرْضُ الْمُنْشَرِ : هِيَ بَيْتُ الْمَقْدِسِ .

وَجَاءَنَا نَاشِرًا أَذْنِيهِ ، أَيْ طَائِعًا ^(١) كَمَا فِي
الْأَسَاسِ ، أَوْ طَامِعًا ، كَمَا فِي اللِّسَانِ
وعزاه لابن الأعرابي .

وَأَرْضُ نَاشِرَةٍ : اهْتَزَّ نَبَاتُهَا وَرَوَيْتْ
مِنَ الْمَطَرِ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَالنَّشْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّسِيمُ ، وَقَدْ
جَاءَ فِي شِعْرِ أَبِي نُحَيْلَةَ ^(٢) .

وَتَنَشَّرَ الرَّجُلُ : اسْتَرْقَى .

وَالْمُنْتَشِرُ بْنُ الْأَجْدَعِ أَخُو مَسْرُوقٍ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْتَشِرِ ، وَأَخُوهُ

الْمُغِيرَةُ بْنُ الْمُنْتَشِرِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَعْدٍ فِي
الْفُقَهَاءِ .

وَأَبُو عُثْمَانَ عَاصِمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ النَّصِيرِ ^(٣)
ابْنُ الْمُنْتَشِرِ الْبَصْرِيُّ ، مِنْ رِجَالِ مُسْلِمٍ .
وَالنَّشَارُ ، ككِتَابٍ ^(٤) : حِصْنٌ قُرْبَ
الْفُرَاتِ .

وَبَلَا لَامٍ ^(٥) : جَبَلٌ نَجْدِيٌّ ، عَنْ الْحَازِمِيِّ .
وَبَنُو نَاشِرَةٍ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَافِرِ .

وَنَاشِرَةُ بْنُ أَسَامَةَ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ
بَنِي أَسَدٍ ، مِنْهُمْ : يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ ^(٦)
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَكُزْبَيْرٍ : ع بِلَادِ الْعَرَبِ .

وَنَاشِرُ بْنُ تَيْمٍ بِنِ سَمَلْقَةَ : بَطْنٌ مِنْ
عَكِّ بْنِ عَدْنَانَ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ حِصْنُ نَاشِرٍ
بِالْيَمَنِ ، وَحَفِيدُهُ نَاشِرُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ نَاشِرٍ ،
نَزَلَ أَسْفَلَ وَادِي مَوْزٍ وَابْتَنَى بِهَا الْقَرْيَةَ
الْمَعْرُوفَةَ بِالنَّاشِرِيَّةِ فِي أَوَّلِ الْمِثَّةِ الْخَامَةِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ « طَامِعًا » كَرَوَايَةِ اللِّسَانِ .

(٢) وَهُوَ قَوْلُهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ :

* تَحْمَهُ النَّشْرَةُ وَالنَّسِيمُ *

(٣) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَفِي التَّبصِيرِ ١٣٢٢ « النَّصِيرِ » .

(٤) فِي التَّاجِ « الْمُنْشَارُ بِالْكَسْرِ » وَهُوَ كَذَلِكَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَفِيهِ « بِكسر أوله ، بلفظ المنشار الذي يشق به الخشب » .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ « مَنْشَار » .

(٦) فِي النُّسخَتَيْنِ « حَازِمٍ » بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، تَحْرِيفٌ .

وَالْأَنْشُورُ : قَبِيلَةٌ مِنْ عَكَ يَنْزِلُونَ قَبْلِي
تَعَزَّ عَلَى نِصْفِ يَوْمٍ مِنْهَا .

وَنَاشِرُ بْنُ جَامِدٍ ^(١) بْنِ مَغْرَبٍ : جَدُّ
الْمَكَايَسَةِ بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَشْرِ الْمَدَنِيِّ ، عَنْ عَمْرٍو
ابْنِ نَجِيحٍ ، نَكِيرَةٌ لَا يُعْرَفُ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ
وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ن ص ر]

نَصْرَهُ نَصْرًا : أَعْطَاهُ ، وَوَقَفَ سَائِلٌ
عَلَى قَوْمٍ ، فَقَالَ : أَنْصُرُونِي نَصْرَكُمْ اللَّهُ ،
أَيُّ أَعْطُونِي أَعْطَاكُمْ اللَّهُ .

وَأَرْضُ بَنِي فُلَانٍ : قَصْدُهَا وَأَتَاهَا ،
قَالَ الرَّاعِي يُخَاطَبُ لِإِيْلًا :

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعَى
بِلَادَ تَمِيمٍ وَأَنْصُرِي أَرْضَ عَامِرٍ ^(٢)

أَيُّ أَقْصُدِيهَا ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللَّهُ : رَزَقُهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَالنَّصَائِرُ : الْعَطَايَا .

وَالنُّصْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الْإِعَانَةُ ، قِيلَ : هُوَ
اسْمٌ كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ، أَوْ مَصْدَرٌ كَمَا
لِلزَّمَخْشَرِيِّ .

وَيُجْمَعُ النَّاصِرُ عَلَى النُّصُورِ كَشَاهِدٍ
وَشُهُودٍ ، وَالْأَنْصَارُ عَلَى أَنْاصِيرٍ وَهُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ ، ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٤) .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ نَصْرِ ، مُحَرَّكَةٌ ، الْبِسْطَامِيُّ ، تَفَقَّهَ عَلَى
الْمَحَامِلِيِّ بِبَغْدَادَ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٥٢ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَحَفِيدُهُ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، حَدَّثَ .

وَمَنْ رَوَى بِالتَّحْرِيكِ : الْقَاضِي عَطَاءُ
اللَّهِ ^(٥) بْنُ مَنْصُورِ بْنِ نَصْرِ الْإِسْكَندَرَانِيِّ ،
أَجَازَهُ السُّلَفِيُّ ، وَقَرِيبُهُ الْجَمَالُ
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَنْصُورٍ
ابْنِ نَصْرِ أَجَازَ الذَّهَبِيُّ . وَوَالِدُهُ إِبْرَاهِيمُ
مِنْ شُيُوخِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ « حَامِدٌ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي دِيَوَانِهِ ١٣٣ « أَنْسَلَخَ » بَدَلَ « دَخَلَ » وَالتَّهْدِيبُ ١٢ / ١٦٠ وَفِيهِ « إِذَا مَا انْقَضَى » .
وَبِدُونِ نِسْبَةٍ فِي الصَّحَاحِ وَفِيهِ « فَجَاوَزَى » بَدَلَ « فَوَدَّعَى » .

(٣) الْأَفْعَالُ ٣ / ٢٥٠

(٤) وَرَدَّتِ الْمُبَارَةُ الْأَخِيرَةُ فِي التَّكْلَةِ بِصِيغَةِ « وَيَجْمَعُ الْأَنْصَارُ أَنْاصِيرَ » .

(٥) فِي ١ « عَطَاءُ الدِّينِ » وَالمَثْبُوتُ يَتَّفَقُ وَالتَّبَصِيرُ ١٤١٧ وَالتَّاجُ .

وكأَمِيرٍ : النَّصِيرُ الطُّوسِيُّ ، فَيَلْسُوفُ مشهورٌ .

وَالنَّصِيرُ بْنُ الطَّبَّاحِ : من أئمة الشَّافِعِيَّة شرح « التَّنْبِيه » .

وَالنَّصِيرُ الْحَمَّامِيُّ : شَاعِرٌ مُحْسِنٌ بِمِصْرٍ .

وَنَصِيرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ الْجَشْتِيُّ^(٢) المعروف بجراخ دهلِي : أَحَدُ الْأَوْلِيَاءِ الْمَشْهُورِينَ . مات سنة ٧٥٧ ، وعنه أَخَذَ السَّيِّدُ شرف الدِّينِ مَخْدُومُ جَهَانِيَانِ .

وَكَشْدَاد : نَصَارُ بْنُ حَرْبٍ الْمِسْمَعِيُّ عن ابن مَهْدِيٍّ .

ومالك بن عَوْفٍ النَّصْرِيُّ قَائِدُ هَوَازِنَ يَوْمَ حُنَيْنٍ . ثم أسْلَمَ .

ومالكُ بْنُ أَوْسٍ بْنِ الْحَدَثَانِ النَّصْرِيُّ ، له صُحُفَةٌ ، ولحفيدَه زُفَرٌ^(٣) بن وثيئة^(٤) ابن مالك رواية .

ودربُ نَصِيرٍ . كزَيْرٍ : ببغداد .

وَنَصْرَى : كَسَكْرَى ، وَنَصْرُونَةُ لُغَتَانِ فِي نَصْرَانَةٍ وَنَصُورِيَّةٍ لِلْقَرْيَةِ الَّتِي تُسَبُّ إِلَيْهَا النَّصَارَى .

وَالنَّاصِرِيَّةُ : امُّ بَجَايَا^(١) ، قُرْبَ الْجَزَائِرِ .

وَمَحَلَّةٌ بِمِصْرٍ .

وَالْمَنْصُورِيَّةُ : بِالْيَمَنِ . بَيْتُ رِيَاسَتِهَا بِنُوقَاسِمِ بْنِ حَسَنِ بْنِ قَاسِمِ الْأَكْبَرِ . قِيلَ : إِنَّهُمْ مِنْ ذُرِّيَّةِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ابْنِ هَاشِمٍ .

و : بِحِيزَةِ مِصْرٍ .

وَنَصْرَةٌ . بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ مُتَّصِلَةٌ بِدَارِ الْقَزِّ مِنَ الْمَحَالِّ الْغَرْبِيَّةِ . وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وُسُمِيَ الْمَطَرُ نَصْرًا وَنُصْرَةً ، كَمَا سُمِّيَ فَتْحًا .

وَالْمُسْتَنْصِرِيَّةُ : مَدْرَسَةٌ بِبَغْدَادَ بِأَنْبِيهَا الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُورُ .

(١) في « جباية » تحريف .

(٢) في « الجشتي » بالنون وفي التاج « الجشتي » .

(٣) في « ذهل » تحريف والمثبت يتفق والتاريخ الكبير ج / ٢ / ق / ١ ص ٣٩٤

(٤) في التاج « رثيمة » تحريف والمثبت يتفق والتاريخ الكبير ج / ٢ / ق / ١ ص ٣٩٤

والتَّصِيرِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الزَّنادِقَةِ (١)
يَقُولُونَ بِاللَّوْهِيَّةِ عَلِيٌّ . تعالى الله (٢) عن ذلك
عُلُوًّا كَبِيرًا .

والْحَسَنُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ مُوسَى بْنِ نَصِيرٍ
النَّصِيرِيُّ ، عن عليِّ بْنِ رَبَاحٍ ، وَجَدَهُ مُوسَى
ابْنُ نَصِيرٍ هُوَ الَّذِي فَتَحَ بِلَادَ الْأَنْدَلُسِ .

[ن ض ر]

[٢٢١ / ١] أَنْضَرُ (٣) الشَّجَرُ : اخْضَرَّ
وَرَقُّهُ .

وَعَلَامٌ غَضُّ نَصِيرٍ .

وَجَارِيَةٌ غَضَّةٌ نَصِيرَةٌ .

وَنَضْرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ رَزَّاحٍ الْأَوْسِيُّ ،
لَهُ صُحْبَةٌ .

وَابْنُ مِخْرَاقٍ : شَيْخٌ لَهُ شَيْمٌ .

وَابْنُ يَزِيدَ ، عن أَبِي الْمَلِيحِ .

وَابْنُ مُوسَى الْفَزَارِيُّ أَخُو إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ بَنَاتِ السُّدِيِّ .

وَابْنُ مَالِكِ بْنِ غَطَفَانَ فِي نَسَبِ عَسَدِيٍّ
ابْنِ أَبِي الزَّغْبَاءِ الْجُهَنِيِّ الصَّحَابِيِّ .

وَابْنُ مَنْضَرٍ ، كَمُعْظَمٍ : شَيْخٌ لِلْعَلَاءِ
ابْنِ عَمْرٍو .

وَأَبُو نَضْرٍ (٤) السُّلَمِيُّ عَنْ عَلِيٍّ .

فَهَوْلَاءُ الَّذِينَ نُقِلَ فِيهِمْ إِعْجَامُ الصَّادِ
مُجَرَّدًا عَنِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ خِلَا الصَّحَابِيِّ
فَإِنَّهُ رُوِيَ فِيهِ إِهْمَالُ الصَّادِ ، وَرُوِيَ
بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ . وَخِلَا أَبِي نَضْرٍ (٥) فَإِنَّهُ
رَجَّحَ الْأَمِيرُ فِيهِ أَنَّهَ بِالْمُهْمَلَةِ .

وَالنَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : مِنْ أَيْمَةِ اللُّغَةِ
مَعْرُوفٌ .

وَكُزْبَيْرٍ : نَصِيرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَلْقَمَةَ
ابْنِ كَلْدَةَ ، مِنَ الْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ ، اسْتُشْهِدَ
بِالْبِرْمُوكِ ، وَهُوَ أَخُو النَّضْرِ الَّذِي قُتِلَ
بِالصَّفْرَاءِ بَعْدَ بَدْرٍ .

(١) في ١ « النادقة » تحريف .

(٢) في ١ « ألوهية على الله تعالى الله » .

(٣) في ١ « النضر » .

(٤-٥) كذا في النسختين موافقا لما جاء في التفسير ١٤١٨ وهو في الشايج « أبو النضر » مع أنه ذكره بن جرد من
الألف واللام .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى بْنِ النَّضِيرِ الْمَكِّيِّ
شَيْخُ لَابِنِ جُرَيْجٍ .

وَالنَّضِيرُ بْنُ زِيَادِ الطَّائِيِّ ، رَوَى عَنْهُ
يَحْيَى الْحِمَّانِيُّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الدَّارَقُطْنِيُّ .

وَنُضِيرٌ : مَوْلَى خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

وَكَاثِمِيرُ : النَّضِيرُ ^(١) بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ
ابْنِ نَضِيرِ الْمِصْرِيِّ ، مُحَدَّثٌ .

وَنَضِيرٌ بْنُ قَيْسٍ رَوَى عَنْهُ مِسْعَرٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ النَّضِيرِ ، شَيْخُ لِلزُّبَيْرِ
ابْنِ بَكَّارٍ .

وَأَبُو نَضِيرِ الشَّاعِرُ ، اسْمُهُ عُمَرُ بْنُ
عَبْدِ الْمَلِكِ ، فِي زَمَنِ الْبَرَامِكَةِ .

وَمُؤَلِّمَانُ بْنُ أَرْقَمٍ ، وَصَالِحُ بْنُ حَسَّانَ
النَّضِيرِيَّانِ ، هَكَذَا بِالْفَتْحِ ضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ
وَالْقِيَّاسُ النَّضِيرِيَّانِ مُحَرَّكَةً ، وَهُمَا ضَعِيفَانِ
مَشْهُورَانِ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ النَّضْرِ النَّضِيرِيِّ الْمَرْوَزِيِّ ، عَنْ أَبِي مُسْلِمٍ
الْكَجِّيِّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ وَأَخَاهُ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّضِيرِيِّ
قَاضِي نَسَفَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ابْنَا عَلِيٍّ بْنِ الْعَبَّاسِ
ابْنِ الْفَضْلِ النَّضْرَوِيَّانِ وَصَفَهُمَا الْفَائِي فِي
تَارِيخِ هَرَاةَ بِالْحِفْظِ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
جَدَّهُمَا . مَاتَ الْحَسَنُ سَنَةَ ٤٢٠ وَأَخُوهُ
سَنَةَ ٤٠٢ .

وَكُفْرَابُ : نُصَارُ بِنْتُ أَبِي حَيَّانَ ،
سَمِعْتُ مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ الزُّبَيْدِيِّ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ن ط ر]

النَّطْرَةُ : الْحِفْظُ بِالْعَيْنَيْنِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَمِنْهُ أُخِذَ النَّاطُورُ .

وَرُغْوُسُ النَّوَاطِيرِ : إِحْدَى مَنَازِلِ حَاجِّ
مِصْرَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَقَبَةِ أَيْلَةَ

وَالْمُنَيَّطَرَةُ ، مُصَغَّرَا : حِصْنٌ بِالشَّامِ
قُرْبَ طَرَابُلُسَ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

[ن ظ ر]

النَّظَرُ : الْإِعْتِبَارُ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ
مُرَادُ الْمُتَكَلِّمِينَ عِنْدَ الْإِطْلَاقِ ^(٢) .

(١) فِي التَّبْصِيرِ ١٤١٩ « النَّضْرُ » بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الضَّادِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْإِضَاءَةُ .

وَأَيْضًا الْبَحْثُ ، وَهُوَ أَعَمُّ مِنَ الْقِيَاسِ ؛
لَأَنَّ كُلَّ قِيَاسٍ نَظَرٌ وَلَيْسَ كُلُّ نَظَرٍ قِيَاسًا ،
كَذَا فِي الْبَصَائِرِ ^(١) .

وبلا لام : نَظَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَمِيرُ الْحَاجِّ ،
رَوَى عَنْ ابْنِ الْبَطْرِ ، وَعَنْهُ [ابْنُ] ^(٢)
السَّمْعَانِيُّ .

وَالْمُنَاطَرَةُ : الْمُبَاحَثَةُ ، وَالْمُبَارَاةُ فِي النَّظَرِ ،
وَاسْتِحْضَارُ كُلِّ مَا يَرَاهُ بِبَصِيرَتِهِ .

وَالنَّظْرَةُ ^(٣) : اللَّامِحَةُ بِالْعَجَلَةِ ، وَقَالَ بَعْضُ
[الْحُكَمَاءِ] : مَنْ لَمْ تَعْمَلْ نَظْرَتَهُ لَمْ يَعْمَلْ
لِسَانَهُ ، مَعْنَاهُ أَنَّ النَّظْرَةَ إِذَا خَرَجَتْ بِإِنْكَارِ
الْقَلْبِ عَمِلَتْ فِي الْقَلْبِ وَإِنْ خَرَجَتْ بِإِنْكَارِ
الْعَيْنِ دُونَ الْقَلْبِ لَمْ تَعْمَلْ ، أَيْ [مَنْ] ^(٤)

لَمْ يَرْتَدِعْ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبٍ أَذْنَبَهُ
لَمْ يَرْتَدِعْ بِالْقَوْلِ .

وقولهم : « دُور [آل] » ^(٥) فَلَانِ تَنْظُرُ
إِلَى دُورِ آلِ فَلَانٍ ، أَيْ هِيَ بِإِزَائِيهَا
وَمُقَابِلَتُهَا .

وقولهم : « إِنَّمَا نَنْظُرُ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ إِلَيْكَ » ،
سَأَى إِنَّمَا أَتَوَقَّعُ ^(٦) فَضَلَ اللَّهِ ثُمَّ فَضْلَكَ .

وَأَنْظَرَ إِنْظَارًا : أَنْتَظَرَ ، قَالَهُ الزَّجَّاجُ
فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : (أَنْظِرُونَا نَقْتَبِسْ
مِنْ نُورِكُمْ) ^(٧) عَلَى قِرَاءَةٍ مَنْ قَرَأَ بِالْقَطْعِ ^(٨)
قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ :

أَبَا هِنْدٍ فَلَا تَعَجَّلْ عَلَيْنَا
وَأَنْظِرْنَا نُخْبِرَكَ الْيَقِينَا ^(٩)

(١) بصائر ذوى التمييز ٥ / ٨٤

(٢) زيادة من التبصير ١٤٢٣

(٣) فى ١ « والنظر » والمثبت يتفق وما فى اللسان والتاج وسياق الكلام .

(٤) زيادة من اللسان والتاج .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) فى ١ « نتوقع » .

(٧) الحديد ١٣

(٨) هى قراءة حمزة . أما غيره من السبعة فيقرءون بهمزة وصل « انظرونا » بضم الراء (السبعة فى القراءات ٦٢٥) .

(٩) شرح القصائد السبع ٣٨٧ واللسان .

وقال الفراء : تقول العرب : أنظرني
أى انتظرني قليلاً ، ويقول المتكلم لمن
يعجله ^(١) : أنظرني أبتلع ريقى ، أى
أمهلنى .

ونظر الدهر إلى آل ^(٢) بنى فلان فأهلكهم ،
نقله الجوهري . قال ابن سيده : وهو على
المثل .

ويقال : إن فلاناً لى منظرٍ ومستمعٍ .
أى فيما أحب النظر إليه والاستماع .

ويقال : لقد كنت عن هذا المقام
منظر ، أى بمعزلٍ فيما أخبرت . قال
أبو زيد ^(٣) يخاطب غلاماً قد أبق فقتل :

قد كنت فى منظرٍ ومستمعٍ
عن نصرٍ بهراءٍ غير ذى فارس ^(٤)

والمنظرة : المراقبة ، عن الجوهري :

ويكون فى رأس جبل فيه رقيبٌ ينظر
العدو ويحرسه .

و : ة بمصر .

ومنظرة الریحانيین ببغداد : استحدثها
المستظهر بالله العباسى فى سنة ٥٠٧ .

ونظر إليك الجبل : قابلك .

وقوله [٢٢١ / ب] تعالى : (وتراهم
ينظرون إليك وهم لا يبصرون) ^(٥) . ذهب
أبو عبيد إلى أنه أراد الأضنام ، أى ثقبائك
وليس هنالك نظر ، لكن لما كان النظر
لا يكون إلا بمقابلة حسن . وقال : « وتراهم »
وإن كانت لا تعقل ، لأنهم يضعونها موضع
من يعقل ^(٦) .

ويقال ^(٧) : هو ينظر حوله إذا كان
يكثُر النظر .

ورجلٌ منظورٌ : معينٌ .

(١) فى « يعلمه » تحريف .

(٢) فى « آن » تحريف والمثبت يتفق وما فى اللسان .

(٣) فى التسخين « أبو زيد » ، تصحيف .

(٤) التكلة .

(٥) الأعراف ١٩٨

(٦) فى « يقبل » تحريف ، والمثبت يتفق وما فى اللسان والتأج .

(٧) فى « وقدك » تحريف .

وكشداد : النَّظَّارُ بْنُ هَاشِمٍ ، شَاعِرٌ مِنْ
بَنِي حَذَلَمَ ،

والعلاءُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْظُورٍ ، مِنْ
بَنِي نَضْرٍ بْنِ قَعِينٍ ، وَلِيَّ شُرْطَةِ الْكُوفَةِ .
وَمَنْظُورُ بْنُ رَوَاحَةَ شَاعِرٌ .

وَالنَّظَّارَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : شِبْهُ مِرْآةٍ يُرَى
مِنْهَا الْبَعِيدُ قَرِيبًا ، عَامِيَّةٌ .

وَمَنْظُورٌ : اسْمُ جَنَى ، وَحَبَّةُ اسْمُ امْرَأَةٍ
عَلِقَهَا هَذَا الْجَنَى ، فَكَانَتْ تُطَبَّبُ
مِمَّا يُعْلَمُهَا . وَفِيهِمَا يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَلَوْ أَنَّ مَنْظُورًا وَحَبَّةً أَسْلَمَا
لَنَزَعَ الْقَذَى لَمْ يُبْرِثَا لِي قَدَاكُمَا^(١)

[ن ع ر]

الشَّاعِرُ : الْعِرْقُ الَّذِي يَسِيلُ دَمًا .

وَجُرْحٌ نَعُورٌ : يُصَوِّتُ مِنْ شِدَّةِ خُرُوجِ
الدَّمِ .

وَعِرْقٌ نَعُورٌ كَنَعَارٍ وَنَاعُورٍ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* وَبَجَّ كُلُّ عَانِدٍ نَعُورٍ^(٢) *

وَسَيِّدُ مَنْظُورٍ : يُرْجَى فَضْلُهُ . وَتَرْمُقُهُ
الْأَبْصَارُ .

وَأَنْظَرَ الرَّجُلَ : بَاعَ مِنْهُ الشَّيْءَ بِنَظَرَةٍ .
وَيَقُولُ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ لِصَاحِبِهِ : بَيْعٌ ،
فَيَقُولُ : نِظَرٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ أَنْظِرْنِي
حَتَّى أَشْتَرِيَ مِنْكَ .

وَتَنْظَرُهُ : انْتَظَرَهُ فِي مُهَلَةٍ .

وَجَيْشٌ يُنَاطِرُ أَلْفًا ، أَيْ يُقَارِبُهُ .

وَنَظَائِرُ الْقُرْآنِ : سُورَةُ الْمُفَصَّلِ^(٣) .
سُمِّيَتْ لِأَشْتِبَاهِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ فِي الطُّولِ .

وَالنَّاطِرُ : الْأَمِينُ يُبْعَثُهُ السُّلْطَانُ إِلَى جَمَاعَةٍ
قَرِيبَةٍ يَسْتَبْرِئُ أَمْرَهُمْ .

وَبَيْنَنَا نَظَرٌ ، أَيْ قَدَرُ نَظَرٍ فِي الْقُرْبِ .

وَيُقَالُ : أَنْظِرْ لِي فَلَانًا ، أَيْ اظْلُبْهُ لِي .

وَنَظَرَ الشَّيْءَ نَظْرًا : حَفِظَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَضَرَبْنَاهُمْ بِنَظَرٍ وَمِنْ^(٥) نَظَرٍ : أَيْ أَبْصَرْنَاهُمْ .

(١) المفصل : ساقط من أ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٣٣

(٣) في الفسخين « عن » والمثبت من الأساس ، وعنه النقل .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) ديوانه ٢٤٠

وقال ابن الأعرابي: جُرْحُ نَعَّارٍ: لا يَرَقُّ.

والتَّعَوُّرُ من الحاجاتِ: البعيدة.

والتَّعْرَةُ، كَهَمْزَةٍ: وَجَعُ الصُّلْبِ.

وَأَطَارَ هَذَا صَوْتًا نَعَارًا، أَيْ أَشَاعَهُ.

وَنَعَرَ فِي قَفَاءِ الْإِفْلَاسِ: اسْتَغْنَى.

وَنَاعُورَةٌ: ع بين حَلَبٍ وَبَالِسَ.

[ن غ ر]

نَغْرٌ، كَفَرِحَ نَغْرًا: حَقْدٌ.

وَنَغْرٌ مِنْهُ تَنْغِيرًا: صَاحٌ.

وَالنَّغْرُ، مُحَرَّكَةٌ: قُورَانُ الْقَدَرِ،
كَالنَّغْرِ^(١)، بِالْفَتْحِ.

وبلا لامٍ: نَدَّ بِالسُّنْدِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَزَنِينَ
سِتَّةَ أَيَّامٍ.

وَنَغَارُ بْنُ كَعْبٍ بْنُ دُلْفَ بْنِ جُثَمٍ
ابن قَيْسٍ بْنُ سَعْدٍ، كَشْدَادٌ، ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ.

وَامرَأَةٌ نَغْرَةٌ، كَفَرِحَةٍ: غَضَبِي، نَقَلَهُ
ابنُ سَيِّدِهِ^(٢).

[ن ف ر]

النَّفَارُ، كَكِتَابٍ: الْمُنَافَرَةُ، قَالَ زُهَيْرٌ:
فَإِنَّ الْحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثُ
يَمِينٍ أَوْ نِفَارٍ أَوْ جِلَاءٍ^(٣)

وَفِي الدَّابَّةِ مِثْلُ الْحِرَانِ.

وبلا لامٍ: ع جَاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ.

وَأَنْفَرَ بَنًا، أَيْ جَعَلَنَا مُنْفِرِينَ ذَوِي
إِبِلٍ نَافِرَةٍ، كَنَفَّرَ بَنًا، مُشَدَّدًا، كِلَاهُمَا
عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ.

وَكُمُحَدَّثٍ: مَنْ يَلْقَى النَّاسَ بِغِلْظَةٍ
وَشِدَّةٍ.

وَنَفَّرَهُ تَنْفِيرًا: لَقِيَهُ بِمَا يَحْمِلُهُ عَلَى
النُّفُورِ.

وَالْمَسَالُ: زَجَرَهُ وَدَفَعَهُ عَنِ الرَّغْيِ.

وَعَلَى الشَّيْءِ وَبِالشَّيْءِ: غَلَبَهُ عَلَيْهِ.

وَالنَّافِرُ: الْقَائِمُ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(١) فِي أ «بِالنَّغْرِ» تَحْرِيفٌ.

(٢) الْحَكَمُ ٢٩١/٥.

(٣) دِيَوَانُهُ ٧٥ وَاللَّسَانُ وَفِيهِ «جِلَاءٌ» بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكَلْنَا فِي (جِلَا).

وَنَفَرْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَأَنَا نَافِرٌ مِنْهُ ،
إِذَا انْقَبَضَتْ مِنْهُ وَلَمْ تَرْضَ بِهِ .

وَأَسْتَنْفَرُ : نَفَرٌ .

وَبَثْوِيهِ : ذَهَبَ بِهِ ذَهَابٌ إِهْلَاكٌ .

وَمَا هُوَ بِنَفِيرِهِ ، كَأَمِيرٍ ، أَيْ بِكُفَيْهِ
فِي الْمُنَافَرَةِ .

وَالنَّفِيرُ : الْبُوقُ يُنْفَرُ بِهِ الْعَسْكَرُ .

وَنَفَرْتُ إِلَى اللَّهِ نِفَارًا : فَرِغْتُ إِلَيْهِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَذُو نَفَرٍ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَبِفَتْحٍ : عَ عَلَى
ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ السَّلِيلَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ
وَقِيلَ : خَلْفَ الرَّبْدَةِ ^(٢) بِمَرَحَلَةٍ عَلَى طَرِيقِ
مَكَّةَ .

وَنَفَرَى ، مُحَرَّكَةٌ : دَ بِمَضْرُوءٍ مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ قُوبِسْنَا ^(٣) .

وَنَفِرُفِرَ ، بِكَسْرَتَيْنِ ^(٤) : دَ أُخْرَى بِهَا مِنْ
الْغَرِيَّةِ .

وَنَوْفَرُ ، كَجَوْهَرٍ : دَ بِبُخَارَى .

وَفِي مِثْلِ ^(٥) : « صَبَّ عَلَى زَيْدٍ مِنْ غَيْرِ
صَبِيحٍ وَنَفَرٌ » ، أَيْ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ .

وَنُفَيْرُ بْنُ مُجِيبِ الثَّمَالِي ، كَزُبَيْرٍ :
شَاهِيٌّ ذِكْرٌ ^(٦) فِي الصَّحَابَةِ . قِيلَ : اسْمُهُ
سُفْيَانٌ .

[ن ق ر]

النَّقَرُ : الثَّقَبُ .

وَالْأَخْذُ بِالْإِصْبَعِ .

وَجَبَلٌ بِحِمَى ضَرِيَّةٍ بِأَقْبَالِ نَضَادٍ عِنْدَ
الْجَنَاجَةِ .

وَمَاءٌ لَغْنِيٌّ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(٧) :

وَلَنْ تَرِدِي مِدْعَى وَلَنْ تَرِدِي زَقَا
وَلَا النَّقَرَ إِلَّا أَنْ تُجِدِي الْأَمَانِيَا ^(٨)

(١) الأفعال ٣ / ٢٣٩

(٢) وقيل خلف الربدة: ليس في أ .

(٣) هكذا تنطق الآن وهي في معجم البلدان «قوسنيا»: بفتح القاف، وسكون الواو، وفتح السين، المهملة، وكسر النون، وياء مشددة، وألف مقصورة «وفي القاموس (قسن)» «قوسينيا»: بضم القاف، وكسر النون، مشددة الياء .

(٤) في التاج: «كسفرجل» .

(٥) في أ «شاء ذكره» تصحيف .

(٦) الأصمعي: ليس في أ .

(٨) معجم البلدان (النقر) .

ويُقال : ما لفلانٍ بمَوْضِعٍ كذا نَقِيرٌ ،
يريد بشراً أو ماءً .

ونَقِيرٌ ، كَفَرِحَ : صار نَقِيرًا ، أى فَعِيرًا .
ويُقال : ما أَغْنَى عَنِّي نَقْرَةٌ ، يعنى نَقْرَةٌ
الدَّيْكَ ؛ لَأَنَّهُ إِذَا نَقَرَ أَصَابَ . وفي التهذيب :
ما أَغْنَى عَنِّي نَقْرَةٌ وَلَا فِتْلَةٌ وَلَا زُبَالًا ^(١) .

وهو [١ / ٢٢٢] يُصَلِّي النَّقَرَى : يَنْقُرُ
في صَلَاتِهِ نَقْرَ الدَّيْكَ .

وَالنَّقْرَةُ : اسمٌ لمَدِينَةِ البَصْرَةِ .

وَقِدْرٌ مِنْ نُحَاسٍ يُسَخَّنُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالنَّقَارُ ، كَكِتَابٍ : الْمُنَاقَرَةُ .

و : ع بالبادية بين التَّيِّهِ وَحِشْمَى ^(٢) له
ذكر في خَبَرِ الْمُتَنَبِّئِ ^(٣) لما هرب مِنْ مِصْرَ .

وكُفْرَابٍ : ع في دِيَارِ أَسَدٍ بَنَجْدٍ .

وَمَوْضِعٌ يَكُونُ فِي الْجِبَالِ تَجْتَمِعُ إِلَيْهِ
الْمِيَاهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : ما يَبْقَى مِنْ نَقْرِ الْحِجَارَةِ
مثل النُّحَاتَةِ وَالنُّجَارَةِ .

وَكُثْمَانٌ : ع ببادية تميم .

وَكُزْبِيرٌ ^(٤) : ع قال الْعَجَّاجُ :

* دَافَعَ عَنِّي بَنُقَـيِرٌ مَوْتَنِي *
بَعَدَ اللَّتِيَّ وَاللَّتِيَّ وَاللَّتِيَّ ^(٥) *

وَكَمَّامِيرٍ : ع بين هَجَرَ وَالْبَصْرَةِ .

وَذُو النَّقِيرِ : ماءٌ لبنى القَيْنِ مِنْ كَلْبٍ ،

وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَوْلَ عُرْوَةَ :

ذَكَرْتُ مَازِلًا مِنْ أُمٍّ وَهَبٍ
مَحَلَّ الْحَيِّ أَسْفَلَ ذِي النَّقِيرِ ^(٦)

وَالنَّقْرَاءُ ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ : حَرَّةٌ حِجَازِيَّةٌ .

وَالنَّقَارُ : الثَّقَابُ .

وَالنَّقَّاشُ لِلرُّكْبِ وَاللُّجْمِ وَنَحْوِهَا .

وَالَّذِي يَنْقُرُ الرَّحَى .

وَالْمُقَشِّشُ عَنِ الْأُمُورِ وَالْأَخْبَارِ .

(١) التهذيب ٩ / ١٠٠ .

(٢) في أ « حسم » والمثبت يتفق مع معجم البلدان (النقار) .

(٣) في أ « المبتدئ » تصحيف والمثبت يتفق مع معجم البلدان .

(٤) كذا ضبط في العباب ، وفي اللسان بفتح النون وكسر القاف .

(٥) ديوانه ٢٧٣ : ٢٧٤ ، والتثنية والإيضاح ، والعباب .

(٦) ديوانه ٣٢ ومعجم البلدان (النقير) .

وَلَقَبَ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ دَاوُدَ الْمُقَرِّيَّ
بِالْكُوفَةِ . مَاتَ سَنَةَ ٣٤٣

وَالْمُنَاقَرَةُ : الْمُنَازَعَةُ .

وَالْتَنْقِيرُ : التَّفْتِيشُ .

وَكَسْفِينَةٌ : سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ ، وَهِيَ الْجَرْمُ .

و : ع بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْبَصْرَةِ .

وَكَفَرُ النَّاقِرِ : ع بِمَضَرٍ قُرْبَ مَسْجِدِ
الْخَضِرِ .

وَكَجْهَيْنَةٌ : نَقِيرَةٌ بَنُ عَمْرِو الْخَزَاعِيِّ ،
قِيلَ : لَهُ صُحْبَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَسْتَقِيمْ عَلَى
الصُّوَابِ : أَخْطَأَتْ نَوَاقِرُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّوَاقِرُ : الْمُقَرِّطَسَاتُ .

وَالانْتِقَارُ : الْاِخْتِصَاصُ .

وَأَنْقَرَ بِالدَّابَّةِ انْقَارًا ، مِثْلَ نَقَرَ بِهَا نَقْرًا .

وَكَاْمِيرٌ : اسْمُ ذَلِكَ الصَّوْتِ ، قَالَ :

* طَلَحُ كَمَاَنَّ بَطْنَهُ جَشِيرٌ *

* إِذَا مَشَى لَكَعْبُهُ نَقِيرٌ ^(١) *

وَالنَّاقُورُ : الْقَلْبُ ، رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَقَرَى ، مُحَرَّكَةً : ع قَالَ :

لَمَّا رَأَيْتُهُمْ كَمَاَنَّ جُمُوعُهُمْ

بِالْجَزْعِ مِنْ نَقَرَى نِجَاءً خَرِيفٍ ^(٢)

وَسَكَّنَهُ الْهَلَلُ ضَرُورَةً ، فَقَالَ :

وَلَمَّا رَأَوْا نَقَرَى تَسِيلُ إِكَامَهَا

بَارِعًا عَنْ جَرَارٍ وَحَامِيَةٍ غُلْبٍ ^(٣)

وَالْانْقِرَةُ جَمْعُ نَقِيرٍ ، كَأَرْغِفَةٍ وَرَغِيفٍ ،
وَهُوَ حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْقُوبَ :

نَزَلُوا بِانْقِرَةٍ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ

مَاءُ الْفُرَاتِ يَجِيءُ نَ أَطْوَادٍ ^(٤)

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان ، وعزى في معجم البلدان لعمر بن الجعد بن الفهد ، وهو في شرح أشعار الهذليين ٤٦٤ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٤٦٥ والفائل هو مالك بن خالد الخفاعي .

(٤) الصحاح واللسان ومعجم البلدان (أنقرة) .

وخلَفُ بْنُ خَلَفِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعِيدِ
السَّرْقُسْطِيِّ ، يعرف بابن الأنقر . روى
عن ابن عبد البر^(١) . مات سنة ٥١٩^(٢) .

وقال أبو سعيد : التَّنْقَرُ^(٣) : الدعاء
على الأهل والمال ، يُقَالُ : أَرَا حِنِيَّ اللَّهَ
منه^(٤) : ذَهَبَ [الله] بماله .

وَانْتَقَرَتِ السُّيُولُ نُقْرًا ، إِذَا أَبْقَتِ
حُفْرًا فِي الْأَرْضِ يَحْتَبِسُ فِيهَا الْمَاءُ .
ونقروها : من بُحِيرَةٍ مِصْرَ .

وَبَنَاتُ النَّقَرَى ، بِتَشْدِيدِ الْقَافِ : لُغَةٌ
فِي النَّقَرَى ، كَجَمَزَى^(٦) .
وَمَعْدِنُ النَّقْرَةِ^(٧) : مِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِكَسْرِ
النُّونِ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

[ن ك ر]
الْإِنْكَارُ : الْجُحُودُ ، كَالنُّكْرَانِ ، بِالضَّمِّ .

وَالْمُنَاكَرَةُ : الْمُخَادَعَةُ وَالْمُرَاوَعَةُ .

وَأَنْكَرُ الْأَصْوَاتِ : أَقْبَحُهَا^(٨) .

وَامْرَأَةٌ نُنْكَرُ ، بِالضَّمِّ^(٩) ، وَلَمْ يَقُولُوا :
مُنْكَرَةً . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : امْرَأَةٌ نَكَرَاءُ :
دَاهِيَةٌ عَاقِلَةٌ ، وَلَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَنْكَرُ ، هَذَا
الْمَعْنَى^(٩) .

وَالنَّكَارَةُ : الْجَهَالَةُ .

وَمَا أَنْكَرَهُ : مَا أَذْهَاهُ .

وَأَمْرٌ نَكِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : شَدِيدٌ صَعْبٌ .

وَالْمَنْكُورُ : الْمَجْهُولُ .

وَالنُّكْرُ ، بِالضَّمِّ : ضِدُّ الْعُرْفِ .

وَهُمْ يَرْكَبُونَ الْمُنْكَرَاتِ .

وَخَرَجَ مُتَنَكِّرًا : مُغَيَّرًا هَيْئَتَهُ .

وَتَنَكَّرَ لِي فُلَانٌ : لَقِينَنِي لِقَاءً بَشَعًا .

(١) البر : لم يظهر في التصوير ، وأثبتناه من التكلة لابن الأبار ٥٠/١ وفيه « وذكر أبو عمرو زياد بن الصفر : أن له رواية عن أبي عمر بن عبد البر » .

(٢) وخلف . . . ٥١٩ : ليس في « أ » وورد في حاشية نسخة المؤلف (م) .

(٣) في النسختين « المتنفر » والمثبت من اللسان .

(٤) في النسختين « منكم » والمثبت من اللسان .

(٥) زيادة من اللسان .

(٦) وهن اللاتي يعين من مز بهن (القاموس) .

(٧) هو منزل لحاج العراق بين أضاح وماوان (القاموس) .

(٨) في اللسان بفتح النون وكسر الكاف ، ضبط قلم .

(٩) التهذيب ١٠ / ١٩١

ونكراء الدهر: شدته .

ورجل نكر ، ككتفٍ وندس : ينكر
المنكر . ج : أنكار .

والنكير والإنكار : تغيير المنكر .

ونكر الشيء من حيث المعنى : جعله
بحيث لا يعرف ، قال تعالى : (نكروا لها
عرشها)^(١) .

وابن نكرة ، بالضم : رجل من تيم ،
كان من مدركي الخيل السوابق ، حكاة
ابن الأعرابي ، وهو أهبان بن نكرة من
تيم الرباب . وأما الذي في أسد فأنه نكرة
[ابن نوفل]^(٢) بن الصيذاء^(٣) بن عمرو
ابن قعين .

ونكر^(٤) : نكرة بنيسابور .

ومكي بن عبدان بن محمد بن بكر

ابن مسلم الحافظ النيسابوري النكري .
قال ابن نقطة : كنت أظنه منسوباً إلى
جده بكر بن مسلم ، ثم رأيت مضبوطاً
بخط أبي عامر العبدري بالنون وقد صحح
عليها ثلاث مرات . وقال لي رفيقنا
[٢٢٢ / ب] ابن هلاله : إنه منسوب
إلى نكر بالنون ، قرية بنيسابور .

والنكارية ، بالتشديد : نكرة بمصر من
الشرقية .

والينكير : جبل طويل لبني قشير .

والنكرات^(٥) ، بكسر الكاف : ع .

قال امرؤ القيس :

غشيت ديار الحى فالنكرات

فعازيمة فبرقة العيرات^(٦)

(١) النمل ٤١

(٢) زيادة من جمهرة أنساب العرب ١٩٥

(٣) في النسختين والتاج غير المحقق « الصيد » والمثبت من جمهرة أنساب العرب ١٩٥ .

(٤) في النسختين والتاج « ونكرة » والمثبت من معجم البلدان .

(٥) في معجم البلدان (البكرة) يسكون الكاف مائة لبني ذوية من الضباب وعندها جبال شخ سود يقال لها

« البكرات » .

(٦) في ديوانه ٧٨ « فالنكرات » بثلاث فتحات و « العيرات » بكسر العين وفتح الياء المثناة التحتية . وهو كذلك

في معجم البلدان (البكرة) وفيه أيضاً « عرفت » بدل « غشيت » .

وَنَاكَوْرُ ، بَفَتْحِ الْكَافِ : د بِالْهَنْدِ ، مِنْهُ
الشَّيْخُ حَمِيدُ الدِّينِ الصُّوفِيِّ النَّاكَوْرِيّ
الْمُلَقَّبُ بِسُلْطَانِ التَّارِكِينَ ، وَهُوَ مِنْ
قُدَّمَاءِ الشُّيُوخِ .

وَنَكِيرَةُ ، كَسْفِينَةٍ : ة بِمِصْرٍ مِنْ
السَّمْنُودِيَّةِ وَتَعْرِفُ بِالطَّيْبَةِ .

[ن ك س ر]

نِكَسَارٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د بِالرُّومِ .

[ن م ر]

نَمْرٌ وَجْهُهُ تَنْمِيرًا : [غَيْرُهُ] ^(١) .

وَسَحَابٌ أَنْمَرٌ : فِيهِ نَقْطٌ سُودٌ وَبَيَاضٌ .

وَلَيْسُوا لَكَ جُلُودَ الثَّمُورِ : كِنَايَةٌ عَنْ
شِدَّةِ الْحَقْدِ ، وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ
الْحُدَيْبِيَّةِ ^(٢) .

وَأَسَدٌ أَنْمَرٌ : فِيهِ غُبْرَةٌ وَسَوَادٌ .

وَطَيْرٌ مُنَمَّرٌ ، كَمُعْظَمٍ : فِيهِ نَقْطٌ سُودٌ ،
وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْبِرْدَوْنُ .

وَالنَّوْرَةُ ، كَفَرَحَةٍ : الْعَصْبَةُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَلَا لَامٍ : بَطْنٌ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَنِمْرٌ ، بِكَسْرِ النُّونِ :
اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ :

تَعَبَّدَنِي نِمْرُ بْنُ سَعْدٍ وَقَدْ أَرَى
وَنِمْرُ بْنُ سَعْدٍ لِي مُطِيعٌ وَمُنْهَطِعٌ ^(٣)

وَتَقُولُ : أَقْبَلْتُ نَمِيرٌ وَمَا نَمَرُوا ، أَيْ
مَا جَمَعُوا مِنْ قَوْمِهِمْ ^(٤) .

وَأَنْمَارٌ : حَيٌّ مِنْ خَزَاعَةٍ ، قَالَ الصَّغَانِيُّ ^(٥) .

وَفِي عَبْدِ الْقَيْسِ أَنْمَارٌ بْنُ عَمْرٍو بْنِ
وَدِيعَةَ . وَفِي تَمِيمٍ أَنْمَارُ بْنُ مَازِنِ بْنِ مَالِكٍ ،
وَأَنْمَارُ بَطْنٌ مِنَ الْحِطَّاتِ .

وَالنَّمِيرُ بْنُ وَبَرَةَ : مِنْ قُضَاعَةٍ .

(١) زيادة من التكلة والتاج للتوضيح .

(٢) النهاية ٥ / ١١٨

(٣) الصحاح واللسان والتاج .

(٤) من قومهم : ساقط من أ .

(٥) التكلة .

وفي الأزد نمر بن عثمان^(١) بن نصر ابن زهران .

ونمران بن يزيد بن عبيد المذحجي إليه نسبت النمرانية بدمشق ، حكى عنه ابنه عبد الله بن نمران ، وابنه يزيد ابن نمران خرج مع^(٢) مروان لقتال الضحاك الفهري بمرج راهط .
والنمرة : المصيدة .

وقول المصنف : « عقيق نمرة : موضع بأرض تبالة » تصحيف ، والصواب : عقيق نمرة بالثناة الفوقية وسكون الميم وفتحها ، وهو من نواحي اليمامة لبنى عقيل^(٣) عن يمين الفرط .

والنميرة ، كجهينة : من مياه عمرو ابن كلاب ، قاله أبو زياد .

[ن و ر]

النار : النور ، وهما من أصل واحد ، وكثيراً ما يتلازمان وبه فسر قوله تعالى :

(إِنِّي آنَسْتُ نَارًا)^(٤) ، وقول عمر رضي الله عنه : « السَّلامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ النور » ، وكانوا يضطلون بالنار ، فكره أن يخاطبهم بالنار .

واللهيب الذي يبذو للحاسة .
والحرارة المجردة ، ومنه الحديث : « آخِرُكُمْ يَمُوتُ فِي النَّارِ »^(٥) .
والنار : نار جهنم .

ونار الأنبار ، أي نار النيران .
وتجمع النار على أنبار وأصلها أنوار ، لأنّها من الواو .

وقول المصنف في جمع النار : « نيرة كقردة » غلط ، والصواب : نيرة ، بكسر فسكون ، ولا نظير له إلا قاع وقبعة وجار وجيرة ، حققه ابن جني في الشواذ .

ومن أسنائه تعالى أنه هو الظاهر الذي به كل ظهور .

(١) في النسختين والتاج « عيان » والمثبت من جمهرة أنساب العرب ٣٨٣

(٢) في النسختين « معه » والمثبت من معجم البلدان (النمرانية) .

(٣) لبنى عقيل : ساقط من أ .

(٤) النمل ٧

(٥) النهاية ٥ / ١٢٦

وَالظَّاهِرُ فِي نَفْسِهِ الْمُظْهَرُ لِغَيْرِهِ يُسَمَّى
نُورًا^(١) .

و (الله نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)^(٢) ،
أَيُّ مَنْوَرُهُمَا ، كَمَا يُقَالُ : فُلَانٌ غِيَاثُنَا ،
أَيُّ مُغِيثِنَا .

وَالْإِنَارَةُ : التَّبْيِينُ وَالْإِيضاحُ .

وَأَنَارَ اللَّهُ بُرْهَانَهُ : لَقَّنَهُ حُجَّتَهُ .

وَالنَّائِرَاتُ وَالْمُنِيرَاتُ^(٣) : الْوَاضِحَاتُ
الْبَيِّنَاتُ .

وَهَذَا أَنُورٌ [مِنْ^(٤)] ذَاكَ ، أَيُّ أَبْيَنُ .

وَأَوْقَدَ^(٥) نَارًا لِلْحَرْبِ .

وَمَنَارُ الْحَرَمِ : أَعْلَامُهُ الَّتِي ضَرَبَهَا
الْخَلِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى أَقْطَارِ الْحَرَمِ
وَنَوَاجِيهِ ، وَبِهِ تُعْرَفُ حُدُودُ الْحَرَمِ مِنْ
حُدُودِ الْجِلِّ .

وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : شَرَائِعُهُ .

وَالنَّيِّرُ - كَسِيدٌ - وَالْمُنِيرُ : الْحَسَنُ
اللَّوْنُ الْمُشْرِقُ .

وَتَنَوَّرَ ، مِثْلُ تَضَمَّوْا ، إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عِنْدَ
النَّارِ [مِنْ^(٦)] حَيْثُ لَا يَرَاهُ .

وَنَارُ الْمُهَوَّلِ : نَارٌ كَانَتْ لِلْعَرَبِ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ يُوقِدُونَهَا عِنْدَ التَّحَالُفِ وَيَطْرَحُونَ
فِيهَا مِلْحًا يَفْقَعُ ، يَهْوِلُونَ بِذَلِكَ تَأَكِيدًا
لِلْحِلْفِ .

وَنَارُ الْحُبَابِ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي
(ح ب ب) .

وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا : شَرُّهَا وَهَيْجُهَا .

وَحَرَّةُ النَّارِ لِبْنِ عَبَسَ .

وَزُقَاقُ النَّارِ بِمَكَّةَ .

وَذُو النَّارِ : ذُو الْبَحْرَيْنِ لِبْنِ مُحَارَبِ
ابْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

(١) النِّهَايَةُ ٥ / ١٢٤

(٢) النُّورُ ٣٥

(٣) فِي « النَّائِرَاتِ الْمُنِيرَاتِ » .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٥) فِي النُّسخَتَيْنِ « أَوْ أَوْقَدَ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٦) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

وذو النور : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَبِيعَةَ
الْبَاهِلِيِّ قَتَلَتْهُ التُّرُكُ^(١) بَبَابِ الْأَبْوَابِ فِي زَمَنِ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [٢٢٣ / أ] فَهُوَ لَا يَزَالُ
يُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي
« الرُّوُضِ » . وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ لَقَبُ
سُرَاقَةَ بْنِ عَمْرٍو وَكَانَ أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ
أَنْفَذَهُ عَلَى بَابِ الْأَبْوَابِ .

وذو النويرة : لَقَبُ كَعْبِ بْنِ خَفَاجَةَ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ عُقَيْلِ بْنِ كَعْبٍ ، بَطْنٌ .
وَالنَّائِرَةُ : الْعَدَاوَةُ وَالشُّحْنَاءُ وَالْفِتْنَةُ
الْحَادِثَةُ .

ومنارة بن عوف بن الحارث بن جَفْنَةَ :
بَطْنٌ .

ومنارة أيضًا : بَطْنٌ مِنْ غَافِقٍ ، مِنْهُمْ
إِيَّاسُ بْنُ عَامِرِ الْمَنَارِيِّ ، شَهِدَ مَعَ عَلِيٍّ حُرُوبَهُ .
ومنارة الإسكندرِيَّةُ : مِنْ عَجَائِبِ الدَّهْرِ
ذَكَرَهَا الْمُؤَرِّخُونَ .

ومنارة الحوافِرِ : فِي رُسْتَاقِ هَمْدَانَ فِي
نَاحِيَةِ يُقَالُ لَهَا : « وَنَجَرَ » ، بَنَاهَا مَبَابُورٌ

ابْنُ أَرْدَشِيرٍ . ارْتِفَاعُهَا خَمْسُونَ ذِرَاعًا فِي
اسْتِدَارَةِ ثَلَاثِينَ . وَلشُعْرَاءُ هَمْدَانَ فِيهَا
أَشْعَارٌ مُتَدَاوِلَةٌ .

ومنارة القُرُونِ : بِطَرِيقِ مَكَّةَ قُرْبَ
وَاقِصَّةً ، بَنَاهَا السُّلْطَانُ جَلَّالُ الدِّينِ مَلِكُ شَاهِ
ابْنِ أَلْبِ أَرْسَلَانَ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٤٨٥ ،
اِقْتَدَاءً بِسَابُورَ . قَالَ يَاقُوتُ : وَهِيَ بَاقِيَةٌ
إِلَى الْآنِ .

وإقليم المنارة بالأندلس قُرْبَ شَذُونَةٍ .
ومنارة^(٢) أيضًا : مِنْ ثُغُورِ سَرَقُوسْطَةَ .
والمُنِيرَةُ ، بِالضَّمِّ : عِ بَعْقِيقِ الْمَدِينَةِ ،
ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ .

و : ع بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ النَّحْوِيُّ ، هُوَ
قُطْرُبٌ ، حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ .
وَمُسْتَنِيرُ بْنُ عِمْرَانَ الْكُوفِيُّ ، وَمُسْتَنِيرُ
ابْنِ أَخْضَرَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ : مُحَدَّثَانِ .

(١) يَذْكُرُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ أَنَّ عُمَرَ اسْتَعْمَلَهُ عَلَى الْبَابِ وَالْأَبْوَابِ وَقَتَالَ التُّرُكُ وَتَوَفَّى فِي خِلَافَةِ سَيِّدِنَا عُمَانَ (اِسْتِيعَابِ)

(٨٣٤) .

(٢) فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « مَنَارٌ » وَالمُثَبَّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَصَوَّبَ عَنْهُ فِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ .

وعبد اللطيف بن نوري، قاضي تبريز،

سمع كتاب «شرح السنة» للبعوي، عن
حفدة العطاردي^(١)، ذكره ابن نقطة.

ومحمد بن النور البلخي، بالضم.
روى عن السلفي بالإجازة.

ومحمد بن محمود النوراني، ذكره
الماليني.

والنورية: بالسواد، منها: الحسين
ابن عبد الله، وإبراهيم بن منصور، وأحمد
ابن محمد بن مخلد، وحفيده أبو القاسم
عبيد الله بن محمد بن أحمد، النوريون:
محدثون.

والنوريون بمصر: جماعة نسبوا إلى
أبي النور أخى داود الأغر^(٢) التفهني.

وإسماعيل بن سودكين النوري: تلميذ
ابن عربي، نسب إلى نور الدين الشهيد.

وروضة النوار، كرمان: حجازية.

وكسحاب: ع بنجد.

واسم امرأة الفرزدق.

وأبو الحسين أحمد بن محمد بن إدريس
النوري، من شيوخ أبي الحسن النعماني،
وهو غير الذي ذكره المصنف.

والأنور: لقب أبي محمد الحسن بن الحسن
ابن علي بن أبي طالب لوضاءته.

والنوري، بالضم: المختلس، كانه
منسوب إلى نورة لامرأة سحارة.

وأبو القاسم عبد الرحمن بن القاسم
النويري الشهيد في وقعة الصريخ بدمياط
سنة ٦٤٨. في ولده القضاء والخطابة
والتدريس بالحرمين.

ومابه نور، بالضم. أي وسم.

وكمعظم: لقب شيخنا الفقيه المحدث
أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أيوب
التلمساني: روى عن ابن المرباط،
وابن زكري، وأبي العباس الغيلاني،
وأبي الحسن الحريشي^(٣). وأجازه من

(١) في النسختين «الطار» والمثبت من التبصير ١١٣

(٢) داود الأغر: موضعه خرم في م.

(٣) في التاج «الحريشي».

فاس مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلامِ بناني^(١) الْكَبِيرُ
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ .
مات بمصر سنة ١١٧٢ .

[ن ه ر]

نَهْرُ الْمَاءِ نَهْرًا : جَرَى فِي الْأَرْضِ .

وَنَهْرَ الرَّجُلِ ، كَفَرَحَ ، نَهْرًا : أَغَارَ
فِي النَّهَارِ .

وَأَنْهَرَ بَطْنُهُ : جَاءَ مِثْلَ مَجِيءِ النَّهْرِ ،
عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ .

وَنَهَارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَبْدِيُّ : تَابِعِيٌّ

وَالنَّهَارِيُّ : الطَّعَامُ الَّذِي يُؤْكَلُ أَوَّلَ
النَّهَارِ .

وَبَنُو النَّهَارِيِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَشْرَافِ
بِالْيَمَنِ يَنْتَسِبُونَ إِلَى الْقُطْبِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ
ابْنِ مُوسَى النَّهَارِيِّ الْمَلْقَبِ بِقَمَرِ الصَّالِحِينَ .

وَنَهْرُ بْنُ مَنْصُورِ الْمَعَاوِرِيِّ ، مُحَرَّكَةً : شَيْخٌ
لِابْنِ وَهْبٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .

وَنَهْرُ بْنُ زَيْدِ بْنِ لَيْثٍ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

وَفِي هَمْدَانَ : نَهْرُ بْنُ مُرْهَبَةَ بْنِ دُعَامِ .

وَفِي عَبْدِ الْقَيْسِ : صُبَّاحُ بْنُ نَهْرِ .

وَالرَّائِشُ بْنُ نَهَارٍ : شَاعِرٌ .

وَنَهْرَانُ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ ذِمَّارِ .

وَالنَّهْرَوَانُ : ع بِالْمَغْرِبِ ، نَقْلُهُ يَأْقُوتُ

عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُمَيْدِيِّ .

وَأَزْهَرُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَمْزَةَ

الشَّهْرِيِّ مِنْ أَهْلِ نَهْرِ الْقَلَانِينَ^(٢) هُوَ وَأَوْلَادُهُ
مُحَدِّثُونَ .

[ن ي ر]

النَّيِّرُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي النَّيْرِ بِالْكَسْرِ ،

قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ :

* تَقْسِمُ اسْتِيًّا لَهَا بَنِيْرُ *

* وَتَضْرِبُ النَّاقُوسَ وَنَطَ الدَّيْرِ^(٣) *

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ :

نَيْرٌ ، إِذَا أَمَرْتَهُ بِعَمَلٍ عَلَّمَ الْمُنْدِيلِ .

وَالنَّيْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ أَدَوَاتِ النَّسَاجِ ،

وَهِيَ [٢٢٣ / ب] الْخَشَبَةُ الْمُعْتَرِضَةُ .

(١) فِي أ « بَنَانٍ » وَالمثبت يتفق وما في التاج .

(٢) فِي النسختين « الغلاس » والمثبت من معجم البلدان .

(٣) اللسان .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : مَا أَنْتَ بَسْتَاةٌ وَلَا لُحْمَةٌ
وَلَا نَيْرَةٌ^(١) : يَضْرِبُ لِمَنْ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .

وَيُقَالُ : لَسْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ بِمُنِيرٍ ،
وَلَا مُلْحِمٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ يُسَدِّي الْأُمُورَ وَيُنِيرُهَا .

وَأَمْرَأَةٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ ، أَيْ مُسِنَّةٌ فِيهَا
بَقِيَّةٌ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ ، إِذَا حَمَلَتْ شَحْمًا
عَلَى شَحْمٍ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَفِي الْأَسَاسِ :
نَاقَةٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ وَأَنْيَارٍ : عَلَيْهَا سَحَائِفُ^(٢)
مِنْ شَحْمٍ . وَفِي التَّكْمِيلَةِ : نَاقَةٌ ذَاتُ أَنْيَارٍ
أَيْ كَثِيفَةُ اللَّحْمِ ، وَرَجُلٌ ذُو نَيْرَيْنِ ، إِذَا
كَانَتْ قُوَّتُهُ وَشِدَّتُهُ ضِعْفَ شِدَّةِ صَاحِبِهِ .
وَفِي الْأَسَاسِ : أَيْ شَدِيدٌ مُحْكَمٌ .

وكَذَلِكَ : رَأَى ذُو نَيْرَيْنِ ، إِذَا كَانَ
سَدِيدًا .

عَدَا مِنْ سُلَيْمَى أَنْنَى كُلَّ شَارِقٍ
أَهْزُ لِحْرَبٍ ذَاتِ نَيْرَيْنِ أَلَّتِي^(٣)

وَالنَّائِرُ : الْمُلْقَى بَيْنَ النَّاسِ الشَّرُورَ .
وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ نَيْيَارٍ
كَشَدَادٌ : مُحَدَّثٌ .

وَأُطْمُ نَيْيَارٌ ، كَكِتَابٍ : بِالْمَدِينَةِ فِي
بُيُوتِ بَنِي^(٤) مَجْدَعَةَ ، نُسِبَتْ إِلَى وَالِدِ
أَبِي بُرْدَةَ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ النَّيَّارِ - كَشَدَادٍ - الْبَغْدَادِيُّ شَيْخُ
الشُّيُوخِ ، رَوَى عَنْهُ الدِّمِيَّاطِيُّ ، ذُبِحَ
بِدَارِ الْخِلَافَةِ فِي وَقْعَةِ التَّتَارِ .

وَنَيْرُوهُ ، بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ : مِنْ قِلَاعٍ
نَاحِيَةِ الزُّوْرَانِ لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ ، ذَكَرَهُ
يَاقُوتٌ .

(١) أَوْرَدَهُ الْمِيدَانِيُّ عَلَى أَنَّهُ مِثْلَانِ هُمَا : « مَا أَنْتَ بَلْحُمَةٌ وَلَا سَتَاةٌ » وَ « مَا أَنْتَ
بِنَيْرَةٍ وَلَا حَقَّةٌ » وَالسَّادَةُ ، وَهِيَ ضِدُّ اللَّحْمَةِ (مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٧٨)
وَالْحَقَّةُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي يَلْفُ عَلَيْهَا الْحَائِكُ (اللَّسَانُ - حَقْف) .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « مَحَائِفُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ . وَالسَّحَائِفُ : طَرَائِقُ الشَّحْمِ مِنَ السَّمَنِ [بِكسر السين وَفَتْحِ
الميم] (الْأَسَاسُ - سَحَف) .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « عَدَا مِنْ » وَفِي « سُلَيْمَانَ » وَالرَّوَايَةُ الْمَثْبُوتَةُ عَنِ الْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ وَرَوَايَةُ الْدِيَوَانِ ٤٨ « عَدَا مِنْهَا أَنْنَى » .

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ « ابْنِ » وَفِي التَّاجِ « ابْنِي » وَالمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

فصل الواو

مع الرائ

[و أ ر]

الإرة ، بالكسر : شحمة السنام ،
واستعار^(١) النار وشدتها ، والخلع . كل
ذلك عن ابن الأعرابي ، ويريد بالخلع
أن يغلى اللحم والخل إغلاء ، ثم يحمل
في الأسفار .

والإرة أيضاً : العداوة ، قال :

* لمعالج الشخاء ذى إرة^(٢) *

وقال أبو عبيد : الموضع الذي تكون
[فيه]^(٣) الخبزة قال : وهى الملة ، وقال
غيره : الإرة المثورة : مستوفد النار
تحت الحمام وتحت أتون الجرار .

إذا حفرّت حفرة لإيقاد النار ، [يُقال :
وأرثها أثرها وأراً وإرة]^(٤) .

[و ب ر]

وبرة^(٥) ، محرّكة : ع باليمامة بها
أخلّط من البادية ، تميم وغيرهم .

وأخذ الشيء بوبره ، أى كله .

وأهل الوبر : أهل البوادي^(٦) .

وبالفتح : وبر بن الأصبط : بطن ،
ذكره الرشاطي . قال وأنشد سيبويه :

كلابية وبرية حبترية

نأتك وخانت بالمواعيد والذم^(٧)

وبرة العجلاني ، محرّكة : والد
مليل الصحابي .

(١) فى النسختين « واستمارة » والتصويب من اللسان .

(٢) اللسان . والتاج ، وفى أ « ذات إرة » تحريف .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) هذه العبارة ساقطة من النسختين والتاج غير المحقق ومثبتة من اللسان . وتوهم المؤلف أن الجزء السابق لها
(إذا ... النار) . تابع للمعنى السابق وهو تعريف الإرة . وقد تنبه لهذا محقق التاج .

(٥) فى النسختين والتاج غير المحقق « وبر » والمثبت من معجم البلدان .

(٦) فى النسختين : « وأهل الوبر : أهل المدن والقرى » وهو سهو والتصويب من اللسان .

(٧) الكتاب ٢ / ١٥١ لعمر بن شاس . والتبصير ١٤٧٨ بدون عزو وفيه « بالمواعد » وفى النسختين « وجاءت
بالمواعد » .

وَوَبْرَةُ: لِيَصَّ مَعْرُوفٌ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

لَهَا وَحَرَّةُ الْوَبْرَةِ، بِالْفَتْحِ: نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ، وَهِيَ قَرْيَةٌ ذَاتُ نَخِيلٍ عَلَى عَيْنِ مَاءٍ تَجْرِي مِنْ جَبَلِ آرَةَ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ أَهْبَانَ مُكَلِّمِ الذَّنْبِ^(١).

وَكُزْبِيرٌ: وَبِيرُ الْحُسَيْنِيِّ مِنْ أَمْرَاهُ الْيَنْبُعِ.

وَالْتَوْبِيرُ: التَّعْفِيفُ وَمَحْوُ الْأَثَرِ.

وَحَوْشِيَّةُ وَبَارٍ، كَسَحَابٍ: هِيَ الْخَيْلُ الَّتِي كَانَتْ لِعَادٍ، لَمَّا هَلَكُوا صَارَتْ وَحْشِيَّةً لَا تُرَامُ، وَمِنْ نَسْلِهَا أَعْوَجُ بْنُ هِلَالٍ عَلَى الصَّحِيحِ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي أَنْسَابِ الْخَيْلِ.

وَالْوَبَارُ، كَكِتَابٍ: عَ فِي قَوْلِ بَشْرِ ابْنِ أَبِي خَازِمٍ:

وَأَذْنَى عَامِرٍ حَيًّا إِلَيْنَا

عُقَيْلٌ بِالْمَرَانَةِ أَوْ وَبَارٍ^(٢)

أَوْ هُوَ اسْمُ قَبِيلَةٍ.

وَالْعِمَادُ يَوْسُفُ بْنُ الْوَبَارِ: مِنْ شُيُوخِ الذَّهَبِيِّ.

وَعَبْدُ الْخَالِقِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَاصِرِ الْأَنْصَارِيِّ الشُّرُوطِيِّ، يَعْرِفُ بِابْنِ الْوَبَارِ، سَمِعَ مِنَ السَّلَفِيِّ.

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: يُقَالُ: إِنَّ بَنِي فُلَانٍ مِثْلُ بَنَاتِ أَوْبَرٍ: يُظَنُّ أَنَّ فِيهِمْ خَيْرًا.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «سُمِّيَتْ بَوْبَارُ بْنُ إِرَامٍ»، أَيْ ابْنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ. هَكَذَا قَالَه اللَّيْثُ^(٣) وَعِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ: وَبَارُ بْنُ أَمِيمٍ بْنُ لَأُوذِ ابْنِ سَامٍ. وَمَذْهَبُ شَيْخِ الشَّرَفِ النَّسَابَةِ أَنَّ وَبَارًا وَجُرْهُمَا ابْنَا فَالِغِ بْنِ عَابِرٍ^(٤).

(١) هُوَ أَهْبَانُ بْنُ أَوْسِ الْأَسْلَمِيِّ. وَقَدْ رَوَى أَنَيْسُ (كَزْبِيرُ) بْنُ عَمْرِو عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: كُنْتُ فِي غَمٍّ لِي فَشَدَّ الذَّنْبُ عَلَى شَاةٍ مِنْهَا، فَصَاحَ عَلَيْهِ. فَأَقْبَى الذَّنْبُ عَلَى ذَنْبِهِ وَخَاطَبَنِي وَقَالَ: مَنْ لَهَا يَوْمٌ تَشْتَغِلُ عَنْهَا؟ أَتَنْزِعُ مِنْ رِزْقِي رِزْقِي اللَّهِ؟ قَالَ: فَصَفَقْتُ بِيَدِي وَقُلْتُ: مَا رَأَيْتُ أَعْجَبَ مِنْ هَذَا، فَقَالَ: تَعْجَبُ وَرَسُولُ اللَّهِ فِي هَذِهِ التَّخَلَّاتِ - وَهُوَ يَوْمِي - يَبْدُو إِلَى الْمَدِينَةِ - يَحْدِثُ النَّاسُ بِأَنْبَاءِ مَا سَبَقَ وَأَنْبَاءَ مَا يَكُونُ، وَهُوَ يَدْعُو إِلَى اللَّهِ وَإِلَى عِبَادَتِهِ، فَأَنَّ أَهْبَانَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَخْبَرَهُ بِأَمْرِهِ وَأَسْلِمَ. (أَسَدُ الْغَابَةِ / ١٦١)

(٢) الْإِدْيَوَانُ ٧٠ وَفِيهِ «فَالْوَبَارُ» وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ وَفِيهِ «وَالْوَبَارُ».

(٣) لَيْسَ فِي الْعَيْنِ (وَبَرٍ) ٢٨٦ / ٨

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ «وَجُرْهُمَا ابْنُ فَالِغِ بْنِ عَامِرٍ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ النَّجَاحِ.

[و ت ر]

الوتر ، بالكسر : من أسماء الله تعالى .
وهو الفردُ جلَّ جلاله .

ووترَ فلانًا : أصابه بوتر ، وأوتره :
أوجده ذلك .

والوترية : المداومة على العمل .

والوتر ، مُحَرَّكَةً : جبلٌ لهذيل على
طريق القادم من اليمن إلى مكة .

و : ع باليَمَامَةِ فيه نُحَيَلَات ، عن الحَفْصِيِّ ،
وهو غير الذي ذكره المصنف .

ووترَةُ الفخذِ : عَصَبَةٌ بَيْنَ أَسْفَلِ الفخذِ
وَبَيْنَ الصَّفَنِ .

ومن الفرس : ما بين الأرتبة وأعلى
الجحفة .

والوترتان : هنتان كأنهما خلقتان في

أُذُنَي الفرس ، وقيل : هما العَصَبَتان
بين [٢٢٤ / ب] رؤوس العرْقَوَيْنِ ^(١)
إلى المابِضَيْنِ ، وهما الوترتان أيضًا .

وامرأة وترية : صلبة ، جاء في شعر
ساعدة بن جوية ^(٢) .

وفي المثل : « إنْباضُ قَبْلِ التَّوْنِيرِ » ^(٣)
يُضْرَبُ في استِعْجَالِ الأمرِ قبلَ بُلُوغِ إناءه .
والوتار ، ككتاب : جمع وتر القوس ،
عن الفراء .

وكشداد : لقبُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ
القَوَّاسِ الْأَدِيبِ ، حَدَّثَ عَنْ عُمَرَ الْكَرْمَانِيِّ .

وقولُ المصنف : « الوتر ، بالكسر :
وَادٍ بِالْيَمَامَةِ » ، وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالضَّمِّ ^(٤)
- وكذا هو في مُعْجَمِ ياقوت - وأنشد قول

(١) في النسختين « العرقتين » والتصويب من اللسان والتاج .

(٢) وهو قوله :

فِيمَ نِسَاءِ النَّاسِ مِنْ وَتْرِيَّةٍ سَفَنَجَةٍ كَأَنَّهَا قَوْسٌ تَأْلِبُ

(شرح أشعار الهذليين ١١٥٠)

(٣) التاج . وروايته في اللسان - نقلًا عن المحكم - : « لا تعجل بالإنْباضِ قبلَ التَّوْنِيرِ » والمثل رواية أخرى هي
« إنْباضُ بغيرِ تَوْنِيرٍ » وردت في الأمثال لأبي عبيد ٢٠٨ . مجمع الأمثال ٢ / ٣٤٠ وفي المستقصى : ٣٧٨ « من
غير » واللسان

(٤) التكلة .

[و ث ر]

الوثر : النزو .

والوثير : الثابت على الشيء .

والذي يَأْثُرُ أَسْفَلَ خُفِّ البَعِيرِ . قال
ابن سيده : وأرى الواو فيه بدلاً من الهمزة
في الآخر .

واستوثر الفِرَاش : استوطاه ، ويقال :
إِذَا تَزَوَّجْتَ امْرَأَةً فَاسْتَوِثِرْهَا ^(٦) .

وقول المصنف : « الوثارة : كثرة
اللحم » . هكذا في سائر النسخ . ونص
أبي زيد في نَوَادِرِهِ : الوثارة : كثرة
الشحم ، والوثاجة : كثرة اللحم .

[و ج ر]

وَجَرَهُ بالسَّيْفِ وَجْراً : طَعَنَهُ بِهِ ، كَذَا
في حديث عبد الله بن أنيس ^(٧) . وقال

الأعشى ^(١) ثم قال : وَقَرَأْتُ فِي نُسخةٍ
مَقْرُوءَةٍ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ مِنْ شِعْرِ الْأَعْشى ^(٢) :
الوثر ، بكسر الواو ، وكذلك قرأته في
كتاب الحفصي ، وقال : شَطُّ الوثر وفيه
الحصن المعروف بمُعْنِق ، وفيه تَحْصَن ^(٣)
عبيد بن ثعلبة ^(٤) .

وقوله : « الوثيرة : ماءٌ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ »
صوابه : الوثير ، كَأَمِيرٍ ، كما هو نص
التكملة والمعجم .

وقوله : « تَوَثَّرَ الْعَصَبُ وَالْعُنُقُ : اشْتَدَّ »
كذا في النسخ ، والصواب : « والعرق » .
وقوله : « الوثار : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالطَّائِفِ » كذا في النسخ ، والصواب :
الوثائر ^(٥) كما في المعجم واللسان .

وقوله : « الوثره ، بالضم : قرية
بمحوران » ضبطه ياقوت بالكسر ^(٥) .

(١) وهو قوله :

شَاقَتَكَ مِنْ قَتْلَةٍ أَطْلَلَهُمَا

بالشَطِّ والوثر إلى حاجر

(٢) في معجم البلدان « الدقشي » .

(٣) حين اختط حجراً [با-ح] (معجم البلدان) .

(٤) هي كذلك في القاموس .

(٥) في معجم البلدان « الوثر » بدون تاء .

(٦) في النسختين « فاستوثر » والمثبت من الأساس ، هو كذلك في الناج .

(٧) النهاية ١٥٦/٥ .

[و د ر]

وَدَرَ فَلَانٌ، كَعْنَى^(٥) : غُيِبَ .

وَوَدَّرَهُ الْأَمِيرُ تَوْدِيرًا وَأَمَرَ بِهِ أَنْ يُودَرَ ،
إِذَا غَرَبَهُ وَطَرَدَهُ عَنِ الْبَلَدِ^(٦) ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

[و ذ ر]

وَيَذَارُ ، كَقَرَطَاسٍ : دُتْعِمِلَ فِيهِ الشَّيَابُ
الْمُفْتَحَرَّةُ .

وَقَوْلُهُمْ : « ذَرْنِي وَفُلَانًا »^(٧) ، أَيْ
كُلَّهُ إِلَى وَلَا تَشْغَلْ قَلْبِكَ بِهِ .

وَوَاذَارُ : لُغَةٌ فِي وَذَارَ لِلْقَرْيَةِ الَّتِي بَأَصْبَهَانَ .

وَالْوَذَرَةُ ، كَفَرَحَةٍ : الَّتِي لَا تَسْتَنْجِي
عِنْدَ الْجِمَاعِ .

[و ر ر]

وَرَوَرًا ، بِالْفَتْحِ وَأَلْفٍ مَقْصُورَةً : ة
بِمَضْرُوءٍ مِنْ جَزِيرَةِ قُورِسْنَا ، وَيُحْتَمَلُ أَنْ

ابْنُ الْقَطَّاعِ : وَجَرَّتُهُ الرُّمَحُ : طَعَنْتُ بِهِ
صَدْرَهُ^(١) . قَالَ : وَأَبُو عُبَيْدٍ لَا يُجِيزُ فِي
الرُّمَحِ إِلَّا أَوْجَرَّتُهُ . وَأَوْجَرَّتُهُ الْغَيْظُ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لَذُو وَجَرَةٍ ، إِذَا
كَانَ عَظِيمَ الْخَلْقِ .

وَالْأَوْجَارُ : ة لِبْنِي عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ أَنْمَارِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ .

[و ح ر]

الْوَحْرُ ، مُحَرَّكَةً : الْعِدَاوَةُ ، وَقَالَ
ابْنُ شُمَيْلٍ : هُوَ أَشَدُّ الْغَضَبِ . يُقَالُ : إِنَّهُ
لَوْحِرَّ عَلَى^(٢) ، كَكَتِفَ .

وَأَوْحَرَهُ : أَسْمَعَهُ مَا يَغِيظُ .

وَأَبُو وَحْرَةَ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : هُوَ ابْنُ أَبِي عَمْرٍو
ابْنِ أُمَيَّةَ عَمِّ^(٤) عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ وَابْنَهُ
الْحَارِثَ بْنِ أَبِي وَحْرَةَ ، أُسِرَ يَوْمَ بَدْرٍ
فَافْتَدَاهُ ابْنُ عَمِّهِ الْوَلِيدُ بْنُ عُقْبَةَ ، قَالَ
الْوَاقدِي .

(١) الأفعال ٣ / ٢٨٥

(٢) في النسختين « إلى » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) في جمهرة أنساب العرب ١١٤ « أبو وجرّة » بالجيم والزاي ، وهو كنية « تميم بن أبي عمرو » .

(٤) في « أ » « بن » والمثبت يتفق وما ورد بجمهرة أنساب العرب ١١٤ والتاج .

(٥) لم ينظر الأساس ؛ « عني » وضبط الكلمة بضم الواو وكسر الدال المشددة .

(٦) عن البلد : مكانه خرم في م .

(٧) في النسختين « وفلان » والتصحيح من التاج .

يَكُونُ النَّحْوِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ^(١)
مِنْهَا أَوْ مِنْ غَيْرِهَا .

وَالْوَرَوَار ، بِالْكَسْرِ : فَرْنُخُ الدَّجَاجِ
وَالْحَمَام . ج : وَرَاوِير .

[و ر غ س ر]

وَرْغَسَر ، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ^(٢) : أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَرْيَةٌ بِسَمَرْقَنْدَ ، ذَاتُ
كُرُومٍ وَضِيَاعٍ وَعِنْدَهَا مَقَاسِمُ مِيَاهِ الصُّغَدِ .

[و ز ر]

الْوَزُرُ ، بِالْكَسْرِ : الشُّرُكُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .
وَمَوْزُور : كُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ أَعْمَالُهَا
تَتَّصِلُ بِأَعْمَالِ قَرْمُونَةَ ، كَثِيرَةُ الْفَوَاكِهَ
وَالزَّيْتُونِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ عَشْرُونَ
فَرَسَخًا ، مِنْهَا : أَبُو سَلَمَانَ^(٣) عَبْدُ السَّلَامِ
ابْنُ السَّمْحِ الْمَوْزُورِيُّ ، رَحَلَ الْمَشْرِقَ .

مَاتَ سَنَةَ ٣٨٧

وَمَوْزَار : حَصْنٌ بِبِلَادِ الرُّومِ ، اسْتَجَدَّ

عِمَارَتَهُ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ، قَالَ الْمُتَنَبِّئِيُّ :
وَعَادَتْ فَظَنُّوْهَا بِمَوْزَارَ قَفَلًا

وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا الدُّخُولُ تُقُولُ^(٤)

وَالْوَزِيرَةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ قُرْبَ تَعَزٍّ ، مِنْهَا :
الْفَقِيهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَسْعَدِ الْوَزِيرِيُّ ، كَانَ
يَسْكُنُ [فِي]^(٥) ذِي هُرَيْمٍ إِلَى أَوَاخِرِ
سَنَةِ ٦١٣ .

وَبِلَا لَامٍ : وَزِيرَةُ بِنْتُ عُمَرَ بْنِ أَسْعَدِ
التَّنُوخِيَّةِ سِتُّ الْوَزَرَاءِ ، حَدَّثَتْ بِدِمَشْقَ
بِالصَّحِيحِ وَغَيْرِهِ عَنْ ابْنِ الزُّبَيْدِ .

وَبِنْتُ الْوَزِيرِ بِالْيَمَنِ بِنْتُ عِلْمٍ وَرِيَّاسَةٍ
مِنْهُمْ : الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ الْمُرْتَضَى ، الْحَسَنِيُّ ، أَحَدُ أَعْيَانِ
الْيَمَنِ . وَأَخُوهُ هَاشِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ مِنْ شُيُوخِ
تَقَى الدِّينِ بْنِ فَهْدٍ .

وَبَابُ الْوَزِيرِ : أَحَدُ [٢٢٤ / ب]
أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ .

وَالْوَزِيرِيَّةُ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .

(١) وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْوَرَوَرِيُّ ، مِنْ مَعَاصِرِ أَبِي تَمَامٍ (الْقَامُوسُ ، وَالتَّكْلَةُ) .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَغَيْنِ سَاكِنَةٍ ، وَسِينِ مَهْمَلَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَرَاءَهُ » .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « سَلْجَان » .

(٤) دِيَوَانُهُ ٢٢٣ / ٣ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

[و ز و ر]

وَزَّوْر ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حَصْنٌ عَظِيمٌ مِنْ جِبَالِ صَنْعَاءَ^(١)
لِهَمْدَانَ ، وَبِهِ تَحَصَّنَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمْزَةَ
الزُّبَيْدِيُّ أَيَّامَ سَيْفِ الْإِسْلَامِ طُعْنَتَكَنَ الْإِيُوبِيُّ .

[و ز غ ر]

وَزَاغَر ، بِالْفَتْحِ وَالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهِيَ : قَبْلَةُ بَسْمَرْقَنْدَ .

[و ش ر]

مِيشَارُ ، بِالْكَسْرِ : دَبْنَوَاحِي دُنْبَاوَنْدَ
كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ وَالشَّجَرِ .

[و ش ت ر]

وَشْتَرَه ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ إِقْلِيمٌ مِنْ أَقَالِيمِ لَبْلَةِ
بِالْأَنْدَلُسِ^(٢) .

[و ص ر]

الْأَوْصَرُ : الصَّكُّ الَّذِي تُكْتَبُ فِيهِ
السَّجَلَاتُ ، وَهُوَ كِتَابُ الشُّرُوطِ وَكِتَابُ
الْوَثَائِقِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنِ اللَّيْثِ^(٣) .

[و ض ر]

الْوَضَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْخَبْثُ فِي الْأَخْلَاقِ .
يُقَالُ : هُوَ وَضِرُ الْأَخْلَاقِ وَذُو أَوْضَارٍ ،
أَيَّ خَبِيثٍ .

وَيُقَالُ : كَانَ نَقِيَّ الْعَرِضِ فَوَضَرَهُ
بِالدَّنَاءَةِ ، أَيَّ وَسَّخَهُ .

[و ع ر]

الْوَعْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ الْمُخِيفُ الْوَحْشُ
وَقَدْ وَعَرَ يَعِرُ ، كَوَثِقَ يَثِقُ ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَالْوُعُورَةُ ، بِالضَّمِّ : تَكُونُ غِلْظًا فِي
الْجَبَلِ وَتَكُونُ وُعُوثَةً فِي الرَّمْلِ .

(١) عظيم من جبال صنعاء : غير واضح في م الحرم .

(٢) في أ « من الأندلس » .

(٣) العين ٧ / ١٤٦ والتكلمة .

وَشَيْءٌ وَغَرٌّ ، بِالْفَتْحِ : قَلِيلٌ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

* وَفَتْ ثُمَّ أَدَّتْ لَا قَلِيلًا وَلَا وَغَرًا ^(١) *
يَصِفُ أُمَّ تَمِيمٍ ، لِأَنَّهَا وَلَدَتْ فَأَنْجَبَتْ
وَأَكْثَرَتْ .

[و غ ر]

وَعَرَّتْهُ الشَّمْسُ وَغَرًّا : اشْتَدَّ وَقَعُهَا عَلَيْهِ .
وَالْوَغَرُّ ، مُحَرَّكَةً : الدَّحْلُ .

وَالْوَغِيرَةُ : اللَّبَنُ وَحْدَهُ مَحْضًا يُسَخَّنُ
حَتَّى يَنْضَجَ ، وَرُبَّمَا جُعِلَ فِيهِ السَّمْنُ ،
كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٢) .

[و ف ر]

الْمَوْفُورُ : التَّامُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْجَزَاءُ الْمَوْفُورُ : الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ
شَيْءٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « تَوْفَرُ وَتُحَمَّدُ » ^(٣) ، عَلَى
كَذَا ^(٤) ، أَيْ يُصَانُ عَرْضُكَ وَيُثْنَى عَلَيْكَ ،
قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ ^(٥) . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ ، تَعْطِيهِ الشَّيْءَ فَيُرَدُّهُ عَلَيْكَ مِنْ
غَيْرِ تَسَخُّطٍ .

وَالْإِيْفَارُ ^(٦) : الْإِتْمَامُ ، كَالِاسْتِيْفَارِ .
وَوَقَّرَ اللَّهُ حُظَّهُ مِنْ كَذَا تَوْفِيرًا : أَسْبَغَهُ .
وَالْوَقَرُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِبِلُ الَّتِي لَمْ يَعْطَ
مِنْهَا الدِّيَاتُ ، فَهِيَ مَوْفُورَةٌ .
وَهُوَ مُوقَرٌ الشَّعَرِ ، كَمُعْظَمٍ ، وَقَدْ
وَقَّرَهُ : أَعْفَاهُ .

وَالْوَافِرُ ، وَالْمَوْفُورُ وَالْمُسْتَوْفَرُ ^(٧) وَالْمَوْفَرُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) اللسان وهو عجز بيت صدره :

* إِلَيْكُمْ وَتَلَقُّونَا بَنِي كُلِّ حُرَّةٍ *

والبيت في الديوان ٤٠٤

(٢) المحكم ٦ / ٣٧

(٣) الأساس .

(٤) على كذا : موضعه خرم في م .

(٥) عليك قاله الزمخشري : موضعه خرم في م .

(٦) والإيفار : موضعه خرم في م .

(٧) في الفسختين « والمتوفر » ، والمثبت من الأساس .

وتركته على أحسن موفر ، كمكرم^(١) ،
أى على أحسن حال .

وتوفر على كذا : صرف همته إليه .

ووفره ، بالفتح : لقب الحسن بن علي
الخلقاني ، روى عن ابن^(٢) أبي داود وطبقته .

[و ق ر]

الوقار كسحاب : الجلم .

ووقر يقر وقاراً : سكن . والأمر منه
قر ، قاله الأصمعي .

والسكينة والوداعة .

ونخل وقار على تقدير « نخلة واقِر
أو وقير » ، قال قطبة بن الخضراء :

لِمَنْ طَعْنُ تَطَالَعُ مِنْ سِتَارِ

مع الإشراف كالنخل الوقار^(٣)

وبلا لام : أم محمد وقار بنت

عبد المجيد بن حاتم بن المسلم ، روى
عنها الدمياطي .

والوقرة ، بالفتح : المرة من الوقر .

ووقرة الدهر : شدته وخطبه ، وأنشد
ابن الأعرابي :

حَيَاءَ لِنَفْسِي أَنْ أَرَى مُتَخَشَّعًا

لَوْقَرَةٍ دَهْرٍ يَسْتَكِينُ وَقِيرَهَا^(٤)

والوقر ، بالكسر : السحاب تحيل
الماء^(٥) الذي أوقرها .

وكامير : الجماعة من الناس وغيرهم .

أو أصحاب الغنم .

والذليل المهان .

والذي أوقره الدين وأثقله .

والذي كسر الفقر ظهره .

وضربه ضربة وقرت في عظمه ، أى هزمت .

وكلمته كلمة وقرت في أذنه ، أى

ثبتت ، عن الأصمعي . وقد وقرت أذني

عن استماع كلامه . وأذن وقرة^(٦) وموقرة .

ووقر في قلبه كذا : وقع وبقي أثره .

(١) في الأساس : بفتح الميم وسكون الواو وكسر الفاء ، ضبط قلم .

(٢) ابن : ساقط من أ .

(٣) التاج واللسان وضبطه بكسر الواو .

(٤) اللسان .

(٥) في أ « المياه » .

(٦) في النسختين « وقيرة » والمثبت من الأساس ، وهو كذلك في التاج .

وَجَنَانٌ وَاقِرٌ : لَا يَسْتَحِفُّهُ الْفَرْعُ .

وَكَسْحَبَان : شِعَابٌ فِي جِبَالِ طَبِئٍ ،

قال حاتم ،

وَسَالَ الْأَعَالَى مِنْ نَقِيبٍ وَثَرْمَدٍ

وَبَلَغَ أَنَا مَا أَنَّ وَقَرَّانَ سَائِلُ (١)

وَكَمَجَلِسٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَرَجُلٌ وَقَرٌّ ، مُحَرَّكََةٌ : وَقُورٌ ، قَالَ :

العجاج يمدح عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ
الْجُمَحِيِّ :

[١ / ٢٢٥] * هَذَا أَوَّانُ الْجِدِّ إِذْ جَدَّ عُمَرُ * .

* وَصَرَّحَ ابْنُ مَعْمَرٍ لِمَنْ ذَمَّرَ * .

* بِكُلِّ أَخْلَاقٍ الشُّجَاعِ إِذْ مَهَرَّ * .

* ثَبِتَ إِذَا مَا صَبَحَ بِالْقَوْمِ وَقَرَّ (٢) * .

وَوَقَرَّتْهُ الْأَسْفَارُ تَوَقِيرًا ، صَلَّبَتْهُ وَمَرَّتْهُ ،

قال ساعدة :

* أَخُو حُزْنٍ قَدْ وَقَرَّتْهُ كُلُّومُهَا (٣) * .

وَشَيْءٌ مَوْقُورٌ (٤) : فِيهِ وَقَرَاتٌ ، أَيْ
هَزَمَاتٌ .

وَوَقَرَّ الصَّخْرَ وَقَرًّا : نَقَرَهُ .

وَأَبُو بَشِيرٍ الْوَلِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَوْقَرِيُّ
عَنِ الزُّهْرِيِّ . نُسِبَ إِلَى الْمَوْقَرِ كَمُعْظَمٍ
لِلْمَوْضِعِ الَّذِي بِالْبَلْقَاءِ . مَاتَ سَنَةَ ٢٨١ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .

[و ك ر]

التَّوَكُّيرُ : الإِطْعَامُ .

وَاتَّخَذُ الْوَكِيرَةَ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَمَلَأَ الْبَطْنَ مِنَ الطَّعَامِ .

وَاتَّخَذُ الطَّائِرِ الْوَسْكَرَ .

وَالْمَوَاكِرَةُ : الْمُخَابَرَةُ .

[و ن ر]

« وَنَرَّتْهُ تَوْنِيرًا : عَلَيَّتْهُ » هَكَذَا أَوْرَدَهُ

الْمُصَنِّفُ ، وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قُلْتُ : وَهُوَ تَصْحِيفٌ

(١) معجم البلدان (وقران) .

(٢) ديوانه ٣٣ ، ٣٤ واللسان .

(٣) عجز بيت صدره :

* أُتِيحَ لَهَا شَشْنُ الْبَنَانِ مُكْرَمٌ * .

والبيت بتمامه في شرح أشعار الهذليين ١١٣٩ .

(٤) كذا في النسختين ، وفي الأساس « موقر » بالالف المشددة المفتوحة .

فاحش ، وَقَعَ فِيهِ الْأَوَّلُ فَتَبَعَ فِيهِ الْآخِرُ
الْأَوَّلُ ، وصواب عبارة ابن الأعرابي :
وَنَرَتْهُ وَنَارَةٌ : عَلَّمَتْهُ ، وواوه مَقْلُوبَةٌ عَنْ
هَمْزَةِ أَثَرَتْهُ ، وكذا هَنَرَتْهُ بِالْهَاءِ ، فاعلم
ذلك .

[و ن ج ر]

ونجر ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
[القاموس وهو من رَسَاتِيقِ هَمْدَانَ] ، وفيه
مَنَارَةُ الْخَوَافِرِ .

[و ه ر]

الْوَهْرَانُ : الْخَائِفُ .

وَلَهَبٌ وَاهِرٌ : سَاطِعٌ .

وَالْمُسْتَوْهَرُ : السَّادِرُ مِنْ وَهَجِ الشَّمْسِ .

[و ا ر]

وَارَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
جَدُّ مُحَمَّدَ بْنِ مُسْلِمٍ الرَّازِيِّ الْحَافِظِ ،
تَرْجَمَهُ ابْنُ عَدِيٍّ فِي الْكَامِلِ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ،
وَكَذَا الْخَلِيلِيُّ فِي الْإِرْشَادِ .

(١) في « بأصهان » .

(٢) في « ابن عمر » والمثبت من نسخة المؤلف يتفق والمشتبه ٦٥٩ والتبصير ١٤٧٨

(٣) في النسختين « الصحون » والصحيح من اللسان .

[و ي ر]

وِيرٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ النَّجَّارِ هِيَ : قَدْ بَأْصَفَهَا (١) ،
مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي عَمْرٍو (٢)
[الْوِيرِيُّ ، سَمِعْتُ مِنْهُ فِي دَارِهِ بِقَرْيَةِ وِيرٍ ،
عَنِ الْحَافِظِ أَبِي مُوسَى الْمَدِينِيِّ .

وَنَاصِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْوِيرِيُّ شَيْخُ لِيُوسُفَ
ابْنِ خَلِيلٍ .

فصل الهاء

مع الراء

[ه ب ر]

الْهَبْرُ ، بِالضَّمِّ : الصُّخُورُ (٣) بَيْنَ الرُّوَابِي .

وَالْهَوْبَرُ ، كَجَوْهَرٍ : الْكَثِيرُ الْوَبَرِ مِنْ
الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا .

وَبِلَا لَامٍ : هَوْبَرُ بْنُ مُعَاذٍ الْحِمَصِيُّ ،
عَنْ بَقِيَّةٍ .

وَكَتَّشُورُ : دُقَاقُ الزَّرْعِ ، بِالنَّبْطِيَّةِ .

والهَبْرِيَّةُ ، بالكسْرِ : ما تَنَاسَرَ مِنَ الْقَصَبِ
وَالْبَرْدِيُّ فَيَتَلَبَّدُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ
كَالْمَرْزُبَانِيِّ عِيَّارٍ بِأَوْصَالٍ^(١)

كَذَا فَسَّرَهُ يَعْقُوبُ .

وَالهَبِيرُ ، كَأَمِيرٍ : ع .

وَكَشْدَادٍ : هَبَّارٌ^(٢) بَنُ صَيْفِيٍّ ، لَهُ
صُحْبَةٌ .

وَابْنُ عَقِيلِ الْحَضْرِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَخْزُومِيِّ ، عَنِ
سَلَمَانَ الْأَعْرَجِ .

وَابْنُ عَلِيٍّ بْنِ هَبَّارٍ ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ ،
وَعَنْهُ ابْنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ .

وَالْمُبَارَكُ بْنُ عَمَّارٍ بْنِ هَبَّارٍ ، عَنِ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ .

وَأَبُو الْحَرَمِ مَكِّيُّ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْبَصْرِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْهَبْرِيِّ - بِالضَّمِّ -
مِنْ شُيُوخِ الدِّمِشْقِيِّ .

وَكَجْهَيْنَةٍ : هُبَيْرَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ
أَخُو عَبَّاسٍ .

وَأَبُو هُبَيْرَةَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هُبَيْرَةَ بْنِ أَسْعَدِ
السَّبْئِيِّ الْحَضْرِيُّ الْمِصْرِيُّ ، رَوَى لَهُ
مُسْلِمٌ وَالْأَرْبَعَةُ . مَاتَ سَنَةَ ٢٦ عَنْ خَمْسٍ
وِثْمَانِينَ وَهُوَ صَاحِبُ الْمَقَامِ بِالْجِيزَةِ ،
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : أَبُو هُرَيْرَةَ غُلَظًا مِنْهُمْ .

وَأَبُو هُبَيْرَةَ يَحْيَى بْنُ عَبَّادِ الشَّيْبَانِيِّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ هُبَيْرَةَ الدَّمَشْقِيُّ :
مُحَدَّثَانِ .

وَابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ هُوَ الشَّرِيفُ أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ
بْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ صَالِحِ الْهَاشِمِيِّ ، شَاعِرٌ مُجِيدٌ
بَعْدَ إِدْرِيسَ خَبِيثُ اللِّسَانِ . مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ
تِسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِثَّةٍ .

[ه ت ر]

اسْتَهْتَرَ الرَّجُلُ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : لَمْ
يَعْقِلْ مِنَ الْكِبَرِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَبِفُلَانَةٍ : لَا يُبَالِي بِمَا قِيلَ فِيهِ لِأَجْلِهَا ،
كَأَهْتَرِ بِهَا .

وَبِالدُّنْيَا : فُتِنَ بِهَا وَذَهَبَ عَقْلُهُ فِيهَا ،
وَانْصَرَفَتْ هَمُّهُ إِلَيْهَا .

(١) اللسان وفي ديوانه ١٠٥ « بأصال » .

(٢) هبار : ساقط من أ .

« والمُهَاتِرَةُ : القَوْلُ الذِي يَنْقُضُ بَعْضُهُ
بَعْضًا كَالِهتَارِ .

وتَهَاتَرَتِ الْبَيْنَتَانِ : سَقَطَتَا وَبَطَلَتَا .

[ه ث م ر]

الْهَثْمَةُ ، بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
هُوَ كَالِهَثْمَةِ بِالتَّاءِ زَنْةٌ وَمَعْنَى ^(٤) .

[ه ج ر]

الْهَجْرُ : تَرَكُ مَا يَلْزِمُكَ تَعَهُدُهُ ، عَنْ
اللَّيْثِ ^(٥) .

وبلا لام : ع وهو غَيْرُ الذِي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ .

والمَهَاجَرَةُ فِي الذِّكْرِ : تَرَكَ الْإِخْلَاصَ
فِيهِ ، فَكَانَ قَلْبُهُ مَهَاجِرٌ لِلْسَّانَةِ .

وَهَجَرَهُ هَجْرًا : أَغْفَلَهُ .

وَرَجُلٌ مُهْتَرٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُخْطِئٌ .
وَكِتَابٌ : لَقَبُ قُطْبِ الْيَمَنِ طَلْحَةَ
ابْنِ عِيسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ دَفِينِ التُّرَيْبَةِ ،
إِحْدَى قُرَى زَبِيدَ . مَاتَ سَنَةَ ٧٨٠ ، وَآلُ
بَيْتِهِ مَشْهُورُونَ وَمِنْهُمْ رِيَاسَةُ وَجَلَالَةُ .

وَهَثْرُونَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ سَرَقُسْطَةَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ الْمِهْتَارِ ،
كَمِحْرَابٍ ، حَدَّثَ ، وَأَبُوهُ صَاحِبُ
الْخَطِّ الْفَائِقِ .

وَكَمْنِبِرٌ مَعَ تَثْقِيلِ الرَّاءِ : أَبُو الْبَدْرِ
عَبْدُ الرَّحِيمِ ^(١) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ ^(٢)الْمِهْتَارِ
النَّهَازِنْدِيِّ ، سَمِعَ أَبَا الْبَدْرِ الْكَرْخِيَّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
[٢٢٥ / ب] ابْنُ الْمُبَارَكِ النَّجْمِيِّ الْمِصْرِيِّ
عَرَفَ بِابْنِ [أَخِي] ^(٣)الْمِهْتَارِ ، سَمِعَ مِنْ
مُكْرَمِ بْنِ أَبِي الصَّقْرِ مَاتَ سَنَةَ ٦٦٢ ذَكَرَهُ
الشَّرِيفُ فِي الْوَفَايَاتِ .

(١) فِي ١ « عَبْدُ الرَّحْمَنِ » تَحْرِيفٌ .

(٢) بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٣ / ٣٦٧ ، ٣٦٨ .

(٥) الْعَيْنُ ٣ / ٣٨٧ ، وَفِي التَّهْذِيبِ ٦ / ٤٥ وَالسَّانُ وَالتَّاجُ « تَعَاهَدَهُ » .

ومُهَاجِرُ إِبْرَاهِيمَ ، بَفَتْجِ الْجِيمِ :
الشَّامُ .

وهذا المَكَانُ أَهْجَرُ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَحْسَنُ
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ : وَأَنْشَدَ :

* تَبَدَّلْتُ دَارًا مِنْ دِيَارِكَ أَهْجَرَا * (١)

قال ابنُ سَيِّدِهِ : وَلَمْ نَسْمَعْ لَهُ بِفَعْلٍ ،
فَعَسَى أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ أَخْخَكَ الشَّائِنِ . (٢)

وقال : هَجْرًا وَبَجْرًا - بِالْفَتْحِ - أَيْ
فُحْشًا .

وَمَجَّرَ بِهِ فِي النَّوْمِ هَجْرًا : حَلَمَ .

وَالْهَوَاجِرُ : جَمْعُ هَجْرٍ ، بِالضَّمِّ : الْفُحْشُ ، عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَهُوَ مِنَ الْجُمُوعِ الشَّاذَّةِ ،
كَأَنَّ وَاحِدَهَا هَاجِرَةٌ كَمَا قَالُوا فِي جَمْعِ
حَاجَةٍ حَوَائِجُ ، كَأَنَّ وَاحِدَهَا حَاجِجَةٌ ،
قَالَ ابْنُ جَنِّي ، وَأَنْشَدَ :

وإِنَّكَ يَا عَامِرَ ابْنَ فَارِسٍ قُرْزُلٌ

مُعِيدٌ عَلَى قَبِيلِ الْخَنَاءِ وَالْهَوَاجِرِ (٣)

قال ابنُ بَرٍّ : الْبَيْتُ لِسَلَمَةَ بْنِ الْخُرْشَبِ
الْأَنْمَارِيِّ يَخَاطَبُ عَامِرَ بْنَ الطُّفَيْلِ . وَقُرْزُلٌ :
اسمُ فَرَسِهِ . وَالْمُعِيدُ : الَّذِي يُعَاوِدُ الشَّيْءَ
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . قَالَ : وَالصَّحِيحُ فِي الْهَوَاجِرِ
أَنَّهَا جَمْعُ هَاجِرَةٍ بِمَعْنَى الْهَجْرِ ، وَيَكُونُ
مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى فَاعِلَةٍ مِثْلِ
الْعَاقِبَةِ وَالْكَاذِبَةِ وَالْعَافِيَةِ . قَالَ : وَشَاهِدُ
هَاجِرَةٍ بِمَعْنَى الْهَجْرِ قَوْلُ الشَّاعِرِ ، أَنْشَدَهُ
الْمُقَضِّلُ :

إِذَا مَا شِئْتَ نَالَكَ هَاجِرَاتِي

وَلَمْ أَغْمِلْ بِهِنَّ إِلَيْكَ سَاقِي (٤)

فَكَمَا جُمِعَ هَاجِرَةٌ عَلَى هَاجِرَاتٍ جَمْعًا
مُسَلَّمًا كَذَلِكَ يُجْمَعُ هَاجِرَةٌ عَلَى هَوَاجِرٍ
جَمْعًا مُكْسَرًا .

وَهِجِيرَى الرَّجُلِ ، بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالْجِيمِ
الْمُشَدَّدَةِ : كَلَامُهُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٥) ،

(٢) الْحَكَمُ ٤ / ١١٢

(٣) أَسْمَاءُ خَيْلِ الْعَرَبِ ٥٩ ، وَ الْمَفْضَلِيَّاتُ ٣٨ ، وَاللَّسَانُ .

(٤) اللَّسَانُ .

(٥) التَّهْدِيبُ ٦ / ٤٣

(١) الْحَكَمُ ٤ / ١١٢

وصلاة الهجير، كأمير: صلاة الظهر .
وقد هجر النهار فهو مهجر. وقال الليث:
أهجر القوم: إذا صاروا في ذلك الوقت^(١).
وهجروا إذا ساروا^(٢) في ذلك الوقت .
والهوينجرة: بعد الهاجرة بقليل ،
قاله السكري .

والهجير، كأمير: المترك، وقد
هجر، إذا ترك، عن ابن القطاع^(٣).

و: ع وهو غير الذي ذكره المصنف.

ومهجور: اسم ماء من نواحي المدينة.

والهجر، محرّكة: القرية، بلغة حمير.

و: ع، عن ابن دريد^(٤)، قال
الصّغاني، وهو غير هجر الذي لا تدخله
الألف واللام

وأهجرت الحامل: عظم بطنها، عن
ابن القطاع^(٥).

وهجرة القيري: من أعمال كوكبان،
وقد ذكر في (ق ي ر)

وهاجر بن عبد مناف الخزاعي بكسر
الجيم، وبنته لبنى بنت هاجر أم أبي لهب،
ذكره السهيلي في «الروض»

وهاجر بن عرينة^(٦) في نسب عبد الرحمن
ابن رباح الكنانى، بكسر الجيم أيضا .
وهذا نقله الحافظ .

وهاجر بن وبير بن أبي دُعيج الحسنى
من أمراء الينبع وهو جد ذوى هجار .

وهجيرة، بالضم: ق بغزنيين
- أظن ذلك - ومنها: أبو الحسن على

(١) العين ٣ / ٣٨٧

(٢) في أ « صاروا » تحريف .

(٣) الأفعال ٣ / ٣٣٩

(٤) الجمهرة ٢ / ٨٨

(٥) التكلة .

(٦) الأفعال ٣ / ٣٣٩

(٧) في النسختين « عربية »، والمثبت من التبصير ١٤٤٨ .

[ه د ر]

الْهَدْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْأَسْقَاطُ مِنَ النَّاسِ
الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ ، وَبِهِ فَسْسُ الْبَاهِلِ
قَوْلُ الْعَجَاجِ :

* وَهَدَرَ الْجِدُّ مِنَ النَّاسِ الْهَدْرَ * (٤)

أَيَّ اسْقَطَ مِنَ لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ النَّاسِ .
وَهَدَرَ الْفَحْلُ تَهْدَارًا ، وَفَحْلٌ هَادِرٌ
وَهَادِرٌ وَهَدَرَتْ شَيْئُ شَيْئُهُ . وَرَعْدٌ هَدَارٌ وَسَمِعَتْ
هَدِيرَهُ . وَهُوَ يَهْدِرُ فِي مَنْطِقِهِ وَفِي خُطْبَتِهِ .

[٢٥٦ / أ] وَهَدَرَتْ جَرَّةٌ النَّبِيذَ هَدِيرًا
وَتَهْدَارًا ، قَالَ الْأَخْطَلُ ، يَصِفُ خَمْرًا :

كُمْتُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ بِطِينَتِهَا
حَتَّى إِذَا صَرَحْتُ مِنْ بَعْدِ تَهْدَارِ (٥)

وَجَرَّةٌ هَدُورٌ ، قَالَ :

* دَلَفْتُ لَهُمْ بِبَاطِيَةِ هَدُورِ (٦) *

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هَدَرَ الْغَلَامُ : صَوْتُ

الْهُجُورِيُّ مُؤَلَّفٌ « كَشَفَ الْمَحْجُوبَ »
دَفِينٌ لَا هُورَ ، مِنْ قَدَمَاءِ الْمَشَايخِ .
وَالْهَجْرَانِ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمٌ لِلْمُشَقَّرِ
وَعَطَالَةٍ : حِصْنَانِ بِالْيَامَةِ ، وَهُمَا غَيْرُ
الَّذِينَ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنَّفُ .

وَمَهْجَرَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : د فِي أَوَّلِ أَعْمَالِ
الْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَعْدَةِ عَشِيرَتِهِمْ فَرَسَخًا .
وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « هَجَرٌ : حِصْنَةٌ مِنْ
مِخْلَافِ مَازِنِ » (١) ، صَوَابُهُ : حِصْنَةٌ ،
بِكَسْرِ فَسْكَوْنِ وَالنُّونِ مَفْتُوحَةٍ ، كَمَا
فِي الْمُعْجَمِ .

وَقَوْلُهُ : « الْهُجَيْرَةُ تَصْغِيرُ الْهَجَرَةِ (٢)
بِالْفَتْحِ - وَهِيَ السَّنَةُ التَّامَّةُ » كَذَا فِي
النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي « التَّكْمِلَةِ » لِلصَّغَانِيِّ
وَهُوَ تَصْغِيرُ قَبِيحٍ ، وَالصَّوَابُ « وَهِيَ
السَّمِينَةُ التَّامَّةُ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ عِنْدَ الْأَزْهَرِيِّ (٣) .

وَالْأَهْجُورُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَافِرِ ،
مِنْهُمْ : أَبُو الْفَرَجِ فَهْدُ بْنُ مَنْصُورِ الْمَعَافِرِيِّ
مِصْرِي مَاتَ سَنَةَ ١٤٨

(٢) الهجرة : موضعه خرم في م .

(١) مازن : موضعه خرم في م .

(٣) في التهذيب ٦ / ٤٦ « السنة التامة » .

(٤) ديوانه ١٠ والتكلمة واللسان .

(٥) شعر الأخطل ١١٧ والصحاح .

(٦) اللسان .

وقال أبو السَّمِيدَعِ : أَرَاغَ الْكَلَامَ وَهُوَ صَغِيرٌ .

وَهَذَرَ الْعَرَفِجُ : عَظُمَ نَبَاتُهُ .

وَالْهَيْدَرَةُ ، كَحَيْدَرَةٍ : عَجُوزٌ أَدْبَرَتْ شَهْوَتَهَا وَحَرَارَتَهَا ، وَيُرْوَى بِالذَّلَالِ .

وَالْهَدَادِرَةُ : بَطْنٌ مِنْ شُرَفَاءِ الْمِخْلَافِ السُّلَيْمَانِي بِالْيَمَنِ ، بَيَّتُ عِلْمٌ وَصَلَّاحٌ ، مِنْهُمْ : ابْنُ دَعَسَقِ الْمَشْهُورِ ، وَالشَّرِيفِ السُّنِّي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَهْنَا سَاكِنٌ وَادِي مُورٍ . وَكَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنْ عَكٍّ بِالْيَمَنِ .

وَرَبِيعَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَدِيرِ ، رَوَى عَنْهُ عُمَانُ التَّيْمِيُّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ ^(١) .

وَصَالِحُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ الْهَدِيرِ ، عَنْ عَائِشَةَ ^(٢) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ ^(٣) ، عَنْ جَابِرٍ وَأَنْسٍ وَعَائِشَةَ . وَأَوَّلَادُهُ عُمَرُ وَإِبْرَاهِيمُ

وَيُوسُفُ وَالْمُنْكَدِرُ حَدَّثُوا . الْأَخِيرُ غَلَبَتْ عَلَيْهِ الْعِبَادَةُ فَمَنَعَتْهُ مِنَ الْحِفْظِ . رَوَى عَنْهُ مُحَرِّزٌ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (كِ دَر) وَوَلَدَهُ عَيْسَى بْنُ الْمُنْكَدِرِ أَبُو مُحَمَّدٍ نَزِيلٌ مِصْرَ وَقَاضِيهَا .

وَمِنْ [وَلَدِ] ^(٤) عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ إِمَامٌ مَرُوٌّ وَمُحَدِّثُهَا أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُمَرَ ، مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٣١٤ . وَوَلَدَهُ أَبُو عُمَرَ عَبْدُ الْوَاحِدِ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ .

وَالْهَيْدَرَةُ ^(٥) ، كَقِرَدَةٍ : جَمْعُ الْهَدِيرِ بِالْكَسْرِ : لِلثَّقِيلِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَدَارُ ، كَسَحَابٍ : مَوْضِعٌ أَوْ وَادٍ بِالْيَمَامَةِ وَلَدَ بِهِ مُسَيْلِمَةُ الْكَذَّابُ » . صَوَابُهُ كَشَدَادٍ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) وَابْنُ الْأَثِيرِ ^(٦) .

(١) وَهُوَ « الْمُنْكَدِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ » .

(٢) عَنْ عَائِشَةَ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٣) فِي أ « الْمُنْكَدِرُ » وَكَذَلِكَ فِي الْمَوَاضِعِ الثَّلَاثَةِ التَّالِيَةِ . وَالمُثَبَّتُ يَتَّفَقُ مَعَ الْقَامُوسِ وَوَفِيَّاتِ الْأَعْيَانِ ٢ / ٣٤١

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٥) التَّكْلَةُ .

(٦) النِّهَايَةُ ٥ / ٢٥١

[ه د ك ر]

هَذَكَرَ الرَّجُلُ هَذَكْرَةً : غَطَّ فِي نَوْمِهِ ،
عن ابنِ الْقَطَّاعِ . وَتَدَحَّرَجَ ، كَتَهَذَكَرَ :
عنه أَيْضاً ^(١) .

وَتَهَذَكَرَتِ الْمَرْأَةُ : تَرَجَّرَجَتْ ، وَمِنْهُ
الْهَيْدَكَرُ وَهِيَ الْمُتَرَجَّرِجَةُ : عَنِ الصَّغَانِيِّ ،
قَالَ طَرَفَةُ :

فَهَيَّ بَدَأْتُ إِذَا مَا أَقْبَلْتُ
فَخِزْمَةُ الْجِسْمِ رَدَّاحٌ هَيْدَكَرُ ^(٢)

وَيُقَالُ : إِنْ الْوَاوُ حُذِفَتْ مِنَ الْهَيْدَكَوْرِ
ضُرُورَةً .

[ه ذ ر]

الْهَذَرِيَانُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَفِيفُ الْخِدْمَةِ .

وَتَهْذِيرُ الْمَالِ : تَفْرِيقُهُ وَتَبْذِيرُهُ ، عَنِ
الْخَطَّابِيِّ .

[ه ذ خ ر]

تَهَذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ : قَامَتْ بِأَمْرِ بَيْنَتِهَا وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ الْحَرَّانِيِّ ^(٣) :

* وَطَفَلَةٌ فِي بَيْنَتِهِ تَهَذَخَرُ ^(٤) * .

[ه ر ر]

هَرَّ الْحَرْبَ هَرِيرًا : كَرِهَهَا ، وَكَذَا
الْكَأْسُ . قَالَ عَنَتَرَةُ فِي الْحَرْبِ :

خَلَفْنَا لَهُمْ وَالْخَيْلُ تَرْدِي بِنَا مَعًا
نُزَايِلُكُمْ حَتَّى تَهَرَّوْا الْعَوَالِيَا ^(٥)
وَفُلَانٌ هَرَّةُ النَّاسِ إِذَا كَرِهُوا نَاحِيَتَهُ ،
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

أَرَى النَّاسَ هَرُونِي وَشُهْرَ مَدْنَحَلِي
فَفِي كُلِّ مَمْشِي أَرْصَدَ النَّاسَ عَقْرِيَا ^(٦)
وَهَرِيرُ الرَّحَى : صَوْتُهَا .

(١) الْأَنْصَالُ ٣ / ٣٦٨

(٢) اللسان والتاج منسوباً لطرفة ونسب في التكلة إلى المزار بن منقذ وهو من قصيدة له في المغضليات ٩١ وفيها
« ضخممة الجسم » .

(٣) الحراني أنشد البيت — كما في التكلة — وليس هو قائله .

(٤) التكلة واللسان .

(٥) ديوانه ١٩٢ واللسان .

(٦) ديوانه ١١٣ واللسان .

وكشَدَادِ : الكَلْبُ إِذَا كَثُرَ عَنْ أَنْيَابِهِ
ومنه المثل « هَلَكَ مَنْ لَا هَرَّارَ لَهُ » ، أَيْ
لَا سَفِيهَ لَهُ يَهْرُ عَنْهُ عَدُوُّهُ. وَفِي حَدِيثِ خُزَيْمَةَ
« وَعَادَ لَهَا الْمَطِيُّ هَارًا » ^(١) أَيْ يَهْرُ بَعْضُهَا
لِزَفَى وَجْهِ بَعْضٍ مِنَ الْجَهْدِ .

وَفِي الْمَثَلِ : إِنَّ الْكَلْبَ يَهْرُ مِنْ وَرَاءِ
أَهْلِهِ ^(٢) يَعْنِي أَنَّ الشَّجَاعَةَ غَرِيزَةٌ فِي
[الْإِنْسَانِ فَهُوَ يَلْقَى الْحُرُوبَ وَيَقَاتِلُ طَبْعًا
وَحِمِيَّةً لَا حِسْبَةً ، فَضُرِبَ الْكَلْبُ مَثَلًا إِذْ
كَانَ مِنْ طَبْعِهِ أَنْ يَهْرَ دُونَ أَهْلِهِ وَيَذُبَّ
عَنْهُمْ .

وَكَلْبٌ هَارٌ : هَرَّارٌ .

وَالْهَرَّورَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَسَاقَطَ مِنْ
هَذَا الْكَرَمِ مِنْ عَنَبِهِ الرَّدِيِّ ، عَنْ الْأَضْمَعِيِّ .
وَالْهَرَّهْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْهَرَمَةُ مِنَ النَّوْقِ ،
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْهَرَّورَةُ : دَعَاءُ الْغَنَمِ إِلَى الْعَلْفِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَدُعَاءُ الْإِبِلِ إِلَى الْمَاءِ .
وَهَرَر ، مُحَرَّكََةً : دَبَّ بِالْجَبَشِ .

وَالْهَرُّ ، بِالْكَسْرِ : الْعُقُوقُ ، وَبِهِ فَسَّرَ
الْفَزَارِيُّ الْمَثَلَ « مَا يَعْرِفُ هَرًّا مِنْ بَرٍّ » ^(٣)
وَالْخُصُومَةُ ، وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
الْمَثَلَ الْمَذْكُورَ وَقَالَ أَيْضًا : « لَا يَعْرِفُ
هَارًا مِنْ بَارٍ » ^(٤) لَوْ كُنَّ بَيْنَهُ لَه ^(٥) .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : « مَا يَعْرِفُ الْهَرَّورَةَ
مِنَ الْبَرْبَرَةِ » ^(٥) .

وَالْتَهَرَّهْرُ : صَوْتُ الرِّيحِ كَالْهَرَّورَةِ
وَأَنْشَدَ الْمُورُجُ :

* وَصِرْتُ مَمْلُوكًا بِقَاعِ قَرْقَرٍ *

* تَجْرِي عَلَيْكَ الْمَوْرُ بِالتَّهَرَّهْرِ * ^(٦)

(١) للنهاية ٥ / ٢٥٩

(٢) للنهاية ٥ / ٢٥٨

(٣) المستقصى ٢ / ٣٣٧ واللسان .

(٤) في اللسختين « بار » والمثبت من اللسان .

(٥) اللسان .

(٦) اللسان .

وهرّ في وجه السائل ، إذا تجهّمه .
 وهرّت الإبل : أكثرت من أكل الحمض ،
 عن ابن القطّاع^(١) .

والهرار ، كغراب : ع بطرف الصّمان ،
 عن الصّغاني^(٢) [٢٢٦ / ب] هو في
 ديار بني تميم ، أوقف^(٣) باليمامة ، قال النمر :
 هل تذكرين - جزيت أفضل صالح -
 أيا منّا بمليحة فهارها^(٤) ،
 وهرار ، كشداد ، في بني ضبة .

وليلة الهرير ، كامير : من ليالي صيفين
 قتل فيها ما يقرب من سبعين ألف قتيل .
 وقول المصنّف : « هريرة : موضع
 آخر الدهناء » الصواب حذف موضع ،
 ففي كلام الحفصي والصّغاني^(٥) أن آخر
 الدهناء هو المسمى بهريرة .

وأبو هرر كنية أبي هريرة ، ثبت ذلك
 في الصحيح .
 وممن تكنى بأبي هريرة :

جماعة من المحدثين : أبو هريرة
 مسكين بن دينار^(٦) الخياط عن
 مجاهد ، وأبو هريرة عريف بن درهم
 الحمال التيمي ، وأبو هريرة عبد القدوس
 عن الحسن ، وأبو هريرة بياع السابري
 وأبو هريرة محمد بن فراس الصوفي .
 هؤلاء الخمسة من كتاب الكنى لابن
 الجارود .

وأبو هريرة عبيد الله بن هبيرة ، عنه
 ابن لهيعة ، وأبو هريرة وهب الله بن رزق
 كان يسكن الحمراء ، وهذان من كتاب
 ابن يونس .

وأبو هريرة عبد الملك بن عبد الرحمن

(١) الأفعال ٣ / ٣٥٥

(٢) التكلة .

(٣) القف : ما ارتفع من متون الأرض وصلبت حجارتها (ل - قف) .

(٤) معجم البلدان (هرار) وشعر النمر ٦٢ وفيه « أحسن » بدل « أفضل » .

(٥) التكلة .

(٦) في أ « دارم » .

الْقَلَانِسِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ الْخَوَرَنَقِيُّ .
وَأَبُو هُرَيْرَةَ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعِيدٍ . وَفِي الْمُتَأَخِّرِينَ مِمَّنْ
يُسَمَّى عَبْدَ الرَّحْمَنِ يَكْنَى بِأَبِي هُرَيْرَةَ كَثِيرٌ .
وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ الشَّافِعِيُّ ،
يُعْرَفُ بِأَبْنِ ^(١) أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنْ ابْنِ
سُرَيْجٍ . مَاتَ سَنَةَ ٣٤٥ .

وَبَنُو أَبِي هُرَيْرَةَ مِنَ الْحَسَنِيِّينَ بَوَادِي
سُرَدَرٍ . يُقَالُ : إِنَّهُمْ مِنْ ذُرِّيَّةِ الشَّرِيفِ
يَحْيَى الْهَادِي بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ
الرَّسِّيِّ .

[ه ر ش ر]

هَرَشِيرٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْنَ الرَّيِّ وَقَزْوِينَ ،
وَتَسَمَّى مَدِينَةُ ابْنِ جَابِرٍ ، قَالَه حَمَزَةُ
الْأَصْبَهَانِيُّ .

[ه ر م ش ر]

هَرْمَشِيرٌ مِثْلُ الْأَوَّلِ ^(٢) لَكِنْ بزيادة الميم ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ سُوقِ
الْأَهْوَازِ .

[ه ز ا ر د ر]

هَزَارْدَرٌ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ قَصْرٌ عَظِيمٌ بِالْبَصْرَةِ كَانَ
أَهْلُ الْفُتُوحِ .

[ه ز ب ر]

هَزَبَرٌ ، بِفَتْحِ الْهَاءِ وَالزَّيِّ وَسُكُونِ
الْمُوَحَّدَةِ : لَقَبُ مُحَدِّثٍ مِنْ أَهْلِ
الْإِسْكَندَرِيَّةِ ، سَمِعَ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ
الْمُصَنِّفِ وَعَنْهُ الْحَافِظُ وَضَبَطَهُ .

وَأَبُو شُجَاعٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَزَبَرِيُّ
الصُّوفِيُّ سَمِعَ ^(٤) مِنْ أَبِي الْوَقْتِ ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِفَتْحِ الْهَاءِ أَيْضًا .

وَنَاقَةُ هَزَبَرَةٍ ، كَسِبَحَلَّةٌ : صُلْبَةٌ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

* هَزَبَرَةٌ ذَاتُ سَبِيبٍ أَصْهَبَا ^(٥) *

(١) بَابِن : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٢) أَيْ « هَرَشِير » وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ لَمْ تَضْبُطْ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ أَمَّا « هَرْمَشِير » فَضَبَطْتُ فِيهِ ، بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ
وَضَمِّ الْمِيمِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِكَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الزَّيِّ وَالْدَّالِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) سَمِعَ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٥) التَّكْلَةُ وَالْعَبَابُ .

[ه ص ر]

الهِصْرُ : الغَمَزُ ، أَوْ شِدَّتُهُ .

وَالْجَذْبُ ، وَرَجُلٌ هَصِيرٌ ، كَكَتِفٍ ،
وَصُرِدٌ .وَهَصِيرَ رَأْسِ الْفَرِيسَةِ ، وَبِرَأْسِهَا :
افْتَرَسَهَا .

وَهَصِيرَ جَدُّهُ ، كَفَرَحَ : مَالٌ .

وَجَدُّ هَصِيرٌ ، كَكَتِفٍ : مَائِلٌ ، قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :لَوَيْلٌ أُمٌّ قَتَلَتْ فُؤَيْقَ الْقَاعِ مِنْ عَشِيرِ
مِنْ آلِ عَجْرَةَ أَمْسَى جَدُّهُمْ هَصِيرًا^(١)
وَتَهَصَّرَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرِ : تَهَدَّلَتْوقول المصنف : « مُهَاصِرُ بْنُ حَبِيبٍ :
شَاعِرٌ ، وَمُهَاصِرُ بْنُ مَالِكٍ عَمُّ عُرْوَةَ
ابْنِ حِزَامٍ ، قَتِيلُ الْحُبِّ ، تَابِعِيٌّ » هَكَذَا
فِي النَّسَخِ وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :
مُهَاصِرُ بْنُ حَبِيبٍ : تَابِعِيٌّ ، وَمُهَاصِرُابن مالِك : شَاعِرٌ ، وَقَدْ انْقَلَبَ عَلَيْهِ
الْكَلَامُ .

[ه ع ر]

هَيَعَرَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا فَجَرَتْ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ^(٢) .

[ه ف ر ف ر]

هَقَرَقَرٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَوْمٌ بِمَرْوٍ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ه ق ر]

هَقَرُوا ، بِالْفَتْحِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ
الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ه ك ر]

هَكَرٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ :* عَلَى جُودَرَيْنِ أَوْ كِبْعَضِ دُمَى هَكَرٍ^(٣) *

(١) شرح أشعار الهذليين ١٧٠ واللسان والتاج ، وفي النسختين « هجرة » بدل « عجرة » والمثبت من المراجع السابقة .

(٢) الأنفال ٢ / ٤٠٤

(٣) هذا عجز بيت صدره :

* هُمَا نَعَجَتَانِ مِنْ نِعَاجِ تَبَالَةٍ *

وَالْبَيْتُ فِي الدِّيوانِ ١١٠ وَفِيهِ « لَدَى » بَدَلُ « عَلَى » .

وَالنَّارَ : أَنْزَرْتُهَا ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا ^(٧)
وَسَيَأْتِي فِي (ه ر ق) .

[ه ن ب ر]

الْهَنْبِيرُ ، كَزَبْرِجٍ : وَلَكِنَّ الضَّبْعُ ، عَنْ
الْأَضْمَعِيِّ .

وَأَمُّ الْهَنْبِيرِ : الضَّبْعُ .

وَالْهَنْبُورُ ، بِالضَّمِّ : الرَّمْلُ الْمُشْرِفُ .

ج هَنْابِيرُ ، أَوْ الْهَنْابِيرُ هِيَ الْأَنْابِيرُ جَمْعُ
أَنْبَارٍ ، أَبْدَلِ الْهَمْزَةَ هَاءً .

[ه ن ز م ر]

هَنْزَمَرُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ

عَيْدٌ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى أَوْ سَائِرِ الْعَجَمِ ،

قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* إِذَا كَانَ هَنْزَمَرٌ وَرُحْتُ مُخَشَّعًا ^(٨) *

فَإِنَّهُ أَرَادَ « دُمِي هَكَرَ » بِالْفَتْحِ فَنَقَلَ
الْحَرَكَةَ لِلْوَقْفِ . كَمَا حَكَى سَبْيُونُهُ مِنْ
قَوْلِهِمْ : هَذَا بَكْرٌ وَمَرَرْتُ بِبَكْرٍ ^(٩) .

وَهَكَرَ ، كَكَتِفٍ : ع عَلَى نَحْوِ أَرْبَعِينَ
مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ الْحَازِمِيُّ .

وَبَضَمُ الْكَافِ : ع آخَرُ جَاءَ ذِكْرُهُ
فِي كِتَابِ ، وَقِيلَ فِيهِ بِالتَّحْرِيكِ .

[ه م ر]

الْهَمَّارُ ، كَشَدَّادٍ : التَّمَامُ ، هَكَذَا قَالَ
اللِّيثُ ^(١٠) ، وَرَدَّهُ الْأَزْهَرِيُّ وَصَوَّبَ أَنَّهُ
بِالزَّيِّ . قَالَ : وَأَمَّا الْهَمَّارُ فَهُوَ الْمُكْتَرِهُ مِنْ
الْكَلَامِ ^(١١) .

[ه ن ر]

هَنْزَرْتُ الثَّوبَ أَهْنِيرُهُ ^(١٢) : عَلَّمْتُهُ ، لُغَةٌ
فِي أَنْزَرْتُهُ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللُّحْيَانِيِّ ^(١٣)

(١) الكتاب ٤ / ١٧٣

(٢) التهذيب ٦ / ٢٩٧

(٣) الضبط من اللسان . وضبط المؤلف اللفظ بضم أوله وفتح ثانية .

(٤) الأزهرى عن : ساقط من أ .

(٥) التهذيب ٦ / ٢٧٣ .

(٦) التهذيب (ه ر ق) ٥ / ٣٩٦

(٧) اللسان وفيه « وهنزم » بالنون بدلًا من الراء وكلاهما واحد ، وكذلك في ديوانه ٢٩٣ وصدوره :

* وَآسٌ وَخَسِيرِيٌّ وَمَرُوٌّ وَسَمُوسُنٌ *

[ه و ر]

التَّيْهُورُ، وَزَنُهُ تَفْعُولٌ وَالْأَصْلُ فِيهِ
تَهْيُورٌ فَقُدِّمَتْ الياءُ الَّتِي هِيَ عَيْنٌ إِلَى مَوْضِعِ
الفاءِ فَصَارَ تَيْهُورًا ، فَهَذَا إِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ
تَهَيَّرَ الْجُرْفُ . وَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ تَهَوَّرَ كَانَ
وَزَنُهُ فَيَعُولًا لَا تَفْعُولًا ، وَيَكُونُ مَقْلُوبَ
الْعَيْنِ أَيْضًا إِلَى مَوْضِعِ الفاءِ ، وَالتَّقْدِيرُ
فِيهِ بَعْدَ الْقَلْبِ وَيَهُورُ ، ثُمَّ قُلِبَتِ الْوَاوُ
تَاءً كَمَا فِي تَيْقُورُ ، وَأَصْلُهُ « وَيَقُورُ »
مِنَ الْوَقَارِ . وَهُوَ مَا انْهَارَ مِنَ الرَّمْلِ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَشَاهِدُهُ قَوْلُ
العجّاجِ :

* إِلَى أَرَاطٍ وَنَقَا تَيْهُورٍ ^(١) *

وقول المُصَنِّفِ : « وَمَا أَطْمَأَنَّ مِنْ
الْأَرْضِ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَقَدْ ضَرَبَ
الصَّغَانِيُّ بِقَلَمِهِ عَلَى الْأَرْضِ وَذَكَرَ الرَّمْلَ
عَوَضًا عَنْهُ ، فَهَمَّا قَوْلَانِ : مَا انْهَارَ مِنَ
الرَّمْلِ ^(٢) ، وَمَا أَطْمَأَنَّ مِنْهُ ، وَذَكَرَ صَاحِبُ
اللسانِ الْقَوْلَيْنِ هَكَذَا وَلَمْ يَذْكُرِ الْأَرْضَ

وَالْهُوَارَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الضَّيْعَةُ قَالَهُ
يَحْيَى بْنُ يَعْمُرَ .

وَبِلَا لَامٍ مُشَدَّدًا : قَبِيلَةٌ مِنْ حَمِيرٍ
بِالْمَغْرِبِ ، وَمِنْهُمْ جَمَاعَةٌ بِالصَّعِيدِ ، فَمِنْ
قَدَمَائِهِمْ أَبُو مُوسَى ^(٣) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُوسَى
الْهُوَارِيُّ ، لَقِيَ مَالِكًا وَصَنَفَ فِي الْقِرَاءَاتِ
وَالْتَفْسِيرِ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ . وَمِنْ مُتَأَخِّرِيهِمْ
الْقُطْبُ سَيِّدِي مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْهُوَارِيِّ
دَفِينٌ وَهَرَانُ ، صَاحِبُ الْكِرَامَاتِ .
وَمِنْ هَوَارَةِ الصَّعِيدِ الْمَوَازِنُ وَالْعَرَابِيُّ
وَبَنُو عُمَرَ .

وَحَرْقُ هَوْرٍ ، بِالْفَتْحِ : وَاسِعٌ
بَعِيدٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* هَيْمَاءُ يَهْمَاءُ وَحَرْقُ أَهْيَمٍ *

* هَوْرٌ عَلَيْهِ هَبَوَاتُ جَثْمٍ *

* لِلرَّيْحِ وَشَيْءٌ فَوْقَهُ مُنَمِّمٌ ^(٤) *

وَبِالضَّمِّ : هَبْوَةٌ مِنْ الْأَشْمُونَيْنِ .

وَهُورَيْنُ : قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ بِالْغَرْبِيَّةِ
وَقَوَيْسِنَا .

(١) ديوانه ٢٣١ .

(٢) كَذَا فِي التَّكْلَةِ .

(٣) فِي أ « أَبِي مُوسَى » تَحْرِيفٌ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ٣ / ١٧٦١ « خَرَقَاءُ » فِي مَكَانِ « يَهْمَاءُ » وَفِي النُّسخَتَيْنِ « يَهْمَاءُ » بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ

وَهِيَ رِوَايَةٌ لِأَحَدِي نُسَخِ شَرْحِ الدِّيَوَانِ (انْظُرْ ٥٦٧ الْحَاشِيَّةُ) .

والهَوَارِين ، كَجَبَّارِينَ : ة نقله الحسنُ
ابنُ رَشِيقٍ القَيْرَوَانِي :

[ه ي ر]

هَيْرَتُ الْجُرْفَ وَالْبِنَاءَ فَتَهَيَّرَ لُغَةً فِي
هُورَتِهِ فَتَهَوَّرَ .

وَالِهَائِرُ : السَّاقِطُ ، وَآوَى يَأْوِي .

وَاسْتَهَيَّرَ بِبَابِكَ ، أَيْ اسْتَبَدَّلَ بِهَا إِبْلًا
غَيْرَهَا .

وَالْمُسْتَهَيَّرُ : الْمُتِمَادِي فِي اللَّجَاجَةِ .

وَالْمُسْتَهَيِّقُنْ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(وَهَر) اسْتِطْرَادًا ، وَذَكَرَهُ أَيْضًا فِي
(ي ه ر) .

وَالْيَهْيَرُ ، بِالتَّشْدِيدِ فِي الْآخِرِ : الرِّيحُ ،
عَنْ شَمِيرٍ .

وَذَهَبَ فِي الْيَهْيَرِ ، إِذَا أَخْطَأَ فِي جَوَابِهِ
يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ .

وَالْيَهْيَرُ^(١) ، مُشَدَّدُ الْآخِرِ : الصُّلْبُ ،
عَنِ الْأَحْمَرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَيْرُ مِنَ اللَّيْلِ ،
بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ^(٢) ، وَكَسِيدٌ : الْهَيْرُ » .
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَمَقْتَضَاهُ أَنْ يَكُونَ
فِي « هَيْرِ اللَّيْلِ » ثَلَاثُ لُغَاتٍ وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، فَاَلْمَنْقُولُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ :
يُقَالُ مَضَى هَيْرٌ مِنَ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ فَقَطْ ،
أَيْ أَقْلَ مِنْ نَصْفِهِ . قَالَ : وَحَكِيَ فِيهِ هَيْرٌ
مِنَ اللَّيْلِ ، وَأَمَّا اللُّغَاتُ الْمَذْكُورَاتُ^(٣) ،
فَقَدْ جَاءَتْ فِي مَعْنَى « رِيحِ الشَّمَالِ » فَقَالُوا :
هَيْرٌ ، وَهَيْرٌ ، وَهَيْرٌ . فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ
نَظَرٌ ، فَلَوْ قَالَ : الْهَيْرُ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْكَسْرِ :
الْهَيْرُ ، وَبِالْفَتْحِ ، وَكَسِيدٌ : رِيحُ الشَّمَالِ ،
لَأَصَابَ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَالْهَيْرِ » وَالْمُشَبَّهَاتُ مِنَ اللِّسَانِ وَعِبَارَاتُهُ « وَالْيَهْيَرُ : الْحَجَرُ الصُّلْبُ الْأَحْمَرُ » .

(٢) فِي أ « بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ » .

(٣) فِي م « الْمَذْكُورُ » .

فصل الياه

مع الرائ

[ي ب ر]

يَابِرَةٌ^(١) ، بَفَتْحِ الموحدة : د في غَرْبِ
الْأَنْدَلُسِ ، منه : أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَلْحَةَ
ابن مُحَمَّدٍ الْيَابِرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ . مات بِمَكَّةَ
سنة ٥٢٣ هـ وبِخَطِ الذَّهَبِيِّ بِضَمِّ المَوْحَدَةِ .^(٢)

[ي ر ر]

حَارٌّ يَارٌّ : يُقَالُ لِرَغِيفٍ أُخْرِجَ مِنْ
التَّنُورِ ، وكذلك إِنْ حَمَيْتِ الشَّمْسُ عَلَى
حَجَرٍ أَوْ شَيْءٍ غَيْرِهِ صَلَبَ فَلَزَمَتْهُ^(٣) حَرَارَةٌ
شَدِيدَةٌ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لِحَارٌّ يَارٌّ ، قاله
أَبُو الدُّقَيْشِ . وكذا مَلَّةٌ حَارَّةٌ يَارَّةٌ ، وكل
شَيْءٍ مِنْ نَحْوِ ذَلِكَ إِذَا ذَكَرُوا الْيَارَّ
لَمْ يَذْكُرُوهُ إِلَّا وَقَبْلَهُ حَارٌّ .

[ي س ر]

تَيْسَرَتِ الْبِلَادُ : أَخْصَبَتْ .

وَالْمَيْسَرُ ، كَمَعْظَمٍ : الْمُهَيَّاءُ وَالْمَصْرُوفُ
وَالْمُسَهَّلُ .

وَيْسَرَلَهُ طُهُورٌ : أَيْ وُضِعَ .

وَكَمْحَدَّثٌ : الْكَثِيرُ نَسْلُ الْغَنَمِ ، وَهُوَ
خِلَافُ الْمَجْنَبِ .

وَالْيَسَرَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : قَوَائِمُ النَّاقَةِ .

وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : يَسَرُ فُلَانٌ فَرَسَهُ
فَهُوَ مَيْسُورٌ : مَصْنُوعٌ سَمِينٌ .

وَيْسَرَهُ^(٤) : صَنَعَهُ .

وَيْسَرَتِ الْغَنَمُ تَيْسِيرًا : كَثُرَ لَبَنُهَا .

وَأَيْسَرُ ، كَأَحْمَدَ : لَقَبُ أَبِي لَيْلَى
الصَّحَابِيِّ وَالِدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْأَيْسَرِ
الْمَدِينِيُّ ، رَوَى عَنْ الطَّبْرَانِيِّ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
الْمُفَضَّلِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْأَيْسَرِ ، رَوَى عَنْهُ

ابْنُ طَبْرَزْدَ وَابْنُ سَعِيدٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْمَحَاسَنِ
الْقُرَشِيُّ ، ذَكَرَهُمْ ابْنُ نُقْطَةَ .

(١) يابرة : موضعها خرم في م .

(٢) وبخط الذهبي بضم الموحدة : ليس في أ وفي معجم البلدان : بضم الباء ، ضبط قلم .

(٣) في أ « فلزعتة » . تحريف .

(٤) هكذا ضبط في اللسان .

وشيخنا محمد بن مصطفی بن علی
ابن الأيسر النوى كان رجلاً صالحاً .
سمعت منه شيئاً .
والأيسر : ع ، قال ذو الرمة :

آريها والمُنْتَائى المدعثر
بحيث ناصى الأجرعين الأيسر^(١)

ويقال : أنظرني حتى يسار ، مبنياً على
الكسر ؛ لأنه معذول عن المصدر وهو
الميسرة ، قال الشاعر :

فقلت أمكئى حتى يسار لعلنا
نحج معاً قالت : أعاماً وقابله^(٢)

ويقال : أيسر أخاك ، أى نفس عليه
في الطلب .

وقوله تعالى : ﴿ فَسَنِيْسِرُهُ لِّلْيُسْرَى ﴾^(٣)
أى سنهيته للعود إلى العمل الصالح ، قاله
الفراء .

وعلى بن اليسير اليسيرى البصرى شاعر
ذكر المصنف أخاه أبا جعفر .

وعبد الله بن محمد بن اليسير اليسيرى
شاعر أيضاً ذكر المصنف أباه^(٤) .

ويسير بن عمرو الأنصارى ، وابن عمرو
الكندى ، وابن عمرو بن جابر أبو الخيار :
صحابيون .

ويسير بن الربيع بن عميلة شيخ لشعبة
ذكر المصنف عمه يسير بن عميلة .

وكزيير يسير^(٥) بن حكيم ، ذكره
الأمير .

وابن العنيس : صحابى .
واليسرة ، محركة : خط يكون في
الراحة^(٦) يقطع الخطوط التى في الراحة
كأنها الصليب ، قاله الأزهرى^(٧) . قال
الليث : هو من علامات^(٨) السخاء^(٩) :

(١) ديوانه ٢٠١ وشرح الديوان ١ / ٣١٣

(٢) الصحاح واللسان وهو حميد بن ثور في ديوانه ١١٧ والرواية فيه :

فقلت أمكئى حتى يسار لو اتنا
نحج فقالت لي أعاماً وقابل

(٣) الليل ٧ .

(٤) هو أبو جعفر السابق ذكره (انظر : التاج) .

(٥) بير يسير : لم يظهر في صورة النسخة « م » .

(٦) في الراحة ؛ لم يظهر في صورة النسخة م .

(٧) التهذيب ٥٧/١٣

(٨) علامات : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٩) وهذا التعميق على قول صاحب العين « اليسرة : قرحة ما بين الأضراس من أسرار الراحة يتيمن بها »

انظر العين ٢٩٦/٧ والتهذيب ٤٦٣/١٣ واللسان .

وبلا لَام : يَسْرَةُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ يَسْرَةَ
اللَّخْمِيَّ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ ^(١)
ابنُ أَحْمَدَ بْنِ زَبْرٍ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَدَّهُ .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « يَاسِرٌ : جَبَلٌ تَحْتَ
يَاسِرَةَ » ^(٢) . هكذا في النسخ ، والصوابُ
« بَجَنْبِ يَاسِرَةَ » ، كما هو نص التَّكْمِلَةِ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ مُقْبِلٍ بْنُ الْقَاسِمِ ^(٣) الْيَاسِرِيُّ
سَمِعَ مِنَ الْقَزَازِ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ
عُثْمَانَ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ الْمُحْسِنِ بْنُ مُحَمَّدٍ
كَانَ وَاِعْظَا .

وَعُثْمَانُ بْنُ شَعْبَانَ الْيَاسِرِيُّ مِنْ وَلَدِ
عَمَارِ بْنِ يَاسِرٍ . مِصْرِيُّ يُعْرَفُ بِالْقُرْطِيِّ
رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ النَّحَّاسِ ، وَهُوَ
أَخُو الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ شَعْبَانَ الْمَالِكِيُّ .
وَالْمِيَاسِرُ : النَّوْقُ الَّتِي تَلِدُ سُرْحًا .

وبلا لَام : ع بين الرِّحْبَةِ والسُّقْيَا مِنْ
بِلَادِ عُذْرَةَ بِالْقَرْبِ مِنْ وَادِي الْقَرَى ، قَالَ
كَثِيرٌ :

إِلَى طُعْنٍ بِالنَّعْفِ نَعْفٍ مِيَاسِرٍ
حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورُهَا ^(٤)

وَيَاسِرَ بِالْقَوْمِ : أَخَذَ بِهِمْ يَسْرَةً ، وَيَسَرُّ
بِهِمْ : أَخَذَ بِهِمْ ذَاتَ الْيَسَارِ ، قَالَ سِيبَوِيه .

وَيُقَالُ فِي الْمَضَارِعِ : يَسِرُّ ، بِكَسْرِ الْيَاءِ
كَيْسَجَلٍ ، وَهِيَ لُغَةُ بَنِي أَسَدٍ .

وَالْيُسْرُ ، بِالضَّمِّ : عُوْدٌ يُطْلَقُ الْبَوْلُ ،
وَهُوَ الْأُسْرُ ، وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ عُوْدَ
يُسْرٍ ^(٥) .

وَيُسِرُّ ، بِضَمِّتَيْنِ : دَخَلَ لَبْنِي يَرْبُوعَ ،
قَالَ طَرْفَةُ :

أَرْقَ الْعَيْنَ خَيْالًا لَمْ يَقِرَّ
طَافَ وَالرَّكْبُ بِصَحْرَاءِ يُسْرٍ ^(٦)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الْيُسْرُ بِاللَّامِ ،
وَأَنَّهُ بِالذَّهْنَاءِ .

وَيُسِرُّ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عُبَادَةَ الْعَبْسِيُّ ،
بِالضَّمِّ : فَرَدُّ فِي الصَّحَابَةِ .

(١) عبد الله : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٢) من « ياسرة » : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٣) القاسم : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٤) ديوانه ٣١٤ والصحاح واللسان .

(٥) الذي أنكره الفراء ، كما في التهذيب ١٣ / ٦٢

(٦) ديوانه ٥٠ والصحاح واللسان .

وَيُسْرُ بْنُ أَنَسٍ كَانَ فِي حُدُودِ الثَّلَاثِ مِثَّةً .

وَيُسْرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : أُنْدُلُسِيٌّ . مَاتَ

سنة ٣٠٢ .

وَيُسْرُ : خَادِمُ ابْنِ الرَّشِيدِ الْعَبَّاسِيِّ ،

وفيه يقول الشاعر :

وَلَوْ شِئْتَ تَيْسَّرْتَ

كَمَا سُمِّيتَ يَا يُسْرُ (١)

وَيُسْرُ الْخَادِمُ : مَوْلَى الْمُقْتَدِرِ ، رَوَى

عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْعَقَّارِيِّ ، ذَكَرَهُ

ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَالْيَسَارِيُّ : ع ، عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ وَأَنْشَدَ :

دَرَى بِالْيَسَارِيِّ جَنَّةً عَبْقَرِيَّةً

مُسْطَعَّةَ الْأَعْنَاقِ بُلُقَ الْقَوَادِمِ (٢)

وَنَهْرُ الْأَيْسَرِ : كُورَةٌ بَيْنَ الْأَهْوَازِ

وَالْبَصْرَةِ .

وَنَهْرُ يَسَارٍ : مَنْسُوبٌ إِلَى يَسَارِ

ابْنِ مُسْلِمِ بْنِ عَمْرِو الْبَاهِلِيِّ أَخِي قُتَيْبَةَ ،

عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَيَسَارُ الْكَوَاعِبِ : عَبْدٌ كَانَ يَتَعَرَّضُ

لِبَنَاتِ مَوْلَاهُ فَجَبَّيْنِ مَذَاكِيرَهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

يُخَاطَبُ جَرِيرًا : [٢٢٨ / ب]

وَإِنِّي لِأَخْشَى إِنْ خَطَبْتَ إِلَيْهِمْ

عَلَيْكَ الَّذِي لَاقَى يَسَارُ الْكَوَاعِبِ (٣)

وَفِي الصَّحَابَةِ مَنْ اسْمُهُ يَسَارٌ عِدَّةٌ غَيْرُ

الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ : يَسَارٌ مِنْ

بَنِي الْأَطْوَلِ ، وَمَوْلَى بُرَيْدَةَ ، وَمَوْلَى مَخْزُومِ

أَبُو بَرَّةَ ، وَمَوْلَى فَضَالَةَ بْنِ هَلَالٍ ، وَمَوْلَى

صَفْوَانَ أَبُو فُكَيْهَةَ ، وَأَبُو هَنْدٍ الْحَجَّامُ ،

وَمَوْلَى ابْنِ التَّيَّهَانِ ، وَابْنُ نُمَيْرٍ مَوْلَى عُمَرَ ،

وَمَوْلَى الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ ، وَمَوْلَى عَمْرُو

ابْنِ عُمَيْرٍ الثَّقَفِيُّ ، وَيَسَارٌ بْنُ رَوْحٍ نَزِيلُ

حَمْصٍ ، وَجَدُّ سَلِيطِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ ،

وَجَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ صَاحِبِ السَّيْرَةِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَسَارِ الْبَصْرِيُّ ، ذَكَرَهُ

ابْنُ حِبَّانَ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِينَ ، ذَكَرَ

الْمُصَنِّفُ إِخْوَتَهُ الثَّلَاثَةَ .

(١) نَسَبَهُ حَقَّقَ التَّاجُ إِلَى الْحُسَيْنِ الضَّحَّاكِ عَنِ الْأَغَانِي وَهُوَ فِي ٧ / ١٨٥

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) دِيَوَانُهُ ١١٣ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

كاليُسُور « . هكذا في سائر النسخ والذي
في نص ابن الأعرابي في النوادر :

الياسر له قدح ، وهو اليسر واليسور ،
وأنشد :

بما قطعن من قُرْبَى قَرِيبٍ
وما أتلفن من يسر يسور^(٢)

[ي س ت ع ر]

اليسْتَعُور : نارُ الله الحامية ، ومنه
قولهم : ذهبَ في اليسْتَعُور ، كأنه يراد
السَّعِير . ووزنه فَعْلُلُول ، نقله الصَّغَانِي^(٣) .

[ي ش ر]

مِشَار ، كَمِحْرَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوس ، وهو : دَمِنْ نَوَاحِي دُنْيَاوَنَد ،
وقد ذكر في (و ش ر) .

[ي ع ر]

الْيَاعِرَةُ : ما له يُعَارُ ، أي صَوْتٌ .
والتي تَذْهَبُ كَذَا وَكَذَا من الشَّيْءِ .

وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَسَارٍ عَدَاؤُهُ فِي
أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَهُوَ
أَخُو أَيُّوبَ وَسُلَيْمَانَ .

وَفَرَسُ حَسَنِ التَّيْسُورِ أَيْ حَسَنِ السَّمَنِ ،
اسمٌ كالتَّعْضُوضِ ، قَالَ الْمَرَارُ يَصِفُ
فَرَسًا :

قَدْ بَلَوْنَاهُ عَلَى عِلَاتِهِ
وَعَلَى التَّيْسُورِ مِنْهُ وَالضُّمُرُ^(١)

وَأَبُو الْيَسَرِ ، مُحَرَّكَةٌ : كَعَبُ بْنُ عَمْرِ ،
صَحَابِيٌّ .

وَفِرَاسُ بْنُ يَسَرَ ، حَدِيثُهُ عِنْدَ مَكْرَمِ
ابْنِ مَحْرَزٍ .

وَيُسَيْرَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : صَحَابِيَّةٌ ، وَابْنَةُ
عُسَيْرَةٍ فِي نَسَبِ أَبِي مَسْعُودِ الْبَدْرِيِّ .

وَمِيسَارُ ، كَمِحْرَابٍ : د عَنْ الْعِمْرَانِيِّ .

وَالْمِياسِرَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْيَسِيرُ : الْقَامِرُ

(١) الصَّحاح وَاللسان .

(٢) اللسان .

(٣) التكملة .

أَوْ هُوَ مَقْلُوبُ الْعَائِرَةِ .

وَالْيُعَارُ ، كَغُرَابٍ : شَجَرَةٌ فِي الصَّحَرَاءِ
تَأْكُلُهَا الْإِبِلُ .

وَبَلَاءٌ لَامٌ : تُبَيِّنَةُ بِنْتُ يُعَارٍ ، لَهَا صُحْبَةٌ .
وَيُعَارٍ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ لِبْنَى سُلَيْمٍ ،
عَنْ يَأْقُوتٍ . وَبِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْيَعْرِ بِمَعْنَى
الْجَدْيِ ، وَلَيْسَ لَهُمْ كَلِمَةٌ أَوْلَاهَا يَاءٌ مَكْسُورَةٌ
غَيْرَهَا وَغَيْرِ يَسَارٍ وَيَوْمٍ ^(١) .

[ي م ر]

يَا مُورٌ : قَوْلٌ بِالْأَنْبَارِ ، عَنْ يَأْقُوتٍ .

[ي ع م ر]

الْيَعْمُورُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا
وَذَكَرَهُ فِي (ع م ر) . قَالَ الْجَا حِظُّ :
هُوَ الْجَدْيُ . ج : يَعَامِيرُ وَحَالُهُ حَالُ
الْيَسَامُورِ .

[ي غ م ر]

يَغْمُورُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
عَلَمٌ .

[ي ل ب ر]

يَلْبَرُ ، كَيَنْصُرُ ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ ابْنُ خُطْلُغٍ ^(٣) الْفَانِيدِي
الْكَرْجِيُّ أَبُو مَنْصُورٍ ، سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ
بْنَ شَاذَانَ ، وَعَنْهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ السَّمَرْقَنْدِيِّ ،
ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ .

* * *

وَتَمَّ ^(٤) حَرْفُ الرَّاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ .

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي الثَّلَاثَةِ مِنْ لَيْلَةِ
الْأَرْبَعَاءِ لَيْسَتْ بِقِيَمِينَ مِنْ شَوَالٍ مِنْ شَهْرِ
سَنَةِ إِحْدَى بَعْدَ الْمِائَتِينَ وَأَلْفٍ عَلَى يَدِ
مَسُودَةَ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ أَبِي الْفَيْضِ مُحَمَّدٍ
مَرْتَضَى الْحُسَيْنِيِّ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ بِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ .
آمِينَ ^(٥)

(١) فِي الْإِضَاءَةِ وَعَنْهُ النُّقْلُ « يَسَارٌ ضِدَّ الْيَمِينِ وَيَوْمٌ مَصْدَرٌ يَأْوِمُهُ » .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٩٩ « بَفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الْمَوْحِدَةِ » .

(٣) فِي التَّبْصِيرِ ٩٩ « خُطْلُغٌ » وَفِي نَسْخَةِ أَمِنْ التَّبْصِيرِ « خُطْلُغٌ » وَلَعَلَّهَا مِنَ الْكَلِمَةِ التَّرْكِيَّةِ « قُطْلُغٌ » بِضَمِّ الْقَافِ

وَاللَّامِ ، بِمَعْنَى مِبَارَكٍ .

(٥) وَصَلَّى اللَّهُ . . . آمِينَ : لَيْسَ فِي أ .

(٤) فِي أ « وَبِهِ تَمَّ » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (*)

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما

الله ناصر كل صابر

اللهم يسر يا كريم

عرف الزاى

فصل الهمة

مع الزاى

[أ ب ز]

أَبَزَى ، كَسَكَرَى : والدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الصَّحَابِيِّ . قيل : له صُحْبَةٌ أَيْضًا . هو
خُزَاعِيٌّ مَوْلَى نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الْحَارِثِ ،
اسْتَعْمَلَهُ عَلَى خُرَاسَانَ ، وَكَانَ قَارِئًا فَرَضِيًّا .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَبَزَى ، عَنْ أُمِّهِ
رَائِطَةٌ .

وما بالدارِ مِنْ آبِزٍ ، أَى أَحَدٍ . استدركه
شَيْخُنَا نَقْلًا عَنِ الرُّضِيِّ فِي شَرْحِ الْحَاجِبِيَّةِ^(١)
ولكن لم يَضْبِطْهُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ بَكَسَرٍ
الْهَمْزَةُ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْمَدِّ كَنَاصِرٍ .

[أ ج ز]

الْإِجَازُ ، كَكِتَابٍ : ارْتِفَاقُ الْعَرَبِ ،
عَنِ اللَّيْثِ^(٢) ، وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي
تَرْكِيبِ (جوز) ^(٣) .

(*) من هنا يبدأ الجزء الثانى وفق النسخة التى كتبها المؤلف بخط يده .

(١) الإضاءة .

(٢) تهذيب اللغة ١١ / ١٥٠ عن ابن المظفر ، والمراد به الليث ، وفى العين (أجز) ٦ / ١٦٤ «الإجازة» .

(٣) التكلة ، عن الليث .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَجْزُ : اسْمٌ »
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ « آجَزُ :
اسْمٌ » وَضَبَطَهُ بِالْمَدِّ .

[أ ر ز]

الْأَرُوزُ ، كَصَبُورٍ : الْبَحِيلُ . وَهُوَ
أَرُوزُ الْبُخْلِ : شَدِيدُهُ ، وَأَرُوزُ الْأَرْزِ ،
مُبَالَغَةٌ .

وَأَرَزَ إِلَيْهِ : التَّجَاً .

وَالِى مَنَعَتِهِ : ارْتَحَلَ إِلَيْهَا ، عَنْ زَيْدٍ
ابْنِ كُثُوفَةٍ .

وَالْمُعْنَى : وَقَفَ .

وَأَصَابِعُهُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ : تَقَبَّضَتْ ،
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْأَرِزُّ مِنَ الْإِبِلِ ، كَكَتِفٍ : الْقَوِيُّ
[٢٢٨ ب] الشَّدِيدُ .

وَفَقَارُ أَرَزٍ ، بِالْفَتْحِ : مُتَدَاخِلٌ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْسِ : إِنَّهَا لَذَاتُ أَرَزٍ ،
وَأَرَزُهَا : صَلَابَتُهَا .

وَنَاقَةُ آرِزَةِ الْفَقَارِ ، بِالْمَدِّ : شَدِيدَةٌ .
وَالْأَوَارِزُ جَمْعُ آرِزَةٍ ، وَهِيَ اللَّيَالِي
الْبَارِدَةُ ، وَيُوصَفُ بِهَا أَيْضًا غَيْرُ اللَّيَالِي
كَقَوْلِهِ :

* وَفِي اتِّبَاعِ الظُّلْلِ الْأَوَارِزِ ^(١) *

فَإِنَّ الظُّلْلَ هُنَا بَيُوتُ السَّجْنِ .

وَأَرَزَ فِي الْأَرْضِ أَوْتَادًا : أَثْبَتَهَا ، إِنْ
كَانَ مُخَفَّفًا . وَيُرْوَى بِتَشْدِيدِ الزَّاي فَمَحَلُّهُ
(ر ز ز) .

وَيُقَالُ : مَا بَلَغَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَّا آرَزًا ،
أَيُّ مُنْقَبِضًا عَنِ التَّبَسُّطِ فِي الْمَشْيِ لِإِعْيَائِهِ .
وَالْأَرَزُ بِالْمَدِّ : الَّذِي يَأْكُلُ الْأَرِيزَ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : رَأَيْتُ أَرِيزَتَهُ
وَأَرَائِزَهُ تُرْعَدُ .

وَأَرِيزَةُ الرَّجُلِ : نَفْسُهُ .

وَعَبَّاسٌ ^(٢) أَبُو غَسَّانِ الْأَرَزِيِّ ^(٣) ، بِالضَّمِّ ،
عَنِ الْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيِّ .

(١) اللسان .

(٢) في التبصير ٤٠ « غياث » وعقب المحقق بقوله « في هامش المشتبه وابن ماكولا ٣٣ عياش » .

(٣) في التبصير ٤٠ « الأرزني » [يفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الزاء] .

[أ ر ز]

أَزَّ بِالْقَدْرِ أَزًّا : أَوْقَدَ النَّارَ تَحْتَهَا لِتَغْلِي ،
أَوْ جَمَعَ تَحْتَهَا الْحَطَبَ حَتَّى تَلْتَهَبَ النَّارُ .
قال ابنُ الطَّثَرِيَّةِ يَصِفُ الْبَرْقَ :

كَأَنَّ حَيْرِيَّةً غَيْرِيَّةً مُلَاحِيَةً
بَاتَتْ تَوَزُّ بِهِ مِنْ تَحْتِهِ الْقُضْبَا (٤)

وَأَزَّهُ أَزًّا : أَغْرَاهُ (٥) وَهِيَجُهُ وَحَثَّهُ .
وقوله : (تَوَزُّهُمْ أَزًّا) (٦) قال الفراءُ :
أَي تَزَعِجُهُمْ إِلَى الْمَعَاصِي وَتُغْرِيمُهُمْ بِهَا (٧) .
وقال مُجَاهِدٌ : تُشْلِيهِمْ إِشْلَاءً (٨) . وقال
الصَّحَّاحُ : تُغْرِيمُهُمْ إِغْرَاءً .

وَالشَّيْءُ يَوَزُّهُ أَزًّا : ضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْكِتَابُ : إِذَا أَضَافَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَزُّ : الْحَرَكَةُ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيِّ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الْأُرْزِي (١) الْفَقِيهُ
الْحَنْفِيُّ ، عَنْ طَرَادِ الزَّيْنَبِيِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نَقْطَةَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَزَ يَأْرُزُ ، مُثْلَثَةٌ
الرَّاءِ » . قال شَيْخُنَا : هَذَا غَيْرُ مَعْرُوفٍ
سِوَاءِ قَصْدِهِ بِالْمَاضِي أَوْ الْمُضَارِعِ . وَالْفَتْحُ
فِي الْمُضَارِعِ لَا وَجْهَ لَهُ ، إِذْ لَيْسَ لَنَا حَرْفٌ
حَلَقَ فِي عَيْنِهِ وَلَا لَامَهُ . فَالضَّوَابُّ الْاِقْتِصَارُ
فِيهِ عَلَى يَأْرُزُ - كَيْضَرَبُ - لَا يُعْرَفُ فِيهِ
غَيْرُهَا . فَقَوْلُهُ : (مُثْلَثَةُ الرَّاءِ) زِيَادَةٌ
مُفْسَدَةٌ غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَيْهَا (٢) .

قلت : [وَإِذَا كَانَ] (٣) الْمُرَادُ بِالتَّثْلِيثِ
هَذَا : أَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ، وَعِلْمَ ، وَنَصَرَ ،
فَلَا مَانِعَ وَلَا يَبْدُ عَلَيْهِ مَا ذَكَرَهُ مِنْ قَوْلِهِ :
« إِذْ لَيْسَ لَنَا حَرْفٌ حَلَقَ إِلَى آخِرِهِ » ،
إِنَّ ذَلِكَ شَرْطٌ فَمَا إِذَا كَانَ مِنْ حَدِّ « مَنَعَ »
بِمُتَّامٍ .

(١) في التبصير ٤٠ « الأرزني » يفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الزاي ، ضبط قلم .

(٢) الإضاءة .

(٣) زيادة من التاج يقتضيها السياق .

(٤) اللسان .

(٥) في أ « إذا أغراه » بزيادة « إذا » من الناسخ .

(٦) مريم ٨٣

(٧) معاني القرآن ٢ / ١٧٢

(٨) ليس في تفسير مجاهد ٣٤٧ ونقله المحقق في الحاشية عن الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي .

فصل الباء

مع الزاي

[ب ب ز]

بَبَزُ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْمُوحَّدَةِ الْمُضْمُومَةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمَزٌ عَلَى
نَهْرٍ عَيْسَى دُونَ السُّنْدِيَّةِ وَفَوْقَ الْفَارَسِيَّةِ (٣) ،
ذَكَرَهَا نَصْرُ فِي كِتَابِهِ .

[ب ج م ز]

بَجَمَزَا ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ
الْمِيمِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ
يَاقُوتُ : هِيَ هَمَزٌ فِي طَرِيقِ خُرَاسَانَ .

[ب خ ز]

أَبَخَازُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ نَاحِيَةٍ فِي جَبَلِ
الْقَبْقُ الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ ، وَهِيَ جِبَالٌ
وَعَرَةٌ ، لَا مَجَالَ لِلْخَيْلِ فِيهَا ، تُجَاوِرُ بِلَادَ
اللَّانِ ، يَسْكُنُهَا أُمَّةٌ مِنَ النَّصَارَى ، يُقَالُ لَهُمْ :
الْكُرْجُ ، قَالَ يَاقُوتُ .

وَأَنْ تَحْمِلَ إِنْسَانًا عَلَى أَمْرٍ بِحِيلَةٍ وَرَفَقٍ
حَتَّى يَفْعَلَهُ ؛ عَنْهُ أَيْضًا .

وَالِاخْتِلَاطُ .

وَالِإِغْرَاءُ .

وَالْأَزِيزُ : صَوْتُ الْبُكَاءِ .

وَالِإِتْهَابُ .

وَالْحَرَكََةُ .

وَالْحِدَّةُ .

وَهُوَ يَأْتِزُ مِنْ كَذَا : يَمْتَعِضُ وَيَنْزَعِجُ .

وَتَأَزَّزَ الْمَجْلِسُ : مَاجَ فِيهِ النَّاسُ .

وَالْأَزَّازُ ، كَرُمَّانُ : الشَّيْطَانُ الَّذِينَ
يُوزُونَ الْكُفَّارَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[أ و ز]

الْأَوْزُ مِنَ الْخَيْلِ ، كَخِدَبٍ : الْمُتَلَاخِكُ (١)
الْخَلْقُ الشَّدِيدُهُ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ : الْإَوْزُ

مِنَا وَمِنَ الْخَيْلِ ، وَالْإِبِلُ : الْوَيْثِيقُ الْخَلْقُ (٢)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْمَلَاخِكُ » وَالْمُثَبَّتِ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) هَامِشُ الْإِضَاءَةِ عَنِ التَّنْذِيلِ وَالتَّكْمِيلِ ٦ / ٦٣

(٣) الْفَارَسِيَّةُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ . وَفِي التَّاجِ « الْقَادِسِيَّةُ » ، تَحْرِيفٌ .

[ب ر ز]

الْبَارِزُ: الظَّاهِرُ الظُّهُورَ الْكُلِّيَّ .

وَبَرَزُهُ ، بِالْفَتْحِ : كُورَةٌ بِأَذْرَبِجَانَ
بِأَيْدِي الْأَوْدِيِّينَ ^(١) ، نَقَلَهُ الْبَلَاذُورِيُّ ^(٢) .

وَأَشْعَثُ بْنُ بَرَّازٍ ، كَسَحَابٍ . قَالَ
الْحَافِظُ : فَرَزٌ .

وَالْبَرَّازُ : الْمَوْضِعُ الْمُنْكَشَفُ بِغَيْرِ سُتْرَةٍ .

وَبَابُ إِبْرِيْزٍ ، بِالْكَسْرِ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ .
إِلَيْهَا نُسِبَ الْبَارِزِيُّونَ الْمُحَدِّثُونَ .

وَكَمَثَعِدٍ : الْمَتَوَضِّأُ .

وَبَرَزُوْنِهِ ، بِالْفَتْحِ وَضَمَّ الزَّأْيِ ، وَالْعَامَّةُ
تَقُولُ : بَرَزِيْهِ : حِصْنٌ قُرْبَ السَّوَا حِلِ الشَّامِيَّةِ
عَلَى سِنِّ جَبَلٍ شَاهَتِيٍّ ، يَضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ
فِي بِلَادِ الْإِفْرَنْجِ بِالْحَصَانَةِ . تُحِيطُ بِهِ أَوْدِيَّةٌ
فِي جَمِيعِ جَوَانِبِهَا .

وَالشَّرَفُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
مُبَارِزٍ الشَّافِعِيِّ الزُّبَيْدِيِّ . حَدَّثَ عَنِ النَّفِيسِ
[١ / ٢٢٩] الْعَدَوِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَيَبْرِزُ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَبَرَزَ ^(٣) تَبْرِيْزًا : عَزَمَ عَلَى السَّفَرِ ، لَعَنَ
فِي أَبْرَزٍ ، عَامِيَّةٌ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٤) .

وَرَجُلٌ بَرَزٌ : مُتَكَشِّفُ الشَّأْنِ ظَاهِرٌ ،
أَوْ ظَاهِرُ الْخُلُقِ عَفِيفٌ .

وَأَهْلُ الْبَارِزِ : أَهْلُ فَارِسَ أَبَدَلِ السَّيْنِ
زَايَا ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي كَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ بَرَزَةَ ، بِالضَّمِّ
تَمَعَّعَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَغَيْرُهُ . قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ :
نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ يَحْيَى بْنِ مَنْدَةَ مُحَوِّدًا .

[ب ز ر]

بَرَزَةٌ بَرًا : حَبَسَهُ .

وَتَوْبَهُ إِلَيْهِ : جَذَبَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ خَالِدٍ
ابْنِ زُهَيْرٍ :

* يَشْتُمُّ عِظْفِي وَيَبْزُ ثَوْبِي *

* كَأَنِّي أَرَبُّهُ بِرَيْبٍ ^(٥) *

(١) الْأَوْدِيُّونَ : كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ . وَفِي التَّاجِ « الْأَزْدِيُّونَ » تَحْرِيفٌ .

(٢) أَصَفَ التَّاجُ بَعْدَهُ « وَبِاقُوت » .

(٣) فِي التَّاجِ الْحَقِيقُ بِدُونِ تَشْدِيدِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ . وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ الْمَصْدَرُ (تَبْرِيْزًا) .

(٤) لَمْ يَعْزُ فِي التَّهْذِيبِ ١٣ / ٢٠١ وَالتَّاجُ قَوْلُ الْعَامَّةِ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَنَصَ عِبَارَةُ التَّاجِ مُتَضَمِّنَةٌ عِبَارَةَ

الْقَامُوسِ : « (و) أَبْرَزَ الرَّجُلُ إِذَا (عَزَمَ عَلَى السَّفَرِ) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ بَرَزَ » .

(٥) الْإِسَانُ . وَفِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ ١٦٥ « يَمَسُّ » بَدَلًا مِنْ « يَبِزُّ » .

أَيَّ يَجْذِبُهُ إِلَيْهِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « مَنْ عَزَّ بَزَّ » ^(١) ،
أَيَّ مِنْ غَلَبَ سَلَبَ .

وَالْبِزَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَسْرُ .

وَالْبِزْبِزَةُ : الْإِسْرَاعُ فِي الظُّلْمِ ، وَالْخِفَّةُ
إِلَى الْعَسْفِ .

وَالْإِنْهَزَامُ .

وَجِيءَ بِهِ عَزًّا بَزًّا ، أَيَّ لَامِحَالَةً .

وَالْبِزْزِيُّ ، كَخِصْيَصَى : السَّلَاحُ .

وَرَجَعَتِ الْخِلَافَةُ بِزِيزَى ، إِذَا لَمْ تُؤْخَذَ
بِاسْتِحْقَاقٍ .

وَالْإِبْتِزَازُ : التَّجْرِيدُ .

وَالْبِزْبَازُ بِالْفَتْحِ ، وَكَعْلَابِطٍ : السَّرِيعُ
فِي السَّيْرِ .

وَالْبَزُّ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ مَجْدٍ الدِّينِ
مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَاتِبِ الْمُحَدِّثِ
قَالَ الْحَافِظُ : وَالْكَسْرُ فِيهَا ^(٢) مِنْ لَحْنِ
الْعَوَامِّ .

وَمُنْيَةُ الْبِزِّ : بَعْصَرُ ، وَالْكَسْرُ فِيهَا مِنْ
لَحْنِ الْعَوَامِّ .

وَبِزُّ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ أَبِي عَلَى الْحَسَنِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الصُّوفِيِّ . رَوَى
« التَّنْبِيهِ » عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ .

وَلَقَبُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ غَزْوَانَ ^(٣) الْبُخَارِيِّ ، شَيْخُ لِمُحَمَّدٍ
[بْنِ جَعْفَرٍ] بْنِ جَابِرٍ ^(٤) مَاتَ سَنَةَ ٢٦٨
وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بُزَّةَ
لِالتَّمَالِي ، بِالضَّمِّ . رَوَى عَنْ ابْنِ عُقْدَةَ .

مَاتَ سَنَةَ ٣٩٩ .

وَأَبُو طَالِبٍ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ زَيْدٍ
ابْنِ بُزَّةَ ، مُعَاصِرٌ لِلذِّي قَبْلَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ أَحْمَدَ ^(٥) بْنِ بُزَّةَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٨ .

(١) الأمثال لأبي عبيد ١١٣ والمستقصى ٣٥٧/٢ . وجمع الأمثال ٣٠٧/٢ .

(٢) في « فيه » .

(٣) زيادة من التبصير ٧٣

(٤) في النسختين « صابر » والمثبت من التبصير ٧٣ والتاج .

(٥) في النسختين « محمد بن أحمد بن زيد » والتصويب من التبصير ٧٥ والتاج .

[ب ز ن ز]

بَزْنَز^(١) ، بفتح الموحدة والنون ،
كجَعْفَر ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهي ة
بالأندلس ، منها أبو الحسن هانيُّ بنُ
عبدِ الرَّحْمَنِ بن هانيءِ البزنزي . سَمِعَ
منه السَّلَفِيُّ بالثَّغَر سنة ٥١٥ . وسمع هو
من السَّلَفِيِّ أيضاً ، هكذا وجدته مضبوطاً
في هامش نسخة ابن السمعاني كالْمُسْتَدْرَكِ
عليه .

[ب ع ز]

بَاعَز ، كصاحب ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو في نسبِ سَيِّدِنَا سُلَيْمَانَ
عليه السَّلَامُ .

[ب غ ز]

بَغَزَه بالسُّكَيْنِ بَغْزاً ، مِثْلُ بَزَغَه ، نقله
الصَّغَانِيُّ^(٢) .

وبَاغِزٌ كصاحب : ع .

[ب ل آ ز]

الْبَلَّازِي من الرِّجَالِ كَجَعْفَرِي : الشَّدِيدُ
الْقَوِيُّ . وناقَة بَلَّازِي وبَلَّازَة ، مِثْلُ
جَلْعَبِي وجَلْعَبَاءَ ، نقله الصَّغَانِيُّ عن
الفراء^(٣) .

[ب ل ز]

الْبِلْزُ ، بِكسرتين : الخفيف مِنَّا ،
وهي بهاء ، كما في التهذيب^(٤) .

وبِتَشْدِيدِ اللام^(٥) : الْقَصِيرُ ، نقله
الْأَزْهَرِيُّ .

وبَالُوزُ : ة بِنَسَا على ثَلَاثَةِ فَرَاسِخَ ،
منها أَبُو الْعَبَّاسِ الْحَسَنُ بْنُ سَفْيَانَ بْنِ عَامِرٍ
الْبَالُوزِيُّ النَّسَوِيُّ إِمَامُ عَصْرِهِ .

وبَلَّاز كِرْدُ ، بِالْفَتْحِ : ة^(٦) بَيْنَ لُزَيْلَ
وَأَذْرَبِيجَانَ ؛ نقله الصَّغَانِيُّ .

(١) في معجم البلدان « بزنر » براء مهملة في آخره .

(٢) التكملة .

(٣) التكملة .

(٤) عبارة التهذيب ١٣ / ٢١٦ « أبو عمرو : وامرأة بلز [بكسرتين ، ضبط قلم] خفيفة » .

(٥) في التهذيب ١٣ / ٢١٦ والبلز [بكسرتين دون تشديد اللام] الرجل القصير » .

(٦) في « د » سهو ، والمثبت يتفق ومعجم البلدان (بلاسكرد) .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
بَلَّيْزَةَ^(١)، سَمِعَ ابْنَ رَيْذَةَ^(٢) مَاتَ سَنَةَ ٥١٢
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[ب ل ع ز]

الْبَلْعَزُ ، كَجَعْفَرٍ ؛ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْغَلَامُ النَّشِيطُ الْخَفِيفُ .
أَوْ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ .

وَالْبَلَاعِزَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي
الْمَغْرِبِ .

[ب ل ن ز]

بَلَنْزُ ، كَسَمَنْدٍ : نَاحِيَةُ قُرْبِ سَرَنْدِيبَ
عَلَى مَسِيرَةِ أَيَّامٍ مِنْهُ ، تُجَلَّبُ مِنْهَا رِمَاحُ
خَفِيفَةٌ .

[ب ه ر ز]

بَهَارِزُ^(٣) ، بِكْسَرِ الرَّاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ بَلْخُ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَكْرِ الْبَلْخِيُّ الْبَهَارِزِيُّ ،
رَوَى عَنْ قُتَيْبَةَ بْنِ سَعِيدٍ .

وَبَهْرُوزُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : عَلَمٌ .

[ب ه ز]

الْبَهْزُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَلَبَةُ .

وَهُمْ بَنُو بَهْزَةَ ، أَيْ أَوْلَادُ عَلَّةَ ،
الْوَاحِدُ ابْنُ بَهْزَةَ ، ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ^(٤)

وَأَبْهَزَهُ : دَفَعَهُ عَنِ الْفِرَاءِ

وَبَاهَزْتُ الشَّيْءَ : بَادَرْتُهُ إِيَّاهُ . وَلَوْ عَلِمْتُ
أَنَّ الظُّلْمَ يَنْمِي لَتَبَهَزْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً ،
أَيْ عَمِلْتُ أَشْيَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٥) .

وَبَهْزُ بْنُ حَكِيمٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ^(٦) الْقُشَيْرِيُّ ،
صَحَبَ جَدُّهُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَبَهْزَةُ بْنُ دَوْسٍ : شَاعِرٌ .

(١) في القاموس : بكسر الباء ، والضبط المثبت من التبصير ١٠٢ .

(٢) في النسختين « ريذة » بالبدال المهملة والمثبت من التبصير ١٠٢ .

(٣) في معجم البلدان « بهارزة » .

(٤) الواحد ابن بهزة : ليس في الأساس ، وورد في التكملة للصغاني .

(٥) التكملة .

(٦) في النسختين « بهز بن معاوية بن حكيم » والتصويب من جمهرة أنساب العرب ٢٩٠ وفيه أن الذي صحب

الرسول هو « حيدة » والد معاوية وجد حكيم والد « بهز » .

[ب ه م ز]

«بَهْمَازُ : والد عبد الرحمن التابعيَّ
الحِجَازِيَّ». هكذا ذكره المصنف وهو
تحريف قَبِيحٌ صوابه بَهْمَانُ [٢٢٩ ب/
بالنون . والذي أَوْقَعَهُ في هذا
التحريف أنه لما نظر إلى ^(١) تاريخ البخاري
[وجده ^(٢)] ذكر في تَرْجَمَةِ « حَسَّانِ بْنِ
ثَابِتٍ » عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ بَهْمَانَ عَنْ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ ، قال ^(٣) :
وقال بعضهم : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَهْمَانَ
ولا يَصِحُّ يَهْمَانُ . وعبد الرحمن مَجْهُولٌ ،
انتهى . ظنَّ أَنَّ الْقَوْلَ الثَّانِي هو بالزاي في
آخره وهذا غَلَطٌ . قال الحافظ : رأيت
بخط مغلطٍ أَنَّهُ رَأَى بِخَطِّ ابْنِ الْأَبَّارِ
الحافظ : بَهْمَانَ الْأَوَّلَ بَبَاءٍ مُوحَّدةً ،
والثاني الذي قَالَ فِيهِ الْبُخَارِيُّ لا يَصِحُّ
بَبَاءٌ أَخِيرَةً ، انتهى . وقد رأيت أَنَا ^(٤) بِخَطِّ
الحافظِ الذَّهَبِيِّ كذلك بالنون ، ومارأيت
أحدًا ذكره بالزاي ، والله أعلم .

[ب و ز]

بَازُ بَوَّازٌ : زال من مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .
وبَازٌ : ة بين طُوسَ ونَيْسَابُورَ .
وبَازُ الحُمْرَاءُ : ة مِنْ نَوَاحِي الزَّوْزَانِ
لِلْأَكْرَادِ الْبُخْتِيَّةِ ، عن ياقوت .
وكَفَّرَ الْبَازُ : ة بِمَصْرَ .
وَالْبَازُ الْأَشْهَبُ : لَقَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَبْنِ سُرَيْحٍ ، وَالسَّيِّدِ مَنْصُورِ الْبُطَائِحِيِّ
خَالَ السَّيِّدِ أَحْمَدَ الرَّفَاعِيِّ .
وَبَنُو بَازِي : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَشَاعِرَةِ
بَزَيِّيدٍ ، مِنْهُمْ شَيْخُنَا الْمُعَمَّرُ الْمُقْرِيُّ
إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَازِي ، إِمَامٌ مَسْجِدِ
الْأَشَاعِرَةِ بِهَا .
وَبُوزَانُ بْنُ سُنُقُرِ الرُّومِيِّ ، بِالضَّمِّ ،
سَمِعَ بِالْمَوْصِلِ وَبَغْدَادَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَازِ بَازٍ : دَاءٌ
يَأْخُذُ فِي أَعْنَاقِ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ » ، غَلَطٌ .

(١) إلى : ساقط من « أ » .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة اقتضاها السياق .

(٣) أي البخاري ، كما في التاج .

(٤) أنا : ليس في أ .

صَوَابُهُ : فِي خُلُقِ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، كَمَا
هُوَ نَصُ الْمُحْكَمِ .

[ب ي ز]

بَيُّوزًا كَجُلُولَى^(١) : عَ عَلَى شَاطِئِ
الْفُرَاتِ ، قُتِلَ بِهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى ،
وَأَبُو الْبَيْزِ ، بِالْكَسْرِ : عَلَى الْحَرْبِيِّ
الضَّرِيرِ ، أَمَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
يَدَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ فِي الْمَنَامِ فَأَصْبَحَ مُبْصِرًا ،
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَلَانٌ لَا تَبْيِيزُ رَمِيَّتَهُ :
لَا تَعِيشُ » تَضْحِيفُ صَوَابِهِ : لَا تَبْيِيزُ ،
بِالْفَوْقِيَّةِ أَيْ لَا يَهْتَزُّ سَهْمُهُ فِي رَمِيَّتِهِ .
وَكَذَا قَوْلُهُ : « لَمْ يَبْزِ لَمْ يُفْلِتْ » تَضْحِيفُ
كَذَلِكَ ، وَالصَّوَابُ : لَمْ يَتَبْزِ ، بِالْفَوْقِيَّةِ .

فصل التاء

مع الزاي

[ت أ ز]

« عَيْرٌ تَبْزُ ، كَكَتِفٍ^(٢) : مَعْصُوبٌ

الْخَلْقِ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالصَّوَابُ : عَيْرٌ تَبْزُ كَهَجَفٍ .

[ت ر ز]

تَرَزَ اللَّحْمُ تُرُوزًا : صَلَبٌ ، وَكُلُّ قَوِيٍّ
صُلْبٍ : تَارِزٌ .

وَالتَّارِزَةُ : الْحَشْفَةُ الْيَابِسَةُ .

وَالتَّرَازُ ، كَكِتَابٍ : مَوْتُ الْفَجَاءَةِ .

[ت ل ز]

تَلْيزَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ : يُلْقَبُ
بِهِ مَنْ كَانَ كَبِيرَ الْبَطْنِ . لُقِّبَ بِهِ
أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِي
الْمُتَقَدِّمُ بِذِكْرِ وَالِدِهِ فِي (ب ل ز) وَوَلَدَهُ
أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ تَلْيزَةَ ، حَدَّثَ .

[ت و ز]

تَازَا^(٣) : عَمَلُ فَايِسَ ، مِنْهَا :
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ فَايِسَ بْنِ أَحْمَدَ التَّازِي الْفَايِسِيُّ ،
مَاتَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ٨٩٤ ، وَأَبُوهُ بِمَضَرَ
سَنَةَ ٨٦٩ ، وَكَانَ يُذَكَّرُ بِالصَّلَاحِ .

(١) كَذَا فِي النُّسخِ وَالْإِضَافَةِ وَمِجْمَعُ مَا اسْتَعْجَمَ ٢٩٩ وَنَصُّ الْأَخِيرَانِ عَلَى أَنَّهَا مَقْصُورَةٌ . وَفِي التَّاجِ « بَيُّوزَاءُ كَجُلُولَاءُ » .

(٢) وَهَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ ضَبْطَ قَلَمٍ فِي الْعِيَابِ وَالتَّكَلُّةِ .

(٣) فِي التَّاجِ « تَازَةٌ » .

وأبو سالم إبراهيم بن مُحَمَّد بن عَلِي التازي
نزِيلُ وَهْران ، عن أَبِي الفتح المِراغِي ،
مات سنة ٨٦٦ .

[ت ي ز]

تَازَ تيزا : غلظ ، ومنه التَّيَّاز للمَلَزَزِ
المَفَاصِلِ .

والسَّهْمُ في الرَّمِيَّةِ : اهْتَزَّ فيها .

وتيز ، بالإمالة كإمالة النار : د على
ساحل بَحْرٍ^(١) الهِنْدِ ، والنَّسْبَةُ إليه تُغْرِي
على غير قياس ، نقله الصَّغَانِي^(٢) .

قلتُ : هو صُقْعٌ معروفٌ يُذكر مع
مُكران مُقابِلانِ لِعَمَّانَ بينها وَبَيْنَ البَحْرِ .

وتيزانُ ككيزانَ : ة بهرَاة ، منها :
الحَسَنُ بن الحُسَيْنِ بن عَبْدِ اللَّهِ التَّيزَانِيَّ
الهِرَوِيُّ ، من شُيوخ أَبِي سَعْدِ المَالِينِيِّ .
وأيضاً : ة بأضْبَهَانَ .

وتيزينُ ، بالكسْرِ : من بلدانِ قَنَسَرِينَ
صار أيامَ الرَّشِيدِ من العَوَاصِمِ مع مَنبِجَ
أشار إليه المَصْنُفُ في (ت وز) اسْتَطْرَادًا ،
منها : الشَّمْسُ أَبُو المَعَالِي مُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ
ابنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٣) بنِ يُونُسَ الحَلَبِيِّ
التَّيزِينِيِّ الشَّافِعِيِّ ، سَمِعَ منه السَّخَاوِيُّ
والْبِقَاعِيُّ ، مات بِمِصْرَ سنة ٨٥٠ .

فصل الجيم

مع الزاي

[ج أ ز]

الجَزَّزُ ، بالفَتْحِ وتَشْدِيدِ الزَّاي : من
أَسْمَاءِ الشَّيْطَانِ ، كَذَا في التَّهْذِيبِ^(٤) .

[ج د ز]^(٥)

اجْدَزَّ ، كاحْمَرَّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ

(١) بحر : ساقط دن ١ .

(٢) التكلة .

(٣) عبد الله : كذا في النسختين . وفي التاج . « عبد الصمد » .

(٤) ليس في التهذيب (جاز) ١١ / ١٤٨ - ١٥١

(٥) وردت هذه المادة في الصحاح والتكلة واللسان والمعجم والمصاب والمصاب والمصاب (ج ز ز) .

وهو بمعنى اجتزَّ ، وأنشد الجوهري ليزيد بن الطثري :

فقلت لصاحبي لا تحسنا

بتزع أصوله واجتزَّ شيحا^(١)

[٢٣٠ / أ] هكذا رواه الجوهري ،

ويروى « واجتزَّ » على الأصل .

[ج ر ز]

جرزت الأرض ، كفرح : صارت

جرزا ، كاجرزت .

وجرزة الزمان : اجتاحه .

وبالشتم : رماه به .

والجرز ، كغراب : أحد سيوف النبي

صلى الله عليه وسلم ، ذكره أئمة السير .

ويقال للناقعة : إنها لجرز الشجر^(٢) ،

أى تأكله وتكسره ، قال :

* كُلُّ عِلْدَاةٍ جُرَازٍ لِلشَّجَرِ^(٣) *

عنى ناقعة شبيهها بالجرز من السيوف ،

أى أنها تفعل في الشجر فعل السيوف فيها .

والجرز^(٤) ، بالضم : الرغبة التي

لا تنشف مطرا كثيرا ، قاله القتيبي .

وطوى فلان أجرزه ، إذا تراخى .

وفى بعض التفاسير : الأرض الجرز

هى أرض اليمن .

وجرزة^(٥) بالضم : ع باليامة .

وفى المثل « لم ترخص شائنة إلا

بجرزة^(٦) » محركة ، يضرب في العداوة

وأن المبعض لا يرضى إلا باستئصال من

يُبغضه .

والجرز ، محركة : فصوص المفاصل .

(١) الصحاح واللسان والتاج ونسبه ابن برى إلى مضر بن ربيع الأسدي برواية « لحاطي » و « واجتز » والبيت منسوب إليه أيضا بهذه الرواية في العباب .

(٢) كذا فى النسختين واللسان والتاج ، وفى التهذيب ١٠ / ٦٠ « لجرز للشجر » .

(٣) اللسان والتاج وفى النسختين « لكل عداة » والعلداة : الناقعة الضخمة الطويلة (اللسان — علند) .

(٤) فى اللسان والتاج المحقق بضم الجيم والراء ، ضبط قلم .

(٥) فى أ « والجرزة » . وفى معجم البلدان « جرزة » بتقديم الزاى على الراء .

(٦) ضبطت فى اللسان والتاج المحقق بسكون الراء المهملة ، ضبط قلم .

[ج ر ه ز]

الْجَرَاهِزَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُمْ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ وَادِي
رِمَعٍ بِالْيَمَنِ .

وَالشَّرَفُ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ
نَضْرَ اللَّهِ الْجَرَهَزِيِّ ، بِالْكَسْرِ ، الشَّيرَازِيُّ ،
حَدَّثَ هُوَ وَآلُ بَيْتِهِ ، وَهُوَ جَدُّ نِعْمَةِ اللَّهِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الشَّيرَازِيِّ
الْمُحَدِّثِ

[ج ز ز]

جَزَّ النَّخْلَةُ يَجْزُهَا جَزًّا وَجِزَازًا
كِتَابٌ ، وَيُفْتَحُ عَنْ اللَّحْيَانِي : صَرَمَهُ
وَالْجَزُّ : مُحَرَّكَةٌ : الصُّوفُ لَمْ يُسْتَعْمَلْ
بَعْدَ مَا جُزَّ : تَقُولُ : صُوفُ جَزَّ .

وَيُقَالُ : جَزَزْتُ الْكَبْشَ وَالنَّعْجَةَ
وَيُقَالُ فِي الْعَنْزِ وَالْتِيسِ : حَلَقْتُهُمَا .
وَالْمِجَزُّ . بِالْكَسْرِ : مَا يُجَزُّ بِهِ .
وَأَجَزَّ الْقَوْمُ : جَزَّ زَرْعُهُمْ .

وَجُرْزَوَانٌ ، بَضَمَتَيْنِ ^(١) : دَمَنُ أَعْمَالِ
جُوزْجَانٍ ، نَقْلُهُ الصَّغَانِي .

وِإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجُرْزِي الْجُرْجَانِي ،
عَنْ مُسْلِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
بِالْفَتْحِ ^(٢) .

وَجِرْزَى ^(٣) ، كَذِكْرَى : دِمَصْرٌ بِالصَّعِيدِ
الْأَدْنَى ، وَيُقَالُ لَهَا : جِرْزَى الْهَوَاءِ .

[ج ر م ز]

جَرَمَزَ جَرْمَزَةً : أَخْطَأَ فِي الْجَوَابِ .
وَتَجَرَّمَزَ : اجْتَمَعَ .

وَالْجِرْمَازُ ، بِالْكَسْرِ : بِنَاءٌ عَظِيمٌ كَانَ
عِنْدَ أَبِيضِ الْمَدَائِنِ ، وَقَدْ عَفَا أَثَرُهُ .
وَضُمَّ إِلَيْهِ جَرَامِيزُهُ ، إِذَا رَفَعَ مَا انْتَشَرَ
إِلَيْهِ مِنْ ثِيَابِهِ ثُمَّ مَضَى .

وَهَجَرَةٌ بَنَى جُرْمُوزَ : دِمَا بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا :
مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنتَصِرِ الْحَسَنِ الْجُرْمُوزِيُّ ،
جَدُّ الْجَرَامِيزَةِ بِالْيَمَنِ . وَهُمْ بَيْتٌ جَلَالَةٌ
وَرِيَاسَةٌ .

(١) فِي التَّكْلَةِ — كَعَجَمِ الْبُلْدَانِ — بِضَمِّ الْجِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَضَمِّ الزَّايِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) ضَبَطَ بِضَمِّ الْجِيمِ فِي التَّبْصِيرِ ٣٢٥

(٣) فِي التَّاجِ « جِرْزَى » .

[ج ل ز]

جَلَزَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ نَفْسَهُ ، أَيْ رَبَطَ
لَهُ جَأْشَهُ .

وَرَأْسُهُ بِرِدَائِهِ : عَصَبُهُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

* يَحُثُّ الْحُدَاةَ جَالِزًا بِرِدَائِهِ ^(١) *

أَيْ جَالِزًا رَأْسَهُ بِرِدَائِهِ .

وَجَلَزَ السِّنَانِ : أَعْلَاهُ .

وَقِيلَ : مُعْظَمُهُ .

أَوْ أَغْلَظُهُ .

وَقَرَضَ مَجْلُوزٌ : يُجْزَى بِهِ مَرَّةً وَلَا يُجْزَى

بِهِ أُخْرَى ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :

هَلْ أَجْزَيْتَكُمَا يَوْمًا بِقَرَضِكُمَا

وَالْقَرَضُ بِالْقَرَضِ مَجْزِيٌّ وَمَجْلُوزٌ ^(٢)

وَقَالَ النَّضَرُ : جَلَزْتُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ ،

إِذَا ضَمَمْتَهُ إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :

قَضَيْتُ حَوْبَجَةً وَجَلَزْتُ أُخْرَى

كَمَا جَلَزَ الْفُشَاغُ عَلَى الْغُصُونِ ^(٣)

وَأَجْتَزَّ الشَّيْخَ وَغَيْرَهُ : جَزَّهُ ، كَأَجْدَزَهُ .

وَعَلَيْهِ جِزَّةٌ مِنْ مَالٍ ، بِالْكَسْرِ ، كَقَوْلِكَ :

ضَرَّةٌ مِنْ مَالٍ .

وَالْجُزَارَاتُ ، بِالضَّمِّ : هِيَ الْوَرِيقَاتُ

الَّتِي تُعْلَقُ فِيهَا الْفَوَائِدُ .

وَجُزْجُزٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِيهِ بَثْرٌ عَادِيَةٌ .

وَجَزُّ بْنُ بَكْرٍ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ مُحَمَّدٍ

ابْنِ مَرْوَانَ بْنِ ثَوْبَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

الْمُحَدَّثِ ، وَدَخَلَ بَكْرٌ وَالِدُ جَزٍّ مَعَ أَبِي

عُبَيْدَةَ الشَّامِ .

وَجَزَايَ ، بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : عَمَلٌ بِمَضَرٍ

بِالْجِيزَةِ .

وَجَزَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : نَاحِيَّةٌ بِخُرَاسَانَ كَانَتْ

بِهَا وَقْعَةٌ لِأَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَعَ خَاقَانَ .

وَوَقَّاصُ بْنُ مُجَزٍّ ، كُمُحَدَّثٍ : صَحَابِيٌّ

ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ

وَوَالِدَهُمَا ، وَضَبَطَهُ ابْنُ عُبَيْدَةَ كَمُعْظَمٍ .

(١) اللسان وهو صدر بيت عجزه كافي الديوان ٨٩ :

* يَقْبَى حَاجِبِيَهُ مَا تُثِيرُ الْقَنَابِلُ *

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٥ واللسان .

(٣) العباب والتكلمة واللسان . وفي أ : « جويجة » بالهم بدل الماء و « التثاغ » بالنون مكان الفاء ، تحريف .

وَجَلَّازُ السَّمُوطِ ، كَكِتَابِ سَيْرٍ يُشَدُّ
فِي طَرَفِهِ .

وَالْجَلَّازُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّيْطَانُ .
وَالْجَلَّازُ : أَشْرَابٌ .

[ج ل ب ز]

الْجَلْبِزُ ، كَجَعْفَرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ،
كَالْجَلَّازِ ، كَعُلَابِطٍ هَذَا نَصُّ ابْنِ
دُرَيْدٍ ^(١) ، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الْمُصَنِّفِ ^(٢) .

[ج ل ف ز]

جَعَلَهَا اللَّهُ الْجَلْفَزِيَّزَ : إِذَا صَرَمَ أَمْرَهُ
وَقَطَعَهُ ، هَذَا نَصُّ اللِّسَانِ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : يُقَالُ لِلْأَمْرِ إِذَا قُطِعَ
وَصُرِمَ [٢٣٠ / ب] : جَعَلَهَا ^(٣) وَاللَّهُ
الْجَلْفَزِيَّزَ .

[ج م ز]

الْجُمَزَانُ ، كَعُثْمَانَ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ . | وَالْيَمَنُ .

وَكُفَيْطٌ : أَبُو الْحَارِثِ جُمَيْزٌ صَاحِبُ
النَّوَادِرِ وَالْمَزَاحِ ، هَكَذَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي تَرْكِيبِ (ج م ن) . وَالْمُحَدَّثُونَ
ضَبَطُوهُ بِالذَّوْنِ ، وَسَيَأْتِي .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الشَّافِعِيُّ ،
عُرِفَ بِابْنِ الْجُمَيْزِيِّ . دَرَسَ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٦٣١ ، ذَكَرَهُ مَنْصُورُ بْنُ سَلِيمٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ ابْنُ بِنْتِ
الْجُمَيْزِيِّ ، مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ . . .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَّازٍ : شَاعِرٌ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ الْحَافِظُ : هُوَ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمَادٍ بْنِ عَطَاءِ الْبَصْرِيِّ ،
وَالْجَمَّازُ لَقَبُهُ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَرْكَبُ الْجَمَّازَةَ
وَهِيَ مِنْ آلَاتِ الْمَحَامِلِ : أَحَدُ الشُّعْرَاءِ
النَّدَمَاءِ ، سَمِعَ أَبَا عُبَيْدَةَ اللُّغَوِيَّ .

وَدَرْبُ ^(٤) الْجَمَامِيزِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَجَمَزُ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ

(١) الجمهرة ٣ / ٢٩٨

(٢) ضبطه المصنف « كملبط » .

(٣) كذا في النسختين والتاج . وفي التكملة والمصاب « جملة » .

(٤) في أ « وضرب » تحريف .

[ج ن ز]

جَنْزَرُوْذُ : نَاحِيَّةُ بَنِي سَابُورَ ، عن الصَّغَانِي ^(١) .

وَطْعِنَ فِي جِنَازَتِهِ : أَيْ مَاتَ .

وَالجَنَائِزِيُّ : مَنْ يَقْرَأُ أَمَامَ الْمَوْتَى ، منهم :

مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمَأْمُونِ الْجَنَائِزِيُّ ، حَدَّثَ عَنِ السَّلْفِيِّ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْجَنَائِزِيُّ : مُحَدِّثٌ . قَالَ الْأَمِيرُ : لَمْ يَقْعُ لِي اسْمُهُ .

وَسَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَنَائِزِيُّ كَانَ يَسْكُنُ فِي مَكَانٍ يُسَمَّى مَسْجِدَ الْجَنَائِزِ : قَالَه الْحَافِظُ .

[ج و ز]

جَازَ الشَّيْءُ جَوَازًا كَأَنَّهُ لَزِمَ جَوَزَ ^(٢) الطريق وذلك عبارة عما يَسُوغُ .

وَالجَوَازُ : التَّسَاهُلُ وَالتَّسَامُحُ فِي الْبَيْعِ وَالْاِقْتِضَاءِ .

وَسَقِيَّةُ الْإِبِلِ : قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَا صَاحِبَ الْمَاءِ قَدْتُكَ نَفْسِي *

* عَجَلُ جَوَازِي وَأَقْلَّ حَبْسِي ^(٣) *

وَمَجَازَةُ النَّهْرِ : الْجِسْرُ .

وَجَازَ الدَّرْهَمُ : نَفَقَ .

وَدَرَاهِمُ جَائِزَاتٍ : نَافِقَاتٌ ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ وَفَسَّرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ .

وَالْمَجَازُ : الْمُتَبَرِّزُ .

وَذُو الْمَجَازَةِ ^(٤) : مَنْزِلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ مَاوِيَّةَ وَيَنْشُوعَةَ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ .

وَالْمَجَازَةُ : مَوْسِمٌ مِنَ الْمَوَاسِمِ .

وَجُزْتُ بِكَذَا : اجْتَزْتُ بِهِ .

وَحِلَالُ الدِّيَارِ ، مِثْلُ جُسْتُ . نَقَلَهُ ابْنُ أُمِّ قَاسِمٍ .

(١) التَّكَلُّةُ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي مَكَانِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) فِي أ « جَوَاز » .

(٣) الصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْعَبَابُ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) وَذُو الْمَجَازَةِ . كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « وَذُو الْمَجَازِ » وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفَقُ وَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْمَجَازَةُ) وَاللَّسَانُ .

والجِيزَةُ من الماء ، بالكسْرِ : مِقْدَارُ ما يَجُوزُ به المُسَافِرُ من مَنْهَلٍ إلى مَنْهَلٍ ، كالجَوْزَةِ ، بالفتح ، والجائِزَةِ .
وَأَجَّازَ الوَفْدَ : أعطاهم الجِيزَةَ .

وَجُوزَ جان ، بالضم : كُوزة يَبْلُغُ .

والجُوزِيُّ ، بالضم : اسم طائرٍ ، وبه لُقِّبَ الحافظُ قِوَامُ السَّنةِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الظَّالِحِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ ، وكان يكرهه . روى عنه ^(١) ابنُ عَسَاكِرَ وابنُ السَّمْعَانِيِّ . مات سنة ٥٣٥ .

وَأَمَّا أَبُو الفرج ابن الجُوزِيُّ البَغْدَادِيُّ فَبِفَتْحِ الجيم بالانفلاق . لُقِّبَ به جَدُّهُ جَعْفَرُ لِمَجُوزَةِ كانت في بَيْتِهِ ، وهى الشَّجَرَةُ . وشَدَّ من ضَبَطَهُ بالضم .

وإبراهيم بن موسى الجُوزِيُّ البَغْدَادِيُّ ، بالفتح أيضاً : من شيوخ ابن مَاسِي .

وَجَازٌ ^(٢) جَبَلٌ طويلٌ في دِيَارِ بَلْقَيْنَ ، لا تَكَادُ الْعَيْنُ تَبْلُغُ قُلَّتَهُ .
وأورَمَ الجَوْزُ : ^(٣) بهلب ، ذكرها المصنّف في (ورم) .

[ج ه م ز]

جَهَمَزَ المَتَاعَ جَهْمَزَةً : وَضَعَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، هَكَذَا نَقَاهُ الصَّغَانِيُّ ^(٤) وَحَدَّهُ .
وراجَعْتُ الْأُصُولَ فلم أَجِدْهُ . وكأنَّه جَمَهَرَ المَتَاعَ جَمَهْرَةً ، بالرَّاءِ ، فصَحَّفَهُ ^(٥) . والله أَعْلَمُ .

فصل الحاء

مع الزاي

[ج ج ز]

الحِجَّاز ، ككِتَاب : الجِبَالُ ، قال الشَّاعِرُ :

* وَنَحْنُ أَنَاسٌ لِحِجَّازَ بَارِضِنَا ^(٦) *

(١) عنه : في التاج « عن » وهو خطأ لأن ابن عساكر توفي سنة ٥٧١ (شذرات الذهب ٤ / ٢٣٩) وابن السمعاني سنة ٥٦٢ (شذرات الذهب ٤ / ٢٠٥) وقال ابن السمعاني عنه : « هو أستاذي في الحديث » (شذرات الذهب ٤ / ١٠٦) .

(٢) في معجم البلدان « جاز » بالراء المهملة .

(٣) ة : ساقط من أ .

(٤) التكلة .

(٥) وانظر اللسان (جهر) .

(٦) اللسان والتاج . وهو صدر بيت للأخفش بن شهاب التغلبي معجزة كما في الحماسة البصرية ١/١ :

* يسوى مُرَهَفَاتٍ تَجْتَوِيهَا الكَتَائِبُ *

وَحَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الْعِكْمُ . عن أبي حنيفة .
والفاصلُ بين شَيْئَيْنِ كالحاجز .
وتحاجزَ القَوْمُ : تزايلوا ، كانحجزوا
واحتجَزُوا ، وأَخَذَ بعضهم بِحُجْزَةٍ بَعْضُ .
ويقال : هذا الكلامُ أَخَذَ بَعْضُهُ بِحُجْزَةٍ
بَعْضُ ، أى متناظِمٌ متناسِقٌ .
واحتَجَزَ بِهِ : أَخَذَ بِحُجْزَتِهِ .

وَأَخَذَ بِحُجْزَتِهِ : امتنع به كاحتَجَزَ بِهِ
أو التجأَ إِلَيْهِ مُسْتَجِيرًا . وفي الأساس :
استظهر به .

وإنَّ الرَّحِمَ أَخَذَتْ بِحُجْزَةِ الرَّحْمَنِ ،
أى اسم الرَّحِمِ مُشْتَقٌّ مِنْ اسمِ الرَّحْمَنِ ،
فَكَانَتْهُ مُتَعَلِّقٌ بِالاسْمِ أَخِذٌ بِوَسْطِهِ .

وهو أَخَذَ بِحُجْزَةِ اللَّهِ ، أى بِسَبَبِ
منه .

وهو طَيِّبُ الْحُجْزَةِ ، أى عَفِيفٌ طَاهِرٌ ،
ومنه قولُ النابغة :

(١) هذا صدر بيت عجزه .

* يُحَيِّوْنَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَّاسِبِ *

والبيت في الديوان ١٢ ، واللسان والأساس .

(٢) اللسان وهو في العباب والتكملة بكسر الحاء معزوا إلى رؤية وفي شرح ديوانه ١٠٥ بكسر الحاء وفسر الحجز
على أنه « المشيرة بحجز بهم » وأشار إلى رواية الضم نسبة لابن الأعرابي بمعنى موضع المنزل .

(٣) الأمثال لأبي مبيد ٩٢ ومجمع الأمثال ٢ / ٢٦٧

* رِقَاقُ النَّعَالِ طَيِّبٌ حُجْزَاتُهُمْ * (١)
والْحُجْزُ ، بَضَمَتَيْنِ : الْمَآزِرُ ، كَالْحُجُوزِ .
وقال الخطَّابِيُّ : الْأَخِيرُ جَمْعُ الْجَمْعِ ، كَأَنَّهُ
جَمْعُ حِجْزٍ بِالْكَسْرِ وَجَمْعُهُ حُجُوزٌ ، قال
الشاعر :

* فَاْمَدَحَ كَرِيمَ الْمُتَمَيِّ وَالْحُجْزِ (٢)
وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : الْحِجْزُ ، بِالْكَسْرِ :
الْحُجْزَةُ .

وَالْمُحْتَجِزُ : الْمَشْدُودُ الْوَسِطُ .
[٢٣١ / أ] وَالْحِجْزُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَفِيفُ
الطَّاهِرُ .

وَأَن يُدْرَجَ الْحَبْلُ عَلَى الْعِكْمِ ثُمَّ يُشَدُّ ،
وفي المثل : « مَا يُحْجِزُ فُلَانٌ فِي الْعِكْمِ » (٣)
أى لَا يَقْدِرُ عَلَى إِخْفَاءِ أَمْرِهِ .

وحاجزٌ : اسمٌ .
وَالشَّهَابُ الْحِجَازِيُّ هُوَ : أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ الْوَلِيَّ الْعِرَاقِيَّ . وَهُوَ أَحَدُ
الشُّهُبِ السَّبْعَةِ .

[ح ر ز]

حَرَزُهُ حَرَزًا : ضَمَّهُ وَجَمَعَهُ .

وَحِرْزٌ حَارِزٌ ، أَيْ كَهْفٌ مَنِيْعٌ ، كَمَا يُقَالُ شِعْرٌ شَاعِرٌ .

وَأَحْرَزَهُ إِحْرَازًا : حَفِظَهُ وَصَانَهُ عَنِ الْأَخْذِ .

وَقَصَبَ السَّبْقِ : سَبَقَ :

وَأَخَذَ حِرْزَهُ ، بِالْكَسْرِ : نَصِيْبَهُ جَ أَحْرَازَ .

وَاللَّوَاغِجُ الْحَرَائِزُ : هِيَ السَّيَاطُ الْمُنْعَقِدَةُ إِذَا صُنِعَتْ وَدُبِغَتْ ، قَالَهُ ثَعْلَبٌ (١) .

وَكَامِيرٌ : أَبُو حَرِيزٍ سَهْلٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُسَيْنٍ قَاضِي سَجِسْتَانَ ، مُحَدَّثٌ .

وَحَرِيزُ بْنُ الْمُسْلِمِ ، عَنْ عَبْدِ الْمَجِيدِ ابْنِ أَبِي رَوَّادٍ .

وَجَعْفَرُ بْنُ حَرِيزٍ ، عَنِ الثَّوْرِيِّ .

وَالْعَلَاءُ بْنُ حَرِيزٍ : شَيْخٌ لِلْأَصْمَعِيِّ .

وَيَحْيَى بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ مَطْلُقٍ بْنُ نَضْرٍ اللَّهُ ابْنُ مُحَرِّزِ بْنِ حَرِيزِ الرَّفَاءِ (٢) ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْبَطَّيِّ .

وَحَرِيزُ بْنُ شُرَحْبِيلٍ ، رَوَى عَنْهُ عَمْرُو ابْنُ قَيْسٍ .

وَحَرِيزُ مَوْلَى مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ .

وَحَرِيزُ بْنُ مِرْدَاسٍ ، عَنْ شُرَيْحِ الْقَاضِي .

وَحَرِيزُ بْنُ ضَمْرَةَ (٣) الْقُشَيْرِيِّ : مُحَدَّثٌ مِصْرِيٌّ .

وَحَرِيزُ بْنُ عَبْدِ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو حَرِيزِ الْبَجَلِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وَقُطَيْبَةُ بْنُ حَرِيزِ أَبِي الْحَوْصَلَةِ : لَهُ لُصْحَبَةٌ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ الْحَرَازِ الْمُقَرِّيُّ الْخِيَّاطُ كَشْدَادٌ ، سَمِعَ مِنَ قَاضِي الْمَرْسْتَانِ . مَاتَ سَنَةَ ٦٠٠ .

وَالْفَقِيهُ شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي

بَكْرٍ بْنُ حِرْزِ اللَّهِ السُّلَمِيِّ عَنْ يَحْيَى بْنِ الْحَنْبَلِيِّ ، وَخَطَبَ بِجَسْرَيْنِ .

(١) فِي مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ ٢٤٧ « اللّوَاغِجُ : السَّيَاطُ » .

(٢) الرَّفَاءُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَفِي التَّبصِيرِ ٢٥٠ « الدَّقَاقُ » .

(٣) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبصِيرِ ٢٥٠ وَفِي التَّاجِ « حَمْزَةٌ » .

وابْنُ حِرْزِهِمْ : من كبارِ مشايخ المغرب
ويعرف بابن حرازم أيضاً .

والشَّريفُ أَبُو المَعَالِي حُرَيْزٌ ، كزُبَيْرٌ ،
ويُدعى أيضاً مُحْرِزاً كَمُحْسِنِ ابنِ الشَّريفِ أَبِي
القاسمِ الطَّهْطَاطِيِّ ، تقدَّم في القراءات كتابيه ،
وكذا ولده الشَّمْسُ مُحَمَّدٌ وَحَفِيدُهُ القاضي
أَبُو بَكْر بن محمد وَوَلَدُهُ قاضي القضاة
حُسَامُ الدِّينِ محمد ، عن أَبِي زُرْعَةَ
العِرَاقِيِّ ، وأخوه سراج الدِّينِ عُمَرُ . مات
سنة ٨٩٢ . وهُمُ أَكْبَرُ بَنِي قاضِي القضاة
يقال لهم المَحَارِزَةُ والحُرَيْزِيُّونَ .

وقول المصنِّف : « عَلِيٌّ بنُ أَبِي حَرَازَةَ ،
حكى عَنْهُ عَبَّاسُ الدُّورِيِّ » . ضَبَطَهُ
صاحبُ « الإكمال » بالراء بعد الألف .

وَأَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدٌ بن عثمان بن حَرَازٍ ،
كشَّادُ الحَرَازِيِّ . ذكر المصنِّف جَدَّهُ ،
سمع النِّجَادَ .

وَمُحْرِزُ بن مالك^(١) الحَزْرَجِيُّ ، بَدْرِيٌّ وفيه
خلف ، وَمُحْرِزُ بن قَتَادَةَ ، وَمُحْرِزُ
القَصَّاب ، وَأَبُو حَرِيْزَةَ ، كَسْفِينَةُ :
صحابِيُّونَ .

[ح ر م ز]

حِرْمُزٌ ، كزُبُرْجٍ : أَبُو القاسمِ ، مُحدِّثٌ
روى عنه لَيْثُ بن أَبِي سُلَيْمٍ .

وَلُبْنَى بِنْتُ الحِرْمِزِ ، من بني أَسَدٍ ،
وهي أُمُّ هَمَّامٍ بنِ مُرَّةٍ بنِ ذُهَلٍ .

[ح ز ز]

الحَزْ : بالفتح^(٢) : فُرْصَةٌ في رَأْسِ
القوسِ .

والمَحَزُّ : مَوْضِعُ الحَزِّ : أَى القِطْعِ ،
ومنه قولُهُم : قَطَعَ فَأَصَابَ المَحَزَّ .

والتَّحْزِيرُ : أَثَرُ الحَزِّ . قال المُنْتَخَلُ :
* كَأَنَّهُ في بَيَاضِ الجِلْدِ تَحْزِيرٌ^(٣) *

والْحِزَّةُ ، بالضم : القِطْعَةُ من كُلِّ شَيْءٍ .

(١) كذا في النسخين ، وفي جمهرة أنساب العرب ٣٥٠ « محرز بن عامر بن مالك » .

(٢) في أ « بالكسر » : سهو .

(٣) هذا عجز بيت صدره :

* إِنَّ الهَوَانَ فَلَا يَكْذِبُكُمَا أَحَدًا *

وهو في شرح أشعار الغزاليين ١٢٦٥ واللسان والتاج .

وبالفتح : السَّاعَةُ . يُقال : أَى حَزَةٍ
أَتَيْتَنِي قَضَيْتُ حَقَّكَ . ومنه قولُ سَاعِدَةَ
الهذلي :
وَرَمَيْتُ فَوْقَ مُلَاةٍ مَحْبُوكَةٍ

وَأَبْنْتُ لِلأَشْهَادِ حَزَةً أَدْعَى (١)
أَى سَاعَةً أَدْعَى .
والحَالَةُ . يُقال : جِئْتُ عَلَى حَزَةٍ مُنْكَرَةٍ ،
أَى حَالَةٍ أَوْ سَاعَةٍ .

وَسِمَةُ لِلإِبِلِ : وهو أَنْ يُحْزَرَ فِي الْعَصْدِ
وَالْفَخْدِ بِشَفْرَةٍ ثُمَّ يُفْتَلَّ فَتَبْقَى الْحَزَةُ
كَالثَوَلُولِ . وَبِعِيرٌ مَحْزُوزٌ : مَوْسُومٌ بِهَا ،
قاله اللَّيْثُ (٢) .

وَتَحْزَحَزَ عَنِ الْمَكَانِ : تَنَحَّى ، مَقْلُوبٌ
تَزَحْزَحَ .

والْحَزَّازُ ، كَشَدَّادٍ : وَجَعَ فِي الْقَلْبِ .
وَأَبُو الْحَزَّازِ : كُنْيَةُ أَرِيدَ الشَّاعِرِ ،
أَخَى لَبِيدِ بْنِ رَبِيعَةَ الشَّاعِرِ وهو الْقَائِلُ فِيهِ :

فَأَخَى إِنْ شَرِبُوا مِنْ خَسِيرِهِمْ
وَأَبُو الْحَزَّازِ مِنْ أَهْلِ مَلِكٍ (٣)
وَكَسَحَابٍ : بَدْرُ بْنُ حَزَّازٍ الْمَازِنِيُّ .
شَاعِرٌ مُعَاصِرٌ لِلنَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ
وَأَسَدُ (٤) بْنُ حَزَّازٍ فِي بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حَزَّازٌ : اسْمُ جَدِّ
لِخَالِدِ بْنِ عُرْفُطَةَ ، وَلِحَمْزَةَ بْنِ النُّعْمَانِ ،
وَلَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الصَّحَابِيِّينَ » يَعْنِي
بِهِ حَزَّازُ بْنُ كَاهِلِ بْنِ عُذْرَةَ . وَالْمَذْكُورُونَ
كُلُّهُمْ يَرْجِعُونَ فِي النَّسَبِ إِلَيْهِ ، وَهُوَ وَاحِدٌ .
فَكَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَقُولَ : وَابْنُ كَاهِلٍ فِي
عُذْرَةَ ، مِنْهُمْ قُلَانٌ وَقُلَانٌ .

وقوله : « وَبِلَا لَامٍ : ابْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ سُلَيْمَانَ الْكُوفِيِّ الْمُحَدِّثُ ، [١/٣٣١]
كَذَا فِي النُّسخِ » وَالصُّوَابُ : وَبِلَا لَامٍ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ حَزَّازَةَ ، فَحَزَّازَةُ
اسْمُ جَدِّهِ ، كَمَا حَقَّقَهُ الْحَافِظُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٣٤١ والعباب والتكلة والتاج .

(٢) لم ترد العبارة في العين (حز) ١٦/٣ ، ١٧ وهي في التهذيب ٤١٢/٣ باختلاف ، معزوة إلى الليث .
وعبارة التهذيب في اللسان دون عزو لبيث أو الأزهرى . وضبطت كلمة « الحزة » بضم الحاء ضبط قلم .

(٣) اللسان .

(٤) في التبصير ٣٥ أسيد .

وَحَزِيرُ ، كَأَمِيرٍ ^(١) : ة بِالْيَمَنِ .

[ح ف ز]

الْحَفْزُ ، بِالْفَتْحِ : تَقَارُبُ النَّفْسِ فِي الصَّدْرِ . وَقَالَ الْعُكْلِيُّ : رَأَيْتُهُ مَحْفُوزَ النَّفْسِ ، إِذَا اشْتَدَّ بِهِ . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

* تَرِيحُ بَعْدَ النَّفْسِ الْمَحْفُوزِ ^(٢) *

يُرِيدُ النَّفْسَ الشَّدِيدَةَ الْمُتَتَابِعَ كَأَنَّهُ يُحْفَزُ ، أَيْ يُدْفَعُ عَنْ سِيَاقِ . —

وَحَفْزُ الْمَوْتِ : مَوْتُ الْفَجَاءَةِ .

وَحَفَزُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ وَالرُّكَّابَ : صَبُّوْهَا ، عَنْ شَجَاعِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُحَفِّزَةُ الْحِزَامِ بِمُورَقَقِيْهَا

كَشَاةِ الرَّبْلِ أَفْلَتَتِ الْكِلَابَا ^(٣)

مُفْعِلَةٌ مِنَ الْحَفْزِ ، وَهُوَ الدَّفْعُ .

وَقَوْسُ حَفُوزٌ : شَدِيدَةُ الْحَفْزِ لِلْسَهْمِ ،

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَرَجُلٌ مُّحَفِّزٌ : حَافِزٌ .

وَالْحَوْفَزَانُ : نَبْتُ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

[ح ل ز]

الْحَالِيزُ : الْوَجْعُ .

وَحَلِيزَةٌ ^(٥) ، بِالكَسْرِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

[ح م ز]

حَمَزَ اللَّبَنِ حَمَزًا : حَمُضٌ ، وَهُوَ دُونَ الْحَازِرِ . وَالْاسْمُ الْحَمْزَةُ .

وَالْحَامِزُ : الْحَامِضُ الَّذِي يَلْدَعُ اللِّسَانَ وَيَقْرُضُهُ .

وَالْحَمَازَةُ ، كَسَحَابَةٍ : اللَّذْعُ وَالْحِدَّةُ ^(٦) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : اشْرَبْ مِنْ نَبِيدِكَ ، فَإِنَّهُ حَمُوزٌ لَمَّا تَجِدُ ، أَيْ يَهْضُمُهُ .

وَحَمَزَتِ الْكَلِمَةُ فَوَادَهُ : قَبَضَتْهُ وَأَوْجَعَتْهُ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : غَمَّتْهُ ^(٧) .

(١) ضبط في معجم البلدان ومجموع بلدان اليمن ٢٥٨ بكر الحاء وسكون الزاي وياه مفتوحة . أما ضبط المؤلف فخاص بمواضع أخرى ذكرها ياقوت .

(٢) الصحاح واللسان . وعزى في الباب لجران العود وهو في ديوانه ٥٢

(٣) اللسان .

(٤) التكملة .

(٥) في « أ » « حليزة » بياء بعد اللام ، تحريف .

وقيل : اشتدَّت عليه . وكذلك حمز اللوم .

ورجل حامز الفؤاد : متقبضه .

والحامز والحميز : الشديداً الذكي .

وفلان أحمزُ أمراً من فلان : أى أشد .

وقال ابن السكيت : أى متقبض الأمر مشمره . ومنه اشتق حمزة .

وهم حامز : شديد ، قال الشماخ :

* وفي الصدر حراز من الهم حامز^(١) *

ويروى (من اللوم) .

قال الأزهري : أى عاصِر ، وقيل :

مُمض^(٢) مُحرق^(٣) .

وكسفينه^(٤) . فرس شيطان بن مدليج

أحد بني تغلب ولها يقول :

أَتَتْنِي بِهَا تَسْرَى حَمِيزَةٌ مُوهِنًا
كَمَسْرَى الدَّهْمِ أَوْ حَمِيزَةٌ أَشَامُ^(٥)

قاله ابن الكلبي في كتاب « الخيل » .

وحَمَزَةٌ - وقيل : حمزى ، كَسَكْرَى -

من بلاد المغرب ، قاله الصَّغَانِيُّ^(٦) .

قلت : وهو حمزة آشير ، كما أفاده

ابن خلكان ، ومنه : عبد الملك بن عبد الله

ابن داوود المغربي الحمزي الفقيه ،

نزىل بغداد . من شيوخ ابن عساكر .

مات سنة ٥٢٧ ، وصاحب التواليف

أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن قرقول

الحمزي . مات سنة ٥٦٩ .

وأما أبو بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل

الأدي المقرئ الحمزي ، فإنه منسوب

إلى إتيان حرف حمزة في القراءات ، روى

عنه أبو الفتح يوسف القواس .

(١) ديوانه ١١٩ واللسان وهو عجز بيت صدره فيها :

* فَلَمَّا شَرَاهَا فَاضَتْ الْعَيْنُ عَبْرَةً *

(٢) في أ « محض » تحريف .

(٣) تعليق الأزهري في التهذيب ٤ / ٣٧٩ على قول الشماخ هو « أى ممض محرق » ولم يذكر التفسير الآخر ،

وهما في اللسان .

(٤) في نسب الخيل ١٧٩ وأنساب الخيل ٨٦ « خميرة » بالخاء المعجمة المضمومة والراء المفتوحة ، على صيغة التصغير .

(٥) نسب الخيل ١٧٩ وأنساب الخيل ٨٦ والتاج . وفي النسختين « أشهم » بدل « أشام » والمثبت من

المراجع السابقة .

(٦) التكملة .

وَالْحَوْزُ مِنَ الْأَرْضِ : أَنْ يَتَّخِذَهَا رَجُلٌ
وَيُبَيِّنَ حُدُودَهَا فَيَسْتَحِقُّهَا فَلَا يَكُونُ لِأَحَدٍ
فِيهَا حَقٌّ مَعَهُ .

وَسَوْقُ حَوْزٍ ، وَصَفٌ بِالْمَصْدَرِ .

وَحَوْزَ الْعِيرِ تَحْوِيزًا : حَمَلَ عَلَيْهَا ،
قَالَ ثَعْلَبٌ .

وَحَوْزَهُ : ضَمَّهُ .

وَالدَّارُ : جَعَلَ كُلَّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا عَلَى حِدَةٍ .
وَالْتَّحَوُزُ : التَّلَبُّثُ (٣) وَالتَّمَكُّثُ .

وَبُطْءُ الْقِيَامِ .

وَانْحَازَ عَلَى الشَّيْءِ : ضَمَّ بَعْضَهُ عَلَى
بَعْضٍ وَأَكَبَّ عَلَيْهِ .

وَالْحَائِزُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا
الْأَجْدَاعُ ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ،
وَهُوَ بِالْجِمِّ أَشْبَهُ .

وَأَمْرٌ مُحَوَّزٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُحْكَمٌ .

وَذَهَبَ لِحَوْزِيَّتِهِ ، أَيَّ لَطِيبَتِهِ .

وَالْحَمْزِيَّةُ : طَائِفَةٌ [مِنْ] (١) الْخَوَارِجِ .
وَالْحَمْزِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ
بِالْيَمَنِ ، وَهُمْ : بَنُو حَمْزَةَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ طَبَاطَبَا وَيَدْعَى بِالنَّفْسِ
الزُّكِّيَّةِ . وَحَفِيدُهُ حَمْزَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ
الْمُلَقَّبُ بِالْمُنْتَجَبِ الْعَالِمِ ، وَهُوَ الثَّانِي أَحَدُ
أُئِمَّةِ الزُّيْدِيَّةِ ، وَحَفِيدُ هَذَا (٢) حَمْزَةُ بْنُ
سُلَيْمَانَ بْنِ حَمْزَةَ بْنِ عَلِيٍّ وَهُوَ الثَّالِثُ ،
وَيُدْعَى بِالتَّقِيِّ الْجَوَادِ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ حَمْزَةَ مِنْ كِبَارِ أُئِمَّةِ الْيَمَنِ وَعُلَمَائِهِمْ
وَيُلَقَّبُ الْمَنْصُورُ بِاللَّهِ .

[ح ن ز]

الْحِنْزُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ الْقَلِيلُ
مِنَ الْعَطَاءِ .

وَهَذَا حِنْزٌ هَذَا ، أَيُّ مِثْلُهُ .

[ح و ز]

حَازَ الشَّيْءَ حَوْزًا : نَحَاهُ ، عَنْ شِمْرِ .

(١) زيادة من التاج يقتضيها المعنى .

(٢) في التاج « وحفيدة » .

(٣) في النسختين « التلبث » والمثبت من المحكم ٣ / ٣٧١ واللسان والتاج .

والمُحَاوَزَةُ : الْمُطَارَدَةُ .

وَبَنُو [٢٣٢ / ١] حُوَيْزَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ :
قَبِيلَةٌ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَظُنُّ ذَلِكَ ظَنًّا^(١) .

وماوِيَّةُ بِنْتُ حُوَيْزَةٍ ، وَيُقَالُ : حَوْزَةٌ ،
ذَكَرَهَا الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ ، وَقَالَ : هِيَ وَالِدَةُ
عَاتِكَةَ بِنْتُ مُرَّةٍ وَعَاتِكَةُ هَذِهِ هِيَ أُمُّ
عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ مَنَافٍ وَإِخْوَتِهِ .

وحَوْزَةُ الْإِسْلَامِ : حُدُودُهُ .

وحَوْزَةُ الرَّجُلِ : مَا فِي حَيْزِهِ .

وَالْحَيْزُ ، كَسَيْدٍ : أَصْلُهُ حَيَّوَزٌ ، وَيُقَالُ
فِيهِ : الْحَيْزُ ، كَهَيْئٍ وَهَيْئٍ . ج : أَحْيَاؤُ
نَادِرٌ وَالْقِيَاسُ حَيَّاؤُزٌ بِالْهَمْزِ فِي قَوْلِ سَيْبَوَيْهِ
وَحَيَاوِزُ : بِالْوَاوِ فِي قَوْلِ أَبِي الْحَسَنِ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنَّ يَكُونُ

أَحْوَازُ^(٢) بِمَنْزِلَةِ الْمَيْتِ وَالْأَمْوَاتِ ، وَلَكِنَّهُمْ
فَرَّقُوا بَيْنَهُمَا كَرَاهَةَ الْإِتِّبَاسِ^(٣) .

وَيُقَالُ : أَنَا فِي حَيْزِهِ ، أَيْ كَنَفِهِ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ - أَنْشَدَهُ الْفَرَّاءُ :
حَمَى حَوْزَاتِهِ فَتَرَكْنَ قَفْرًا

وَأَحْمَى مَا يَلِيهِ مِنَ الْإِجَامِ^(٤)

أَرَادَ بِحَوْزَاتِهِ نَوَاحِيَهُ مِنَ الْمَرْعَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَلَالُ بْنُ أَحْوَزَ ،
قَاتِلُ جَهْمِ بْنِ صَفْوَانَ » . الصَّوَابُ : أَنْ
قَاتَلَهُ هُوَ سَلَمُ بْنُ أَحْوَزَ ، وَأَمَّا أَخُوهُ هَلَالُ
فَلَهُ ذِكْرٌ فِي دَوْلَةِ بَنِي أُمَيَّةَ .

[ح ي ز]

تَحْيِيزُ الرَّجُلِ : إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ فَأَبْطَأَ .

وَحَيْزُ الدَّارِ ، كَحَوْزَ .

وَحَيْزُ حَيْزٍ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ زَجَرَ الْمِعْزَى .

(١) المحكم ٣ / ٣٧١ وضبطت « حويزة » بفتح الحاء ضبط قلم وذكرته المحققة في الحاشية « كذا ضبطه على وزن قبيلة في المحكم وهو في اللسان بصيغة التصغير » .

(٢) في أ « في أحواز » .

(٣) التهذيب ٥ / ١٧٨

(٤) التهذيب ٥ / ١٨٠ واللسان .

فصل الخاء

مع الزاي

[خ ب ز]

الْخُبْزَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّرِيدَةُ الضَّخْمَةُ ،
وَيُقَالُ : هِيَ اللَّحْمُ .

وَيُقَالُ : أَخَذْنَا خُبْزَ مَلَّةٍ ، وَلَا يُقَالُ :
أَكَلْنَا مَلَّةً .

وَتَخَبَّزَتِ الْإِبِلُ السَّعْدَانِ : خَبَطَتْهُ
بِقَوَائِمِهَا .

وَحَبَطَهُ بِرِجْلِهِ وَخَبَزَهُ وَتَخَبَّطَهُ وَتَخَبَّزَهُ
بِمَعْنَى .

وَالْحُلَّةُ : خُبْزُ الْإِبِلِ .

وَالْخَبِزَةُ ، كَمَرْحَةٍ : هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ
بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَابٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ،
عُرِفَ بِابْنِ الْخَبَّازَةِ ، شَارِحَ « الشَّهَابِ »
مَاتَ سَنَةَ ٥٣٠ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ هَالَلٍ ، عُرِفَ بِابْنِ الْخَبَّازَةِ ، رَوَى عَنْهُ
أَبُو الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٤٩٩ .
وَأَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ الْمُؤَمِّلِ (١)
الْخَبَّازُ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْعَزِّ
ابْنُ كَادِشٍ .

وَابْنُ الْخَبَّازِ : تَلْمِيزُ النَّوَوِيِّ ، مَشْهُورٌ .
وَابْنُ الْخَبَّازِيِّ (٢) : مُقَرِّئٌ مَصْرِيٌّ ، مُتَأَخِّرٌ ،
أَدْرَكَهُ بَعْضُ شُيُوخِنَا .

[خ ر ز]

خَزَزُ الظَّهْرِ ، مُحَرَّكَةٌ : فَقَارُهُ ، وَكُلُّ
فَقْرَةٍ مِنَ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ خَرْزَةٌ . وَخُرْزَةُ
الظَّهْرِ بَيْنَ فَقَرَتَيْنِ ، وَفِي الْمَثَلِ : « اجْمَعْ
سَيْرِينَ فِي خُرْزَةٍ » بِالضَّمِّ ، أَيْ أَقْضِ حَاجَتَيْنِ
فِي حَاجَةٍ . وَيُقَالُ كَذَلِكَ لَطَالِبٍ لِحَاجَتَيْنِ
فِي حَاجَةٍ « سَيْرِينَ فِي خُرْزَةٍ » (٣)

وَالْخَرْزَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْغُرْزَةُ الْوَاحِدَةُ .

وَيَقُولُونَ : كَلَامُ فُلَانٍ كَخَزَزِ الْإِمَاءِ .
أَيْ مُتَفَاوِتِ دُرَّةٍ وَوَدَعَةٍ

(١) فِي التَّاجِ « الْوَيْل » .

(٢) فِي التَّاجِ « ابْنُ الْخَبَّازَةِ » .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٥٧ ، وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٣٤٣

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : خَزَزَةُ الْعُقْرَةُ ^(١) ،
كُھْمَزَةٌ ، تَشُدُّهَا الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوِهَا ^(٢) لَمَّا
تَحْمَلُ

وَالْأُسْتَاذُ أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى
الْخَزَّازُ ، شَيْخُ الصُّوفِيَّةِ مَاتَ سَنَةَ ٢٨٦ .
وَالْخَزَّازُونَ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
وَكَذَا الْخَزَزِيُّونَ ، مُحَرَّكَةٌ [نَسَبُوا] ^(٣)
إِلَى بَيْعِ الْخَزَزِ .

[خ ز ز]

خَزَزْتُهُ بِبَصَرِي وَاخْتَزَزْتُهُ ، إِذَا أَخَذْتَهُ
عَيْنُكَ

وَتَمَرٌ خَاَزٌ : فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْحُمُوضَةِ ،
وَقَدْ خَزَزْتَ يَا تَمَرُ تَخَزُ ^(٤) ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَاخْتَزَزْتُهُ : أَصَبْتُهُ .
وَالْخَزَزِيَّةُ : الْخَزَّةُ .

وَخَزَزَوِي ، كَجَلَوِي : ع .

وَالْخَزَّازَانِ بِالْتَّخْفِيفِ : جَبَلَانِ طَوِيلَانِ
فِي بِلَادٍ ^(٥) بَنَى أَسَدُ .

وَكُزْفَزَ : خَزَزُ بْنُ الْوَثَيْحِيِّ بْنِ أَعْوَجَ ،
هُوَ أَبُو الْحَرُونَ وَكَانَ الْوَثَيْمِيُّ وَالْخَزَزُ جَمِيعًا
لِبَنِي هَالَلٍ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
فَيَأْتِيهِ أَبُو الْإِثْنَيْنِ ^(٦) .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانَ بْنِ عَتَاهِيَّةَ
ابْنِ خَزَزَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَحَفِيدُهُ
حَسَّانُ بْنُ عَتَاهِيَّةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَلِي
إِمْرَةً مَصْرَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ ، وَقَالَ :
كَانَ فَقِيهًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَزَّازُ : نَهْرٌ بَيْنَ
وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةِ » ، وَضَبَطَهُ كَسَحَابٍ ،
الصَّوَابُ : أَنَّهُ كَشَدَّادٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ .

(١) في النسختين « خززة العقر » والمثبت من « إصلاح المنطق » ص ٤٤٧

(٢) في عبارة « إصلاح المنطق ٤٤٧ » في حقوبها .

(٣) زيادة يقتضها السياق .

(٤) عبارة اللسان « تخزز » .

(٥) بلاد : في أ « ديار » .

(٦) كل من الثلاثة اسم فرس (راجع التاج) .

والخَزَّازُونَ : مُحَدِّثُونَ ، نُسِبُوا إِلَى بَيْعِ
الْخَزِّ .

[خ و ز]

خَازَ خَوْزًا : سَاسَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

[خ ي ز]

خَازَ اللَّحْمُ خَيْزًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي « اللِّسَانِ » : أَيْ فَسَدَ
وَتَغَيَّرَ كَخَاسٍ وَالزَّائِ أَعْلَى .

فصل الدال

مع الزاي

[د ر ز]

درز الخياطُ الدُرُوزَ : دَقَّقَهَا

وَأُمُّ دَرَزٍ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا .

وَابْنُ دُرْزَةٍ : الدَّعِيُّ ، أَوْ ابْنُ أُمَةٍ
تُسَاعَى ، فَجَاءَتْ بِهِ مِنَ الْمُسَاعَاةِ ، وَلَا يُعْرَفُ
لَهُ أَبٌ ، قَالَ الْمُبَرِّدُ .

وَالدَّرَزِيُّ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيَّاطُ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ الدَّرَزِيُّ صَاحِبُ
دَعْوَةِ الْحَاكِمِ . وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الدَّرَزِيَّةُ الَّتِي
بِالْقَلَاعِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ بِالشَّامِ .

[د ل م ز]

الدَّلَمِزُ وَالذَّلَامِزُ ، كَعَلَبِطٍ وَعَلَابِطٍ :
الصُّلْبُ الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ أَوِ الضَّخْمُ مِنَ
الرِّجَالِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ (١) .

وَكَعَلَبِطٍ : الشَّيْطَانُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَدَلِيلٌ دَلَامِزٌ ، كَعَلَابِطٍ : مَاهِرٌ خَرِيتٌ .
ج : دَلَامِزٌ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٢) :

* يَغْنَبِي عَلَى الدَّلَامِزِ الْخَرَارَاتِ *

فصل الذال

مع الزاي

[ذ ر ز]

أُمُّ ذَرَزٍ ، بِالْفَتْحِ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا - كَمَا
فِي التَّهْذِيبِ - لُغَةً فِي الدَّالِ (٣) .

(١) المعنى الأخير فقط هو الذي قاله الأصمعي (انظر : اللسان والتاج) .

(٢) هو رفاعة بن عاصم بن قيس ، كما في الباب . والمشطور بدون عزو في الصحاح واللسان .

(٣) لا ذى في التهذيب (درز) ١٨١/١٣ « ودرز الرجل » ودرز - بالذال - إذا تمكن من نعيم الدنيا .

[ذ ر م ز]

الذِّرْمَازِيُّ : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ
المُحَدِّثُ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ
شَاهِينَ السَّمَرْقَنْدِيُّ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وهو خطأ صوابه الذِّرْمَازِي - بالدال المهملة
وزايتين بينهما ميمٌ وألفٌ - وهو نسبة
مُحَمَّدَ بْنِ جَعْفَرٍ . وهو الذي رَوَى عَنْهُ
ابنُ شاهين . وأما مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الذي
ذكره ، فهو الْبَلْخِيُّ شَيْخُ مُحَمَّدَ بْنِ جَعْفَرٍ
المذكور ، فانظر ذلك وتأمل ، ومن لم يراجع
الأصول وقع في خبط عشواء .

فصل الراء

مع الزاي

[ر ب ز]

أَرْبَزَهُ إِرْبَازًا : أَعْقَلَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَقَطِيفَةٌ رَيْبِيزَةٌ ، أَيْ ضَخْمَةٌ .

[ر ج ز]

رَجَزَتِ الرِّيحُ رَجْزًا : دَامَتْ ، وَإِنَّهَا
لَرَجْزَاءُ .

وَرَجَزَاءُ الْقِيَامِ ، يُكْنَى بِهِ عَنِ الْقِدْرِ
الْكَبِيرَةِ الثَّقِيلَةِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الرَّاعِي يَصِفُ
الْأَنَافِي :

ثَلَاثُ صَلِينَ النَّارِ شَهْرًا وَأَرْزَمَتْ

عَلَيْهِنَّ رَجَزَاءُ الْقِيَامِ هَلُوجٌ^(١)

وَعَيْتُ مُرْتَجِزٌ وَمُتَرَجِزٌ : ذُو رَعْدٍ ،
قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

وَمَا مُتَرَجِزُ الْإِذْيِ جَوْنٌ

لَهُ حُبْكٌ يَطِمُّ عَلَى الْجِبَالِ^(٢)

وَيُقَالُ : الْبَحْرُ يَرْتَجِزُ بِأَذْيِهِ وَيَتَرَجِزُ .

وَسَحَابَةٌ رَجَّازَةٌ .

وَالرَّجْزُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ صَنِمَ بَعَيْنُهُ ،
قَالَه قَتَادَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْإِثْمُ وَالذَّنْبُ .

وَرَجَزُ الشَّيْطَانِ : وَسَاوِسُهُ .

[ر ز ز]

الرُّزُّ ، بِالْكَسْرِ : غَمَزُ الْحَدَثِ وَحَرَكَتُهُ

فِي الْبَطْنِ لِلخُرُوجِ حَتَّى يَحْتَاجَ صَاحِبُهُ إِلَى
دُخُولِ الْخَلَاءِ كَانَ بِقَرْقَرَةٍ أَوْ بغيرِهَا .

(١) ديوانه ٢٣ والتأذيب ١٠ / ٦١٢ واللسان . وفي العباب « حولا » في مكان « شهرا » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٦٣ واللسان .

وَأَصْلُ الرِّزِّ : الِوَجْعُ يَجِدُهُ الرَّجُلُ فِي بَطْنِهِ ،
 قَالَهُ الْقُتَيْبِيُّ ، كَالرِّزِّزَى كَحَلِيفَى .
 وَرَقٌّ مُرَزَزٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُعَالِجٌ بِالْأَرَزِّ .
 وَالرِّزُّ ، بِالْفَتْحِ ^(١) : أَنْ يَسْكُتَ مِنْ
 سَاعَتِهِ .

وَرَزِيرُ الرَّعْدِ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُهُ .

وَالْإِرْزِيزُ ، بِالْكَسْرِ : الصَّوْتُ .

وَالرَّعْدُ .

وَالرِّزَّةُ ، بِالْفَتْحِ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي
 الظَّهْرِ .

وَالْمَرَزَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْمَعُ فِيهِ
 الْأَرَزُّ لِيُحْصَدَ .

[ر ز م ز]

رَزْمَاؤُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبَسَمَرْقَنْدُ .

[ر ك ز]

رَكَزَ الْحَرُّ السَّفَا رَكَزًا : أَثْبَتَهُ فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَرْكُوزُ : الْمَدْفُونُ .

وَالرَّكِيزَةُ : الْمَرْكُزُ .

وَرَكَزَ اللَّهُ الْمَعَادِنَ فِي الْجِبَالِ : أَثْبَتَهَا .

وَهَذَا مَرْكَزُ الْخَيْلِ .

وَعِزُّ رَاكِزٌ : ثَابِتٌ .

وَالْمُرْتَكِزُ مِنْ يَابِسِ الْحَشِيشِ : أَنْ
 تَرَى سَاقًا وَقَدْ تَطَايَرَ عَنْهَا وَرَقُهَا وَأَغْصَانُهَا
 قَالَهُ اللَّيْثُ ^(٢) .

وَيُقَالُ لِمَنْ وَهَبَ لَهُ الشَّيْءُ أَوْ رِيحٌ
 كَثِيرًا أَوْ كَثُرَ ثَمَرُهُ : أَرَكَزَتْ ، نَقْلُهُ
 الْبُخَارِيُّ فِي الصَّحِيحِ ^(٣) .

[ر م ز]

رَمَزَ رَأْيُهُ تَرْمِيزًا : أَجَادَهُ .

وَتَرَامَزُوا : أَشَارَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَإِبِلٌ مَرَامِيزُ : كَثِيرَةُ التَّحَرُّكِ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) غير مضبوط في اللسان . وفي التاج المحقق . بكسر الراء ، ضبط قلم .

(٢) لعين ٣٢٠ والتهذيب ١٠ / ٩٦

(٣) صحيح البخاري ٣ / ٧٣

والارتَّمَازُ : الحَرَكَةُ الضَّعِيفَةُ ، وهى حَرَكَةُ الْوَقِيدِ .

وَنَبَّهْتُهُ فَمَا تَرَمَّزَ وَمَا ارْتَمَزَ أَى مَا تَحَرَّكَ .

وَرَمَّزَتِ الشَّاةُ [١/٢٣٣] تَرْمِيزًا :

هَزَلْتُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ :

* يُرِيحُ بَعْدَ الْجِدِّ وَالتَّرْمِيزِ *

* إِرَاحَةَ الْجِدَايَةِ النَّفُوزِ ^(١) *

وَارْتَمَزَ الْبَعِيرُ : تَحَرَّكَتْ أَرَادَ لَحِيهِ عِنْدَ الْاجْتِرَارِ .

وَالْمُرْتَمِزُ : الْكَثِيرُ ^(٢) فِي فَنِّهِ ، كَالْمُرْتَبِزِ .

وَتَرَمَّزَتِ الْأَسْتُ : ضَرَطَتْ ضَرْطًا خَفِيًّا

وَالرَّامِزَةُ : الشَّحْمَةُ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ ،

وَهُمَا رَامِزَتَانِ .

[ر م ه ز]

الْمُرْمِزُ ، كَمُقَشَّعِرٍ : الْمُسْتَبْشِرُ ، عَنِ

ابْنِ دُرَيْدٍ وَأَنشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* لَيْسَ إِذَا جِئْتُ بِمُرْمِزٍ ^(٣) *

وَفَسَّرَهُ بِمَا ذَكَرْنَا . كَذَا فِي « الْعَبَابِ »

فِي تَرْكِيبِ (ضَرْغَطِ) .

[ر ه ز]

الرَّهْزُ ، مُحَرَّكَةٌ ^(٤) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ ثَابِتٌ فِي نُسْخِ الصُّحُوحِ .

قَالَ : هُوَ الْحَرَكَةُ كَالْارْتِمَازِ .

وَرَهْزَهَا الْمُبَاضِعُ رَهْزًا وَرَهْزَانًا فَارْتَهَزَتْ :

وَهُوَ تَحَرُّكُهُمَا جَمِيعًا عِنْدَ الْإِيلَاجِ .

وَارْتَهَزَ لَهُ : اهْتَزَّ وَنَشِطَ .

[ر و ز]

الرَّوْزُ : التَّقْدِيرُ ، كَالْتَرْوِيزِ ، قَالَ :

* فَرَوْزًا الْأَمْرَ الَّذِي تَرَوْزَانِ ^(٥) *

وَرَاوَزَ الْحَجَرَ رَوْزًا : رَزَنَهُ لِيَعْرِفَ ثِقْلَهُ .

(١) اللسان . وفي التهذيب ١٣ / ٢٠٦ « يدلج بعد الجهد » والشعر : لجران العود في ديوانه ٥٢ ورواية الأول :

* يريح بعد النفس المحفوز *

(٢) كذا في اللسان . وفي التاج « الكبير » .

(٣) العباب (ضَرْغَطِ) ورواية الجُمهرة ٣ / ٤٠٣ « بمُرْمِزِ » .

(٤) في اللسان والتاج المحقق : بالفتح ، ضبط قليم .

(٥) التهذيب ١٣ / ٢٤٦ واللسان .

فصل السین

مع الزای

[س ج ز]

السَّجْزِيُّونَ : جَمَاعَةٌ ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ
تَبَعًا لِشَيْخِهِ الذَّهَبِيِّ فِي « الْمُشْتَبَه » .
وفاته : أَبُو يَعْلَى أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْوَاعِظُ السَّجْزِيُّ ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنِ سَهْلٍ السَّجْزِيُّ ، مِنْ أَقْرَانِ الْقِفَالِ .

فصل الشين

مع الزای

[ش أ ز]

أَشَازَ^(٢) عَنْ كَذَا وَكَذَا : ارْتَفَعَ عَنْهُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* أَشَازَتْ عَنْ قَوْلِكَ أَيَّ إِشَازَ^(٣) * .

[ش ب د ز]

شَبْدَازَ ، كِسْرِيَالٍ وَالْدَّالُ مُهْمَلَةٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَنْزِلٌ بَيْنَ حُلُوانَ
وَقَرْمِيسِينَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ فَرَسٍ كَانَ لِكِسْرَى .

وَكَذَا الدِّينَارَ لِيَعْلَمَ قَدْرَهُ . وَيُقَالُ :
دِينَارٌ يَرْضَى الرَّازَةَ .

وَالْمُرَاوَزَةُ : الْاِخْتِبَارُ ، كَالْمُرَاوَزَةِ ،
وَهُوَ مَقْلُوبٌ .

وَالرَّازِيُّ : الْمَنْسُوبُ إِلَى الرَّيِّ ، سَيَذْكُرُ .

[ر ا م ه ر م ز]

رَامَهُرْمُزُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ : دِ بْفَارِسَ ، وَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ .

فصل الزای

مع نفسها

[ز ر ز]

زَرَزَا ، كَسَكْرَى : هُجْرٌ بِمِصْرَ .

[ز و ز]

الزَّوْنَزَى^(١) ، كَسَبَنْتَنِي : الْمُتَكَبِّرُ الَّذِي
يَرَى لِنَفْسِهِ مَا لَا يَرَاهُ غَيْرُهُ لَهُ .

(١) فِي أ « الزَّوْنَزَى » .

(٢) فِي التَّاجِ « أَشَازَ » تَحْرِيفٌ بِدَلِيلِ أَنَّهَا وَرَدَتْ فِي الشَّاهِدِ « أَشَازَ » .

(٣) الْهَذِيبُ ١١ / ٣٨٨ وَالْعَبَابُ وَاللَّسَانُ .

[ش ر ز]

المُشَارَزة: المُعَادَاة .

والمُشَارِز: الشَّدِيد .

والمُحَارِبُ الخَشِنُ^(١) ، عن اللَّيْث .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ الشَّيرِزِي ،

ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ عُمَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ ، رَوَى

عنه ابْنُ السَّمْعَانِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ [بْنِ مُحَمَّدٍ]^(٢)

ابْنِ عَلِيٍّ الشَّيرِزِي ، حَدَّثَ . مَاتَ سَنَةَ ٥٤٨

ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[ش ق ن ز]

شَقَنَاز ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُوَ لَقَبُ جَدِّ أَبِي الْخَيْرِ الْمُبَارَكِ بْنِ الْحَسَنِ

ابْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ السَّمِينِي ، مِنْ شُيُوخِ

أَبِي النَّرْسِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[ش م خ ز]

الشَّمْخُزِيرَةُ فِي الطَّعَامِ : رِيحٌ وَقُشْعَرِيرَةٌ ،

عَنْ الصَّغَانِي^(٣) .

[ش ن ه ز]

الشَّنَاهُزُ : قَلْعَةٌ بِحَضْرَمَوْتَ ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصُّوَابُ قَارَةُ الشَّنَاهِزِ

بِحَضْرَمَوْتَ .

فصل الضاد

مع الزاي

[ض أ ز]

الضَّيَّازُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمُقْتَحِمُ فِي الْأُمُورِ .

وَالضُّوْزَةُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالضَّمِّ : الْحَقِيرُ

الصَّغِيرُ الشَّانُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا

أَقْرَأْنِيهِ الْمُتَدْرِىُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ

مَهْمُوزًا^(٤) .

[ض ر ز]

الضَّرِزُّ مِنَ الرِّجَالِ ، كِفْلِزٌ : الْمُتَشَدِّدُ .

وَاللَّيْمُ .

وَالْقَصِيرُ .

وَالْقَبِيحُ الْمَنْظَرُ .

(١) فِي التَّهْدِيدِ ١١ / ٣٠٢ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ « الْخَاشِنُ » وَلَمْ يَرِدِ النَّصُّ فِي الْعَيْنِ (ش ر ز) ٦ / ٢٣١

(٢) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ مِنَ التَّاجِ . وَوَاضِحٌ مِنْ ذِكْرِ الْعُلَمَاءِ السَّابِقِينَ أَنَّهَا سَاقِطَةٌ مِنَ النَّسَخَتَيْنِ .

(٣) التَّكْمَلَةُ .

(٤) لَمْ يَرِدِ فِي التَّهْدِيدِ ١٢ / ٥٢

وامرأة ضِرزة : مؤثقة الخلق قوية .

[ض ز ز]

[٣٣٣ ب] ضَرَّة ضَرًا : طَحَنَه .

وجثته ، وبه فُسِّر ما أنشده ابنُ
الأعرابي :

نَجِيبَةُ مَوْلَى ضَرَّهَا الْقَتَّ وَالنَّوَى

بِثَّرِبَ حَتَّى نِيَّهَا مُتَظَاهِرٌ^(١)

وضَرَّها ضَرًا : أَكْثَرَ لَهَا مِنَ الْجِمَاعِ ،
عن ابنِ الأعرابي .

وبِثَّرُ ضَرَاءُ : ضَيْقَةٌ ، عن أبي عمرو
وأنشد :

وَفَحَّتِ الْأَفْعَى حَدَاءَ لِحْيَتِي

وَنَشِبَتْ كَفِّي فِي الْجَالِ الْأَضْرُ^(٢)

أَيُّ الضَّيِّقِ ، يُرِيدُ : جَالُ الْبِثْرِ .

[ض ع ز]

ضَعَزَ الْمَرْأَةُ ضَعَزًا : نَكَحَهَا ، عن ابنِ
القطَّاعِ^(٣) .

وضَيَّعُ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ ، عن
الصَّغَانِي^(٤) . قُلْتُ : هُوَ اسْمٌ مَوْضِعٍ ، قال
ابنُ سيده : أَرَاهُ دَخِيلًا^(٥) .

[ض ف ز]

المُضَافَرَةُ : الْمُعَاوَدَةُ .

والمُلابَسَةُ .

والضَّفَرُ : الْهَرَوَكَةُ فِي الْمَشْيِ .

والتَّعْلِيمُ وَالتَّلْقِيمُ^(٦) .

وكَسْفِينَةٍ : الشَّعِيرُ الْمَجْشُوشُ لِلْعَلْفِ ،
لُغَةٌ فِي الضَّفَرِ ، مُحَرَّكَةٌ .

(١) اللسان .

(٢) التهذيب ١١ / ٤٥٥ والعياب والتكلمة واللسان .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٧١ دون ذكر المصدر (ضعزا) .

(٤) التكلمة .

(٥) اللسان . وفي المحكم ١ / ٢٤٠ « أراه جبالا » .

(٦) في التسخين والتناج « التلقيم » وانثبت عن التهذيب ١١ / ٤٨٨ واللسان .

[ض م ز]

ضَمَزَ بِجِرَّتِهِ ضَمَزًا : خَضَعَ وَذَلَّ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

لَقَدْ ضَمَزَتْ بِجِرَّتِهَا سُلَيْمٌ]

مَخَافَتَنَا كَمَا ضَمَزَ الْحِمَارُ ^(١)

أَي خَضَعَتْ وَذَلَّتْ وَلَمْ تَتَحَرَّكَ مِنَ
الْخَوْفِ . وَوُجِدَ بِخَطِّ أَبِي زَكَرِيَّا فِي هَامِشِ
الصَّحَاحِ مَا نَصَّهُ : وَرَأَيْتُ بِخَطِّ أَبِي عَبَّاسٍ
الْأَحْوَلِ : (لَقَدْ ضَمَزَتْ بِجِرَّتِهَا) بِالْحَاءِ
وَقَالَ : حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ مَشْهُورَةٌ ، وَالْمَعْنَى :
سَكَتَتْ وَأَقْرَتْ .

وَالضَّمَزُ : الْحِمَارُ ، لِأَنَّهُ لَا يَجْتَرُّ ، قَالَ
الشَّمَاخُ يَصِفُ عَيْرًا وَأَتْنَهُ .

وَهُنَّ وَقُوفٌ يَنْتَظِرْنَ قَضَاءَهُ

بِضَاحِي غَدَاةٍ أَمَرَهُ وَهُوَ ضَامِزٌ ^(٢)

وَالْإِبِلُ ضَمَزَ بِالضَّمِّ ^(٣) : مُمَسَّكَةً عَنْ
الْجِرَّةِ كَالضُّمَزِ كُسُكْرٍ . وَهِيَ جَمْعُ ضَامِزٍ .
وَضَمَزَ لِي فُلَانٌ : أَسَكَّتَنِي ، كَضَمَزَنِي ،
بِالتَّشْدِيدِ وَالنُّونِ .

وَالضُّمُوزُ مِنَ الْحَيَاتِ ، كَصَبُورٍ :
الْمُطْرِقَةُ . وَقِيلَ : الشَّدِيدَةُ قَالَ مُسَاوِرُ
ابْنِ هِنْدٍ :

* وَذَاتَ قَرْنَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْزِمًا ^(٤) *

وَأَمْرَأَةً ضَمُوزٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِهَذِهِ
الْحَيَّةِ .

وَنَاقَةٌ ضَمُوزٌ : مُسِنَّةٌ .

وَالضُّمُوزُ ، أَيْضًا : الْكَمَرَةُ ^(٥) .

وَأَكَامَ ضَمَزَ ، كُسُكْرٍ ، قَالَ :

* مُوَفٍّ بِهَا عَلَى الْإِكَامِ الضُّمَزِ ^(٦) *

(١) اللسان منسوباً لابن مقبل . ونسب في الصحاح واللسان - عن الصحاح - والعباب إلى بشر بن أبي خازم وهو في ديوان بشر ٧٠ ومن قصيدة له في المفضليات ٣٤٢

(٢) اللسان وفي الديوان ١٧٧ والعباب « لهن صليل » بدل « وهن وقوف » .

(٣) في التاج المحقق بضم الضاد والميم ، ضبط قلم .

(٤) اللسان منسوباً - كما هنا - لمساور بن هند العبسي ، ويقال لأبي حيان الفقهسي . وهو في الكتاب ٢٨٧/١ منسوباً لعبد بن عبس ونسبه الشنتمري (هامش الكتاب ١٤٥/١ ط بولاق) للعجاج ونسب في العباب - عن السيرافي - للديبري .

(٥) في أ « الضمرة » تحريف . والمثبت يتفق وما في اللسان .

(٦) اللسان والتاج . وفي الفسخين « عوف » تحريف .

[ض م ر ز]

الضُّمْرُزُ مِنَ الثُّوْقِ ، كزَبْرِج : القويَّة
عن ابن السَّكَيْت .

وكجَعْفَرٍ : اسمُ ناقةِ الشَّماخِ ، وقد
ذكره المصنِّفُ في حَرْفِ الرَّاءِ .

[ض م ز ز]

ضَمْرَزٌ ، كجَعْفَرٍ ابْنَيْنِ^(١) ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القامُوسِ ، وقال ابنُ شُمَيْلٍ :
هو جَبَلٌ صَغِيرٌ ، مُنْفَرِدٌ عَنِ الْجِبَالِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢) وَالصَّغَانِيُّ^(٣) فِي تَرْكِيبِ
(ض م ز) .

[ض و ز]

ضَاوُ البَعِيرُ ضَوْوًا : أَكَلٌ .

وبَعِيرٌ ضِيْرٌ ، كَهَجَفَ : أَكُولٌ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَتَّبِعُهَا كُلُّ ضِيْرٍ شَدَقَمٍ^(٤) *
وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِالْبَاءِ وَالرَّاءِ^(٥) .

والمِضْوَاوُ : المِسْوَاكُ .

وَقِسْمَةُ ضُوْزَى ، كَبُشْرَى بِلَا هَمْزٍ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَالضُّوْزَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَقِيرُ الشَّانِ الدَّلِيلُ .

[ض ي ز]

ضِيْرَى فِي الْأَصْلِ فُعْلَى وَإِنْ رَأَيْتَ أَوَّلَهَا
مَكْسُورًا . وَهِيَ مِثْلُ بِيضٍ وَعَيْنٍ .

وَالضَّيْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْاعْوِجَاجُ ، وَمِنْهُ
اشْتِقَاقُ الضَّيْرِنِ عِنْدَ ابْنِ السَّكَيْتِ ، فَإِنَّهُ
يَقُولُ بزيادةِ النُّونِ ، كَمَا سَيَأْتِي .

فصل الطاء

مع الزاي

[ط ب ز]

الطُّبِيْرُ ، كزُبَيْرٍ : جَدُّ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدَّمَشْقِيِّ
شَيْخٍ لِلْفَقِيهِ نَصْرِ الْمُقَدِّسِيِّ ، مَاتَ فِي حُدُودِ
الثَّلَاثِينَ وَأَرْبَعِ مِثَّةٍ .

(١) التهذيب ١١ / ٤٨٩ دون عزو لابن شميل .

(٢) العباب .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

[ط ب ز ز]

الطَّبْرِيْزُ ، كَزَنْجَبِيلِ بَزَائِيْن : أَهْمَلَهُ
صاحبُ القاموس ، وقال ، أَبُو عَمْرٍو : هُوَ
فَرْجُ الْمَرْأَةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي
(ط ن ب ز)^(١)

[ط ر ز]

الطَّرْزُ ، بِالْفَتْحِ^(٢) : بَيْتٌ إِلَى الطُّولِ ،
أَوْ هُوَ الْبَيْتُ الصَّيْمِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهُ
مُعَرَّبًا وَأَصْلُهُ تَرَزْ^(٣)

والطريقة في العمل .

وَالدَّفْعُ^(٤) بِاللَّكْزِ ، وَقَدْ طَرَزَهُ طَرَزًا .
وَالجِدُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالطَّرَازِ بِالْكَسْرِ
وَيُقَالُ لِلْوَجْهِ الْمَلِيحِ : هُوَ مِمَّا عُمِلَ
فِي طَرَازِ اللَّهِ ، وَهُوَ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ ،
قَالَ حَسَّانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

بِيضُ الْوُجُوهِ كَرِيْمَةٌ أَحْسَابُهُمْ
شُمُّ الْأَنْوَفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ^(٥)

(١) التهذيب ١٣ / ٢٨٦

(٢) كَذَا فِي النسخين . وفي اللسان والتاج بكسر الطاء ، ضبط قلم .

(٣) كَذَا فِي اللسان (طرز) . والذي فِي التَّهْذِيبِ (طرز ١٣ / ١٧٨) . « قَالَ الْبَيْتُ : الطَّرْزُ : هُوَ
النَّبْتُ الصَّيْمِيُّ . قُلْتُ : هَذَا مُعَرَّبٌ وَأَصْلُهُ تَرَزْ » . وَالْكَلِمَةُ فَارْسِيَّةٌ (تزر) بِتَقْدِيمِ الزَّائِي عَلَى الرَّاءِ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ
إِلَّا أَنَّ الْمُرَادَ بِهَا « الْبَيْتُ الصَّيْمِيُّ » كَمَا فِي هَذَا الْمُصَنِّفِ وَاللَّسَانِ (انظر

(Persian - English Dictionary by Steingass p. 299)

(٤) فِي النسخين « الرِّفْعُ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللسانِ وَالتَّاجِ .

(٥) دِيَوَانُهُ ٣١٠ وَالصَّحَاحُ وَالْعِيَابُ وَاللسان .

(٦) عِبَارَةُ الْعِيَابِ وَالتَّكَلُّةِ : « وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِشَيْءٍ اسْتِنْبَاطًا ، هَذَا مِنْ طَرَاذِهِ » .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِشَيْءٍ جَيِّدٍ
اسْتِنْبَاطًا وَقَرِيحَةً : هَذَا مِنْ طَرَاذِهِ ، نَقْلُهُ
الصَّغَانِيُّ^(٦) . وَلَيْسَ هَذَا مِنْ طَرَاذِكَ ،
أَيَّ مِنْ نَفْسِكَ وَقَرِيحَتِكَ .
وَالطَّرَازِيُّ : الرَّقَامُ ، كَالْمُطَرَّزِ كَمَا حَدَّثَ .
وَالَّذِي يَعْمَلُ الطَّرَازَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عُثْمَانَ الْبَغْدَادِيِّ الرَّقَامِ الطَّرَازِيِّ ، عَنْ
الْبَغَوِيِّ ، ذَاهِبُ الْحَدِيثِ .

وَابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ ، رَوَى عَنْ الْأَصَمِّ .
وَأَبُو عَلِيٍّ الْمُطَرَّزُ : مِنْ شُيُوخِ الْحَافِظِ .
وَالْمُطَرَّزِيُّ : صَاحِبُ « الْمَغْرِبِ » . لُغَوِيٌّ .

[ط ن ز]

طَانَزَهُ مُطَانَزَةً وَتَطَانَزُوا : مِنَ الطَّنْزِ .
بِمَعْنَى السُّخْرِيَّةِ .

وَشَارِعُ الطَّنْزِ ، بِالْفَتْحِ : شَارِعُ بَبْغَدَادَ
بَنَهْرٍ طَابَقَ .

والطَّنْزِيُون : مُحَدَّثُون ، نُسِبُوا إِلَى
طَنْزَةَ الَّتِي بِدِيَارِ بَكْرٍ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ الطَّنِيزِ ، كَرْبِيرٌ : الْحَاسِبُ الْفَرَضِيُّ ،
كَانَ بِالْأَنْدَلُسِ بَعْدَ الْأَرْبَعِ مِئَةٍ .

قَالَ الْحَافِظُ : هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ
الْمُنْذِرِيِّ مُجَوِّدًا عَنْ خَطِّ السَّلَفِيِّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ طُنِيزٍ الْأَنْصَارِيُّ الْمَيُورِقِيُّ سَمِعَ بِدِمَشْقَ
مِنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْكَتَّانِيِّ^(١) وَابْنِ طَلَّابٍ
الْخَطِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٤ هـ وَضَبَطَهُ ابْنُ
النَّجَّارِ بِظَاءٍ مُشَالَةٍ وَتَشْدِيدِ النُّونِ ، فَلْيُنْظَرْ
ذَلِكَ .

[ط و ز]

طَاز : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَمْرَاءِ الْمِصْرِيِّينَ .

وَمَسْجِدُ طَاز : بِالْقَاهِرَةِ .

وَذَاتُ طَازٍ : وَادٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، وَهُوَ
الْمَعْرُوفُ بِوَادِي الْغَزَالَةِ .

[ط ي ز]

الطَّيْزُ ، بِالْكَسْرِ : أُمُّ سُويْدٍ .

فصل العين

مع الزاي

[ع ج ز]

العَجُوزُ : النَمِيْمَةُ^(٢) .

وَالْمَنِيةُ .

وَضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ^(٣) .

وَجَرُّ الْكَلْبِ .

وَالْغُرَابُ .

وَأَسْمُ فَرَسٍ بَعِيْنُهُ ، وَيُدْعَى كَحِيلَةً
الْعَجُوزُ .

وَالْتَّحْكُمُ .

وَالسَّيْفُ ، وَهَذِهِ عَنِ الصَّغَانِيِّ^(٤) .

وَالْكِنَانَةُ .

وَأَسْمُ نَبَاتٍ .

وَالْمُؤَاخَذَةُ بِالْعَقَابِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْكَتَّانِي » (بَنُو بَعْدَ الْكَافِ) وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٢٠٦

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « النَّمِيْمَةُ » ، بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ . وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّاجِ وَالْإِضَاءَةِ ٢٢٦

(٣) زَادَ فِي الْإِضَاءَةِ بَعْدَهُ « جِيدٌ » .

(٤) تَاتَكَلَّمَ وَالْعَبَابُ .

والمُبَالَغَةُ بِالْعَجْزِ .

والتَّوْبُ .

وَالسَّنُورُ .

وَالْكَفُّ .

وَالثَّلَبُ .

وَالذَّهَبُ .

وَالرَّمْلُ .

وَالصَّحْفَةُ .

وَالْآخِرَةُ .

وَالْأَنْفُ .

وَالْعَرَجُ .

وَالْحُبُّ .

وَالْخَصْلَةُ الذَّمِيمَةُ .

وَعَجَزَتِ الرَّمْلَةُ ، كَفَرِحَ : ارْتَفَعَتْ ،
عن ابن القطاع^(١) .

وَرَجُلٌ عَجِزٌ ، كَكَتَفٍ وَنَدُسٍ : عَاجِزٌ .

وَامْرَأَةٌ عَاجِزٌ : عَاجِزَةٌ عَنِ الشَّيْءِ ، عَنْ
ابن الأعرابي .

وَالْعَجْزُ ، مُحَرَّكَةٌ : جَمْعُ عَاجِزٍ .

وَفَحْلٌ عَجِيزٌ : عَاجِزٌ عَنِ الضَّرَابِ .

وَأَعَجَزَهُ الشَّيْءُ : عَجَزَ عَنْهُ .

وَأَعَجَزَهُ وَعَاجَزَهُ : جَعَلَهُ عَاجِزًا .

وَعَاجَزَ الْقَوْمُ : تَرَكَوْا شَيْئًا وَأَخَذُوا
فِي غَيْرِهِ .

وَالْعَجْزُ فِي الْعُرُوضِ : حَذْفُكَ نُونِ
فَاعِلَاتِنِ لِمُعَاقَبَتِهَا أَلْفَ فَاعِلِنِ . هَكَذَا
عَبَّرَ الْخَلِيلُ عَنْهُ ، فَفَسَّرَ الْجَوْهَرُ الَّذِي
هُوَ الْعَجْزُ بِالْعَرَضِ الَّذِي هُوَ الْحَذْفُ ،
وَذَلِكَ تَقْرِيبٌ مِنْهُ ، وَإِنَّمَا الْحَقِيقَةُ أَنَّ
يَقُولُ : الْعَجْزُ : النُّونُ الْمَحذُوفَةُ مِنْ
فَاعِلَاتِنِ لِمُعَاقَبَةِ أَلْفَ فَاعِلِنِ ، أَوْ يَقُولُ :
التَّعْجِيزُ : حَذْفُ نُونِ فَاعِلَاتِنِ لِمُعَاقَبَةِ
أَلْفَ فَاعِلِنِ ، وَهَذَا كُلُّهُ إِنَّمَا هُوَ فِي الْمَدِيدِ .

وَعَجِزُ بَيْتِ الشُّعْرِ : خِلَافُ صَدْرِهِ .

وَعَجِزَ الشَّاعِرُ تَعْجِيزًا : جَاءَ بِعَجِزِ
الْبَيْتِ .

وَامْرَأَةٌ مُعْجِزَةٌ ، كَمُحَدَّثَةٍ : عَظِيمَةُ الْعَجْزِ .

وَجَمْعُ الْعَجِيزَةِ الْعَجِيزَاتُ ، وَلَا يَقُولُونَ
عَاجِيزٌ ، مَخَافَةَ الِاتِّبَاسِ .

وقال ثعلب : سمعت ابن الأعرابي يقول : لا يقال : عجز الرجل - بالكسر - إلا إذا عظم عجزه . وقال رجل من ربيعة ابن مالك : إن الحق من تعداه ظلم ، ومن قصر عنه عجز ، لا أقول : عجز إلا في العجيزة ، ومن العجز عجز .

والمعجز ، كمنبر : الجفنة ، ذكره الأزهري في تركيب (ق ع ر)^(١) .

وعجز القوس ، بالفتح : مقبضها ، كمعجزها^(٢) بالضم ، ومعجزها كمجلس حكاه يعقوب في المبدل^(٣) . وقال أبو حنيفة : [٢٣٤ / ب] : هو العجز والعجز ، أى بالفتح والكسر ، ولا يقال : معجز ، أى كمجلس .

وعجز السكين : جزأتها عن أبي عبيد .

ويقال : اتقى الله في شبيبته وعجزك ، بالضم ، أى بعد ما تصير عجوزاً .

ونوى العجوز : ضرب من النوى هش تأكله العجوز للينه ، كما قالوا : نوى العقوق .

وعجز دابته تعجيزاً : وضع عليها الحقيبة .

وكمكنسة : المنطقة في لغة اليمن ، سميت لأنها تلي عجز المتنطق^(٤) بها .

وذو المعجزة : رجل من أتباع كسرى وقد على النبي صلى الله عليه وسلم ، فوهب له معجزة فسمى بذلك .

وكمخراب : الدائم العجز ، وأنشد في الحماسة لبعضهم :

وحاربَ فيها بامرئٍ حين شمرت

من القوم معجَازٌ لثيمٍ مكاسرٌ^(٥)

(١) في التاج « الجوهري » في مكان « الأزهري » وفي حاشية غير المحقق ونقل بحاشية المحقق : « قوله في (ق ع ر) لم أراه في هذه المادة منه ، فحرره . وفي التهذيب (قمر) ٢٨ / ١ وكذلك اللسان (قمر) : « القمر : الجفنة ، وكذلك المعجن » .

(٢) في اللسان والتاج المحقق « وعجز [بالكسر ، ضبط قلم] انقوس وعجزها . [بالفتح ، ضبط قلم] . . . » وكذا ضبط اللفظان بالقلم في الإبدال لابن السكيت ١٣٢

(٣) حكاه يعقوب عن أبي عبدة (انظر : الإبدال ١٣٢)

(٤) في النسختين والتاج غير المحقق « المنطق » والمثبت من اللسان .

(٥) التاج وفيه « ياسر » في مكان « بامرئ » و « القدم » مكان « القوم » وفي النسختين « مكاسر » بالشين المعجمة

والمثبت من التاج .

وأبو الحسين محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي العجائز الأزدي
الدمشقي محدث ثقة مات سنة ٤٦٨ .

والقاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم
ابن أحمد بن العجوز الكتامي السبتي .
ولي قضاء فاس . مات سنة ٤٧٤ .

وأبو بكر أحمد بن محمد بن بشار بن
أبي العجوز العجوزي البغدادي ، عن
أبي هشام الرفاعي . مات سنة ٣١١
وثوب عاجز ، إذا كان قصيراً .

وعجز فلان عن الأمر^(٥) إذا كبر ،
عن الزمخشري .

[ع ج ل ز]

عجلز الكتيب : ضخّم وصلّب .
ورملة عجلزة : ضخمة صلبة ، وكتيب
عجلز كذلك .

وابنا عجرة^(١) ، بالضم : رجلان من
هذيل اسمهما عمرو ومومل وكانا معاً
قد أسرهما بنو خناعة من هذيل حتى فكّهما
معقل بن خويلد السهمي في قصة
مذكورة في شرح الديوان^(٢) . وقول
المصنف : « ابن عجرة [بالضم] رجل
من [الحيان بن] هذيل^(٣) تبع فيه الصغاني ،
وهما اثنان كما ذكرنا^(٤) .

وقوله : « العجز : داء في عجز الدابة »
مقتضى سياقه أنه بالفتح ، والصواب أنه
بالتحريك كما هو نص الصغاني .

والعجزان - بالكسر - جمع العجز -
- بالفتح - لطائر ، ومقتضى سياق
المصنف أنه أى الطائر بنات العجز ، وليس
كذلك ، وإنما هو العجز . وقد وقع في هذا
الوهم الجلال في « ديوان الحيوان » حيث قال :
وبنات العجز : طائر .

(١) في شرح أشعار الهذليين ٣٧٣ « عجرة » بالراء المهملة .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٧٣

(٣) زيادة من القاموس والعباب والتكلمة .

(٤) تابع الزبيدي في التاج قول المصنف (صاحب القاموس) وخالفه هنا . وهذا من الأدلة على أنه ألف هذا الكتاب

بعد التاج .

(٥) في الأساس « العمل » .

وَالْعَجَالُزُ : مِيَاهٌ لِّضَبَّةٍ بِنَجْدٍ .

[ع ر ز]

أَعْرَزْتَنِي مِنْ كَذَا : أَعْوَزْتَنِي مِنْهُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

واعتَرَزَ : تَقَبَّضَ .

والشَّيْءُ^(١) : اجْتَمَعَ أَوْ انْقَطَعَ عَنِ الشَّيْءِ قَالَه الْفَرَّاءُ .

وَالرَّجُلُ^(٢) : تَصَعَّبَ .

وَالْجِلْدَةُ^(٣) فِي النَّارِ : انْزَوَتْ .

وَالْمُعَارِزَةُ : الْمُعَاتَبَةُ .

وَعَرَزَةُ : اسْمٌ .

[ع ر ك ز]

عُرْكُزُ ، كَهْدُهُدْ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ مِنَ الْأَعْلَامِ^(٤) .

[ع ز ز]

الْعَزِيزُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى ، هُوَ الْمُتَمَنِّعُ فَلَا يَغْلِبُهُ شَيْءٌ . أَوْ الْقَوِيُّ الْغَالِبُ كُلُّ شَيْءٍ ، أَوْ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ .

وَالْمُعِزُّ كَذَلِكَ ، وَمَعْنَاهُ يَهَبُ الْعِزَّ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ .

وَالْتَعَزَّزُ : التَّكَبَّرُ .

وَرَجُلٌ عَزِيزٌ : مَنِيْعٌ لَا يُغْلَبُ وَلَا يُقْهَرُ .

وَكِتَابٌ عَزِيزٌ : حُفِظَ وَعَزَّ مِنْ أَنْ يُلْحَقَهُ شَيْءٌ مِنَ الْبَاطِلِ .

وَعِزٌّ عَزِيزٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَلَوْ حَضَرْتَهُ تَغْلِبُ ابْنَةٌ وَائِلٌ

لَكَانُوا لَهُ عِزًّا عَزِيزًا وَنَاصِرًا^(٥)

وَكَلِمَةُ شَنْعَاءَ لِأَهْلِ الشَّحْرِ ، يَقُولُونَ :

بِعِزِّي لَقَدْ كَانَ كَذًّا وَكَذَا ؛ وَبِعِزِّكَ

كَقَوْلِكَ : لَعَمْرِي وَلَعَمْرُكَ .

وَتَمَعَزَّزُوا^(٥) : تَشَدَّدُوا فِي الدِّينِ

(١) فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ : « قَالَ الْفَرَّاءُ : الِاسْتِعْرَازُ : الْإِنْقِطَاعُ عَنِ الشَّيْءِ » وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : « اسْتَعْمَزَ

الشَّيْءَ : انْقَبَضَ وَاجْتَمَعَ » دُونَ عَزَوْهُ لِلْفَرَّاءِ .

(٢) الْفِعْلُ - فِي هَذَيْنِ الْمُعْنَيْنِ - بِاللِّسَانِ وَالتَّاجِ « اسْتَعْمَزُوا » لَا اعْتَرَزَ ، كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ .

(٣) الْجُمُورَةُ ٣ / ٣٦٨

(٤) دِيَوَانُهُ ١٣٧ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) مِنْ حَدِيثِ لَعَمْرٍ ابْنِ الْخَطَّابِ « اخْشَوْشُوا وَتَمَعَزَّزُوا » (الْخَاتِمَةُ ٣ / ٢٢٨) .

وَتَصَلُّبُوا ، مِنَ الْعِزِّ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . وَيُرْوَى
تَمَعَّدُوا .

وَعَزَّزْتُ الْقَوْمَ : قَوَّيْتُهُمْ .

وَالْأَعِزَّةُ : الْأَشْدَاءُ ، وَلَيْسَ مِنْ عِزَّةِ
النَّفْسِ .

وَقَالُوا ^(١) عَزَّ مَا أَنْكَ ذَاهِبٌ ، كَقَوْلِكَ :
حَقًّا إِنَّكَ ذَاهِبٌ .

وَالْعِزَّ ، مُحَرَّكَةً : الْمَكَانُ الصُّلْبُ
السَّرِيعُ السَّيْلُ .

وَأَرْضُ عَزَازَةٍ وَعَزَائٍ : مَعَزُوزَةٌ ، وَأَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

عَزَازَةٌ كُلُّ سَائِلٍ نَفَعَ سَوْءُ
لِكُلِّ عَزَازَةٍ سَالَتْ قَرَارُ ^(٢)

وَفَرَسٌ مُعْتَزَّةٌ : غَلِيظَةُ اللَّحْمِ شَدِيدَتُهُ .

وَتَعَزَّى عَنْهُ : تَصَبَّرَ ، أَصْلُهُ تَعَزَّزَ مِثْلُ
تَظَنَّى أَصْلُهُ تَظَنَّ ، وَالْأَسْمُ مِنْهُ الْعَزَاءُ ^(٣) .

(١) وقالوا : في أ « ويقال » .

(٢) الحكم ١ / ٣٣ واللسان والتاج .

(٣) ضبط الزاء عن المؤلف وضبطت الكلمة في الحكم ١ / ٣٤ والتاج الحق بدون تشديد ، وهي غير مقبولة في اللسان .

(٤) الأفعال ٢ / ٣٨١

(٥) في التاج غير المحقق « يقال عزز » وفي المحقق - عن اللسان - « يقال : فلان عزز » .

وَالْعَزَاءُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَعَزَّهُ عَزَاً : أَعَانَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

وَلِفْلَانٍ عَزَزٌ ^(٥) عَزُوزٌ ، كَصَبُورٌ ، أَيْ
لَهَا دَرَجَةٌ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ
شَحِيحًا .

وَعَازُ الرَّجُلِ إِيْلَهُ وَغَنَمُهُ مُعَازَةٌ ، إِذَا
كَانَتْ مِرَاضًا [٢٣٥/أ] لَا تَقْدِرُ أَنْ تَرْتَعَى
فَاحْتَشَّ لَهَا وَلَقَمَهَا ، لَا تَكُونُ الْمَعَازَةُ إِلَّا فِي
الْمَالِ وَلَمْ يُسْمَعْ فِي مَصْدَرِهِ عِزَازٌ .

وَسَيْلٌ عِزٌّ ، بِالْكَسْرِ : غَالِبٌ .

وَالْمُعْتَزُّ : الْمُسْتَعِزُّ .

وَلَقَبُ خَلِيفَةٍ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ ، وَابْنُهُ
عَبْدُ اللَّهِ شَاعِرٌ مُفْلِقٌ وَلَهُ دِيْوَانٌ .

وَعِزٌّ ، بِالْكَسْرِ مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ :
زَجَرٌ لِلْغَنَمِ .

وَكَأَمِيرٌ : بَطْنٌ مِنَ الْأَوْسِ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وكصْبُورٍ : فَرَجُ المرأةِ الْبَكْرَ ، نَقَلَهُ
ابنُ بَرَجَانَ فِي شَرْحِ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى .

وَالْعَزَى ، عَلَى اسْمِ الصَّنَمِ : لَقَبُ سَلَمَةَ
ابنِ أَبِي حَيَّةَ ، الْكَاهِنِ الْعُدْرِيِّ .

وَالْعَزْيَانِ ، مُثْنَى : هُمَا بَظَاهِرِ الْكُوفَةِ
حَيْثُ قَبْرُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
زَعَمُوا أَنَّهُمَا مِنْ بِنَاءِ بَعْضِ مُلُوكِ الْحَبِيرَةِ .

وَحَيَالَانِ مِنْ أَخِيْلَةٍ حَمَى فَيَدٍ يَطْوُهُمَا
طَرِيقُ الْحَاجِّ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ فَيَدِ سِتَّةَ عَشَرَ
مِيَلًا .

وَأَسْتَعَزَّ بِحَقِّهِ : غَلَبَهُ .

وَبِفُلَانٍ ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ : غُلِبَ فِي كُلِّ
شَيْءٍ مِنْ عَاهَةٍ أَوْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : اسْتَعَزَّ بِالْعَلِيلِ ، إِذَا اسْتَدَّ
وَجَعَهُ وَغُلِبَ عَلَى عَقْلِهِ ، أَوْ اسْتَعَزَّ بِهِ ، إِذَا
مَاتَ .

وَعَزَزَ بِهِمْ تَعَزُّيزًا : شَدَّدَ عَلَيْهِمْ وَلَمْ
يُرَخِّصْ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عِزَّانٍ ، بِالْكَسْرِ ، رَوَى عَنْ
صَالِحِ مَوْلَى مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ .

وَعَزَّازُ بْنُ أَوْسٍ ، كَشَدَّادٌ : مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْأَعْزَّ بْنِ عَلِيٍّ
الْبَغْدَادِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ الدُّمَيْطِيِّ سَمِعَ
وَالِدَهُ وَغَيْرَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالدَّه .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَعَزَّ ، شَيْخٌ لِأَبِي إِسْحَاقَ
السَّيِّعِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ مَأْكُولًا .

وَيَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَعَزَّ عَنْ أَبِي الْوَقْتِ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأَعَزُّ بْنُ كَرَمِ الْحَرْبِيِّ ، عَنْ يَحْيَى
ابْنِ ثَابِتِ بْنِ بُنْدَارٍ .

وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَكْرَمِ بْنِ أَعَزَّ
الْمُوسَوِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَلِيمٍ .

وَالْأَعَزُّ بْنُ قَلَافِسَ شَاعِرُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ،
مَدَحَ السَّلْفَى وَسَمِعَ مِنْهُ ، وَاسْمُهُ نَضْرُ ،
وَكَنْيَتُهُ أَبُو الْفُتُوحِ .

وَالْأَعَزُّ بْنُ عَبْدِ السَّيِّدِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ
السُّلَمِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي طَالِبِ بْنِ يُوسُفَ .
وَعُمَرُ بْنُ الْأَعَزَّ بْنِ عُمَرَ ، كَتَبَ عَنْهُ
ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالْأَعَزُّ بْنُ مَأْنُوسٍ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(أَنْ س) .

والأعزُّ بنُ سُكْرٍ وزيرُ الكاملِ صاحبِ
مِصْرَ ، وإليه نُسِبَ أبو الفضائلِ أحمدُ
ابنُ عبدِ الوهابِ بنِ خلفِ بنِ محمود ^(١) بن
بدرِ العلّامِ ^(٢) ، المعروف بابنِ بنتِ الأعزِّ ،
مات سنة ٦٩٩

وكزبيرُ محمدُ بنُ عزيزِ الأيليِّ ،
وعبدُ الله بنُ محمدِ بنِ عزيزِ الموصليِّ ،
وأحمدُ بنُ إبراهيمِ بنِ عزيزِ الغرناطيِّ ،
وميسرةُ بنُ عزيزٍ : محدثون .

وكأميرُ أبو هريرةُ عزيزُ بنُ محمد
المالقيِّ ، وعزيزُ بنُ مكنفٍ ، وعزيزُ
ابنُ محمدِ بنِ أحمدِ النيسابوريِّ ، ومُصعبُ
ابنُ عبدِ الرحمنِ بنِ شرحبيلِ بنِ عزيز ^(٣) ،
وعبدُ الله بنُ يحيى بنِ معاوية بنِ عزيز
السبائيِّ المِصْرِيّ ، وعمرُ بنُ مُصعبِ بنِ
أبي عزيزِ الأندلسيِّ : محدثون .

وأبو إهابِ بنُ عزيزِ بنِ قيسِ الدارميِّ
أحدُ سُراقِ غزال ^(٤) الكعبةِ وابنتاه أمُّ
حُجَيْرٍ ^(٥) وأمُّ يحيى ، وقعَ ذِكْرُ الأخيرةِ
في صحيحِ البخاريِّ ، المشهورُ فيه الفتحُ ،
وقيدَه أبو ذرُّ الهرويُّ في روايته عن
المُستمليِّ والحَمَوِيِّ بالضمِّ .

وأبو عزيزِ بنِ عميرِ العبدريِّ ، قُتِلَ
بأحدِ كافرينا ، وحفيدهُ مُصعبُ بنُ عميرٍ ^(٦)
ابنُ أبي عزيزٍ ، قُتِلَ بالحرّةِ .

وهانيُّ بنُ عزيزِ أولُ من قُتِلَ من مُشركي
مكةَ ، ذكره ابنُ دُرَيْدٍ .

ويحيى بنُ يزيدِ بنِ حُمرانٍ ^(٧) بنِ عزيز
الكِلَابيِّ من صحابةِ المنصورِ .

وشُمَيْسَةُ بنتُ عزيزٍ ، لها رواية .

وكسفينةُ عزيزةُ بنتُ عليِّ بنِ يحيى
ابنِ الطّراحِ ، عن جدّها . ماتت سنة ٦٠٠

(١) ابن محمود : ساقط من التاج المحقق .

(٢) العلّامى : كذا في النسختين متفقاً مع النجوم الزاهرة ٨ / ١٨٩ وفي التاج « العلّامى » .

(٣) في التبصير ٩٥٢ « بن أبي عزيز » .

(٤) غزال : في النسختين « غزل » والمثبت من التاج وجمهرة أنساب العرب ٢٣٢

(٥) حجير : في النسختين « مجير » والمثبت من التاج والتبصير ٩٥١

(٦) وهو غير الصحابي « مصعب بن عمير أخو أبي عزيز بن عمير » (انظر : التبصير ٩٥٢) .

(٧) في النسختين « عمران » والمثبت من التبصير ٩٥٢

وعبد العزى والد أبى الكنود وجعدة
الشاعرين .

وكسحابة : عازة بن عبد الدائم شيخ
لأبى أحمد [٢٣٣/ب] العسكرى .

والحسين بن على المعتزى ، روى عن
جعفر بن عبد الواحد الهاشمي : ذكر
الماليني .

ومعتزة بنت الحصين الأصبهاني ، روت
عن عبد الملك بن الحسين العطار ، ماتت
بعد الخمس مئة .

والعزيرة ، بالفتح : اسم ثلاث قرى
بمصر بالشرقية والمرواحية والسمنودية .

ومنية العز ، بالكسر : اسم لأربع قرى
بمصر أيضا : بالدقهلية والشرقية والمنوفية
وبالأشمونين .

وكوم عز الملك ومنية عز الملك ، ومنية
عزون : قرى بها كذلك .

وبالتصغير مع التثقيب : عبد الله
ابن عزيز ، من شيوخ عز عبد السلام
البغدادى الحنفى .

وسموا عزوزا ، كتنور .

وعزيرة بنت مشرف ، ماتت سنة ٦١٩
وعزيرة لقب مسند مصر أم الفضل
هاجر القدسية .

وكجهينة أبو بكر محمد بن عمر بن
إبراهيم بن عزيرة الأصبهاني ، من شيوخ
السلفي ، وأخوه عبد الله ، وابنه أبو الخير
عمر بن محمد ، حدث عنها أبو موسى
المديني ، وعنهما يعنى أخبرنا العزيان .

وأبو المكارم أحمد بن هبة الله بن عزيرة
الشاهد وابن عمه محمد بن عبد الله
ابن محمود ، حدثنا .

والشهاب على بن أبي القاسم بن تميم
الدّهستاني العزري ، بالفتح ، سمع من
أبي اليمن بن عساكر .

وعزري ، بلفظ النسب ، اسم شيدلة
الواعظ المشهور ، ذكره المصنف في
(ش ذل) .

وأبو عبد رب العزة : تابعي .

وعبد العزى : اسم أبي لهب .

وعبد العزى بن غطفان أخوريث .

[ع ش ز]

العَشَوَزُنْ ، كَسْفَرَجَلْ ، والنُّونَ زَائِدَةٌ :
مَا صَعُبَ مَسْلَكُهُ مِنَ الْأَمَاكِنِ .

وَقَنَاءَةُ عَشَوَزَنَةٍ : صُلْبَةٌ ، وَسِيَّاتِي فِي
النُّونِ (١) .

[ع ف ز]

الْعَفَازَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْكُمَّةُ الَّتِي تَحْتَ
الْبَيْضَةِ وَالتَّرَكَةِ وَالْمَغْفَرِ لِنَقْيِ الرَّأْسِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الدَّرْعِ ، وَأَنْشَدَ :
الطَّاعِنِينَ الْخَيْلَ فِي لَبَّاتِهَا (٢)
وَالضَّارِبِينَ عَفَازَةَ الْجَبَّارِ

وَبِالْكَسْرِ : الْأَكْمَةُ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ (٣) .

وَعَفْزَةٌ ، بِالْفَتْحِ : دُقُوبُ الرِّقَّةِ عَلَى
شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، خَرَابٌ (٤) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٥)

[ع ق ز]

الْعُنْقُزُ ، كَهْدُمْدُ : الْمَرْزَنْجُوشُ ، عَنْ
كُرَاعٍ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَذَاتُ الْعُنْقُزِ : عَ بَدِيَارٍ بَكْرٍ ، هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (٥) . وَوَهْمُ الْمُصَنِّفِ فِي
قَوْلِهِ : « دَارَةُ الْعُنْقُزِ » وَمُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ
كَجَعْفَرٍ ، وَهُوَ وَهْمٌ أَيْضًا .

وَكَجَعْفَرٍ : جُرْدَانُ الْحِمَارِ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ الْأَخْطَلِ يَهْجُو رَجُلًا :

* وَحَيَّاكَ رَبُّكَ بِالْعُنْقُزِ (٦) *

وَالْعُنْقُزَانُ ، كَعُنْفُوانَ : الْمَرْزَنْجُوشُ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّى .

(١) أَى فِي مَادَّةِ (ع ش ز ن) .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ « طِبَاتُهَا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) فِي التَّكْلَةِ وَالْمَبَابِ « الْعَفَازَةُ » بِفَتْحِ الْعَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) التَّكْلَةُ .

(٥) التَّكْلَةُ .

(٦) عَجَزَ بَيْتَ وَصَدْرَهُ كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ (عَنْز) وَالتَّاجِ (عَقَز) .

* أَلَا أَسْلَمَ سَلِمَتَ أَبَا خَالِدٍ *

وَأَنْكَرَ الصَّغَانِيُّ فِي الْعِبَابِ نُسْبَتَهُ لِلْأَخْطَلِ وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ وَهُوَ مِنَ الْأَبْيَاتِ الْمُسَوَّبَةِ إِلَيْهِ (شعره ٣٨٨) وَاللَّسَانُ

(عَنْز) وَلَمْ تَرُدْ مَادَّتَا (عَقَز) وَ (عَنْز) فِي مَطْبُوعِ التَّنْبِيهِ وَالْإِيضَاحِ لِابْنِ بَرِّى .

[ع ك ز]

عَكَزَ بِالشَّيْءِ عَكَزًا : ائْتَمَّ بِهِ ، وَمِنْهُ
الْعُكَّازَةُ^(٢) فِي الْيَدِ ، وَأَيْضًا : جَمَعَ عَلَيْهِ
أَصَابِعَهُ . كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَتَعَكَزَ قَوْسَهُ : جَعَلَهَا عُكَّازَةً .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعُكُوزُ ، كَجِرْوَلٍ :
عَصَا ذَاتُ زُجٍّ » صَوَابُهُ كَتْنُورٍ^(٥) ، كَمَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَقَوْلُهُ : « وَمِثْلُ الْجَبَّةِ مِنَ الْحَدِيدِ »^(٦)
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَجِرْوَلٍ ، وَالصَّوَابُ
كَصَبُورٍ ، كَمَا قَيَّدَهُ الصَّغَانِيُّ^(٧) .

[ع ل ز]

عَلَزَ إِلَى الشَّيْءِ ، كَفَرِحَ : مَالَ وَعَدَلَ ،
وَأَيْضًا : اشْتَأَقَ . كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٨) .

وَالْعُقْفَرُ ، بِالضَّمِّ : أَصْلُ الْقَصَبِ
الْغَضِّ . وَأَبْنَاءُ الدَّهَاقِينِ ، وَقَدْ رَوَى فِيهِمَا
وَفِي أَبِي الْعَنْقَرِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالرَّاءِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْعَنْقَرِ^(١)
السُّلَمَعَانِيُّ : خَبِيثٌ أَحَدَتْ مَذْهَبَ الرُّفُضِ
بِبَغْدَادَ ، وَقَالَ بِالتَّنَاسُخِ وَالْحُلُولِ ، ذَكَرَهُ
الْصَّفَدِيُّ .

[ع ق ف ز]

الْعُقْفَرَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ أَنْ يَجْلِسَ الرَّجُلُ
جِلْسَةَ الْمُحْتَسِي ، ثُمَّ يَضُمُّ رُكْبَتَيْهِ وَفَخَذَيْهِ
كَالَّذِي يَهْمُ بِأَمْرِ شَهْوَةٍ لَهُ ، وَأَنْشَدَ :

* ثُمَّ أَصَابَ سَاعَةً فَعُقْفَرَا *

* ثُمَّ عَلَاهَا فَدَحَا وَارْتَهَزَ^(٢) *

(١) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ (سُلَمْعَان) « الْمَزَاقِر » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي النُّسخَتَيْنِ « فَدَجَا » بِالْجِيمِ وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَرْجِعِينَ السَّابِقِينَ .

(٣) فِي الْأَفْعَالِ ٢ / ٣٥٥ « وَمِنْهُ الْعُكَّازُ الْعُودُ فِي الْيَدِ » .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ٣٥٥ وَفِيهِ « ثِيَابُهُ » فِي مَكَانِ « أَصَابِعُهُ » .

(٥) ضَبَطَتْ « الْعُكُوزُ » فِي الْعِبَابِ بِضَمِّ الْعَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) بِقِيَّةِ قَوْلِ الْمُصَنِّفِ : « يَجْعَلُ الْأَجْذَمَ رَجُلَهُ فِيهَا » .

(٧) ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي التَّكَلُّفِ وَالْعِبَابِ ، دُونَ تَنْظِيرٍ . وَهَرَاهُ الْأَخِيرُ لِابْنِ عَبَادٍ وَهُوَ فِي الْحَيْطِ ١ / ٢٢٥

(٨) الْأَفْعَالُ ٢ / ٣٧٢

ومن كذا إذا تعرّض .

وَأَعْلَزَهُ الْوَجَعُ : أَقْلَقَهُ .

وَالْعَلَزُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَا يَبْعَثُ الْوَجَعُ ^(١) شَيْئًا
إِثْرَ شَيْءٍ كَالْحُمَى يَدْخُلُ عَلَيْهَا ^(٢) السَّعَالُ
وَالصَّدَاغُ وَنَحْوُهُمَا .

[ع ل ه ز]

المُعْلَزُ : الْحَسَنُ الْغِذَاءُ كَالْمُعْزَهْلِ ،
عن ابنِ سَيِّدِهِ ^(٣) .

[ع ن ز]

الْعَنْزُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَاطِلُ .

وَأَرْضُ ذَاتِ حُزُونَةٍ وَرَمْلٍ وَحِجَارَةٍ
أَوْ أَثَلٍ .

وَأَكَمَّةٌ بَعَيْنُهَا . وَيُقَالُ بِلَا لَامٍ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَكَانَتْ بِيَوْمِ الْعَنْزِ صَادَتْ فُؤَادَهُ ^(٤) *

لَأَنَّهُمْ كَانُوا نَزَلُوا عَلَيْهَا فَكَانَ لَهُمْ هـ - أ
حَدِيثٌ .

وَصَخْرَةٌ فِي الْمَاءِ . ج : عُزُوزٌ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ :

وَقَاتَلَتِ الْعَنْزُ نِصْفَ النَّهَارِ
ثُمَّ تَوَلَّتْ مَعَ الصَّادِرِ ^(٥)

وَفَرَسُ أَبِي عَفْرَاءَ ^(٦) بَنِي سِنَانَ الْمُحَارِبِي ،
مُحَارِبُ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

دَلَقْتُ لَهُ بِصَدْرِ الْعَنْزِ لَمَّا
تَحَامَتُهُ الْفَوَارِسُ وَالرَّجَالُ ^(٧)

[١ / ٢٣٦] وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعَنْزَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحُبَارَى .

وَفِي الْمَثَلِ : لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى يَثُوبَ الْعَنْزِيُّ .

وَتَعَنْزَ الرَّجُلِ : اجْتَنَبَ النَّاسَ .

(١) عبارة اللسان والتاج « مَا تَبَعَّثَ مِنَ الْوَجَعِ »

(٢) يدخل عليها : في أ « يدخلها عليه » .

(٣) المحكم ٢ / ٢٧٩

(٤) المحكم ١ / ٣٢٦ واللسان والتاج .

(٥) الصحاح واللسان والتاج

(٦) أبي عفرأ : كذا في النسختين متفقاً مع نسب الخليل لابن الكلبي ١٨٠ وفي التاج « أبي عمرو » تصحيف .

(٧) نسب الخليل ١٨٠ واللسان والتاج . وفي نسخة المؤلف م « ذلفت » وفي أ « ذلفت » تحريف .

وَكُثْمَامَةٌ : اسمُ ماءٍ ، قال الأَخطل :

* رَعَى عُنَازَةً حَتَّى صَرَ جُنْدُبُهَا ^(١) .

وَكُجْهَيْنَةٌ : قَبِيلَةٌ .

وَعَنْزَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ أَفْصَى - مُحَرَّكَةٌ -
فِي خُرَاعَةٍ .

وَكِتَاب : عِنَازٌ ^(٢) بْنُ مُدَلَّلٍ الضَّرِيرِ
عَنْ أَبِي بَكْرٍ الطَّرِيشِيِّ ^(٣) ، مات سنة ٥٣٨ .

وَيُقَالُ لِلْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ جِنَايَةً يَكُونُ
فِيهَا هَلَاكُهُ : « لَا تَكُ كَالْعَنْزِ تَبْحَثُ عَنْ
الْمُدْيَةِ » ^(٤) .

[ع و ز]

أَعَوَزَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُعَوَزٌ وَمُعَوَزٌ : سَاءَتْ
حَالُهُ ، الْأَخِيرَةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَالْمَعَوِزَةُ ، بِالْكَسْرِ : كُلُّ ثَوْبٍ تَصُونُ
بِهِ آخَرَ ، أَوْ هُوَ الْجَدِيدُ مِنَ الثِّيَابِ . حُكِيَ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . ج : مَعَاوِزَةٌ ، زَادُوا الْهَاءَ
لِتَمَكِينِ التَّأْنِيثِ . أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

رَأَى نَظْرَةً مِنْهَا فَلَمْ يَمْلِكِ الْهَوَى
مَعَاوِزُ يَرِيبُو تَحْتَهُنَّ كَثِيبٌ ^(٥)

فَلَا مَحَالَةَ أَنَّ الْمَعَاوِزَ هُنَا الثِّيَابُ الْجَدِيدُ
وَقَالَ :

وَمُحْتَضِرُ الْمَنَافِعِ أَرْيَحِيٌّ
نَبِيلٌ فِي مَعَاوِزَةٍ طَوَالٍ ^(٦)

وَأَعَوَزَ الرَّجُلُ اعْوِزَازًا ^(٧) : احْتَالَ ^(٨) ،
عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ ، وَفِي الْمَثَلِ : « سِدَادٌ مِنْ
عَوَزٍ » ^(٩) ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (س د د) .
وَهَذَا شَيْءٌ مُعَوَزٌ : عَزِيزٌ .

(١) صدر بيت عجزه كما في شعره/ ١٧٠ : * وَذَعْدَعِ الْمَاءِ يَوْمٌ صَاخِدٌ يَقْدُ * والبيت في واللسان والتاج
ورواية العجز فيهما :

* وَذَعْدَعِ الْمَالِ يَوْمَ تَالَعٌ يَقْرُ *

و « يقر » محرفة عن « يقد »

(٢) في التبصير ٩٧٧ بفتح العين وتشديد النون .

(٣) في التبصير « الطريشي » بياء بعد الراء .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٣٣٠ وفيه « تكن » .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج وفي النسختين « وممتضر » .

(٧) اعوزازا : ليس في الأساس وفي « اعوازا » . تصحيف .

(٨) في الأساس « احتاج » .

(٩) الأمثال لأبي عبيد ١٣٥ ، ومجمع الأمثال ١ / ٣٣٨ ، واللسان (سدد) .

وَعَوِزٌ^(١) اللَّحْمُ عَوِزًا ، كَفَرِحَ : عَزَّ .

وَأَعَوِزَ الشَّيْءُ : تَعَذَّرَ ، عن ابن القطّاع^(٢)

[ع ي ز]

« عِيزَ عِيزَ مَبْنِيَّانِ عَلَى الْفَتْحِ وَيُفْتَحَانِ :

زَجَرٌ لِلضَّانِّ » ، هكذا ذكره المصنّف .

ولفظ الصَّغَانِي : « عِيزٌ عِيزٌ مَكْسُورَانِ

مَبْنِيَّانِ عَلَى السُّكُونِ وَيُفْتَحَانِ »^(٣) وبين

السِّيَاقَيْنِ مُخَالَفَةً ظَاهِرَةً .

فصل الغين

مع الزاي

[غ ر ز]

غَرَزَ الْإِبْرَةَ فِي الشَّيْءِ غَرَزًا : أَدْخَلَهَا ،

كغَرَزَهَا ، بِالتَّشْدِيدِ . وَكُلَّ مَأْسَمَرٌ فِي

شَيْءٍ فَقَدْ غَرَزَ وَغُرِّزَ .

وَعَرَزَ ضَفَرَ رَأْسِهِ : لَوَّى شَعْرَهُ وَأَدْخَلَ
أَطْرَافَهُ فِي أَصُولِهِ .

وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُ بَيْضِ الْجَرَادِ .

وَعَرَزَ عُودًا فِي الْأَرْضِ : رَكَزَهُ .

وَمَغَرَزُ الضَّلَعِ وَالضَّرْسِ^(٤) وَالرَّيْشَةِ ،

وَنَحْوُهَا ، كَمَجْلِسٍ : أَصْلُهَا ، وَهِيَ

الْمَغَارِزُ .

وَمَنْكَبٌ مَغَرَزٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُلْزَقٌ بِالكَاهِلِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ^(٥) : غَنَمٌ غَوَارِزُ وَعُيُونُ

غَوَارِزُ : مَا تَجَرَّى لَهُنَّ دُمُوعٌ .

وَعَرَزَتِ الْغَنَمُ غِرَازًا^(٦) وَغَرَزَهَا صَاحِبُهَا ،

إِذَا قَطَعَ حَلْبَهَا وَأَرَادَ أَنْ تَسْمَنَ .

وَالْغَارِزُ : الضَّرْعُ الْقَلِيلُ اللَّبَنِ .

وَمِنَ الرِّجَالِ : الْقَلِيلُ النِّكَاحِ .

ج : غُرُّزٌ .

(١) كذا بالنسختين وفي التاج « أعوز » وصوب في المحقق عن الأساس .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٢٧

(٣) في العباب والتكملة « عِيزٌ عِيزٌ وَعِيزٌ وَعِيزٌ » ، عن ابن عباد في العباب وهو كذلك في المحيط

٢ / ١٨٧ عن الخارزنجي .

(٤) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « الضرع » .

(٥) في أ « أبي زيد » ، تحريف .

(٦) غراز : كذا في النسختين متفقاً مع ما في اللسان والتاج غير المحقق . وفي التاج المحقق « غرزاً » تصحيف .

وَعَزَّزَ اللَّقْمَةَ : لَوَّكَهَا بِأَشْدَاقِهِ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَشْتَهِيَهَا .

[غ م ز]

عَمَزَهُ الشَّقَافُ^(٥) : عَضَّهُ ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .
وَأَعَمَزَ الرَّجُلُ : لَانَ ، فَاجْتَرَى عَلَيْهِ .
وَكَامِيرٌ : الْمَطْعَنُ .

وَكَغْرَابٍ : ع .

وَعَمَّازَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : عِةٌ بِمِصْرَ مِنْ
الْإِطْفِيجِيَّةِ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابن حَسَنِ الْأَنْصَارِيِّ التُّونُسِيِّ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ الْغَمَّازِ ، آخِرُ مَنْ رَوَى التَّيْسِيمِيَّ
عَالِيًا مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ هُدَيْلٍ . مَاتَ بِتُونُسَ
سنة ٦٩٣

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي عَزْزَةَ ، مُحَرِّكَةٌ^(١) :
صَحَابِيٌّ مِنْ بَنِي غِفَّارٍ ، نَزَلَ الْكُوفَةَ .
وَمِنْ وَلَدِهِ : أَحْمَدُ بْنُ حَازِمِ بْنِ أَبِي عَزْزَةَ
صَاحِبُ الْمُسْنَدِ .

وَكَثِيرٌ^(٢) : بَنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ هُبَيْرَةَ
الدَّارِمِيِّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ غُرَيْزَةَ ، كَجُهَيْنَةَ^(٣)
شَاعِرٌ مُخَضَّرٌ . وَغُرَيْزَةُ أُمُّهُ أَوْ جَدَّتُهُ .

[غ ز ز]

غَزَّةٌ : اسْمُ نَاحِيَةٍ عَنْ يَمِينِ عَيْنِ التَّمْرِ
بِالْعِرَاقِ .

وَبَنُو الْغَزَى ، بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ .

وَدَرْبُ الْغَزِيَّةِ : إِحْدَى مَحَالِّ مِصْرَ .

وَأُسَيْدُ بْنُ أَغَزَّ الْبَرْبَرِيُّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي
فَتْوحِ الْمَغْرِبِ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كُسَيْلٌ
ابْنُ أَغَزَّ » كَمَا فِي سَائِرِ النُّسخِ غَلَطٌ^(٤) .

(١) فِي جُمُورَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ١٨٧ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمَ .

(٢) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبصِيرِ ٩٤٦ وَفِي التَّاجِ « كَبِيرٌ » .

(٣) فِي التَّبصِيرِ ٩٤٦ بِكسرِ الرَّاءِ ضَبَطَ قَلَمَ .

(٤) صَوَّبَهُ فِي التَّاجِ عَنِ التَّبصِيرِ . وَفِي التَّبصِيرِ « كُسَيْلٌ » وَذَكَرَ الْحَقُّقُ أَنَّهُ « أُسَيْدٌ » فِي نَسْخَةِ طَوْهِي نَسْخَةٍ بِأَوَّلِهَا
وَقَفِيَّةً بِاسْمِ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ الشَّنْقِيطِيِّ . وَيَبْدُو أَنَّهَا الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الزَّيْدِيُّ وَاعْتَمَدَ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ عَلَى غَيْرِهَا . وَيُؤَافِقُ الصَّغَانِيَّ
فِي التَّكْلَمَةِ صَاحِبُ الْقَامُوسِ فَهُوَ عَنْدهُ « كُسَيْلٌ » .

(٥) فِي التَّسَخُّنِ وَالتَّاجِ « الشَّقَاقُ » وَالْمَثْبُتُ عَنِ الْأَسَاسِ . وَصَوَّبَ كَذَلِكَ فِي التَّاجِ الْحَقُّقُ .

[غ و ز]

الغاز بن جبلة ، حديثه في طلاق المكره ،
ورواه البخاري بالراء .

وهشام بن الغاز الجرشي ، كان يفتي
الناس في زمن معاوية . وابنه عبد الوهاب ،
روى عنه الوليد بن يزيد البيروني . وابنه
محمد بن عبد الوهاب ، روى عنه النباش
ابن الوليد ، وابنه أبو الليث محمد
ابن عبد الوهاب من شيوخ ابن جميع .

فصل الفاء

مع الزاي

[ف ح ز]

المتفحز ، بالحاء المهملة . أمهله
صاحب القاموس ، وقال ابن السكيت :
هو المتعظم . هكذا حكاه [٢٣٦ / ب]
الجوهري عنه ^(١) .

[ف خ ز]

« ضرع فخور : غليظ ضيق الأحليل »
هكذا ذكره المصنف ، وهو غلط منشؤه
سياق عبارة الصغاني نقلاً عن ابن دريد ،
ونصه : قال ابن دريد : رجل فيخز :
عظيم الذكر ، قال : وقال أبو حاتم : ذكر
فيخز - بالزاي - إذا كان عظيمًا ، وكذلك
الفرس . قال : وقال غيره بالراء ، مأخوذ
من الضرع الفخور ، وهو الغليظ الضيق
الأحليل ^(٢) ، مع أنه قد سبق له في الراء
هذا المعنى بعينه ، وهو قول ابن الأعرابي ^(٣)
فتأمل .

[ف ر ز]

فرزت الشيء فرزاً : فرقته ، عن أبي زيد
وأبي عبيدة ، نقله ابن القطاع ^(٤) .
والفرز ، بالفتح : الفرع بين جبلين .

(١) كذا رواه صاحب اللسان عن الجوهري بالحاء المهملة وهو في الصحاح المحقق بالحاء المعجمة ولم ترد به مادة
(فحز) وهو أيضاً بالحاء المعجمة في كثير الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ ١٥١
(٢) ألعاب .

(٣) عبارة التكلة في (فخر) دون عزو لابن الأعرابي « والفخير » والجمع الفياخر : هو الرجل العظيم
الغرمول ، والفرس العظيم الجردان . (والجردان ، بضم الجيم : القسيب من ذوات الحافر - اللسان جرد) وانظر :
قول ابن دريد وما نقله عن أبي حاتم وغيره في الجمهرة ٣ / ٣٥٤

(٤) الأعمال ٢ / ٤٤٧

وبالكسر : النَّصِيبُ الْمَفْرُوزُ لِمُصَاحِبِهِ ،
أَيُّ (١) الْمَعْرُوزِ نَاحِيَةٍ . وَقَدْ فَرَزَهُ وَأَفَرَزَهُ :
قَسَمَهُ ، قَالَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفِرْزُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِرْدُ (٣)
وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَرَدَّهُ عَلَيْهِ (٤) .

وَالْفَرَزَةُ ، بِالْفَتْحِ : شَقٌّ يَكُونُ فِي
الْغُلْظِ (٥) .

وَتَفَرَزَنْتَ الْبَيَازِقَ (٦) : صَارَتْ فِرْزَانَا .

وَنَهْرُ فَيْرُوزَ : مِنْ أَنْهَارِ الْعِرَاقِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
مُفَرَّجِ بْنِ فَيْرُوزَ الْفَيْرُوزِيِّ الْبَلْدِيِّ - بِالْفَتْحِ -
مِنْ شُيُوخِ ابْنِ جُمَيْعٍ .

وبالكسر : أَبُو الْحَسَنِ عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ فَيْرُوزَ بْنِ جَمِيلِ بْنِ زِيَادِ الْحِمَصِيِّ

الْفَيْرُوزِيُّ (٧) ، مِنْ شُيُوخِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُقَرِّيِّ
وَهُوَ مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا : فَيْرُوزَ - بِكَسْرِ
الْفَاءِ . وَهَذَا يُقَالُ لَهُ الْفَيْرُوزِيُّ - بِالْكَسْرِ
وَالْفَتْحِ - أَمَّا بِالْكَسْرِ فَلَمَّا (٧) ذُكِرَ ،
وَأَمَّا بِالْفَتْحِ فَنِسْبَةً إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَفَيْرُوزُ سَابُورَ : اسْمُ مَدِينَةِ الْأَنْبَارِ .

وَفَارَزَةُ : مَحَلَّةٌ بِبُخَارَى ، عَنْ الصَّغَانِيِّ (٨) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ الْفِرْزَانِيُّ
- بِالْكَسْرِ - رَوَى عَنْ أَبِي الْكَرَمِ الشَّهْرُزُورِيِّ .
مَاتَ سَنَةَ ٦٠٣ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفُرْزَةُ ، بِالضَّمِّ :

الطَّرِيقُ فِي الْأَكْمَةِ كَالْفِرْزِ ، بِالْكَسْرِ »
تَبِعَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ : وَالصَّوَابُ « كَالْفِرْزِ »

(١) أَيُّ : فِي أ « عَنْ » تَصْحِيفٌ .

(٢) التَّهْذِيبُ ١٣ / ١٨٩ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ (فِرْز) ٣٦٢ / ٧ .

(٤) التَّهْذِيبُ ١٣ / ١٩٠ .

(٥) الْفَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ : الصَّلْبُ مِنْ غَيْرِ حِجَارَةٍ (اللِّسَانُ - صَلْب) .

(٦) الْبَيَازِقُ جَمْعُ بَازِقٍ ، بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِهَا : مَا طَبِخَ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ أَذْنَى طَبْخِهِ فَصَارَ شَدِيداً (الْقَامُوسُ -

بَذَقَ) .

(٧) فِي الْفَسْخَتَيْنِ وَالتَّبْصِيرِ « فَكَا » وَالْمَثَبِ مِنَ التَّاجِ .

(٨) لِلتَّكَلُّةِ .

بتقديم الزاى . وسبق للمُصنّف فى الرأى على الصواب .

وَالْفِرَوَازُ : فِعْلَالٌ مِنْ فَرَزَ الشَّيْءَ . إِذَا غَزَلَهُ ، فَهُوَ إِذَا عَرَبِيٌّ . وَفِيهِ نَظْرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَارِزُ : جَدُّ السُّودِ مِنَ النَّمْلِ » . وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ فِي حَرْفِ الرَّاءِ : الْفَارِزُ : نَمْلٌ أَسْوَدُ فِيهِ حُمْرَةٌ ، فَلْيَنْظُرْ .

[ف ز ز]

فَزَّهُ فَزًّا : غَلَبَهُ .

وَالْفَزَّةُ : الْوَثْبَةُ بِالْأَنْزِعِاجِ .

وَاسْتَفَزَّهُ : قَتَلَهُ أَوْ خَتَلَهُ حَتَّى أَلْقَاهُ فِي مَهْلِكَةٍ .

وَالْفَزْفَزُ ، كَهَدِيدٍ : التَّدْيُّ ، عَنْ كُرَاعٍ .

[ف و ز]

فَازَ الْقِدْحُ فَوْزًا : أَصَابَ . وَقِيلَ : خَرَجَ

قَبْلَ صَاحِبِهِ .

وَالْمَفَازُ : الْمَفَازَةُ .

وَفَوْزَ الرَّجُلُ : خَرَجَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ وَتَفَوَّزَ ، كَفَوْزَ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ : ضَلَّالَ خَوِيٍّ إِذْ تَفَوَّزَ عَنْ حِمَى .

لَيْشَرَبَ غِيًّا بِالنَّبَاجِ وَنَبْتَلَا^(١)

وَفَوْزَ الطَّرِيقُ : انْقَطَعَ ، عَنْ الصَّغَانِي^(٢) .

وَيَقَالُ : فَاوَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَفَارَضْتُ^(٣)

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَدْ سَمَوْا فَوْزًا .

وَحَطَّابُ بْنُ عُثْمَانَ الْفَوْزِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَقَازَ بِفَائِزَةٍ ، أَيْ شَيْءٍ يَسْرُهُ^(٤) ،

وَيُصِيبُ بِهِ الْفَوْزَ .

وَأَلْ فَائِزٌ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ .

فصل القاف

مع الزاى

[ق ح ز]

قَحَزَ عَنْ ظَهْرِ الْبَعِيرِ قُحُوزًا : سَقَطَ .

(١) شعر النابغة ١٢٩ واللسان والتاج وفى النسختين « بالنباح » بالحاء المهملة وفى م « وبيتلا » وفى أ « ومبتلا » .

(٢) و « النباح » و « نبتل » : موضعان ، انظرهما فى مكانيهما من معجم البلدان .

(٣) التكلة .

(٤) كذا فى النسختين والتاج والعيون والتكلة بالصاد المهملة . وفى اللسان « فارضت » بالضاد المعجمة .

(٥) كذا فى النسختين وفى التاج « يسير » وصوب فى المحقق عن الأساس .

وَالْقَاحِزُ : السَّهْمُ الطَّامِغُ عَنْ كَيْدِ الْقَوَسِ
ذَاهِبًا فِي السَّمَاءِ ، يُقَالُ : لَشَدَّ مَا قَحَزَ
سَهْمُكَ ، أَيْ شَخَصَ .

وَقَحَزَهُ قَحْزًا وَقَحُوزًا وَقَحَزَانًا : أَهْلَكَهُ .
وَالْتَقَحِيزُ : الشَّرُّ .

وَجُوعٌ مُقَحَّزٌ ، كَمُعْظَمٍ : شَدِيدٌ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

[ق ح ف ز]

الْقَحْفَزَةُ : سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَدَمِ^(١) ،
عَنِ الصَّغَانِيِّ .

[ق ر ز]

حَارَةُ الْمَقَارِزَةِ بِبَعْلَبَكَّ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ
الْإِمَامُ^(٢) الْمَوْرُخُ تَقِيُّ الدِّينِ الْمَقْرِيزِيُّ صَاحِبُ
الْخِطَاطِ . قَالَه الْحَافِظُ السَّخَاوِيُّ .

[ق ر ب ز]

الْقُرْبُزُ وَالْقُرْبُزِيُّ : الذَّكْرُ الشَّدِيدُ .
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٣) .

[ق ر ع ز]

[١ / ٢٣٧] « قِرْعَزُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ

تُرْكِيٌّ ، وَلَهُ مَدْرَسَةٌ بِغَزَنَةَ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنْكَرٌ . وَلَفْظُ
الصَّغَانِيِّ فِي التَّكْمِلَةِ : « قَرْفِيزٌ مِنَ الْأَعْلَامِ
وَمَدْرَسَةٌ قَرْفِيزٌ مِنْ مَدَارِسِ غَزَنَةَ » . هَكَذَا
قَيَّدَهُ بِقَافَيْنِ : الْأُولَى مَفْتُوحَةٌ .

[ق ر م ز]

الْمَقْرَمِزُ : الضَّعِيفُ الرِّخْوُ .

وَدَرْبُ قِرْمِزٍ ، بِالْكَسْرِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[ق ز ز]

الْقَزَازَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْحَيَاءُ . قَزَّ يَقْزُ .

وَرَجُلٌ قَزٌّ : حَيِيٌّ . ج : أَقْزَاءٌ ، نَادِرٌ .

وَحَكَّى أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَّاسِيُّ : مَا فِي طَعَامِهِ
قَزٌّ - بِالضَّمِّ وَبِالْفَتْحِ - وَلَا قَزَازَةً ، أَيْ
مَا يُتَقَزَّرُ لَهُ .

وَأَبُو غَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَبَارَكٍ^(٣) الشَّيْبَانِيُّ الْقَزَّازُ ،
مُحَدِّثٌ وَابْنُهُ أَبُو مَنْصُورٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ ، رَاوَى تَارِيخَ الْخَطِيبِ ، عَنْ

(١) عبارة العباب والتكملة « القحفزة في المشي : سرعة نقل القدم » .

(٢) كذلك في اللسان دون عزو للأزهري . والذئبي في التهذيب ٩ / ٤٠١ « وقال أبو زيد : يقال للذكر القزبر »

بالفتح ويتقدم الزاي على الراء .

(٣) في التاج « مبرك » وفي التبعير ١١٦٨ « منازل » .

ابنِ الْمُهْتَدِي . وابنه أَبُو السَّعَادَاتِ نَصْرُ
اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، رَوَى عَنْ الْمُبَارَكِيِّ
ابن عبد الجبار الصيرفي ،

وَأَبُو الْفَضْلِ مُرْجِي بْنُ عَلِيٍّ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ
الرَّبِيعِيُّ الْوَاسِطِيُّ الْمَقْرِيُّ الْقَزَازُ ، من
شيوخ الدِّمِطَاطِيِّ .

وَالْقَاقِزَةُ^(١) : الْفَيَالِجَةُ^(٢) عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ق ع ز]

الْقَعَزُ : الشُّرْبُ عَبًّا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣) .

[ق ف ز]

الْقَفَّازُ ، كَقَتَانٍ : هُوَ النَّقَّازُ^(٤) .

وَيَقُولُونَ : يَابَنُ الْقَفَّازَةِ ، يَعْنُونَ الْأُمَّةَ ؛
لِقِلَّةِ اسْتِقْرَارِهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَفِيزُ الطَّحَّانِ الَّذِي نَهَى عَنْهُ
قَالَ ابْنُ الْمُبَارَكِ : هُوَ أَنْ يَقُولَ : أَطْحَنُ

بِكَذَاوْكَذَاوِزِيَادَةٍ قَفِيزٌ مِنْ نَفْسِ الدَّقِيقِ^(٥) ،
أَوْ هُوَ أَنْ يَسْتَأْجِرَ رَجُلًا لِيَطْحَنَ لَهُ خِنْطَةً ،
مَعْلُومَةً بِقَفِيزٍ مِنْ دَقِيقِهَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ قَفِيزٍ - كَأَمِيرٍ -
عَنْ مَعْرُوفِ الْخِطَّاطِ .

وَقَفِيزٌ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ
الْقُرَشِيِّ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ مَكُوْلًا .

[ق ل ز]

الْقَلَزُ : مُتَابِعَةُ الشُّرْبِ ، أَوْ إِدَامَتُهُ ،
أَوْ هُوَ الشُّرْبُ دَفْعَةً وَاحِدَةً ، عَنْ ثَعْلَبٍ^(٦)

وَكَشْدَادٍ : الطَّرَارُ .

وَالشَّاطِرُ .

وَكَمَنْبِيرٌ : الْوُثَّابُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ^(٧) :

* يَقْلِزُ^(٨) فِيهَا مِقْلَزَ الْحُجُولِ *

(١) في النسختين « والقازة » والمثبت من الأساس ، وهو كذلك في التاج .

(٢) هي الفناجين التي يشرب بها الشراب ، كما في التاج .

(٣) الجمهرة ٦ / ٣

(٤) في ١ « النقازة » .

(٥) انظر : التهذيب ٨ / ٣٨

(٦) قول ثعلب منصب على المعنى الأخير فقط (انظر التاج) .

(٧) في اللسان : يصف دار آ خلت من أهلها فصار فيها الغريان والظباء والوحشي .

(٨) في التكملة « يحجل » .

هو اسمُ جنسٍ لكلِّ حصنٍ في وَسَطِ المدينةِ
العُظْمَى ، وَقَلَمًا يَخْلُو بِلَدً من بلاد خراسان
وما وراء النهر من قهندز^(٦) .

فصل الكاف

مع الزاي

[ك أ ز]

كَازَتَهُ كَازًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ابنُ الْقَطَّاعِ : أَي جَمَعْتَهُ بِأَصَابِعِكَ^(٧) .

[ك ر ز]

كَرَزَ كُرُوزًا : جَمَعَ .

وَكَارَزَ إِلَى ثِقَةٍ مِنْ إِخْوَانٍ وَمَالٍ وَغَنَى ،
أَي مَالَ . وقال أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لِيُعَاجِزُ إِلَى
ثِقَةٍ مُعَاجِزَةً وَيُكَارِزُ إِلَى ثِقَةٍ مُكَارِزَةً ، إِذَا
مَالَ إِلَيْهِ

* بَغِيًّا^(١) عَلَى شِقِيهِ كَالْمَشْكُولِ *

* يَخُطُّ^(٢) لَامَ أَلْفٍ مَوْصُولِ^(٣) *

[ق ن ز]

التَّقْنُزُ : التَّقْنُصُ ، قال أَبُو عَمْرٍو :
سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا عَنْ أَخِيهِ ، فَقَالَ : خَرَجَ
يَتَقَنُّزُ ، أَي يَتَقَنُّصُ ، حكاها يعقوبُ في
المُبْدَلِ^(٤) .

[ق و ز]

أَقَوَّازُ : قَوْمٌ بِمِصْرَ ، كَانَتْهَا جَمْعُ الْقَوَازِ ،
بِالْفَتْحِ^(٥) ، وَهُوَ الرَّمْلُ الْمُنْعَطِفُ الْمُسْتَدِيرُ

[ق ه ن د ز]

قُهَنْدُزُ - بَضْمَتَيْنِ - كَمَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
وَنَقَلَ بَعْضُهُمْ فَتَحَ الْهَاءَ أَيْضًا . قال ياقوت :

(١) في اللسان والتاج « نعبا » بالنون وانهين المهملة ، وفي اللسان « نعبا » بالنون والغين المعجمة .

(٢) في التاج « بخط » بالباء الموحدة .

(٣) الأبيات في التكلة واللسان والتاج بالروايات المبينة بأهوامش الثلاثة السابقة .

(٤) لم يرد في : الإبدال باب الزاي والصاد ص ١٠٥

(٥) في النسختين « بالضم » والمثبت عن ضبط القوز بهذه الدلالة - بالعلم - في التكلة واللسان والقاموس .

(٦) عبارة ياقوت : « وهو (أي قهندز) في الأصل اسم الحصن أو القلعة في وسط المدينة ، وهي لغة كأنها لأهل خراسان » .

(٧) الذي في الأفعال ١٠٠/٣ « كاز من الطعام كازًا » أخذ منه « وفيه أيضًا ١٠٣/٣ » كاز الشيء كوزًا : جمعه » .

وَكَارَزَ الْقَوْمُ مُكَارَزَةً : تَرَكَوْا شَيْئًا ،
وَأَخَذُوا فِي غَيْرِهِ .

وَالْكُرْزُ ، كُسْكُرٌ : النَّجِيبُ . هَكَذَا
ذَكَرُوهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ ^(١) مُصَحِّفًا عَنِ الْخَبِيثِ .

وَكُرْزُ الْجَعَلِ : دُخْرُوجَتُهُ ، وَفِي الْمَثَلِ :
« رَبُّ شَدَّ فِي الْكُرْزِ » ^(٢) بِالضَّمِّ ، وَأَصْلُهُ
أَنْ ^(٣) فَرَسًا يُقَالُ لَهُ : أَعْوَجُ نَتِيجَتُهُ أُمُّهُ
وَتَحَمَّلَ أَصْحَابُهُ فَحَمَلُوهُ فِي الْكُرْزِ ، فَقِيلَ
لَهُمْ : مَا تَصْنَعُونَ بِهِ ؟ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : رَبُّ
شَدَّ فِي الْكُرْزِ ، أَيْ عَدُوهُ .

وَسَعِيدُ كُرْزٍ : لَقَبٌ . قَالَ سِيبَوَيْهٌ :
إِذَا لَقِبْتَ مُفْرَدًا بِمُفْرَدٍ أَصْفَتْهُ إِلَى اللَّقَبِ .
وَذَلِكَ قَوْلُكَ : هَذَا سَعِيدُ كُرْزٍ ، جَعَلْتَ
كُرْزًا مَعْرِفَةً ؛ لِأَنَّكَ أَرَدْتَ الْمَعْرِفَةَ الَّتِي
أَرَدْتَهَا إِذَا قُلْتَ : هَذَا سَعِيدٌ ، فَلَوْ نَكَّرْتَ
كُرْزًا صَارَ سَعِيدُ نَكْرَةً ؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ
إِنَّمَا يَكُونُ نَكْرَةً وَمَعْرِفَةً بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ

فَيَصِيرُ كُرْزٌ هُنَا كَأَنَّهُ كَانَ مَعْرِفَةً قَبْلَ
ذَلِكَ ، ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهِ .

وَكُرَّازٌ ، كَشَدَّادٌ : لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عِيسَى الْوَاسِطِيِّ ، عَنْ طَرَادِ الزَّيْنَبِيِّ .
وَأَبُو الْحَسَنِ وَائِلَةُ بْنُ بَقَاءِ بْنِ كُرَّازٍ ،
عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الرَّحْبِيِّ .

وَسَلِيْمَانُ بْنُ كُرَّازٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ ، وَضَبَطَهُ عَبْدُ الْحَقِّ
[٢٣٧ / ب] فِي « الْأَحْكَامِ » بِفَتْحِ الْكَافِ
وَالرَّاءِ الْخَفِيفَةِ آخِرُهُ نُونٌ ، وَقَدْ رَدَّهُ عَلَيْهِ
ابْنُ الْقَطَّانِ .

وَكُرْزَيْنٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

وَأَمَّا اسْمُ الْقَلْعَةِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ^(٤)
فَقَدْ ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْكَافِ
وَالزَّايِ ^(٥) .

(١) يَكُنْ : سَاقِطَةٌ مِنْ أ .

(٢) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ٣٠٢ / ١

(٣) أَنْ : سَاقِطَةٌ مِنْ أ .

(٤) وَهِيَ قَلْعَةُ كُرْزَيْنَ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ، كَأَنَّ فِي التَّاجِ وَقَدْ ضَبَطَهَا الْفَيْرُوزِي أَبَادَى بِفَتْحِ الْكَافِ وَكَسَرِ الزَّايِ .

(٥) وَكَذَلِكَ ضَبَطَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

وكرزاً للقرية التي بنى سابور ، ضبط
بكسر الراء وفتحها ، وكذا كرزين
الذي ولد به المصنف : بكسر الراء ضبط
الصغاني في التكملة ، وفتحها ضبط
السمعاني . ومن النحاة من كان يقدم
الزاي على الراء ، وهو خطأ .

[ك ر ب ز]

كريزان ، بالضم : لقب عبد الرحمن
ابن محمد بن منصور الحارثي ، سمع يحيى
القطان ، نقله الحافظ .

[ك ز ز]

كرت المرأة دملجها : ملأته بعضدها ،
قال الشاعر :

* يارب بيضاء تكرر الدملجاء *

* تزوجت شيخاً طويلاً عنشجاً ^(٢) *

وجمل كز : صلب شديد .

وخشبة كزة : يائسة معوجة .

وقناة كزة ، كذلك ، وفيها كرز .

وكرزير : كرز بن ربيعة بن حبيب
ابن عبد شمس بن عبد مناف . جده
الكرزيرين وابنته أروى ، هي أم عثمان
رضي الله عنه .

وأبو قمامة جبلة بن محمد بن كرز
ابن سعيد بن قتادة الصدي المصري
الكرزير ، نسب إلى جده ، روى عن
يونس بن عبد الأعلى .

وكامير : طلحة بن عبيد الله بن كرز
الخزاعي ، تابعي ، وابنه عبيد الله ،
عن الحسن والزهرى .

ومحمد بن سليمان بن كعب الصباحي
الكرزي - بالفتح - روى عن أبيه ، وعنه
الكندي .

وبالضم : شجاع بن صبيح ^(١) الجرجاني
الكرزي ، يقال : إنه مولى كرز بن وبرة
روى عن أبي طيبة عيسى بن سليمان .
وكرز بن وبرة تابعي له حديث مرسل ،
وقول المصنف : إنه صحابي ، فيه نظر .

(١) في النسخين «صبح» والمثبت عن التبصير ١٢١٣ والتاج .

(٢) العباب واللسان والتاج وفيهما «عنشجا» وهما بمعنى متقاربان : العفشج : الثقيل الوخم (اللسان - عفشج)
والعنشج : المنقبض الوجه ، السيء المنظر (اللسان - عنشج) .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ كَلْبِزِ الْغَرَّافِ^(٥) ،
سَاكَمِيرٌ ، كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ نُقْطَةَ وَضَبَطَهُ .

[ك ل ن ز]

الْكَلَنْزُ ، كَسَمَنْدُ : الشَّيْءُ الْعَظْلُ ،
أَوْ هُوَ الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ مِنْ غَيْرِ امْتِدَادٍ ،
هَكَذَا لَفْظُ الصَّغَانِيِّ^(٦) . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
« الْكَلَنْزُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ
وَالْوَجْهُ الشَّدِيدُ الْعَظْلُ فِي غَيْرِ امْتِدَادٍ ١
خَطَأً فِي الضَّبْطِ وَمُخَالَفٌ فِي الْمَعْنَى .
وَالْكَلَنْزُ : تَشَدَّدَ .

[ك م ز]

الْكُمَزَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا أُخِذَ بِأَطْرَافِ
الْأَصَابِعِ .
ج : كُمَزٌ ، كَصُرْدَ .

وَكُرْمَانُ^(١) : جَدُّ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ
الْمُقَرِّي : شَيْخٌ لِأَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْأَخْرَمِ^(٢) .

وَرَجُلٌ كَز : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنْتَ لِلْأَبْعَدِ هَيْنَ لَيْنٌ
وَعَلَى الْأَقْرَبِ كَزٌ جَافٍ^(٣)

[ك ع م ز]

تَكْعَمَزُ الْفِرَاشُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْهَجَرِيُّ فِي نَوَادِرِهِ : أَيْ
انْتَقَضَتْ خِيُوطُهُ وَاجْتَمَعَ صُوفُهُ ، كَذَا
نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ك ل ز]

الْكَلَازُ ، كَكِتَابٍ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ
الشَّدِيدُ ، هَكَذَا فُسرَ بِهِ قَوْلُ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ :
* فَحَمَلِ الْهَمَّ كَلَازًا جَلْعَدًا^(٤) *

(١) أَيْ « كَزَاز »

(٢) « ابْنُ الْأَخْرَمِ » كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبصِيرِ ١١٩٠ . وَفِي النَّجَاحِ « . . . ابْنُ أَبِي الْأَخْرَمِ » .

(٣) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

(٤) دِيوَانُهُ ٧٧ وَاللِّسَانُ .

(٥) الْغَرَّافِيُّ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ نَسْخَةِ « أ » مِنَ التَّبصِيرِ (انْظُرْ : الْحَاشِيَةُ ٤ مِنْ ١١٩٥) وَفِي النَّجَاحِ
« الْغَرَّافِيُّ » . وَهُوَ يَتَّفَقُ وَمَا فِي مِثْنِ التَّبصِيرِ ١١٩٥ . وَالْغَرَّافُ : تَهْرِكُ كَبِيرٍ تَحْتَ وَاسِطِ بَيْنِهَاوَيَيْنِ الْبَهْرَةِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ -
الْغَرَّافُ) .

(٦) عِبَارَةُ الْعَبَابِ « الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ وَالْوَجْهُ الْعَظْلُ فِي غَيْرِ امْتِدَادٍ » .

[ك ن ز]

الكنز : كُلُّ كَثِيرٍ مَجْمُوعٍ يُتَنَافَسُ فِيهِ
عن شمر .

والشَّحْمُ ، قال القائل في أماليه :
لَا أَعْرِفُهُ إِلَّا فِي بَيْتِ عُلُقَمَةَ^(١) .

وعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ بْنِ كَنْزِ بْنِ عَيْسَى
التَّنِيسِيِّ ، مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْ جَدِّهِ .

وَكَنْزُ الْمَسَالِ يَكْنُزُهُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرٍ ،
لُغَةٌ فِي يَكْنُزُهُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ .

وَكَنْزُ السَّقَاءِ كَنْزًا : مَلَأَهُ . وَيَقُولُونَ :
شَدَّ كَنْزَ الْقَرِيبَةِ ، إِذَا مَلَأَهَا .

وَاسْتَنْزَ الْمَالَ : كَنْزَهُ .

وَلَهُ مَكْنُزٌ وَمَكَانِزٌ ، وَهُوَ الَّذِي يُكْنُزُ فِيهِ .

وَأَنَّهُ كَنْيزُ اللَّحْمِ ، كَأَمِيرٍ ، وَكَنْزُهُ :
كَكْتَفٍ : أَيْ مُكْتَنَزُهُ .

وَكَكْتَانٌ : الْمُدْخِرُ لِلذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ .

وَالْمُبَالِغُ فِي كَنْزِهِمَا .

وَرَجُلٌ مَكْنُوزُ اللَّحْمِ ، أَنْشَدَ سَبِيحِيَّةً :

* صَقْبَانِ مَمْشُوقَانِ مَكْنُوزَا الْعَصْلِ^(٢) *

وَكَكْتَابٌ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ الْقَوِيَّةُ .

وَكَجْهِيَّةٌ : عَ قَرَبِ فَرَّانٍ .

وَبَنُو الْكَنْزِ : مُلُوكُ^(٣) الْبَحَّةِ وَيُعْرَفُونَ :

الآنَ بِالْمَلِكِ ، وَكَانَ آخِرُهُمْ كَنْزُ الدَّوْلَةِ ،

فَقَتَلَهُ الْمَلِكُ الْعَادِلُ الْأَيُّوبِيُّ بِطُودٍ فِي

سَنَةِ ٥٧١ هـ .

(١) أضاف الزبيدي في التاج ٣٠٧ / ١٥ : « قالت : ولم يذكر بيت علقمة حتى يظهر لنا معناه ، وإن صح ما ذكره فهو بضرب من المجاز كما لا يخفى » .

والزبيدي هنا تابع شيخه في أن « الكنز : الشحم » نقلا عن الأماشي للقالي . والذي في الأماشي أنه « الكثر » بالبناء والراء وليس « الكنز » بالنون والزاي وفيه عجز البيت (الأماشي ٢ / ٢٨٢) والبيت بأكمله في الديوان ٤٨ والمحكم ٦ / ٧٦ والصحاح واللسان (كثر) يصف ناقة :

قَدْ عُرِيَتْ حِقْبَةً حَتَّى اسْتَظَفَ لَهَا كَثْرٌ كَحَافَةِ كَبِيرِ الْقَيْنِ مَلْمُومٌ

وقائل هذه العبارة هو الأصمعي وليس القالي (انظر - اللسان « كثر » ، وأما القالي ٢ / ٢٨٢) .

(٢) الكتاب ١٧ / ٢ وفيه « سقبان » واللسان والتاج .

(٣) ملوك : في أ « قرب » .

[ك و ز]

كُوزٌ ، بالضم : جدُّ مرةَ بنِ عبد الله
ابنِ هلال بن سنان الشاعر ، وجدُّ السَّكَنِ
ابنِ أُنْسِ الكُوزيِّ البُخاريِّ . [٢٣٨ / ١]
ووالد حمل ، له ذكرٌ في شعر^(١) .

والقاضي الرئيس بدرُّ الدين مُحَمَّدُ
ابنُ سُلَيْمَانَ بنِ داوود بن خليل المعروف
بابنِ الكُوزِ - كزبيز - الشوبكي^(٢)
القاهري ناظر الخاص ، مات سنة ٨٨٥ هـ .
وسموا مكوازا ، كمحراب .

وابنُ الكيزاني : رجلٌ خبيث العقيدة .
كان قد دُفِنَ في قَبْرِ الإمامِ الشافعيِّ ، ثم
أُخْرِجَ منه بعناية الجنوساني ، وقال :
لَا يَجْتَمِعُ صَدِيقٌ وَزَنْدِيقٌ فِي قَبْرِ وَاحِدٍ .

(١) وهو قول جرّان العمود :

* لَقَدْ صَبَحْتُ حَمَلَ بَنِ كُوزِ *

(اللسان - أبز)

(٢) الشوبكي : في التاج « السولكي » .

(٣) بالكسرة : كذا في أ . وفي م « بالكسر » وفي التاج « بالكاف » . وفي معجم البلدان « بكسر أوله وسكون
ثانيه ، والزاي ، وبعض يقول كيج بالميم » .

(٤) عبارة التاج : « قال اللحياني : طريق لخر ، بالكسر : أي ضيق » .

(٥) لم يرد في الأفعال .

[ك ي ز]

كيز ، بالكسرة^(٣) الممالة ، أهملهُ صاحبُ
القاموس ، وهي من أشهر مُدُن مَكْرَانَ .

فصل اللام

مع الزاي

[ل ب ز]

اللَّبَزُ : الوطءُ بالقَدَمِ .
ولَبَزَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ .

[ل ح ز]

اللَّحْزُ ، بالكسر : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ^(٤) .
وتَلَاخَزُوا : تَعَارَضُوا الكلامَ بَيْنَهُمْ .

[ل خ ز]

لَخَزَ السَّكِينُ لَخْزًا : حَدَدَهُ ، عن
ابنِ القَطَّاعِ^(٥) .

[ل ر ز]

لَارِزُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْعَبَّاسِ اللَّارِزِيَّانِ ، سَمِعَا بِبَغْدَادَ مِنْ^(١)
أَبِي [الْغَنَائِمِ]^(٢) النَّرْسِيِّ ، قَالَهُ الْحَافِظُ .

[ل ز ز]

اللَّزْزُ ، مُحَرَّكَةً : الشَّدَّةُ .

وَكِتَابُ : الْمُقَارَنَةِ . وَإِنَّهُ لِلزَّازِ
خُصُومَةٌ ، أَيْ لَازِمٌ لَهَا مُوَكَّلٌ بِهَا يَقْدِرُ
عَلَيْهَا .

وَلِزَازُ مَالٍ ، أَيْ مُصْلِحٌ لَهُ .

وَجَعَلْتُ فُلَانًا لِزَازًا لِفُلَانٍ ، أَيْ لَا يَدَعُهُ
يُخَالِفُ وَلَا يُعَانِدُ .

وَرَجُلٌ مِلَزٌ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : شَدِيدُ
الزُّومِ ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ مِلَزٌ ، بَغِيرُهَا .

وَيُقَالُ الْمُبْعِيرَيْنِ إِذَا قُرِنَا فِي قَرْنٍ وَاحِدٍ

قَدْ لَزَّأَ . وَكَذَلِكَ وَظِيفَا الْمُبْعِيرِ يُلَزَّانِ فِي

الْقَيْدِ إِذَا ضُيِّقَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَابْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَالَزَ فِي قَرْنٍ

لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقَنَاعِيْسِ^(٣)

وَلَزَّ بِهِ الشَّيْءُ : لَصِقَ بِهِ كَأَنَّ^(٤) يَلْتَزِقُ

بِالْمَطْلُوبِ لِسُرْعَتِهِ .

وَالْتَزَّ : التَّصَقَّ .

وَلَزَّهُ إِلَى كَذَا : اضْطَرَّهُ .

وَالَزَّهُ بِهِ : أَلَصَّقَهُ بِهِ ، وَلَمْ يُجِزْهُ
الْأَصْمَعِيُّ .

[ل ع ز]

لَعَزَهُ لَعَزًا : دَفَعَهُ وَلَكَّزَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا فِي (م ح ز) .

[ل غ ز]

اللُّغْزُ ، كِرْطُبٌ : مَا يُعْمَى مِنَ الْكَلَامِ ،

عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

(١) من : كذا في م والتاج . وفي أ « عن » تحريف .

(٢) زيادة من التبصير ١٢٢٩ والتاج .

(٣) الباب واللسان

(٤) في أ والتاج « كأنه » .

والمُلاغزة : المُلامزة .

ولغزت الناقة فصيلها : لحسته بلسانها
عن ابن القطاع^(١) .

والمغيزاء من الأيمان ، كالحميراء :
ما فيه تعريض وتورية وتدليس : هكذا
رواه الأزهري^(٢) . ويروى بالتشديد : قال
الزمخشري : هكذا جاء بها سيبويه .

[ل ق ز]

لقزه لقزاً : دفعه .

[ل ك ز]

لاكره ملاكرة : دافعه .

وتلاكراً : تدافعا .

والمُلكز ، كمُعظم : الدليل المدفع^(٣)
عن الأبواب .

[ل م ز]

اللماز ، كشداد : النمام ، عن اللحياني .
وكرُمان : المعتابون بالحضرة ، عن
ابن الأعرابي .
وكهمزة : المغري بين الاثنين .

[ل و ز]

اللوزتان : لُحمتان في جانبي الحلق^(٤)
يُقال : هو يشكو لوزتيه .

وخربنا الوركين ، ومنه قولهم : طعنه
في لوزتيه .

ولأز : أمة من الأمم وراء الخليج
القُسطنطيني^(٥) .

وأبو الحسين^(٥) بن أبي سهل اللّازي :
شاعرٌ فاضلٌ ، ذكره السمعاني .

[ل ه ز]

اللّهز : الدفع والضرب .

(١) الأفعال ٣ / ١٣٥ وفيه « لطمته » في مكان « لحسته بلسانها » .

(٢) اللسان ، وليس في التهذيب (لغز) ٨ / ٥٠٢ .

(٣) في أ : المدفع ، تصحيف .

(٤) في النسختين « الخلق » تصحيف . والمثبت من الناج .

(٥) كذا بالنسختين والناج . وفي حاشية المحقق « أبو الحسن » عن معجم البلدان (لاز) .

وَكَتَّفَ : الشَّدِيدُ .

وَقَدْ سَمَوْا لَاهِزًا وَلِهَازًا ، كَكَتَّانَ .

وَاللَّاهِزَةُ : الْأَكْمَةُ إِذَا شَرَعَتْ فِي الْوَادِي
وَانْفَرَجَ عَلَيْهَا ^(١) ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

فصل الميم

مع الزاي

[م ح ز]

الْمَسَاحُوزُ : الْمَكَانُ الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ
الْعَدُوِّ ، بَلُغَةُ الشَّامِ

وَالْمِحَازُ ، كَكِتَابِ : النِّكَاحِ

[م ر ز]

[٢٣٨ / ب] مَرَزَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ مَرَزًا :

عَصَرَهُ بِأَصَابِعِهِ فِي رَضَاعِهِ .

وَالشَّرَابُ : تَذَوَّقَهُ ، وَالْإِنَاءُ : مَلَأَهُ .

وَهَاتَانِ عَنْ أَبِي الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَكِكْتَابُ : الثَّدْيُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

لَمْ : وَالْمَرَزُ : بِالْفَتْحِ : الْحُبَّاسُ الَّذِي
يَحْبِسُ الْمَاءَ ، فَارَسَى مُعَرَّبٌ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ . ج : مُرُوزٌ .

وَبِلَالٍ لَامٍ ^(٤) ، مُحَرَّكَةً : نَاحِيَةُ بَيْلَادِ
الرُّومِ .

وَتِمْرَازُ ، بِالْكَسْرِ : عَلَمٌ .

وَالْتُمَارِزُ ، كَعُلَابِطُ : الْقَصِيرُ .

[م ز ز]

الْمِزُّ : الْفَضْلُ ، يُقَالُ : هُوَ أَمَزُ مِنْهُ ،
أَيُّ أَفْضَلَ . وَالْمُزَاءُ فُعْلَاءُ مِنْهُ ، وَالْهَمْزَةُ
فِيهِ لِلْإِلْحَاقِ ، قَالَ ابْنُ بَرِي .

وَقَدْ مَرَزَ مَرَاةً وَمَرَّةً : رَأَى لَهُ فَضْلًا
وَقَدَّرًا .

وَمَرَزَهُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ : فَضَّلَهُ .

وَالْمِزُّ ، بِالْكَسْرِ : الْكَثْرَةُ .

(١) عبارة اللسان والتاج « وانفرج عنها » .

(٢) الأفعال ٣ / ١٨٠

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٢٦

(٤) أي « مرر » بفتح الميم والراء .

أحمد، وعبد الرحيم^(٤) وست الدار ،
سمع منهم الذمبي .

[م ط ز]

مواطين ، بالفتح : بِلَنَسِيَّة .

[م ع ز]

الماعز من الطباء : خِلاف الضائن^(٥) ،
لأنهما نوعان .

وأمعز القوم : صاروا في الأمعز .

وما أمعز رأيه ، إذا كان صلب الرأي .

واستمعز رأيته^(٦) : صلب وجد .

وقال الأصمعي : عظام الرمل : ضوائنه^(٧)
ولطافه : موعزه .

والمعز - ككتف - والماعز : الجاد
في أمره .

واسم الشيء المزير ، وهو الذي يقع
موقعاً في بلاغته وكثرته وجودته^(١) .

والممزز : أكل المز^(٢) وشربه .

والمزمزة : التمتع .

وصحفة ممزة ، بالكسر : واسعة .

وحنطة مازة ، وهي التي لا يكاد يُعجنُها
دقيقها لرخاوته .

وخلق مزماز : حسن مُمتد^(٣) .

والمزير ، كأمير : الكثير .

وبلا لام : إسحاق بن إبراهيم بن مزير

السرخسي ، محدث . روى عنه ابنه أحمد ،

وعن أحمد جماعة منهم : ابنه محمد شيخ

لابن رزقويه .

وقريبهم محمد بن موسى ابن إسحاق

ابن مزير ، ذكره الخطيب في تاريخه .

وإدريس بن محمد بن مزير الحموي ،

كزبير ، روى عن ابن رباح وأولاده :

(١) ضبط «المز» بهذه الدلالة بالقلم في اللسان والتاج المحقق بفتح الميم . وحذف من التعريف في التاج «وجودته»

(٢) والمز ، كما عرفه صاحب القاموس «الخمر اللذيذ الطعم» .

(٣) تمتد : كذا في النسختين والتكلمة . وفي التاج «مهند» وصوب في المحقق عن التكلمة .

(٤) في النسختين «وإبراهيم» . والمثبت من المشتبه ٥٨٦ والتصبير ١٢٧٨ والتاج .

(٥) في النسختين والتاج غير المحقق «الماعز من الضباب : خلاف الضائي» . والمثبت من المحكم ١ / ٣٣٤

واللسان .

(٦) في التاج «في رأيه» .

(٧) في النسختين «ضوائنه» والمثبت من التكلمة والعياب واللسان .

وَرَجُلٌ مَعِزٌّ ، كَكَتِفٍ : مَعِصُوبُ الْخَلْقِ .
وَتَمَعَزَّوْا : كَوْنُوا أَشَدَّاءَ صَبْرًا ، مِنْ
الْمَعَزِّ وَهُوَ الشَّدَّةُ .

وَأَبُو مَاعِزٍ : كُنْيَةُ رَجُلٍ .

وَعَلَقَمَةُ بْنُ مَاعِزٍ : رَجُلٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَيَحَاكَ يَا عَلَقَمَةُ بْنُ مَاعِزٍ *

* هَلْ لَكَ فِي اللَّوَاقِحِ الْحَرَائِيزِ ^(١) *

[م ن ز]

تَمَلَّزَ مِنَ الْأَمْرِ تَمَلُّزًا : خَرَجَ مِنْهُ .

[م و ز]

مُنْبِيَةُ الْمَوَازِ : بَصْرَةٌ ، مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ قُوسِنَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ بْنِ الْمَوَازِ ،
حَدَّثَ ، ذَكَرَهُ الْمُقْرِيزِيُّ فِي الْعُقُودِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَوَازُ بْنُ حَمُويَةَ :
مُحَدَّثٌ » . تَصْغِيْفٌ مُنْكَرٌ يُسْتَبْعَدُ مِنْ

مِثْلُ الْمُصَنِّفِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ : الْعَرَّارُ
- بَرَاءَيْنِ - وَهُوَ شَيْخٌ لِلْبُخَارِيِّ ، رَوَى
عَنْهُ فِي الشُّرُوطِ .

[م ي ز]

الْمَيْزُ : الرَّفْعَةُ .

وَالْتَّمِيْزُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ .

وَالْمِيزَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَقْلُ ^(٢) .

وَتَمَيَّزَ الْقَوْمُ وَامْتَأَزُوا : صَارُوا فِي
نَاحِيَةٍ ، أَوْ انْفَرَدُوا .

وَاسْتَمَارَ عَنِ الشَّيْءِ : تَبَاعَدَ عَنْهُ .

أَوْ انْفَصَلَ عَنْهُ .

وَامْتَأَزُوا : تَمَيَّزَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَتَمَايَزُوا : تَحَزَّبُوا وَتَنَافَسُوا .

وَالْمَازُ ، بِتَشْدِيدِ الْيَمِ : انْمَازُ .

وَانْمَازَ عَنْ مُصَلَّاهُ : تَحَوَّلَ .

وَمَازَ الْأَذَى مِنَ الطَّرِيقِ : نَحَاهُ .

(١) اللسان .

(٢) العقل : كذا في النسختين وفي التاج « التنقل » وفي اللسان : « ابن الأعرابي : ماز الرجل ، إذا انتقل

من مكان إلى مكان » .

فصل النون

مع الزاي

[ن ج ز]

المُنَاجِزَةُ : الْمُخَاصَمَةُ .

وَوَعْدُ نَاجِزٌ وَنَجِيزٌ : قَدْ وَفَى بِهِ .

وقولهم : « لَنَنْجِزَنَّ نَجْرَتَكَ » ^(١) ، أَيْ
لَأَجْزِيَنَّ جَزَاءَكَ .

وقال ابن الأعرابي في قولهم :

* جَزَا الشُّمُوسُ نَاجِزًا بِنَاجِزٍ * ^(٢)

أَيْ جَزَيْتَ جَزَاءَ سَوْءٍ فَجَزَيْتَ لَكَ مِثْلَهُ .

وقال مرة : إِنَّمَا ذَلِكَ إِذَا فَعَلَ شَيْئًا فَفَعَلْتَ
مِثْلَهُ ، لَا يَقْدِرُ أَنْ يَفُوتَكَ وَلَا يَجُوزَكَ فِي
كَلَامٍ أَوْ فِعْلٍ .

[ن ح ز]

النَّحْزُ : الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْيَدِ فِي الصَّدْرِ .

وَالرَّائِبُ يَنْحُزُ بِصَدْرِهِ وَاسِطَةَ الرَّحْلِ
أَيْ يَضْرِبُهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

(١) في التاج متفقاً مع اللسان « نجيزتك » .

(٢) في التهذيب ٦٢٤/١٠ واللسان « وكض » في مكان « جزا » .

(٣) شرح الديوان ٢ / ١١٣١ والعباب واللسان .

(٤) العين ٣ / ١٦٣

(٥) التهذيب ٤ / ٣٦٧

إِذَا نَحَزَ الْإِدْلَاجُ ثَغْرَةَ نَحْرِهِ

بِهِ أَنَّ مُسْتَرْخِيَ الْعِمَامَةِ نَاعِشٌ ^(٣)

وَالنَّحَائِزُ : الْإِبِلُ الْمَضْرُوبَةُ . الْوَاحِدَةُ
نَحِيْزَةٌ .

وَنَحَزَ النَّسِيجَةُ : جَذَبَ الصَّيْصَةَ لِيُحْكِمَ
اللُّحْمَةَ .

وَالنَّحْزُ مِنْ عُمُوبِ الْخَيْلِ ، وَهُوَ أَنْ
تَكُونَ الْوَاهِنَةُ لَيْسَتْ بِمُلْتَمِئَةٍ ، فَيَعْظُمُ
مَا وَالَاهَا مِنْ جِلْدِ السَّرَّةِ لَوْصُولِ مَا فِي الْبَطْنِ
إِلَى الْجِلْدِ ، فَذَلِكَ فِي مَوْضِعِ السَّرَّةِ يُدْعَى
النَّحْزَ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ يُدْعَى الْفَتْقَ .

وَالنَّحْزُ [٢٣٩ / ١] أَيْضًا : السُّعَالُ
عَامَّةً ، وَقَدْ نَحَزَ نَحْزًا .

وَنَحْزَةٌ لَهُ : دُعَاءٌ عَلَيْهِ .

وَالنَّاجِزُ : أَنْ يُصِيبَ الْمِرْفَقُ كِرْكِرَةً
الْبَعِيرِ ، فَيُقَالُ : بِهِ نَاجِزٌ ^(٤) . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ النَّاجِزَ فِي بَابِ الضَّاعِطِ
لِغَيْرِ اللَّيْثِ ، وَأَرَاهُ أَرَادَ الْحَازَّ فَغَيَّرَهُ ^(٥) .

والتَّحِيْزَةُ : الطَّرِيقُ بَعِيْدهُ ، شُبِّهَ بِخُطُوْطِ
الشُّوْبِ :

[ن ر ز]

النَّرْزُ : الْأَخْذُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ ،
أَوْ الْأَخْذُ فِي خُفْيَةٍ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا مِنْ^(١)
« عَبَثَ الْوَلِيدُ » لِلْمَعْرِيِّ^(٢) .

وعبدُ الباقي بنُ يُوْسُفَ بنِ عَلِيٍّ النَّرِيْزِيُّ
أَبُو ثُرَابِ الْمَرَاغِيِّ ، نُسِبَ إِلَى نَرِيْزَ
- كَامِيْرٍ - لِلْقَرْيَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ^(٣)
مَاتَ سَنَةَ ٤٩٢ هـ^(٤) ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ ،
وَقَدْ رَوَى عَنِ الْمَحَامِلِيِّ وَنَزَلَ نَيْسَابُورَ .

وَنَيْرُوزُ : دَ بِالسُّنْدِ الْبَيْنِ الدِّيْبِلُ^(٥) ،
وَالْمَنْصُورَةُ : عَلَى نِصْفِ الطَّرِيقِ ، عَنْ
يَاقُوتَ

وعبدُ اللَّهِ بنُ نَيْرُوزِ الْمَعْمَرِيُّ النَّاسِخُ ،
حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ رَوَاحٍ^(٦) بِالْإِجَازَةِ
وَأَبُو نَيْرِزَ^(٧) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
ابْنُ لِلْنَّجَاشِيِّ . لَمَّا مَاتَ أَبُوهُ وَمَرَجَ أَمْرُ
الْحَبَشَةِ أَرَادُوا أَنْ يُتَوَجَّهَ^(٨) فَأَبَى وَخَرَجَ
هَارِبًا فَوَجَدَهُ عَلَى - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مَعَ
تَاجِرٍ بِمَكَّةَ فَاشْتَرَاهُ فَأَعْتَقَهُ مُكَافَأَةً لِمَا صَنَعَ
أَبُوهُ مَعَ الْمُسْلِمِينَ وَكَانَ مِنْ أَطَوَّلِ النَّاسِ
قَامَةً وَأَحْسَنِهِمْ وَجْهًا ، إِذَا رَأَيْتَهُ قُلْتَ :
هُوَ رَجُلٌ مِنْ الْعَرَبِ ، كَذَا فِي
« الرُّوْضِ » لِلْسَّهْلِيِّ . قَالَ : وَإِلَيْهِ نُسِبَ
عَيْنُ أَبِي نَيْرِزَ^(٧) وَهُوَ مِنْ صَدَقَاتِ عَلِيٍّ
بِأَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ الْمَشْرِقَةِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ
يَخْدُمُ فِيهَا .

[ن ر ز]

أَنْزَتِ الْأَرْضُ : نَبَعَ مِنْهَا النَّزُّ ، أَوْ صَارَتْ
ذَاتَ نَزٍّ .

(١) فِي أ « عَنْ » .

(٢) الْإِضَاءَةُ ، وَعَبَثَ الْوَلِيدُ ٩٧

(٣) وَهِيَ تَقَعُ فِي أَذْرَبِيْجَانَ .

(٤) فِي النُّسخَتَيْنِ ٤٤٢ هـ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٣٦ . وَالتَّاجِ .

(٥) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَفِي التَّاجِ غَيْرُ الْمُحَقَّقِ « الدِّيْبِلُ » وَصَوَّبَ فِي الْمُحَقَّقِ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٦) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . مُتَّفَقًا مَعَ التَّبْصِيرِ ١٤٢٩ بِالْجَمِّ . وَفِي التَّاجِ « رَوَاحٍ » بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ .

(٧) نَيْرِزَ : كَذَا بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَحُرِفَتْ فِي « أ » إِلَى « نَيْرُوزِ » . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « عَيْنُ أَبِي نَيْرِزَ »

بِتَقْدِيمِ الزَّايِ عَلَى الرَّاءِ .

(٨) يَتَوَجَّهُ : كَذَا بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ وَالتَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (عَيْنُ أَبِي نَيْرِزَ) وَفِي أ « يَتَوَجَّهُ » تَحْرِيفٌ .

وَأَرْضُ نَازَةٍ وَنَزَةٍ : ذاتُ نَزٍّ ، كلتاها
عن اللَّحْيَانِي .

وَنَاقَةُ نَزَةٍ : خَفِيفَةٌ . وكذلك بَعِيرُ نَزٍّ .

وَكِتَابِ : الْمُنَازَعَةُ وَالْمُنَافَسَةُ .

وَالنَّزَّةُ : عِ بِمَضْرَمٍ مِنْ حَوْفٍ رَمْسِيَس .

[ن ش ز]

النَّشْرُ ، بِالْفَتْحِ وَيُحَرَّكُ : الْغَلِيظُ
الشَّدِيدُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ وَقَالَ غَيْرُهُ : رَجُلٌ
نَشْرٌ ، بِالتَّخْرِيقِ : غَلِيظٌ عَبِلٌ^(١) ، قَالَ
الْأَعَشَى :

وَتَرَكِبُ مِنِّي أَنْ بَلَوْتُ نَكِيشِي
عَلَى نَشْرٍ قَدْ شَابَ لَيْسَ بِتَوَّامٍ^(٢)

وَرَجُلٌ نَاشِرُ الْجَبْهَةِ : مُرْتَفِعُهَا .

وَلَحْمَةُ نَاشِرَةٍ : مُرْتَفِعَةُ عَلَى الْجِسْمِ .

وَتَلُّ نَاشِرٌ : مُرْتَفِعٌ .

ج : نَوَاشِرٌ .

وَرَكِبُ نَاشِرٌ : نَاطِقٌ مُرْتَفِعٌ .

وَدَابَّةٌ نَشِيرَةٌ^(٣) ، إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ
الرَّكِيبُ وَالسَّرْجُ عَلَى ظَهْرِهَا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَنَشَرَ الرَّجُلُ يَنْشُرُ ، إِذَا كَانَ قَاعِدًا
فَقَامَ .

وَالْقَوْمُ فِي مَجْلِسِهِمْ : تَقَبَّضُوا الْجُلُوسَاتِهِمْ
أَوْ قَامُوا عَنْهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ ، أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَمَا لَيْلَى بِنَاشِرَةِ الْقُصَيْرِ
وَلَا وَقِصَاءَ لِبَسْتِهَا اعْتِجَارٌ^(٥)

قَالَ : أَيْ لَيْسَتْ بِضَخْمَةِ الْجَنْبَيْنِ ،
مُشْرِفَةِ الْقُصَيْرِ بِمَا عَلَيْهَا مِنَ اللَّحْمِ .

وَأَنَشَرَ الرَّضَاعُ الْعَظْمَ : أَعْلَاهُ وَأَكْبَرَ
حَجْمَهُ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « غِبِل » بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، تَصْحِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٢٥ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْمُبَابُ وَفِيهِ « خَلِيقَتِي » بِدَلِّ « نَكِيشِي » وَفِي النِّسَخَتَيْنِ « تَلَوْتُ » تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي الدِّينِ ٦ / ٢٣٢ « نَشْرَةٌ » بِفَتْحِ فَكَمَرٍ ، ضَبْطُ الْقَلَمِ . وَفِي اللِّسَانِ « نَشِيرَةٌ » وَ « نَشْرَةٌ » دُونَ عَزْوِ اللَّيْثِ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٣ / ٢٤٨ وَفِيهِ « وَأَيْضًا » بِدَلِّ « أَوْ » .

(٥) الْمُحْكَمُ ١ / ١٨٧ وَاللِّسَانُ .

[ن ف ز]

النَّفْزُ ، بالْفَتْح : أَشَدُّ إِحْضَارِ الطَّبِيِّ ،
كالنَّفُوزِ ، بِالضَّم . والنَّفْزَةُ ^(١) : عَدُوُّهُ مِنْ
الْفَرْعِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَنَفَزَ الرَّجُلُ نَفْزًا : مَاتَ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَنَفْزَةُ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَرَابِرَةِ طَرَابُلُسَ ،
بِهِمْ سُمِّيَتِ الْبَلَدَةُ . وَهُمْ أَخْوَالُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الدَّاحِلِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّفَازُ - كَرُمَان -
لُعْبَةٌ لَهُمْ » صَوَابُهُ : النَّفَازِيُّ ^(٣) بِالْأَلْفِ
الْمَقْصُورَةِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .

[ن ق ز]

نَقَزَ يَنْقُزُ وَيَنْقِزُ نَقْزًا وَنُقَازًا ، كَغُرَابٍ ^(٤) :
وَتَبَّ مُنْظَمَ الْقَوَائِمِ ، كَنَقَزَ تَنْقِيزًا .

وَانْقَزَهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْوُثُوبِ .

وَالنَّقْزُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّدِيُّ الْفَسْلُ مِنَ
النَّاسِ .

وَالْبَثْرُ ، لُغَةٌ فِي النَّقْزِ ، بِالضَّم ، يُقَالُ :
مَا لِفُلَانٍ بِمَوْضِعٍ كَذَا نُقْزٌ ، وَنِقْزٌ أَوْ هُوَ
الْمَاءُ الصَّافِي ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) ،
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَكْتِفٍ » غَلَطَ .

وَاللَّقَبُ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٦) .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَكْتِفٍ » غَلَطَ أَيْضًا .
وَنَقَزَهُ عَنْهُمْ نَقْزًا : دَفَعَهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَأَنْقَزَ عَنِ الشَّيْءِ : كَفَّ وَأَقْلَعَ .

(١) فِي اللِّسَانِ « النَّفْزُ » بَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَعَنْهُ أَخَذَ مُحَقِّقُ التَّاجِ .

(٢) الْأَنْعَالُ ٣ / ٢٣٧

(٣) الْعِيَابُ وَكَذَا ضَبَطَ اللَّفْظُ فِي « م » بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ بِفَاءٍ مُشَدَّدَةٍ . وَيَعْزُو الزَّبِيدِيُّ فِي التَّاجِ الضَّبْطَ إِلَى التَّكْمَلَةِ وَهُوَ فِي طَبْعَةِ التَّاجِ الْحَقِيقَةِ بِفَاءٍ غَيْرِ مُشَدَّدَةٍ ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَفِي مِثْبُوحِ تَكْمَلَةِ الصَّغَانِيِّ « النَّفَازُ » عَلَى وَزْنِ غُرَابٍ .

(٤) فِي التَّاجِ : الْحَقِيقُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) الْعِيَابُ وَالتَّكْمَلَةُ . وَفِي الْأَوَّلِ « الْمَاءُ الْعَذِبُ الصَّافِي » وَفِي الثَّانِي « الْمَاءُ الصَّافِي الْعَذِبُ » .

(٦) الْعِيَابُ وَالتَّكْمَلَةُ .

وَنُقِزُوا بِالضَّمِّ : رُذِلُوا .

[ن ك ز]

نَكَزَ الْبَحْرُ نَكْرًا : نَقَصَ .

وَنَكَزَهُ نَكْرًا : دَفَعَهُ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ .

وَالنَّكَزُ : الْعَضُّ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَجَاءَ [٢٣٩ / ب] مُنْكَرًا ^(١) ، كَمُحْسِنٍ
أَيَّ فَارِغًا ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

[ن م ز]

بَنُو النَّمَازَى ، بِالْتَّخْفِيفِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُمْ قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

[ن م ر ز]

نَيْمِرُوز ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ لَوَلَايَةِ سِجِسْتَانَ ،
وَنَاحِيَّتِهَا ، سُمِيَ بِذَلِكَ فِيمَا زَعَمُوا أَنَّهَا
مِثْلُ نِصْفِ الدُّنْيَا ، عَنْ يَاقُوتٍ .

[ن ه ز]

النَّهْزُ : التَّنَاوُلُ بِالْيَدِ ، وَالنُّهُوضُ
لِلتَّنَاوُلِ جَمِيعًا .

وَانْتَهَزَ الشَّيْءُ ، إِذَا قَبِلَهُ وَأَسْرَعَ إِلَى تَنَاوُلِهِ .

وَانْتَهَزَهَا وَنَاهَزَهَا : تَنَاوَلَهَا مِنْ قُرْبٍ .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا دَنَا لِلْفِطَامِ : نَهَزَ
لِلْفِطَامِ ^(٢) ، وَهُوَ نَاهِزٌ ، وَالْجَارِيَةُ كَذَلِكَ .

وَنَهَزَ الْفَصِيلُ صَرْعَ أُمِّهِ ، مِثْلُ لَهَزَهُ .

وَنَهَزَ نَهْزًا : مَدَّ بَعْنَقَهُ وَنَأَى بِصَدْرِهِ
لِيَتَهَوَّعَ .

وَنَهَزَ قَيْحًا : قَذَفَهُ .

وَنَهَزَتْنِي إِلَيْكَ حَاجَةٌ ، أَيَّ جَاءَتْ بِي إِلَيْكَ .

وَأَنْهَزَهُ ، مِثْلُ أَنْهَضَهُ ^(٣) .

أَوْ دَفَعَهُ .

وَنَهَزَ النَّاقَةُ نَهْزًا : ضَرَبَ ضَرْبَهَا لِتَدِيرَ
صُعْدًا .

(١) كَذَا فِي النِّسَخَتَيْنِ وَاللَّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « نَكَزَا » .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الْعِظَامُ » وَالْمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) « وَزَنَا وَمَعْنَى » (الْإِضَاءَةُ) .

وَأَنْهَزَتْ : نَهَزَ وَلَدُهَا ضَرْعَهَا ، عَنْ
ابن الأعرابي ، وَأَنْشَدَ :

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ ثَلَاثًا مَيَّاسِرًا
وَحَائِلَ حَوْلِ أَنْهَزَتْ فَأَحَلَّتْ^(١)
وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : « أَنْهَلَتْ » بِاللَّامِ .

وَالنَّهْوُ - كَصَبُورٍ - مِنَ الْإِيلِ : الَّتِي
يَمُوتُ وَلَدُهَا فَلَا تَدِرُ حَتَّى يُوجَأَ ضَرْعُهَا ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* أَبْقَى عَلَى الذَّلِّ مِنَ النَّهْوِ^(٢) *
أَوْ نَاقَةُ نَهْوٍ : شَدِيدَةُ^(٣) الدَّفْعِ لِلسَّيْرِ ،
قَالَ :

* نَهْوٌ أَوْلَاهَا زَجُولٌ بِصَدْرِهَا^(٤) *

وَنَهَزَ الدَّلَوُ نَهْزًا : نَزَعَ بِهَا .

وَدِلَاءُ نَوَاهِزُ ، قَالَ الشَّمَاخُ .

غَدُونٌ لَهَا صُغَرَ الْخُدُودِ كَمَا غَدَتْ

عَلَى مَاءٍ يَمْشُودُ الدَّلَاءُ النَّوَاهِزُ^(٥)

يَقُولُ : غَدَتْ هَذِهِ الْحُمُرُ لِهَذَا الْمَاءِ ،
كَمَا غَدَتْ الدَّلَاءُ النَّوَاهِزُ فِي يَمْشُودَ .

وَقِيلَ : النَّوَاهِزُ اللَّاتِي يُنْهَزْنَ فِي الْمَاءِ ،
أَيُّ يُحَرِّكْنَ لِيَمْتَلِئْنَ ، فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .
وَالْمَنَاهِزَةُ : الْمُسَابَقَةُ ، وَهِيَ يَتَنَاهِزَانِ
إِمَارَةً بَلَدَ كَذَا ، أَيْ يَتَبَادَرَانِ إِلَى طَلَبِهَا
وَتَنَاوُلُهَا .

[ن و ز]

نَوَازُ . كَسَحَابٍ : فِي جَبَلِ السَّمَاقِ ،
مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ^(٦) ، فِيهَا تَفَاحٌ كَبِيرٌ
مَلِيحٌ اللَّوْنُ أَحْمَرُ .

وَكُجْهَيْنَةُ : عِ بَفَارِسَ . نُسِبَ إِلَيْهِ :
أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ النَّوَيْزِيُّ الصُّوفِيُّ
السَّرْحَسِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ عَسَاكِرَ .
وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٤٣ .

وَنُوزَ أَبَادُ : فِي بَيْخَارَى .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) فِي النسختين « شديد » .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) ديوانه ١٩٦ واللسان .

(٦) حلب : ساقطة من * .

ونُوز كاثُ أخرى بخوارزم منها المُحدَثُ
المُطَهَّرُ بنُ سديدِ النُّوزي ، الشَّهيدُ بوقعةِ
التَّنَار .

ومعنى نُوز : الجَدِيدُ ، بلغة خوارزم ،
أَفَادَهُ يَاقُوتُ .

[ن ي ز]

نِيَازَةٌ - بالكسْرِ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : عَيْنٌ بَيْنَ كَشٍّ ^(١) وَنَسْفٍ .
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا نِيَازِكِيٌّ وَنِيَازَوِيٌّ ، مِنْهَا :
أَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
الكَرْمِينِيِّ النَّيَّازِكِيِّ مِنْ شُيُوخِ الْمُسْتَعْفَرِيِّ
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٩ ^(٢) .

فصل الواو

مع الزاي

[و ج ز]

الْوَجْزُ : الْبَعِيرُ السَّرِيعُ ، وَبِهِ فُسْرَ قَوْلِ
رُؤْيَا :

* عَلَى حَزَابِيٍّ جَلَالٍ وَجْزٍ ^(٣) *
وَأَوْجَزَ الْعَطَاءُ : قَلَّلَهُ .

وَعَطَاءٌ وَجْزٌ : قَلِيلٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَا وَجْزٌ مَعْرُوفُكَ بِالرَّمَاقِ ^(٤) *

وَمَوْجِزٌ : مِنْ أَسْمَاءِ صَفَرٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
أَرَاهَا عَادِيَّةٌ .

وقول المصنّف : « أَوْجَزَ كَلَامَهُ : قَلَّلَهُ ،
وهو مِيجَازٌ » ، هَكَذَا قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، أَيْ
مِفْعَالٌ مِنَ الْإِيجَازِ ^(٥) وَفِيهِ نَظَرٌ ؛ لِأَنَّ
مِفْعَالًا لَا يُبْنَى مِنَ الْمَزِيدِ .

[و خ ز]

الْوَخْزُ : مَا أَرْطَبَ مِنَ الْبُيُوتِ .

وَالطَّاعُونُ نَفْسُهُ ، وَبِهِ فُسْرَ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

قَدْ أَعْجَلَ الْقَوْمَ عَنْ حَاجَاتِهِمْ سَفَرٌ
مِنْ وَخْزِ جِنٍّ بِأَرْضِ الرُّومِ مَذْكُورٍ ^(٦)

وَالْمُخَالَطَةُ .

(١) في معجم البلدان « كس » بالسین المهملة .

(٢) كذا بالنسخة والتاج ومعجم البلدان وفي (٥٩٩) سهو .

(٣) شرح ديوانه ١٠٣ وتهذيب اللغة ١١ / ١٥١ والعياب ، اللسان والتاج .

(٤) اللسان ونسب في العياب إلى رؤبة وهو في شرح ديوانه ١٤٠ .

(٥) الجمهرة ٣ / ٤٢٠ .

(٦) اللسان والتاج والعياب وفيه « حني » بدل « جن » .

وَيُقَالُ : إِنِّي لَأَجِدُ فِي يَدَيَّ وَخَزًا ، أَى
وَجَعًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[و ر ز]

وَرَّازَانُ ، بِالْفَتْحِ : عَ بَنَسَفَ .

وَوَرَّازُونُ : ع .

وَوَرَزَيْنُ : عَ بِالرَّيِّ .

وَوَرَزَاةٌ ^(١) قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ مِنَ الْبَرْبَرِ ،
مِنْهُمْ [٢٤٠ / ١] الْإِمَامُ الْمُحَدَّثُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الْوَرَزَازِيُّ ، حَدَّثَ عَنْهُ شُيُوخُنَا .

وَوَرِيزَةٌ - كَجُهَيْنَةٍ - ابْنُ مُحَمَّدٍ الْغَسَّانِيُّ
حَدَّثَ بِدِمَشْقَ قَبْلَ الثَّلَاثِ مِئَةٍ . رَوَى عَنْهُ
خَيْثَمَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْحَافِظُ
عَبْدُ الْغَنِيِّ الْمَقْدِسِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بِلَا لَامٍ : رَجُلٌ
مِنْ غَسَّانٍ » ، يَعْنِي كَسْفِينَةٍ تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ
غَلَطَ مَعَ قُصُورٍ .

[و ز و ز]

الْوَزَوَاةُ ، بِالْفَتْحِ : مَاءَةٌ لِبْنَى كَعَبٍ

ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ، تُسَمَّى جَفَرًا ^(٢) الْفَرَسَ ،
عَنْ يَاقُوتٍ .

[و ف ز]

الْوَفَزَةُ : قَعْلَةٌ الْمُسْتَوْفَزِ .

وَوَافَزُهُ : عَاجَلَهُ .

وَكَكْتَابٍ : جَمْعُ وَفَزٍ - مُحَرَّكَةً -
كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ .

[و ك ز]

التَّوَكُّيزُ : الْعَدُوُّ مِنْ فَزَعٍ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَوَكَزْتُ أَنْفَهُ أَكْرَهُهُ : كَسَرْتُهُ .

وَنَاقَةٌ وَكَزَى ، كَجَمَزَى : قَصِيرَةٌ .

[و ه ز]

الْوَهْزُ : الْكَسْرُ .

وَالدَّقُّ .

وَالْوَثْبُ .

وَالضَّرْبُ بِالرَّجْلَيْنِ أَوْ بِجُمُعِ الْيَدِ ،
أَوْ بِثِقَلِهَا .

(١) في التاج « ورزاز ، كسلسال » .

(٢) في النسختين « حفر » بالحاء المهملة . والمثبت من معجم البلدان (وزوازة) و (جفر الفرس) .

(٣) الجمهرة ٣ / ١٧ وعقب بقوله : « زعموا وليس بثبت » .

والتَّوَهُزُّ : وَطْءُ الْبَعِيرِ الْمُثْقَلِ .

ويُقال : يَتَوَهَّزُ ، أَيْ يَمْشِي مَشْيَةً
الْغِلَاطِ وَيَشْدُو وَطْأَهُ .

وَوَهْزَهُ تَوَهِيْزًا : أَثْقَلَهُ .

وَمَرَّ يَتَوَهَّزُ ، أَيْ يَغْمِزُ الْأَرْضَ غَمْزًا
شَدِيدًا .

[و ي ز]

وِيْزَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو : عَن يَأْقُوت .

فصل الهاء

مع الزاي

[ه ب ز]

هَبَزَ هُبُوزًا : وَثَبَ ، مِثْلُ أَبَزَ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ (١) .

[ه ب ر ز]

الهِبْرَزِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الْجِلْدُ النَّافِذُ مِنَ
الرِّجَالِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٢) .

وَالْمَقْدَامُ الْبَصِيرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ
ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ مَاءً :

خَفِيفِ الْجَبَا لَا يَهْتَدِي فِي فَلَاتِهِ
مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا الْهَبْرَزِيُّ الْمُغَامِسُ (٣)

[ه ر ز]

مَهْرُوزٌ : عَ بِالْمَدِينَةِ ، كَانَ بِهِ سُوقٌ ،
تَصَدَّقَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
عَلَى الْمُسْلِمِينَ .

[ه ر م ز]

هُرْمُزٌ ، كَقُنْفُذٍ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ كَثِيرَ
الْجَيْشِ عَظِيمَ [الْمَدَدِ] (٤) قَتَلَهُ خَالِدُ
ابْنُ الْوَلِيدِ بِكَاطِمَةٍ ، وَبِهِ ضَرْبُ الْمَثَلِ
« أَكْفَرُ مِنْ هُرْمُزٍ » (٥) . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) التكملة .

(٢) العين ٤ / ١٢٣ والتهذيب ٦ / ٥٢٤ وليس فيها « من الرجال » .

(٣) اللسان والتاج ، ورواية الصدر في شرح الديوان ١١٣٢ :

* خَفِيَ الْجَبَا لَا يَهْتَدِي لِقِلَاتِهِ *

(٤) زيادة من التاج يتطلبها السياق .

(٥) مجمع الأمثال ٢ / ١٦٩ .

وَدِينُكَ هَذَا كَدِينِ الْحِمَى
- إِنْ بَلِ أَنْتَ أَكْفَرُ مِنْ هُرَيْرٍ^(١)

[ه ز ز]

هَزَّ بِهِ السَّيْرُ : أَسْرَعَ بِهِ .

وَاهْتَزَّ النَّبَاتُ : تَحَرَّكَ وَطَالَ .

وَهَزَّتْهُ الرِّيحُ وَالرَّيُّ : حَرَكَاهُ وَأَطَالَاهُ .

وَاهْتَزَّتْ الْأَرْضُ : تَحَرَّكَتْ وَأَنْبَتَتْ .

وَالْإِبِلُ : تَحَرَّكَتْ فِي سَيْرِهَا .

وَالْكُوكَبُ : انْقَضَ .

وَالْمَاءُ : جَرَى .

وَالْهَزَاهِزُ : الْفِتْنُ يَهْتَزُّ فِيهَا النَّاسُ .

وَالْهَزَائِزُ : الشَّدَائِدُ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ،

وَقَالَ : لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَبِعِيرٍ هُزَاهِزٌ ، كَحُلَّاحِلٍ : شَدِيدُ
الصَّوْتِ .

وَالْهَزْهَازُ وَالْهُزَاهِزُ ، كَعُلَاطِيطٍ : الْأَسَدُ .

وَامْرَأَةٌ هَزَزَةٌ : نَشِيطَةٌ لِلشَّرِّ مُرْتَاحَةٌ لَهُ .

وَنِسَاءٌ هَزَّاتٌ .

وَسَيْفٌ هَزْهَزٌ^(٢) ، كَفَدَفَدَ ، وَعُلَاطِيطٌ ،

وَهُزَاهِزٌ كَعُلَاطِيطٍ : مَصْقُولٌ لِمَاعٍ .

وَعَيْنٌ هُزْهُزٌ كَعُلَاطِيطٍ : وَاسِعَةٌ كَثِيرَةٌ

الْمَاءِ .

وَهَزَّانُ بْنُ يَقْدُمٍ ، بِالْكَسْرِ مُشَدَّدًا :

بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ :

أَبُو رَوْقِ الْهَزَّانِيُّ وَغَيْرُهُ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ

يُخَاطَبُ امْرَأَةً^(٣) :

* وَفَتَيَانِ هِزَّانَ الطَّوَالِ الْغَرَائِقَ^(٤) *

وَابْنُ الْحَارِثِ الْخَوْلَانِيُّ ، شَهِدَ فَتَحَ

مِصْرَ .

وَهَزَّازٌ ، كَسَحَابٍ : لَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ

سَعِيدِ بْنِ جَنَاحٍ^(٥) مَوْلَى قُرَيْشٍ ، رَوَى عَنْ

ابْنِ عُيَيْنَةَ .

(١) العباب : و « قال الشاعر . . . هرمز » ساقط من « أ » .

(٢) في أ « سير » تحريف .

(٣) في العباب « امرأته » .

(٤) عجز بيت صدره :

* فَقَدْ كَانَ فِي شُبَّانِ قَوْمِكَ مِنْكَحٌ *

والبيت بأكمله في ديوان الأعشى ٢٦٣ والدياب والتاج .

(٥) في التاج « سعيد بن ضباح » وفي التبصير « مهدي بن جناح » .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ بِنِ هَزَّازٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكُزَيْبُ بْنُ هُزَيْنُ بْنُ شَنْ بِنِ أَفْصَى بِنِ
عَبْدِ الْقَيْسِ : إِلَيْهِ نُسِبَتِ الرَّمَا حُ الْهَزِينِيَّةُ .

[ه ز ن ب ز]

الْهَزَنْبُزُ - كَسَفَرَجَل - بِزَائِينَ : لُغَةٌ
فِي الْهَرَنْبِزِ - بَرَاءُ وَزَايَ - عَنْ ابْنِ جُنَى ،
وَهَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمَلَةِ بِزَائِينَ ^(١) . وَفِي
الْعَبَابِ بَرَاءُ وَزَايَ ، وَهِيَ رَوَايَةُ
ابْنِ الْأَثْبَارِيِّ ^(٢) .

[ه ق ز]

« الْهَقْزُ : الْقَهْزُ » ^(٣) ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
بَلْ هُوَ بِالْكَسْرِ ، ثُمَّ قَالَ : « وَبِالْوَجْهَيْنِ
يُرْوَى فِي بَيْتٍ لَبِيدٍ » ، وَلَمْ يُبَيِّنْ مَعْنَاهُ
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ اسْمُ مَوْضِعٍ يَعْرِفُ بِوَحَافِ
الْهَقْزِ ^(٤) بِالْكَسْرِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْقَهْرِ . وَالبَيْتُ
الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ هُوَ قَوْلُهُ :

فَصُورَاتُكُ إِنِّي أَيْمَنْتُ فَمَطْنَةٌ

مِنْهَا وَحَافُ الْهَقْزِ أَوْطَلَخَامُهَا ^(٥)

وَسِيَاقُ الْمُصَنِّفِ لَا يَخْلُو مِنْ نَظَرٍ .

[ه م ز]

الْهَمْزَةُ أَخْتُ الْأَلْفِ إِحْدَى ^(٦) الْحُرُوفِ
الْهَجَائِيَّةِ ، لُغَةٌ صَحِيحَةٌ قَدِيمَةٌ مَسْمُوعَةٌ
مَشْهُورَةٌ ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا تُهْمَزُ فَتَنْهَجِرُ
مِنْ مَخْرَجِهَا قَالَهُ الْخَلِيلُ ، فَلَا عِبرَةَ بِمَا فِي
بَعْضِ شُرُوحِ الْكَشَافِ : أَنَّهَا لَمْ تُسْمَعْ ،
وَإِنَّمَا اسْمُهَا الْأَلْفُ . وَقَدْ فَرَّقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْأَلْفِ جَمَاعَةٌ بِأَنَّ الْهَمْزَةَ كَثُرَ إِطْلَاقُهَا عَلَى
الْمُتَحَرِّكِ ، وَالْأَلْفَ عَلَى الْحَرْفِ الْهَاسِوِ
السَّاكِنِ الَّذِي لَا يَقْبَلُ الْحَرَكَةَ .

وَقَوْسُ هَمْزُ ، كَصَبُورٍ ، مِثْلُ هَمْزَى ^(٧)
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْهَمْزُ : الْعَيْبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ بِمَعْنَى وَثَابٍ حَدِيدٍ .

(٢) الْعَبَابُ (هَزَبَز) .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْقَهْرُ » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٤) فِي النَّجَاحِ : وَحَافُ الْقَهْزِ ، بِكَسْرِ الْقَافِ .

(٥) الدِّيَوَانُ ٣٠٢ وَفِيهِ « الْقَهْرُ » وَالتَّكْمَلَةُ وَالْعَبَابُ وَفِيهِمَا الْإِشْرَافُ عَلَى الْهَقْزِ وَالْقَهْرِ ، وَفِي النَّجَاحِ « الْقَهْزُ »

بِكَسْرِ الْقَافِ وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ رَوَى « الْقَهْرُ » وَوَرَدَ الْعَجَزُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْقَهْزُ) بِرَوَايَةِ « الْقَهْزِ » دُونَ عَزْوِ الْفَائِلِ .

(٦) فِي « أَحَدٍ » .

(٧) أَيْ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ (الْقَامُوسُ) .

ورجل هِنْدَوْز ، كَفِرْدَوِس : جَيْدُ النَّظَرِ
صَحِيحُهُ . وَهُمْ هِنَادِرَةُ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ
الْعُلَمَاءُ بِهِ .

فصل اليباء

مع الزاي

[ي و ز]

يُوزُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ سِكَّةٌ بِيْلَخَ ، نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ .

* * *

وبه تم حرف الزاي ، والحمد لله على
نِعَمِهِ ، وصلاته وسلامه على نبيه مُحَمَّدٍ
وآلِهِ وصحبه وتابعيه .

وَكَكْتَانٍ : الْعِيَابُ .

وَكُرْمَان : الْعِيَابُونَ فِي الْغَيْبِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْهَمْزَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّقْرَةُ ، كَالْهَمْزَةِ .

أَوْ الْمَكَانُ الْمُسْحِفُ ، عَنْ كُرَاع .

وَهَمْزُ الشَّيْطَانِ هَمْزًا . هَسَسَ فِي قَلْبِهِ
وَسَوَّاسًا .

وَهَمْزَاتُ الشَّيْطَانِ : وَسَاوِسُهُ الَّتِي يَخْطُرُهَا
فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ .

[ه ن د ز]

الْهِنْدَاذَةُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِلذَّرَاعِ الَّذِي

تُذَرَعُ بِهِ الشَّيَاطِينُ وَنَحْوُهَا ، أَعْجَبِي مُعَرَّبٌ .

حرف السين المهملة

[أ ب ن ه س]

إِبْنَهُس ، كَجِرْدَحِلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : قَامُوسٌ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :
إِبْنَس .

[أ د س]

الإِدَّاسُ ، كَكِتَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ لُغَةٌ فِي
الْحِدَاسِ . وَيُقَالُ : بَلَغَ بِهِ الإِدَّاسُ ، أَيْ
الْغَايَةَ الَّتِي يَجْرِي إِلَيْهَا ، أَوْ هِيَ لُغَةٌ (١).

[أ ر س]

الْأَرِيسُ ، كَأَمِيرٍ : الْعَشَارُ .
وَالْأَرِيسِيُّ : الْأَرِيسُ ، كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ :
* وَالْدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِي * (٢)

فصل المهملة

مع السين

[أ ب س]

التَّائِبُ : التَّغْيِيرُ .

وَالْإِرْغَامُ .

وَالْإِغْضَابُ .

وَحَمَلَ الرَّجُلُ عَلَى إِغْلَظِ الْقَوْلِ إِلَهُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : إِنْ السُّوَالُ الْمُطْلَعُ
يَكْنِيكَهَ الْإِبَاءُ الْأَبْسُ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا
هُوَ الْإِبَاءُ الْأَبْسُ ، أَيْ الْأَشَدُّ .

وَأَبْسُسُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ السِّينِ : د
قُرْبَ أَبْلُسْتَيْنَ فِي نَوَاحِي الرُّومِ ، وَهُوَ
خَرَابٌ وَفِيهِ آثَارٌ عَجِيبَةٌ ، يُقَالُ : مِنْهُ
أَصْحَابُ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

(١) فِي التَّهْذِيبِ ٤ / ٢٨٣ « الْحَرَانِي » عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : بَلَغَتْ بِهِ الْإِدَّاسُ ، أَيْ الْغَايَةَ الَّتِي يَجْرِي إِلَيْهَا وَابْعَدَ
وَلَا تَقُلْ الْإِدَّاسُ » .

(٢) دِيوَانُهُ ٣١٠ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْعِيَابُ .

أَي دَوَّارٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ لُغَةٌ شَامِيَّةٌ (١).

وَالْإِيرِيسِيُّونَ فِي الْحَدِيثِ (٢) : طَائِفَةٌ فِي رَهْطِ هِرْقَلٍ ، تُعْرَفُ بِالْأَرُوسِيَّةِ ، فَجَاءَ عَلَى النَّسَبِ إِلَيْهِمْ (٣) ، وَقِيلَ : هُمْ أَتْبَاعُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَرِيسَ (٤) ، رَجُلٍ كَانَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ ، قَتَلُوا نَبِيًّا بَعَثَهُ اللَّهُ إِلَيْهِمْ (٥) .

وَالْمُؤَرَّسُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَأْمُورُ .

وَأَرَسَهُ (٦) بَنُ مُرِّ بْنِ أَدَّ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَخُو تَجِيمٍ .

[أ س س]

أَسِيسُ ، كَأَمِيرٍ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَكُزْبِيرٌ ، ع فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ

قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَوْ وَافَقْتُهُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ
وَخَافَةَ إِذْ وَرَدْنَ بِهَا وَرُودًا (٧)

وَكَشْدَادٍ : النَّهْمُ .

وَالْأَسُّ ، بِالْفَتْحِ (٨) : الْمُزِينُ لِلْكَذِبِ .

وَأَسَسَ بِالْحَرْفِ : جَعَلَهُ تَأْسِيسًا .

[أ ق ف ه س]

إِقْفَهُسُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ تَقَبُّصٌ بِالصَّعِيدِ . الْعَاةُ
تَقُولُهُ : إِقْفَاصُ (٩) .

[أ ل س]

الْلُوسُ ، كَصَبُورٍ : اسْمُ رَجُلٍ سُمِّيَتْ

بِهِ بَلَدَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ قُرْبَ عَانَاتِ وَالْحَدِيثَةِ

قَالَ يَاقُوتُ : وَغَلَطَ أَبُو سَعْدٍ الْإِدْرِيصِيُّ

(١) التهذيب ١٣ / ٦٦

(٢) وهو من حديث معاوية الذي كتبه لملك الروم « فغلبك إثم الإريسيين » التاج .

(٣) في أ « إدريس » تحريف .

(٤) في النسختين « بعث » والمثبت من التاج .

(٥) في أ « عليهم » تحريف .

(٦) في التاج المحقق « أرسه » بسكون الراء . وفي اللسان « أراسه » .

(٧) معجم البلدان (أسيس) وفيه « صادقتهن » في مكان « وافقتهن » ورواية العجز في ديوانه ٢١٤ :

* ضَحِيًّا أَوْ وَرَدْنَ بِنَا زُرُودًا *

(٨) في التاج المحقق : بضم الهزرة ، ضبط قلم .

(٩) في أ « إقفاص » .

ويقال : ما ذُفْتُ منه أَلُوسًا ، أى شيئًا
من الطعام ، وكذا مَالُوسًا .

[أ م ي ر ب ا ر ي س]

الأمير بَارِيس لَعَةُ في الأمير بَارِيس^(٤)
للدَّوَاءِ المَعْرُوفِ ، عن صاحب المنهَاج .

[أ م س]

آمَسَ الرَّجُلُ : خَالَفَ .

قال أَبُو سَعِيدٍ : والنَّسْبَةُ^(٥) إِلَى أَمَسٍ
إِمْسِيٌّ - بالكسْرِ - على غَيْرِ قِيَاسٍ ، وهو
الْأَفْصَحُ ، قال العَجَّاجُ :

* وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمْسِيُّ^(٦) *

أُورِى جَوَازُ الْفَتْحِ عَنِ الْفَرَاءِ .

والمَأْمُوسَةُ : النَّارُ^(٧) ، في قول ابنِ أَحْمَرَ
البَاهِلِيِّ^(٨) وَلَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي شَعْرِهِ .

فَتَمَالَ : إِنَّهَا بِسَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ قُرْبَ
طَرَسُوسَ وَإِنَّمَا غَرَّهُ نِسْبَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
[٢٤١ / ١] محمد^(٩) بْنِ حِصْنِ بْنِ خَالِدٍ
الْأَلُوسِيَّ الطَّرَسُوسِيَّ مِنْ شُيُوخِ الطَّبَرَانِيِّ ،
وابن المقرئ ، وإِنَّمَا هُوَ مِنْ أَلُوسَ وَسَكَنَ
طَرَسُوسَ ، فَتَنَسَّبَ إِلَيْهَا . وَيُقَالُ فِيهَا
أَيْضًا : أَلُوسَةٌ ، بِالْمَدِّ .

وقال أَبُو عمرو : يُقَالُ : إِنَّهُ لَمَالُوسٌ
الْعَطِيَّةُ ، وَقَدْ أُلِيسَتْ عَطِيَّتُهُ إِذَا مُنِعَتْ مِنْ
غَيْرِ إِيَّاسٍ مِنْهَا .

وَيُقَالُ لِلْغَرِيمِ : إِنَّهُ لَيَتَأَلَّسُ^(١٠) فَمَا يُعْطَى
وَمَا يَمْنَعُ .

والتَّأَلَّسُ : أَنْ يَكُونَ يُرِيدُ أَنْ يُعْطَى
وَهُوَ يَمْنَعُ ، وَأَنْشَدَ :

* وَصَرَمْتُ حَبْلَكَ بِالتَّأَلَّسِ^(١١) *

(١) محمد : كذا في النسختين . وفي التاج غير المحقق « عمر » وصوب في المحقق إلى « محمد » عن معجم البلدان .

(٢) كذا في النسختين . وفي التاج غير المحقق « ليال » وصوب في المحقق كما هنا عن العباب والتكلمة واللسان .

(٣) العباب والتكلمة واللسان والتاج .

(٤) في أ « الأمير بَارِيس لغة في الأمير بَارِيس » . والمثبت من نسخة المؤلف متفقا وما في التاج . وموضع هذه
المادة وفق نهج المؤلف بعد المادة التالية .

(٥) في النسختين « . . . خالف ، عن أبي سعيد . والنسبة . . . » والمثبت عن التاج وهو الصواب ، لاتفاق
هذا وما أورده الصغاني في التكلمة فقد بدأت مادة (أمس) عنده كما يلي : « قال أبو سعيد : إذا نسبت إلى أمس كسرت
الهمزة . . . » وأورد الصغاني هذه العبارة أيضا في العباب مسبوقة بغير ما سبقت به في هذا الكتاب .

(٦) ديوانه ٣٢٠ والعباب والتكلمة واللسان .

(٧) في أ « الناس » .

(٨) وذكر الزبيدي في التاج (أنس) أنها تنطق أيضا « المأنوسة » وورد قول ابن أحمر شاهدا عليها ، وهو :

* كَمَا تَطَايِرُ عَنْ مَأْنُوسَةِ الشَّرَرِ *

() وانظر : اللسان - أنس) .

بنى نصر ، قاله البرقي . قلت : يعنى نصر بن معاوية بن بكر^(٥) بن هوزن .

وإنسان أيضا فى بنى جشم بن معاوية أخى نصر هذا ، وهو إنسان بن عتورة ابن غزيرة بن جشم ، ومنهم ذو الشنة وهب بن خالد بن عبد بن تميم بن معاوية ابن إنسان الإنسانى .

وإنسان السيف والسهم : حدهما .

واشتانن به : أنس ، كتانن .

وأبصر .

واستعلم .

وتنحنج .

والشيء : رآه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد .

بِعَيْنِي لَمْ تَسْتَأْنِسْ يَوْمَ غُبْرَةٍ

ولم تردا جَوَّ الْعِرَاقِ فَشَرَدَمَا^(٦)

وَأَمَاسِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ : د بالروم ، منه العز محمد بن محمد بن محمد بن عثمان^(١) بن صالح بن رسول الأماسي الدمشقي الحنفي سمع فى الحجاز^(٢) . مات سنة ٧٩٨ . وولده محمد سمع على أبيه وأجاز للسخاوى .

[أ ن س]

الإنسان - بالكسر - أصله أنسيان ، فعليان من الأنس ، لأنهم قالوا فى تصغيره أنيسيان ، فدلّت الياء الأخيرة على الياء فى تكبيره ، إلا أنهم حذفوها لما كثر فى كلامهم . وقد جاء هكذا فى حديث ابن صياد : « انطلقوا بنا إلى أنيسيان^(٣) » وهو شاذ على غير قياس وما ذكرناه صوبه الأزهرى^(٤) .

وبلا لام أبو قبيلة من قيس ، ثم من

(١) فى التاج « العز محمد بن عثمان » .

(٢) زاد بعده فى التاج « على أبيه » .

(٣) النهاية ١ / ٧٥ واللسان .

(٤) التهذيب ١٣ / ٨٨ ، ٨٩ .

(٥) بن بكر : كذا فى النسختين متفقا مع جمهرة أنساب العرب ٢٦٩ . وفى التاج « بن أبى بكر » .

(٦) اللسان والتاج ، وفى النسختين « فتردما » بالتاء المثناة الفوقية .

رَتَانَسُ الْبَازِيُّ : جَلَّى بِطَرْفِهِ وَنَظَرَ رَافِعًا
رَأْسَهُ طَامِحًا بِطَرْفِهِ .

وابن أنسك ، بالضم : نفسك .

وابن الأنس ، بالتخريك : هو المقيم^(١) .

والحُمُرُ الْإِنْسِيَّةُ فِي الْحَدِيثِ ، بِالْكَسْرِ
عَلَى الْمَشْهُورِ ، وَهِيَ الَّتِي تَأْلَفُ الْبُيُوتَ .
وَفِي كِتَابِ أَبِي مُوسَى مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ بِالضَّمِّ
وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالتَّخْرِيكِ . وَهَكَذَا وَقَعَ
مَضْبُوطًا فِي نَسَخِ الْبُخَارِيِّ .

وَالْأَنَسُ ، مُحَرَّكَةً : لُغَةٌ فِي الْإِنْسِ

- بِالْكَسْرِ - وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ عَلَى هَذِهِ
اللُّغَةِ قَوْلَ شَمِيرِ بْنِ الْحَارِثِ الضَّبِّيِّ :

أَتَوْا نَارِي فَقُلْتُ مَنْوَنَ أَنْتُمْ
فَقَالُوا : الْجِنُّ . قُلْتُ : عِمُّوا ظَلَامًا

فَقُلْتُ إِلَى الطَّعَامِ ، فَقَالَ مِنْهُمْ
زَعِيمٌ نَحْسُدُ الْأَنَسَ الطَّعَامَا^(٢)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَنَسُ هُمُ سُكَّانُ الدَّارِ ،
وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

* وَبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا طُورِي * .

* وَلَا خَلَا الْجِنُّ بِهَا إِنْسِي * .

* يَلْقَى وَبَيْتُ الْأَنَسِ الْجِنِّي^(٣) * .

وَمَكَانٌ مَأْنُوسٌ : فِيهِ أَنْسٌ ، كَمَا هُوَ :
فِيهِ أَهْلٌ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ . وَفِي اللِّسَانِ :
إِنَّمَا هُوَ عَلَى النَّسَبِ : لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا :
أَنْسَتْ الْمَكَانَ وَلَا أَنْسْتُهُ ، فَلَمَّا لَمْ نَجِدْ لَهُ
فِعْلًا وَكَانَ النَّسَبُ يَسُوعُ فِي هَذَا حَمَلْنَاهُ
عَلَيْهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

* فَالْحِنُو أَصْبَحَ فَقْرًا غَيْرَ مَأْنُوسٍ^(٤) * .

وَجَارِيَةُ أُنُوسٌ - كَصَبُورٍ - مِنْ جَوَارِ
أُنُسٍ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَأَنَسُ بْنُ مَالِكٍ ، مُحَرَّكَةً : خَمْسَةٌ :
اِثْنَانِ مِنَ الصَّحَابَةِ أَبُو حَمْزَةُ الْأَنْصَارِيُّ ،

(١) عبارة الأساس « وَأَيْنَ الْأَنَسُ الْمُقِيمُ ؟ »

(٢) التنبية والإيضاح ، واللسان . وعزاها صاحب العباب إلى سدير بن الحارث .

(٣) اللسان والأول والثاني بالعباب والتاج والثلاثة بالديوان ٣١٩ ورواية الأول :

* وَخَفَقَةَ لَيْسَ بِهَا طُورِي * .

وفيه « الخفقة : البلدة الواسعة . . . وطوئى بمعنى أحد » وطورى أيضاً بمعنى أحد (انظر : اللسان - طور) .

(٤) ديوانه ٣٢١ والأساس واللسان ، وصادره فيها :

* حَيَّ الْهَدْمَلَةَ مِنْ ذَاتِ الْمَوَاعِيِسِ * .

ذكره المصنف ، وأبو أمية الكعبي ^(١) ،
والثالث أنس بن مالك الفقيه ، والرابع
كوفي ، والخامس حمصي .

والإنس - بالكسر - لغة في الأنس ،
بالضم الذي هو ضد الوحشة ، وأنكر
أبو حاتم الضم وقال : إنما هو غزل النساء .
والمستأنس : الأسد .

وأبو أناس كغراب : ابن زعيم الدلي
أخو سارية ، له صحيفة . ذكر المصنف
ابنه أنسا .

وأسيد بن أبي [٢٤١ / ١] أناس ، له
ذكر .

وأبو أناس بن علي بن حنزة الكسائي ،
ذكره خلف بن هشام البزار في أحكامه .

وأُم أناس بنت أبي بكر بن كلاب هي
أُم الخلاء ، بطن من عامر بن صعصعة ،
ذكره ابن الكلبي .

وفي دهل بن شيبان أم أناس بنت عوف .

وأنس ، بضمين : ماء لبني العجلان ،
قال ابن مقبل :

قالت سليمى ببطن القاع من أنس
لا خير في العيش بعد الشيب والكبر ^(٢)

وأنس كصاحب : حصن باليمن .

وككتيف : جبل في ديار ألهان ، سمي
بأنس بن ألهان ، جاهلي ضبطه أبو عبيد
الكبري في معجمه ^(٣) . قال الحافظ :
نقلته من خط مغايطي .

والإيناس : المعرفة .

والإدراك .

واليقين . قال الفراء : من أمثالهم
« بعد اطلاع إيناس » ^(٤) .

ومن أمثالهم : « أنس من حمي » ^(٥)
يريدون أنها لا تكاد تغارق العليل ، كأنها
آنسة به .

وقد سموا مؤنسًا ، كمحسن .

وكانت العرب القدماء تسمى يوم

(١) الكعبي : كذا بالنسختين . وفي التاج « الكفي » وصوب في الحق كما هنا عن أسد الغابة .

(٢) ديوانه ٨٦ واللسان والتاج .

(٣) كذا في معجم ما استعجم ١٩٩ .

(٤) في النسختين « اطلاع بعد إيناس » والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) في مجمع الأمثال ١ / ٨٧ « أنس من الحمي » و « أنس من حمي الغين » بكسر الثين : موضع .

الْحَمِيسِ مُؤْنِسًا ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَجِيلُونَ
فِيهِ إِلَى الْمَلَادِّ ، بَلْ وَرَدَ فِي بَعْضِ الْأَثَارِ
عَنْ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « أَنَّ اللَّهَ
[تَبَارَكَ وَتَعَالَى] ^(١) خَلَقَ الْفِرْدَوْسَ يَوْمَ
الْحَمِيسِ وَسَمَّاهَا ^(٢) مُؤْنِسَ » .

ومؤنس : نبت طيب الريح .

ومؤنسة خاتون بنت الملك العادل ،
حدثت .

وكمحدث : مؤنس ^(٣) بن معمر الفقيه ،
عن ابن البخاري .

ومؤنس ^(٤) الحنفي ، وأحمد بن مؤنس ^(٥)
ابن عبد الملك ، وغيرهم ، واختلف في
عباس بن مؤنس ^(٥) على ثلاثة أقوال
ذكرها الأمير .

وكزبيير : أنيس بن قتادة الأنصاري
بدرى .

وكأمير : أبورهم أنيس بن عبد المطلب
ابن عبد مناف جاهلي ، عن الزبير
ابن بكار . وقول المصنف : « ابن عبد
المطلب » كما في سائر النسخ غلط .

وأنس بفلان : كفرح : فرح به ، عن
ابن الأعرابي .

وأنسة ، محركة : مولى لرسول الله
صلى الله عليه وسلم . ويقال : أبو أنسة ،
ويقال : كنيتة أبو مسروح شهد بدرًا .

وأبو هاشم كثير بن عبد الله الأيلي
الأنساني - محركة - نسب إلى قرية أنس
ابن مالك ، تابعي ضعيف . قال الرشاطي :
إنما قيل كذلك ليفرق بينه وبين المنسوب
إلى أنس .

وأبو عامر محمد بن محمد الأنسي شيخ
للماليني . وأبو خالد موسى بن محمد

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) في أ « وساء » .

(٣) في التبصير ١٣٣٠ والمشتبه ٦٢٠ « مؤنس » بدون هز . والنون مشددة مكسورة .

(٤) في التبصير ١٣٣١ والمشتبه ٦٢٠ « مؤيس » بسكون الياء .

(٥) في المشتبه ٦٢٠ « عياش بن مؤنس » بضم الميم وسكون الهززة وفي ٤٣١ منه أيضا « عياش بن مؤنس »

بضم الميم وفتح الواو وتشديد النون المكسورة (وانظر الحاشية) وفي التبصير ١٣٣١ « عياش بن مؤيس » بضم الميم
وفتح الواو (وانظر الحاشية) .

الأنسى شَيْخٌ للإسماعيلي^(١) نُسِبَا إِلَى جَدِّهِمَا

أنس بن مالك .

[أ ن د ل س]

أَنْدَلُسُ - بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الدَّالِ وَاللَّامِ ،

وَيُقَالُ : هُوَ بِالضَّمِّ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي (د ل س)^(٢) ،

وَالصُّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا ؛ لِأَنَّ الْاسْمَ أَعْجَمِيٌّ

وَحُرُوفُهُ كُلُّهَا أَصْلِيَّةٌ . وَهُوَ اسْمٌ لِقُطْرٍ

وَاسِعٍ بِالْمَغْرِبِ . وَالْمُصَنَّفُ يَسْتَطِرِدُّ جُمْلَةً

مِنْ قُرَاهِ وَحُصُونِهِ وَمَعَاqِلِهِ . وَقَدْ اخْتَلَفُوا

فِي وَزْنِهِ كَثِيرًا .

[أ و س]

الْإِيَّاسُ كِكِتَابٍ : الْعَوَضُ وَبِهِ سُمِّيَ

لِلرَّجُلِ ، وَهُوَ مَصْدَرُ أُسْتُهُ أَوْسًا كَعُضْتُهُ

عَوَضًا وَعِيَاضًا .

وَالْأُسُ : الْبَلَحُ .

وَأَوْسُ اللَّاتِ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ،

وَيُقَالُ لَهُ : أَوْسُ اللَّهِ مُحَوَّلٌ عَنِ اللَّاتِ ،

لَهُ عَقَبٌ .

وَالْأَوْيَسِيُّونَ : قَوْمٌ تَرَبَّوْا^(٣) بِالرُّوحَانِيَّةِ .

[أ ي س]

أَيْسُ الرَّجُلِ ، وَأَيْسُ بِهِ : قَصَرَ بِهِ

وَاحْتَقَرَهُ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْعَرَبُ تَقُولُ : جِيءَ بِهِ

مِنْ حَيْثُ أَيْسٌ^(٤) وَلَيْسَ ، لَمْ تُسْتَغْمَلْ أَيْسُ

إِلَّا فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهَا كَمَعْنَى

حَيْثُ هُوَ فِي حَالِ الْكَيْنُونَةِ وَالْوُجُودِ . وَقَالَ :

إِنَّ مَعْنَى لَيْسَ لَا أَيْسَ ، أَيْ لَا وُجْدَ .

وَالْإِيَّاسُ ، بِالْكَسْرِ : انْقِطَاعُ الطَّمَعِ .

(١) كَذَا فِي النسختين ، وهو موافق لما ورد في التبصير ٥٠ . وفي التاج : « وأبو خالد موسى بن أحمد الأنسى

ثم الإسماعيلي » .

(٢) التكلة .

(٣) في أ « نزلوا » .

(٤) في النسختين « وأيس » والمثبت من العين (أيس) ٧ / ٣٣٠ واللسان والتاج .

[١٠ / ٢٤٢]

قد ضِيقْتُ من حُبِّها مَا لَا يُضِيقُنِي
 حَتَّى عُدِدْتُ مِنَ الْبُؤْسِ الْمَسَاكِينِ^(٤)
 وَالنَّازِلُ بِهِ بَلِيَّةٌ أَوْ عُدْمٌ يُرْحَمُ لِمَا بِهِ :
 عن ابن الأعرابي .

وَكَصْبُورٌ : الظَّاهِرُ الْبُؤْسُ ؛
 وَعَذَابٌ بَيْسٌ ، كَسَيْدٌ : شَدِيدٌ ،
 هَمَزَتُهُ مُنْقَلِبَةٌ^(٥) . وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .
 وَالْأَبَاسُ ، كَأَنْصَارٍ : الدَّوَاهِي .
 وَيُقَالُ : ابْتَيْسُ هَذَا الْأَمْرَ ، أَيِ اغْتَنِحْهُ ،
 عن ابن عَبَّاد .

[ب ت ب س]

بِتَيْسٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ فَسُكُونٌ ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ بِنَصْرٍ بِالْمُنُوفِيَّةِ .

[ب ج س]

بَجَسَ الْمُخَّ تَبْجِيسًا : دَخَلَ فِي السَّلَامَى

فصل الباء

مع السين

[ب أ س]

الْبَاسَاءُ : اسْمُ الْحَرْبِ وَالْمَشَقَّةِ وَالضَّرْبِ
 عَنِ اللَّيْثِ^(١) .

وَالْجُوعُ^(٢) ، عَنِ الزَّجَّاجِ .

وَالْبَاسُ : الْخَوْفُ .

وَالْمَبَاسَةُ^(٣) : الْبُؤْسُ . قَالَ يَشْرُ بْنُ
 أَبِي خَزَامٍ :

فَأَصْبَحُوا بَعْدَ نِعْمَتِهِمْ بِمَبَاسَةٍ
 وَالْدَّهْرُ يَخْدَعُ أَحْيَانًا فَيَنْصَرِفُ^(٤)

وَأَبَاسُ الرَّجُلِ : حَلَّتْ بِهِ الْبَاسَاءُ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَالْبَاسُ : الْمُبْتَلَى . ج : الْبُؤْسُ ،
 بِالضَّمِّ . قَالَ تَابُطٌ شَرًّا :

(١) التهذيب ١٣ / ١٠٧ عن الليث ، والعين ٧ / ٣١٦ وفيه « والضرد » في مكان « والضرب » .

(٢) في أ « والجموع » تحريف .

(٣) ديوانه ١٣٩ واللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج . وفي النسختين « ضفت . . . يضيفني » . تصحيف .

(٥) أي أن أصله « بيتس » بفتح الباء الموحدة ، وسكون الياء المثناة ، وهزمة مكسورة (انظر : اللسان) .

وَالْعَيْنِ فَذَهَبَ ، وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى .
ويروى بالخاء .

وَمَاءٌ بَجِيسٌ كَأَمِيرٍ : سَائِلٌ . وَالسَّحَابُ
يَتَبَجَّسُ بِالْمَطَرِ . وَثَرِيدٌ يَتَبَجَّسُ أَدَمًا ،
أَيُّ مِنْ كَثْرَةِ الْوَدَكِ .

وَالْمُنْبَجِسُ : مَاءٌ بِالْحِمَى فِي جِبَالٍ تُسَمَّى
بِالْبَهَائِمِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي
(ب ه م) .

[ب ج ن س]
وَبَاجِنَسٌ ^(١) ، مُحَرَّكَةً : د مِنْ أَعْمَالِ
خِلَاطٍ ^(٢) ، بِهِ مَعْدِنُ الْمِلْحِ الْأَنْدَرَانِيِّ .

[ب خ س]
الْبَخِيسُ كَأَمِيرٍ : نِيَاطُ الْقَلْبِ ، كَذَا
فِي الْمُسَانِ . أَوْ هُوَ بِالنُّونِ .
وَمِنْ ذِي الْخُفِّ ^(٣) : اللَّحْمُ الدَّاخِلُ فِي
خُنْفِهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَيْعِ إِذَا كَانَ قَصْدًا : لَا بَخْسَ
فِيهِ وَلَا شُطُوطَ .

[ب خ ن س]
بَخَانِسٌ - كَحَضَاجِرٍ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيضَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[ب د س]
بَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ بَدَسًا ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيْ رَمَاهُ بِهَا ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ^(٤) .

وَبَدَسٌ ، كَبَقَمٌ : قَبَالِيْمَنٌ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَبَادِسٌ ، كَصَاحِبٍ : قَبَالِيْمَنٌ ، عَنْ يَاقُوتَ .
الْبَحْرُ بِالْقُرْبِ مِنْ فَاسٍ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الْبَادِسِيُّ الْمُحَدِّثُ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ خَالِدٍ الْبَادِسِيُّ . وَأُخْرَى مِنْ عَمَلِ الزَّابِ ،
عَنْ يَاقُوتَ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « بَاجِنِسٌ » بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ النَّونِ وَبِعْدَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، عَدَا ضَبَطَ « النَّونَ » فَقَدْ نَصَّ عَلَى أَنَّهَا بِالْفَتْحِ .

(٢) بِأَرْمِينِيَّةٍ ، كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٣) فِي الْقِسْطَيْنِ « الْخُلْفِ » وَالْمُتَبْتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالْتِجَاجِ .

(٤) عِبَارَةُ اللِّسَانِ « بَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ بَدَسًا : رَمَاهُ بِهَا عَنْ كِرَاعٍ » . وَلَمْ يَذْكُرْ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُحَةِ (بَدَسَ) وَمَقْلُوبَاتِهَا

[ب ز س]

بُرس ، بالضم : عِ بَارِضٍ بَابِلَ بِهِ آثَارُ
لِبُخْتَنْصَرٍ ، وَتَلَّ مُفْرِطُ الْعُلُوِّ إِلَيْهِ يُنْسَبُ
عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ الْبُرْسِيُّ ، كَانَ مِنْ
جِلَّةِ الْكُتَّابِ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَالْحَسَنُ بْنُ الْبُرْسِيِّ ، بِالْفَتْحِ . مُحَدَّثٌ
سَمِعَ مَعَ الذَّهَبِيِّ .

وَبَارُوسُ : عِ بَنِي سَابُورَ .

وَالنَّبْرَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَصْبَاحُ ، قَالَ
ابْنُ سِيدَه : النُّونُ زَائِدَةٌ مِنَ الْبُرْسِ ،
وَهُوَ الْقُطُنُ إِذِ الْفَتِيلَةُ فِي الْأَغْلَبِ إِنَّمَا تَكُونُ
مِنَ الْقُطْنِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي
الرُّبَاعِيِّ ^(٤) وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَيُّ بَرَسَاءَ هُوَ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ^(٥) ، وَالصَّوَابُ :
« أَيُّ بَرَسَاءَ هُوَ » بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ .

وَبُنُو بَادِيَسَ : مُلُوكُ إِفْرِيقِيَّةَ ، أَوَّلُهُمُ
الْمُعِزُّ بْنُ بَادِيَسَ بْنِ تَعِيمَ .
وَبَدَسَا : عِ بِجِيْزَةَ مِصْرَ .

[ب د ر س]

دِير بَادِرْسَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : عِ بِالْفَيْوَمِ .

[ب ذ س]

بَذِيْسُ - كَأْمِير - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِ بِمَرْوَةَ ، مِنْهَا :
عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ أَحْمَدَ الْبَذِيْسِيُّ الْمُحَدَّثُ ^(١)
مَاتَ سَنَةَ ٥٣٣ هـ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ب ذ ل س]

بَذْلِيْسُ ^(٢) - بِالْكَسْرِ - لِلْبَلَدِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ
الْمُصَنِّفُ وَضَبَطَهُ يَاقُوتَ بِالْفَتْحِ . وَقَالَ :
لَا أَعْلَمُ لَهُ نَظِيرًا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا وَهْبِيْلًا : ^(٣)
بَطْنٌ مِنَ النَّخَعِ . قُلْتُ : وَوَهْبِيْنُ : اسْمُ
مَوْضِعٍ .

(١) لم يذكر ياقوت أنه كان محدثا .

(٢) كذا ورد هذا اللفظ بالذال المهملة في النسختين ومعجم البلدان فوضع هذه المادة قبل سابقها (ب ذ س) .

(٣) كذا في النسختين ، وفي التاج « وهين » وصوب في المحقق عن معجم البلدان .

(٤) التهذيب ١٣ / ١٥٥

(٥) سائر : ساقط من (١) .

وَبَرَبْرُيسُ لغة في بَرَبْرُوس للموضع ،
وقد رَوَى قَوْلَ جَرِيرٍ بِالْوَجْهِينِ ^(١) .

[ب ر ب س]

تَبْرِيسَ : تَبَخَّرَ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

[ب ر ج س]

الْبِرْجِسُ - كَزَبْرَجٍ - لغة في الْبِرْجِيسِ
لِلنَّجْمِ .

وَالْبَرْجَسَةُ : اللعب على الْبُرْجَاسِ .

[ب ر د س]

الْبَرْدَسَةُ : التَّكْبُرُ .

وَالنُّكْرُ .

وَبَرْدِيسُ ، بِالْفَتْحِ : لغة بصعيد مصر
الْأَعْلَى من كُورَةِ قُوصٍ على غَرْبِي النِّيلِ .

[ب ر د ن س]

بَرْدَنِيسُ - كَزَنْجَبِيلٍ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ نَاحِيَةٌ من أَعْمَالِ صَعِيدِ
مِصْرَ قُرْبَ أَبَوَيْطَ .

[ب ر ط س]

بُرْطُسُ ، بِالضَّمِّ ^(٢) : لغة بِجِيزَةِ مِصْرَ .

[ب ر ف س]

[٢٤٢ / ب] بَرَفْسِيسُ ^(٣) - بَفَتْحَتَيْنِ
وَسُكُونِ الْفَاءِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : لغة بِمِصْرَ .

[ب ر ق س]

بَرَقُسُ - بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ -
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : لغة بِمِصْرَ

[ب ر ك س]

بَرَكْسُ الشَّيْءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهِيَ فِي لُغَةِ الْيَمَنِ بِمَعْنَى جَمْعِهِ .

وَالْبِرْكَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ
من وَرَقِ الشَّجَرِ ، يَرْبِطُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

[ب ر م س]

بُرْمُسُ - بِالضَّمِّ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) وهو قوله كما في « معجم البلدان » :

طَالَ الشَّوَاءُ بِبَرَبْرُوسَ وَقَدْ نَزَى

والبيت أيضا في ديوان جرير ٥١٦

(٢) كذا مغبوطا بالقلم في التحفة ١٤٢ . وفي التاج « برطيس » ، بالفتح : قرية بالجيزة .

(٣) في التاج « برفس » .

القَامُوس ، وهى : ة بِأَسْفَرَائِينَ^(١) ، عن
يَاقُوت .

وَبِيرْمُشْ ، بالكسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ
الْجِيمِ^(٢) : ة بِبُخَارَى .

[ب ر ش س]^(٣)

بِرْشَنَس^(٤) - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

[ب ر ن س]

بُرْنَس ، كَقُنْفُذٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ،
وَيُقَالُ بُرْنُوس ، بِزِيَادَةِ الْوَاوِ .

وَجَاءَ يَمْشِي الْبَرْنَسَى - كَحَبْنَطَى -
أَى مُتَبَخَّرًا .

وَتَبْرَنْس : مَشَى مَشْيَةَ الْكَلْبِ ، قَالَه
الْلَيْثُ^(٥) .

أَوْ مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْبِرْنَاس ، بِالْكَسْرِ : الْبِئْرُ الْعَمِيقَةُ .

[ب ر ن ت س]

بَرَنْتَيْس - بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ النُّونِ
وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْفِيَّةِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ أَشْبُونَةَ ، مِنْهُ :

الشَّمْسُ مُحَمَّدٌ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرَنْتَيْسِيِّ الْقُرْبِيُّ^(٦) دَخَلَ
الْقَاهِرَةَ وَحَجَّ وَسَمِعَ بِمَكَّةَ عَلَى النِّجَمِ^(٧)
ابْنِ فَهْدٍ وَغَيْرِهِ .

وَابْنُ عَمٍّ وَالِدُهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرَنْتَيْسِيِّ ، حَدَّثَ أَيْضًا .

[ب ر و ن س]

بَرَوْنَس - بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ
وَتَشْدِيدِ النُّونِ الْمَفْتُوحَةِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) من نواحي تيسابور (معجم البلدان - أسفرايين) .

(٢) في معجم البلدان « الباء والراء ساكتان ، والميم مفتوحة ، والسين مهملة » .

(٣) موضع هذه المادة - وفق نهج المؤلف - قبل مادة (ب ر ط س) .

(٤) كذا في قوانين اللواوين ١١٥ وفي التحفة ١٠٣ « برسنس » .

(٥) الدين ٧ / ٣٤٣

(٦) في التاج « المغربي » .

(٧) في التاج « الشيخ » .

القاموس ، وهى جزيرة كبيرة فى بحر الروم .

[ب ر و ن د س]

برونداس، بضمّتين وسكون الواو والنون أهملته صاحب القاموس ، وهو اسم موضع^(١) .

[ب ه ين س]

بسه بسا : نحاؤه ، فانبس .

وبسهم عنك ، أى اطردهم .

وبسبس به وأبس به : قال له : بس ، بمعنى حسب .

وأبس به إلى الطعام : دعاؤه .

وبس عقاربته : أرسل نمائمه وأذاه .

وبس لفلان من يتخبر له خبره ويأتيه به : دسه إليه .

والبس : السباحة فى الأرض .

وشجر .

ويقولون : معى برودة قد بس منها ،

أى نيل منها وبليت . وقال اللحياني : أبس بالناقاة : دعاها للحلب ، أو دعا ولدها لتدبر على خالبها ، واقتصر المصنف على معنى الزجر ، والصحيح أنه يستعمل فيه وفى الدعاء للحلب . قال ابن دريد : بس بالناقاة وأبس بها : دعاها للحلب . وبست الريح بالسحابة على المثل . قيل : ولا يبس الجمل إذا استصعب ولكن يشلى باسمه واسم أمه فيسكن .

والبسائس : الكذب .

وبسبس بوله : أرسله ، كسببته .

ويقال : لا أفعل ذلك آخر بأوس

الدهر . أى أبدا .

وبسان : كحسان : محلة بهرة .

وبسوسى : ع قرب الكوفة .

وبسة ، بالضم : علم على جماعة من النسوة .

وبالفتح^(٢) : بسة بنت سليمان زوج يوسف بن أسباط .

(١) فى معجم البلدان « اسم مقبرة بأوانا دفن فيها بعض المحدثين » ويعرف ياقوت « أوانا » بأنها « بليدة ... من نواحي دجيل بغداد ، بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تكريت » .

(٢) فى التاج « وبالضم » .

وَبِسْئُوس : ة بِشْرِقِيَّة^(١) مِصْرَ .

وَأُخْرَى بِالْغَرْبِيَّةِ .

وَبِسْ بِسْ ، بِكْسَرِهِمَا : زَجَرٌ لِلْحِمَارِ
إِذَا سَقَتْهُ ، وَزَجَرٌ لِلْهَرَّةِ ، إِذَا طَرَدَتْهَا .

وَبُسَاءٌ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ لُغَةٌ فِي بُسْ لَبَيْتِ
غُظْفَانٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٢) .

وَبُسُو : ة بِمِصْرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بُسَيْشُ الْجَهَنِيِّ »
كَزُبَيْرٍ : « صَحَابِيٌّ » هُوَ بَسْبَسَةُ بْنُ عَمْرٍو
الَّذِي قَدَّمَ ذِكْرَهُ^(٣) . قَالُوا فِيهِ : بَسْبَسَ
كَجَعْفَرٍ ، وَبَسْبَسَةَ بَهَاءٍ ، وَبُسَيْسَةَ كَجُهَيْنَةَ
وَلَمْ يَقُولُوا : بُسَيْسَ ، كَزُبَيْرٍ .

[ب س ط س]

بَسْطُوسِيَّة - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ب س ن س]^(٤)

بِسْنَسٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ : د بِالْمَغْرِبِ قُرْبَ الْجَزَائِرِ .

[ب ش ل س]

بَشْكَالِيس^(٥) - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِصْرَ مِنَ الدَّنْجَاوِيَّةِ^(٦) .

[ب ط س]

بُطَّاسٌ ، كَغُرَابٍ : ة بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ
الْبَهْنَسَا .

وَمُنِيَّةُ الْبَطِّسِ : بِالْفَتْحِ : ة بِالْفَيْيُومِ .

[ب ط ر س]

بُطُورَسٌ ، بِضَمَّاتٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِصْرَ مِنْ حَافِ
رَمْسِيَسِ .

(١) عبارة التاج « بشرق » وذكرها صاحب التحفة ٩ من الأعمال القليوبية .

(٢) في التكملة « ويساء : بيت بنته غطفان مضاهاة للكعبة » وفيها أيضاً عن ابن الكلبي « بس هو البيت الذي كانت تعبده غطفان » وانظر العباب .

(٣) الذي قدم المصنف (الفيروزابادي) ذكره هو « بسبس » بدون تاء وهو وبسبة اسمان لشخص واحد كما وضعه الزبيدي هنا وفي التاج .

(٤) هذه المادة مما استدركه المؤلف بعد كتابة النسخة « أ » ولم ترد فيها .

(٥) في التاج والتحفة ٧٢ « بشكاليس » والمثبت يتفق وما في قوانين الدواوين ١١٤

(٦) في التاج « الرنجاوية » تحريف والمثبت يتفق وما في قوانين الدواوين ١١٤

وَبَطْرُسُ كَفْتُنْفَذَ : عَلَمٌ .

[ب ط ل م س]

[٢٤٣ / ١] بَطْلَمَيْوُسُ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ
وَاللَّامِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ . هَكَذَا قَيَّدَهُ
السُّهَيْلِيُّ فِي « الرُّوْضِ » . قَالَ : وَهُوَ
اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ مَلَكَ يُونَانَ .

[ب ف س]^(١)

بَفَّاسٌ ، كَسَحَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَحْضَرٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ق س]

بَقْسَانٌ ، بِالْفَتْحِ : غَرْبِيٌّ بِلَنْسِيَّةٍ مِنْهَا
أَبُو الْعَرَبِ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
التَّجِيبِيَّ الْبَقْسَانِيَّ ، الْمُحَدِّثُ . مَاتَ
سَنَةَ ٥٥٢ . ذَكَرَهُ [ابْنُ] الْأَبَّارِ^(٢) .

[ب ق ل س]

بَقْلَيْسُ^(٣) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَحْضَرٌ .

[ب ق ن س]

بِقَنْسٌ ، بِكَسْرَاتٍ مَعَ تَشْدِيدِ النُّونِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِالْبَلْقَاءِ
كَانَتْ لِأَبْنِ سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ فِي أَيَّامِ
تِجَارَتِهِ ، ثُمَّ لَوَلَدِهِ .

[ب ل س]

أَبْلَسُ الرَّجُلُ : قُطِعَ بِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .
أَوْسَكَتَ فَلَمْ يَجِدْ جَوَابًا .

وَالْبُلْسُ ، بِضَمَّتَيْنِ^(٤) : غَرَائِرُ كِبَارٍ
مِنْ مُسَوِّحٍ يُجْعَلُ فِيهَا التَّبْنُ^(٥) ، وَيُشْهَرُ
عَلَيْهَا مِنْ يُنْكَلُ بِهِ وَيُنَادَى عَلَيْهِ^(٦) . وَمِنْ
دُعَائِهِمْ : « أَرَانِيكَ اللَّهُ عَلَى الْبُلْسِ » .

وَالْبَلْسَانُ : مُحَرَّكَةٌ : نَوْعٌ مِنَ الطُّيُورِ
يُقَالُ لَهَا : الزَّرَازِيرُ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي
حَدِيثِ أَصْحَابِ الْفِيلِ وَفَسَّرَهُ عَبَادُ
بْنُ مُوسَى هَكَذَا .

وَبُولَسٌ ، كَفُوفَلٍ : بَبَالِسُ^(٧) .

(١) هذه المادة والتي تليها لم تردا في « أ » . وكتبهما المؤلف في الحاشية وأشار إلى موضعهما .

(٢) التكملة لكتاب الصلة ٦٤٠ ، ٦٤١

(٣) في التاج « بقيس » والمثبت يتفق وقوانين الدواوين ١١٣ وذكرها من قرى الغربية .

(٤) كذا في الصحاح . وفي اللسان « البلس » بفتح الباء واللام ، ضبط قلم .

(٥) في اللسان « التين » بالياء المشناة التحتية مكان الباء الموحدة .

(٦) في أ « عليهم » .

(٧) بالى : بلدة بالشام بين حلب والرقّة (معجم البلدان) .

وَكَصْبُورٍ : ة بِمَضْرَمٍ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَالْبَلَسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : حِصْنٌ بِكُورَةٍ تَدْمِيرُ
قُرْبَ لُورَقَةٍ .

وَبِلَاسٌ ، كَكِتَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، كَذَا
فِي الْمَعَارِفِ لِابْنِ قُتَيْبَةَ^(١) . وَفِي الصَّحَاحِ :
إِلَيْهِ نُسِبَ بِلَاسٌ أَبَادٍ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
أَمْتِطَرَادًا فِي (س ب ط) .

[ب ل ب س]

بَلْبُوسٌ ، كَحَلَزُونٍ^(٢) : نَبَاتٌ يُشْبِهُ
وَرَقَّهُ وَرَقَ السَّذَابِ وَيُقَالُ لَهُ : بَصَلُ
الرَّئِدِ^(٣) ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمِنْهَاجِ .

[ب ل ط س]

بَلُوطُسٌ - بَضَمَاتٍ^(٤) - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرَمٍ مِنَ الْغُرَيْبَةِ .

[ب ل ق س]

بُلْقَاسٌ : بِالضَّمِّ : ة بِمَضْرَمٍ مِنَ الْغُرَيْبَةِ .
وَبَلْقَاسٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ^(٥) : أُخْرَى مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

وَالْخُبْزُ الْمُبْلَقَسُ بِفَتْحِ الْقَافِ مَنْسُوبٌ
إِلَى بَلْقَيْسٍ^(٦) ، وَهِيَ خُبْزَةٌ فِيهَا أَرْبَعَةُ
أَرْطَالٍ . أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَهَا سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَذَا وَرَدَ فِي الْأَوَّلِيَّاتِ ،
وَفَسَّرَهُ الدِّيْلَمِيُّ إِيمَا ذَكَرَ فِي مُسْنَدِ الْفِرْدَوْسِ .
وَبَلْقَيْسُ : مَلِكَةٌ سَبَاءٌ ، اسْمُهَا رِيحَانَةٌ^(٧)
بَنَتْ السَّكَنَ وَبَلْقَيْسُ لَقِبُهَا .

[ب ن س]

بَنَسٌ ، أَيْ أَقْعَدٌ ، هَكَذَا حَكَاهُ كُرَاعٌ
بَصِيغَةُ الْأَمْرِ وَالشَّيْنِ لُغَةً فِيهِ . وَقَالَ
اللَّحْيَانِيُّ : بَنَسَ وَبَنَشَ إِذَا قَعَدَ وَأَنْشَدَ :
* إِنْ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدِي فَبَنَسِ *^(٨)

(١) فِي الْمَعَارِفِ ٦١٠ « بِلَاسٌ » بِالشَّيْنِ الْمَجْمُوعَةِ .

(٢) كَحَلَزُونٍ : فِي التَّاجِ « بِالْفَتْحِ » .

(٣) عَرَفَ ابْنُ الْبَيْطَارِ الْبَلْبُوسَ بِأَنَّهُ « بَصَلُ الزَّرِيرِ » الْمَفْرَدَاتِ ١ / ١٠٩ .

(٤) نَظَرَهَا فِي التَّاجِ بِ « سَفَرَجَلٍ » . وَهِيَ غَبَرٌ مَضْبُوطَةٌ فِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١١٣ .

(٥) فِي التَّاجِ « بَفَتْحٍ وَتَشْدِيدٍ فَسُكُونٌ قَرْيَةٌ بِشَرْقِ مِصْرَ » وَفِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١١٠ بِالْفَتْحِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) فِي التَّاجِ « بَلْقَاسٌ » وَضَبَطَهَا الْمُحَقِّقُ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَالْلامِ الْمَشْدُودَةِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٧) فِي التَّاجِ « رَكَائِهِ » وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفَقُ وَمَا فِي الْبَدَايَةِ وَالنَّهَايَةِ ٢ / ٢١ .

(٨) الْلسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « صَائِدٌ » وَاللسَانُ (بَنَشَ) وَفِيهِ « صَائِدِي » .

وَيُرَوَّى بِالشَّيْنِ .

وَبَنُوسُ بْنُ أَحْمَدَ الْوَاسِطِيُّ : كَصَبُورٍ :
مُحَدَّثٌ .

وَبَانِيَّاسُ مِنْ أَنْهَارِ دِمَشْقَ ، وَيُقَالُ فِيهِ
أَيْضًا : بَانَأْسُ وَفِيهِ يَقُولُ الْعِمَادُ الْكَاتِبُ :
إِلَى نَائِسٍ بَانَأْسُ لِي صَبُوءٌ

لَهَا الْوَجْدُ دَاعٍ وَذِكْرِي مُثِيرٌ^(١)

وَبُونُسُ ، كَفُوفِلْ : مِنْ أَعْمَالِ شَرِيشَ
مِنْهَا : إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ الْبُونَسِيُّ . لَهُ
تَصَانِيفٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٥١^(٢) .

وَأَيْنُوسُ ، بِالْمَدِّ : الشَّاسِمُ ، وَقِيلَ
غَيْرُهُ . وَانْحِنِيفٌ فِي وَزْنِهِ وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْآبُوسِيِّ ، مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ لَهُ جُزْءٌ
مَعْرُوفٌ .

[ب ن ر س]

بَنَارَسُ - بِفَتْحَاتٍ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دِيَالِهِنْدُ

(١) رواية المعجز في النسختين :

* بِالْوَجْدِ دَاعٍ وَذِكْرِي مُثِيرٌ *

وَالْمُثَبَّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (يَرْدِي) .

(٢) فِي التَّاجِ « ٦٥٨ » .

(٣) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (بَانَقُوسَا) وَالتَّاجُ .

[ب ن ط س]

بَنْطُسُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ بَحْرِ الصَّقَالِبَةِ
وَالرُّوسِ ، قَالَ أَبُو الرَّيْحَانِ الْبِيرُونِيُّ ،
وَيَعْرِفُ الْآنَ بِبَحْرِ طَرَابَرْزَنْدَهَ ؛ لِأَنَّهَا فُرْضَةُ
عَلَيْهِ : يَخْرُجُ مِنْهُ خَلِيجٌ يَدُورُ بِقُسْطَنْطِينِيَّةِ
وَلَا يَزَالُ يَتَضَايَقُ حَتَّى يَقَعَ فِي بَحْرِ الشَّامِ .

[ب ن ق س]

بَانَقُوسَا : جَبَلٌ فِي ظَاهِرِ حَلَبَ مِنْ جِهَةِ
الشَّامِ ، قَالَ الْبُحْتَرِيُّ :

فِيهَا لَعَلُوءَةٌ مُضْطَافٌ وَمُرْتَبِعٌ

مِنْ بَانَقُوسَا وَبَابِلَا وَبِطْنِيَّاسِ^(٢)

وَدِيرُ بَنْوَقَسَ ، كَسَفَرَجَلْ : دِيرٌ بِمِصْرَ
مِنَ الْبَحِيرَةِ .

[ب و س]

[٢٤٣٤ / ب] الْبَوُّسُ ، بِالْفَتْحِ : دِيرٌ

بَيْنَ عَكَّا وَنَابُلُسَ مِنْهَا : عَوْضُ بْنُ مَحْمُودٍ
الْبَوُّنِيُّ الْمِصْرِيُّ ، ذَكَرَهُ الْمَقْرِيزِيُّ وَضَبَطَهُ .

و : ة بِالْيَمَنِ إِلَيْهَا نُسِبَ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ مِنْ شَيْوَخِ الطَّبْرَانِيِّ^(١) . وَحَفِيدُهُ قَاضِي صَنْعَاءَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْأَعْلَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ رَوَى عَنْ جَدِّهِ وَالذَّبْرِيِّ ، وَعَنْهُ مُحَمَّدُ ابْنُ مُفْرِجٍ^(٢) الْقُرْطُبِيُّ وَحَفِيدُ هَذَا الْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى رَوَى عَنْ جَدِّهِ وَعَنْهُ أَبُو تَمَّامٍ إِسْحَاقُ بْنُ الْحَسَنِ شَيْخُ لَأَبِي طَاهِرٍ بْنِ [أَبِي] الصَّقَرِ^(٣) ، قَالَه الْحَافِظُ .

وَجَاءَ بِالْبَوَيْسِ الْبَائِسِ ، أَيْ الْكَثِيرِ ، وَالشَّيْنُ أَعْلَى .

[ب ه س]

الْبَهْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُقْلُ مَا دَامَ رَطْبًا ، وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَبِهَسُ الْفَزَارِيُّ أَحَدُ الْإِخْوَةِ السَّبْعَةِ الَّذِينَ قُتِلُوا وَتُرِكَ هُوَ لِحُمَقِهِ ، وَمِنْهُ : « أَحَقُّ مِنْ بِيَهَسٍ »^(٤) .

وَأَبُو الْحَسَنِ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الصَّبِّي الْبِيهَسِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ . رَوَى عَنْ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ .

وَأَحْمَدُ^(٥) بْنُ صَالِحٍ بْنُ بِيَهَسٍ الْكِلَابِيُّ أَمِيرُ عَرَبِ الشَّامِ وَفَارِسُ قَيْسٍ وَشَاعِرُهَا^(٦) وَهُوَ الَّذِي قَاوَمَ أَبَا الْعَمَيْطَرِ^(٧) السُّفْيَانِي الَّذِي كَانَ خَرَجَ بَدْمَشَقَ .

وَيُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ يَتَبَيَّهَسُ إِذَا كَانَ يَتَبَخَّثَرُ فِي مَشِيئَتِهِ .

وَبِيهَسَةٌ ، كَجُهِينَةٍ : ة بِوَصْرِ .

وَأَسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ زَفَرٌ جَدُّ الطَّرِمَاحِ : أَلَا قَالَتْ بِيهَسَةٌ مَا لِنَفَرٍ أَرَاهُ غَيْرَتْ مِنْهُ الدُّهُورُ^(٨)

(١) فِي أ « الدِّمِيَاظِيُّ الطَّبْرَانِيُّ » سَهُو .

(٢) فِي أ « مَفْرِجُ بْنُ مُحَمَّدٍ » وَالْمُثَبِّتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّاجِ .

(٣) تَكْلَةٌ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٨٠ وَالتَّاجِ .

(٤) الْمُسْتَقْصَى ١ / ٧٦

(٥) فِي التَّاجِ « مُحَمَّدٌ » .

(٦) فِي التَّاجِ « وَزَعِيمُهَا » .

(٧) فِي التَّاجِ « وَالْمَقَاوِمُ لِسُفْيَانِ بْنِ الْعَمَيْطَرِ » .

(٨) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

ويروى بالشين .

[ب ه ر م س]

بهرمس^(١) - بضعتين وكسر الميم -
أهملهُ صاحبُ القاموس ، وهي : هـ : هـ بـ جـ زة
بضر ، منها : الشش . مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبُهْرَمِيِّ ، سَمِعَ
منه الحافظُ السَّخَاوِيُّ . مات سنة ١١٥٠ .

[ب ه ل س]

التبهلُس : التبختُر ، كالبهلَسَة^(٢) .

[ب ه ن س]

بهنس ، كجعفر : جدُّ ذِي الرُّمَّةِ غِيلَانَ
ابنِ عُقْبَةَ الشَّاعِر . ويُقال : هو بالشين
مُصَغَّرًا .

وبهنس الأسدُ في مشيته : تبختُر
أو هو^(٣) عام .

[ب ي س]

بيسان : جَلَّ لِبنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاة .
وبيس^(٤) لغة في يش ، حكاه الفارسي .
وكسحابة : د بالأندلس من كورة
جيان ، منه أَبُو الْحَجَّاجِ الْبَيْهَقِيُّ صاحبُ
الْمُصَنَّفَاتِ .
وكسحاب : نهر عظيم بالسند يُصبُّ
في الملتان .

وبيسة : هـ بضر .

وباس يبيس : تبختُر ، عن الْأَزْهَرِيِّ^(٥) .

فصل التاء

مع السين

[ت ب س]

تبسة ، بكسر ففتح وتشديد السين^(٦)
أهملهُ صاحبُ القاموس وهي : هـ : هـ بـ زة قُرب

(١) في قوانين الدواوين ١١٨ بضم الباء والهاء والميم وفي التحفة ١٤٢ بفتح الباء والهاء وسكون الراء وكسر الميم ، ضبط قلم في الكتابين .

(٢) لم ترد هذه الدلالة في القاموس والتاج (بهلس) . وفي (بهنس) :

« بهنس و(تبهنس : تبختُر) »

(٣) أو هو : في أ « وهو »

(٤) في التاج « بيس بالفتح » ضبط عبارة ، وفي اللسان « بيس » بالكسر ، ضبط قلم .

(٥) التهذيب ١٣ / ١٠٤ عن الفراء .

(٦) كذا في النسختين متفقاً وما في التبصير ١٥٢ . وفي مجمع البلدان « بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهملة » .

وَحَكَى سَيْبَوِيَه : اَتَرَسَ الرَّجُلُ اَتْرَاسًا
- من باب الافتعال - إِذَا تَوَقَّى بِالْتُرُسِ .
وَالْمَتْرُوسَةُ : مَا تُتْرَسُ بِهِ .

وَالْتُرُسُ ، بِالضَّمِّ : هُوَ الْمِتْرُسُ خَلْفَ
الْبَابِ ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي
غَلَقِ الْبَابِ كَيْفَ كَانَ ، يَقُولُونَ : اَتَرَسَ
[١ / ٢٤٤] الْبَابَ ، وَبَابُ مَتْرُوسٍ ،
وَالْعَامَّةُ تَقُولُهُ بِالشِّينِ .

وَيُقَالُ : أَخَذَتِ الْإِبِلُ سِلَاحَهَا وَتَتْرُسَتْ
بَتُرُسِهَا ، إِذَا تَسَمَّتْ وَحَسُنَتْ وَمَنَعَتْ
بِذَلِكَ صَاحِبِهَا مِنَ الْعَقْرِ .

وَتُرُسُ الشَّمْسِ : قُرْصُهَا .

وَالْتُرُسُ : حَشِيشَةٌ (٢) تُشَبِّهُ التُّرُسَ ،
قَالَ جَالِينُوسُ : إِنَّهَا تَنْفَعُ عَضَّةَ الْكَلْبِ ،
كَذَا فِي الْمَنْهَاجِ .

وَأَبُو تَرْيَسٍ ، كَزُبَيْرٍ : حَمَلَةٌ (٣)
ابْنُ عَامِرٍ ، تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْ عُمَرَ ، قَالَه
الْحَافِظُ .

قَفْصَةٌ ، مِنْهَا : سَدِيدُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الْقَفْصِيُّ التَّبَسِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ
ابْنُ الْعَدِيمِ وَضَبَطَهُ . قَالَ الْحَافِظُ : نَقَلْتُهُ
مِنْ خَطِّ ابْنِ الْمُنْذَرِيِّ مَضْبُوطًا .

[ت خ ت ن س]

تَخْتَنُوسُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَيُقَالُ
فِيهَا : دَخَتْنُوسُ ، بِالذَّالِ ، وَهَنَاكَ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

[ت خ ر س]

التَّخْرِيسُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الدَّخْرِيسِ (١) ،
وَالْتَّخْرِيسُ . ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي « الْعُبَابِ »
فِي (د خ ر ص) .

[ت ر س]

التَّارِسُ : ذُو التُّرُسِ ، تَقُولُ : لَا يَسْتَوِي
الرَّاجِلُ وَالْفَارِسُ ، وَالْأَكْشَفُ وَالتَّارِسُ .

(١) فِي التَّاجِ « الدَّخْرِيسُ » .

(٢) فِي التَّاجِ « خَشْبَةٌ » تَحْرِيفٌ .

(٣) حَمَلَةٌ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ كَالْإِكْمَالِ (انْظُرِ الْهَامِشَ ٤ ص ١٥٠١ مِنَ التَّبَصِيرِ) وَفِي التَّاجِ
« جَمَلَةٌ » بِالْجِيمِ كَالْتَّبَصِيرِ ١٥٠١

[ت ر ن س]

الترنسة ، بالضم : أهمله صاحب
القاموس وهي الحفرة تحت الأرض ، هكذا
أوردته صاحب اللسان ، وهو لغة في
الترمسة ، بالميم .
وترانيس : ة بمضر .

[ت ع س]

تَعَسَ يَتَعَسُ تَعْسًا : أَخْطَأَ حُجَّتَهُ إِنْ
خَاصَمَ ، وَبُغِيَّتَهُ إِنْ طَلَبَ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنْ بَعْضِ الْكَلَابِيِّينَ (٥) .

وَيَدْعُو الرَّجُلُ عَلَى بَعِيرِهِ الْجَوَادِ إِذَا عَشَرَ
فَيَقُولُ : تَعَسًا ، فَإِذَا كَانَ غَيْرَ جَوَادٍ ،
وَلَا نَجِيبٍ فَعَشَرَ قَالَ لَهُ : لَعًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الْأَعَشَى :

بَذَاتِ لَوْنٍ عَفْرَانَةٍ إِذَا عَشَرَتْ
فَالْتَعَسُ أَذْنَى لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ لَعًا (٦)

وَكَجَعْفَرٍ : نُصَيْرُ بْنُ تَرَوْسَ بْنِ
قَسْطَةَ مِنْ شِيُوخِ الدِّمَاطِيِّ .

وإتريس ، كإدريس : ة بمضر .

وترسا ، بالكسر : اسمٌ لثَلَاثِ قُرَى
بِمِضْرَ : فِي (٢) الْقَلْيُوبِيَّةِ (٣) ، وَالْجِيزَةِ ،
وَالْقَبُومِ .

وترسة ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ : ة
بِالْأَنْدَلُسِ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ
الْتَرَسِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ت ر م س]

الترامس ، كعلايط : الْحِمَارُ ، هَكَذَا
رَأَيْتُهُ مَضْبُوطًا بِخَطِّ الصَّغَانِيِّ فِي التَّكْمِلَةِ ،
فَهُوَ إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا عَنِ الْجَمَانِ ،
كَمَا نُقِلَ عَنِ اللَّيْثِ (٤) فَحَالُهُ حَالُ التَّرَامِزِ
فِي أَصَالَةِ تَائِهِ وَزِيَادَتِهَا .

(١) فِي التَّاجِ « مِنْ » .

(٢) فِي : فِي أَكَاثِنِ التَّاجِ « مِنْ » .

(٣) الْقَلْيُوبِيَّةُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « الشَّرْقِيَّةُ » وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّحْفَةِ ٩ (وَانْظُرِ الْقَرِيبَتَيْنِ الْأَخْرَجِيَّ
فِي ص ١٤٢ ، ١٥٤ مِنْ التَّحْفَةِ) .

(٤) الْعَيْنُ ٧ / ٣٤١

(٥) التَّهْذِيبُ ٢ / ٧٨ وَضَبَطَتْ فِيهِ « تَعَسَ » بِفَتْحِ الْعَيْنِ . وَالضَّبْطُ الْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ عَنِ التَّهْذِيبِ وَهُوَ كَذَلِكَ فِي
التَّاجِ الْحَقِيقِ .

(٦) دِيَوَانُهُ ١٠٣ وَالتَّهْذِيبُ ٢ / ٧٩ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .

وَيُقَالُ : هُوَ مَنْحُوسٌ مَتَعُوسٌ .

وهذا الأَمْرُ مَنْحَسَةٌ مَتَعَسَةٌ (إِتْبَاعٌ) .

وَجَدْتُ تَاعِسٌ نَاعِسٌ .

[ت ف ل س]

تِفْلِيسُ ، بالكسْرِ ، فِعْلِيلٌ والتَّاءُ أَصْلِيَّةٌ ،
لأنَّ الكلمةَ كُرْجِيَّةٌ وَإِنْ وافَقَتْ أَوْزَانَ
العَرَبِيَّةِ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بِالْفَتْحِ » ،
والعامةُ تَكْسِرُ وإيرادهُ ثانياً في (ف ل س)
وقوله هناك « وقد تكسر » فيه نَظَرٌ .

[ت م س]

أَبُو تَمَّاسٍ ، كَغُرَّابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وهى : تة بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ت ن س]

تَنَسُّ ، مُحَرَّكَةٌ : تة بِسَاحِلِ إِفْرِيقِيَّةٍ
قاله الرُّشَاطِيُّ . ومنها : الجَمَالُ مُحَمَّدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ سِبْطُ التَّنَسِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا عَلَى شَرْقِ مَازُونَةٍ عَلَى سَاحِلِ

البحر من أعمال تِلِمَسَانَ ، حَقَّقَهُ السَّخَاوِيُّ
فِي « الضَّوِّءِ » .

وَتُنَاسُ النَّاسِ ، كَغُرَّابٍ : رَعَاؤُهُمْ
عَنْ كُرَّاعٍ .

[ت و س]

تَاسَاهُ تَاسَاةً : أَذَاهُ وَاسْتَحَفَّ بِهِ .

[ت ي س]

تَاسَ الْجَدْيُ : صَارَ تَيْسًا ، عَنْ الْهَجَرِيِّ .
وَتَيْسُهُ عَنْ كَذَا : رَدَّهُ عَنْهُ وَأَبْطَلَ قَوْلَهُ .

وَيُجْمَعُ التَّيْسُ فِي الْقَلِيلِ عَلَى أَتَيْسٍ
كَأَفْلُسٍ ، قَالَ طَرْفَةُ :
مَلِكُ النَّهَارِ وَلِغَبُهُ بِفُحُولَةٍ
يَعْلُونَهُ بِاللَّيْلِ عَدُوَّ الْأَتَيْسِ (١)

وَيُقَالُ لِلنَّكَاحِ : هُوَ مِنْ مَتْيُوسَاءِ بَنِي فُلَّانٍ
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَلِخِيَةِ التَّيْسِ : نَبَتٌْ .

وَرِجْلَةُ التَّيْسِ : عِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْكُوفَةِ .

وَجَبَلُ التَّيْسِ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .

(١) فِي الْفَسْخَتَيْنِ « تَنَسَ » وَالتَّصْوِيبِ مِنْ مَجْمَعِ الْبِلْدَانِ . وَهُوَ كَذَلِكَ فِي التَّاجِ .

(٢) دِيَوَانُهُ (الزِّيَادَاتُ) ١٥٥ ، وَاللَّسَانُ .

وَالْجَوَابِيْسُ فِرْقَةٌ مِنَ الْعَرَبِ مَنَازِلُهُمْ
خَوْفٌ رَمْسِيْسٌ .

[ج ب ر س]

جَبَارِيْسٌ ، كحُضَاجِرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ خَوْفِ
رَمْسِيْسٍ .

وَجَابَرَسَا : آخِرُ بِلَادِ الدُّنْيَا [٢٤٤/ب]
وَيُقَالُ بِالْصَّادِ .

[ج ر س]

الْجَرَسُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحَرَكَةُ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَمِنْ الطَّيْرِ : صَوْتُ مَنْاقِيرِهَا عَلَى شَيْءٍ
تَأْكُلُهُ .

وَمِنْ الْحَرْفِ : نَعْمَتُهُ . وَسَائِرُ الْحُرُوفِ
مَعْجُوسَةٌ مَا عَدَا حُرُوفَ اللَّيْنِ .

وَقَدْ جَرَسَ وَأَجْرَسَ : صَوَّتَ .

وَأَرْضُ جَرَسَةٍ ، كَفَرِحَةٍ ، وَهِيَ الَّتِي
تُصَوَّتُ إِذَا حُرِّكَتْ وَقُلِّبَتْ .

وَأَجْرَسَ الْحَيُّ : سَمِعَتْ جَرَسُ شَيْءٍ .

وَتِيَّاسَانٍ ، بِالْكَسْرِ ، مُشْنَى : دَلْبَنَى أَسَدٍ ،
وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

فَصَلِّ الْجِيمَ

مع السين

[ج أ س]

مَكَانُ جَّاسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَفِي اللِّسَانِ ، أَيُّ وَعَرُ كَشَّاسٍ .

وَقِيلَ : لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا بَعْدَ شَأْسٍ ، كَأَنَّهُ
إِتْبَاعٌ .

[ج ب س]

الْجِبْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَيْيُ ، عَنْ الْأَصْبَعِيِّ .
وَالضَّعِيفُ .

وَالْمُتَحَيِّرُ ^(١) .

وَكَاْمِيرٌ : نَعْتٌ سُوءٌ لِلرَّجُلِ الْمَأْبُونِ .

وَكَشْدَادٌ : الْغَلِيظُ الْقَدَمُ .

وَكَمْرُحَلَةٌ : مَوْضِعُ الْجِبْسِ ، كَالْجَبَّاسَةِ .

وَالْتَجَبُّسُ : الْغَلْظَةُ ^(٢) .

(١) عبارة التاج « والمتحير » وفي اللسان عن أبي عبيد : « تجبس في مشيه تجبسا ، إذا تبخر » .

وهو مُجْرَسٌ ، كَمُحْسِنٍ^(١) : يَأْتِسُ
بِكَلَامِهِ وَيَنْشَرِّحُ بِالْكَلَامِ عِنْدَهُ ، عَنْ اللَّيْثِ .

وقال أَبُو حَنِيفَةَ : فَلَانٌ مُجْرَسٌ لِفُلَانٍ ،
أَيُّ مَا أَكَلُ وَمُنْتَفَعٌ ، وقال مرة : أَيُّ يَأْخُذُ
منه وَيَأْكُلُ .

ورجل مُجْرَسٌ كَمُحَدِّثٍ وَمُعْظَمٍ : خَبِيرٌ
بِالْأُمُورِ .

وناقة مُجْرَسَةٌ : مُجْرَبَةٌ فِي السَّيْرِ
وَالرُّكُوبِ .

والجُرْسَةُ ، بِالضَّمِّ : اسمٌ مِنَ التَّجْرِيسِ ،
بمعنى التَّنْذِيدِ .

وَالْجَوَارِسُ : النَّحْلُ أَوْ ذُكُورُهَا ، قال
أَبُو ذُوَيْبٍ :

* يَظَلُّ عَلَى الثَّمَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ^(٢) *

وَأَنْجَرَسَ النَحْلَى ، كَأَجْرَسَ .

وَأَجْرَسَ بِهِ صَاحِبُهُ .

وَجُرَيْسٌ كَزُبَيْرٍ : شَيْخٌ أَزْهَرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ
و : ة بِمِصْرَ .

وَجُرَيْسَاتٌ^(٣) أُخْرَى بِهَا مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ بَنِي نَضَرَ^(٤) .

[ج ر ف س]

الْجَرْفَسَةُ : شِدَّةُ الْوَثَاقِ^(٥) .

وَكُلُّ شَيْءٍ أَوْثَقْتُهُ فَقَدْ قَطَعْتُه وَجَرْفَسْتُهُ ،
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالْجَرْفَسِيُّ : الْأَكُولُ .

[ج س س]

جَسَّ الْأَرْضَ جَسًّا : وَطَّئَهَا .

(١) في التاج المحقق واللسان بفتح الميم والجيم ، ضبط قلم ، وعبارة العين ٦ / ٥٠ : « فلان مجروس لفلان ، أى أنه إنما يشرح للكلام معه » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٥١ والصاحح والعياب واللسان وهو صدر بيت عجزه :

* مَرَاضِيْعُ صُهْبُ الرِّيشِ زُغْبٌ رِقَابُهَا *

(٣) كذا في النسختين . وفي التاج « جريسان » وقد كتبها المؤلف كذلك بالنون كالتحفة ١١٣ وقوانين الدواوين ١٢٥ كما في النسخة هـ - وضرب على النون وكتب فوقها تاء (ت)

(٤) في النسختين « جزيرة نصر » وفي التاج « ابن نصر » وهى كذلك في إحدى نسخ قوانين الدواوين (انظر ١٢٤ الهامش ٨) والمثبت من معجم البلدان (جزيرة بنى نصر) وقوانين الدواوين ١٢٥ والتحفة ١١١ .

(٥) التهذيب (جرس) ٢٤١ / ١١ ولم يرد فيه المعنى التالى المنسوب للأزهري .

والجس : [جس^(١)] النصي والصليان
حيث يخرج من الأرض على غير أرومة ،
عن ابن عباد .

وهو لطيف المجسة وحسن المجس إذا
كان ليثا حسن الأخلاق فكها .

وكشداد : جساس بن محمد . وهاشم
ابن عبد الواحد الجساس ، وإبراهيم
ابن الوليد الجساس : محدثون .

وجسوس ، كتثور : لقب جماعة من
أهل فاس ، منهم : عبد السلام بن حمدون
من شيوخ شيوخنا ، ومحمد بن عبد الرزاق
ابن عبد القادر بن جساس الأريحي سمع
من الزين العراقي . مات سنة ٨٧٤ .

[ج ش ن س]

جشنس ، كعشريق : جد محمد بن
نضر بن عبد الله بن أبان الأصبهاني
المحدث ، روى عنه أبو الشيخ . وابنه
أحمد من شيوخ ابن مردويه .

وأيضاً جد أبي جعفر أحمد بن محمد

ابن المرزبان راوى جزء لوتين ، ويقال
فيه أيضاً : أدرجشنس^(٢) .

[ج ع س]

الجميس ، كأمير : الغليظ الضخم .

والجفسوس ، بالضم : النخل . في لغة
هذيل . ج : جعاسيس^(٣) .

[ج ف س]

جفست نفسه منه : خبثت .

وحكى الفارسي : رجل جيفس وجيفس
كبيطر وبيطر : ضعيف قدم .

وفي النوادر : هو جفس ، بالكسر .

وككتف : ضخم جاف .

وجفاساء : رجل من بلعنبر كان ابتلى
ببطنه .

[ج ل س]

جلس الشيء جلوساً أقام ، عن
أبي حنيفة^(٤) .

(١) زيادة من التكلة والتاج . وليس فيهما « عن ابن عباد » .

(٢) كذا في النسختين والتبصير ٥٣٢ وفي التاج « أد ، وجشنس » .

(٣) في ١ : جفاسيس ، تحريف .

(٤) عبارة اللسان والتاج : « وجلس الشيء : أقام ، قال أبو حنيفة ؛ الورس يزرع سنة فيجلس عشر سنين ،

أى يقيم في الأرض » .

وَالرَّحْمَةُ جُمْتُ ، عَنْ أُمِّ الْهِثَمِ .
وَالْقَوْمُ : أَتَوْا نَجْدًا .

وَكَذَا السَّحَابُ . يُقَالُ : رَأَيْتُهُمْ يَعْدُونَ
جَالِسِينَ ، أَيْ مُنْجِدِينَ .

وَأَجْلَسَهُ فِي الْمَكَانِ : مَكَّنَهُ مِنَ الْجُلُوسِ .
وَأَسْتَجْلَسَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْجُلُوسَ .

وَالْمَجْلِسُ : جَمَاعَةُ الْجُلُوسِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .
أَوْ النَّاسُ ، عَنِ الْقَالِي .
وَجَالَسَهُ جِلَاسًا .

وَهُوَ طَيِّبُ الْجِلَاسِ .

وَتَجَالَسُوا [فَتَنَسُّوا] ^(١) .

وَابْنَا جَالِسٍ وَسَمِيرٍ : طَرِيقَانِ يُخَالِفُ
كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ .

وَالْجُلْسُ ، بِالْفَتْحِ : النَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ .

وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ . ج : جِلَاسٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالْجَوَالِسُ قَوْمٌ مِنْ آلِ أَبِي السَّرْحِ ،
بِالصَّعِيدِ الْأَعْنَى .

وَكُفْرَابٌ : عَلَاةُ بَنِ الْجَلَّاسِ الْحَنْظَلِيِّ :
فَارِسٌ شَاعِرٌ .

وَأَبُو الْجَلَّاسِ عُقْبَةُ بْنُ سَيَّارٍ ^(٢) الشَّامِيُّ :
مُحَدِّثٌ .

وَالْجَلَّاسُ بْنُ صُلَيْتٍ ^(٣) الْيَرْبُوعِيُّ ،
لَهُ صُحْبَةٌ .

وَبَنُو الْجَلَّاسِ ، كَسَحَابٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ
الْبَرْبَرِ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَالْجَلَّاسَانِ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ
الْمَفْتُوحَةِ : الْوَرْدُ الْأَبْيَضُ .

أَوْ ضَرْبٌ مِنَ الرِّيحَانِ .

أَوْ هُوَ نِشَارُ الْوَرْدِ فِي الْمَجْلِسِ .

أَوْ هِيَ قُبَّةٌ كَانَتْ لِكِسْرَى يُنْشَرُ عَلَيْهِ
مِنْ كَوَى ^(٤) فِي أَعْلَاهَا الْوَرْدُ .

(١) ما بين الموقوفتين زيادة من التاج .

(٢) في التاج « يسار » .

(٣) كذا في النسختين وأمد الغاية ١ / ٣٤٧ وضبطه انزلت بضم الصاد . وفي التاج « صلت » .

(٤) في التاج « كوة » بلفظ المفرد .

[ج ل د س]

جلداس ، بالكسر ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

[۱ / ۲۴۵]

عَجِّلْ لَنَا طَعَامَنَا يَا جِلْدَاسُ
عَلَى الطَّعَامِ يَقْتُلُ النَّاسُ النَّاسَ^(۱)

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْجِلْدَاسِيُّ مِنَ التِّينِ
أَجْوَدُهُ ، وَهُوَ أَسْوَدُ لَيْسَ بِالْحَالِكِ ، فِيهِ
طُولٌ . وَإِذَا بَلَغَ انْقَلَعَ بَأْذَنَاهُ وَهُوَ أَحْلَى
تَيْنِ الدُّنْيَا ، وَإِذَا تَمَلَّأَ مِنْهُ الْآكِلُ أَسْكَرَهُ .

[ج م س]

دَارُ الْجَامُوسِ ، وَكَفَرُ الْجَامُوسِ :
قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ .

وَابْنُ الْجَامُوسِ هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْأَسَدِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الْمُحَدِّثُ ، سَمِعَ
عَلَى الْجَمَالِ ابْنَ الشَّرَاحِيِّ أَمَالِي ابْنَ شَمْعُونِ
مَاتَ سَنَةَ ۸۷۳ .

وَالْجَمَسِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَلَاظِمُ لَخِدْمَةِ
الْجَامُوسِ .

وَالْغَلِيظُ الْقَدَمُ .

[ج ن س]

الْجُنُسُ ، بَضَمَتَيْنِ : الْمِيَاهُ الْجَامِدَةُ ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : جِيءَ بِهِ مِنْ جِنْسِكَ ، أَيْ مِنْ
حَيْثُ كَانَ .

وَعَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ^(۲) بَنُ سَعَادَةَ بْنِ الْجُنَيْسِ
كَزَيْبِرٍ ، الْفَارِسِيُّ ، مِنْ حَفْدَةِ الْعَطَّارِيِّ .
مَاتَ سَنَةَ ۶۰۲ .

وَالْجِنَاسُ مِنْ اصْطِلَاحِ الْبَيَانِيِّينَ ، وَهُوَ
مُؤَلَّدٌ . وَقَدْ قَسَّمُوهُ إِلَى : الْمُطْلَقِ ، وَالْمُمَاطِلِ
وَالْمُذِيلِ ، وَالتَّامِّ ، وَالْمَقْلُوبِ ، وَاللَّفْظِيِّ ،
وَاللَّاحِقِ ، وَالْمُطَرَّفِ ، وَالْمَعْنَوِيِّ ، وَالْمُلَفَّقِ
وَالْمُحَرَّفِ .

[ج ن ع س]

نَاقَةُ جَنْعَسٍ ، كَجَعْفَرٍ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ : يُقَالُ ذَلِكَ لَهَا إِذَا
أَسَنَّتْ وَفِيهَا شِدَّةٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(۱) اللسان والتاج .

(۲) كذا في النسختين والتبصير ۵۴۱ . وفي التاج « على بن سعادة » .

[ج ن ف س]

جَنْفَسَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَيْ اتَّخَمَ ، وَهَذَا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، فَإِنَّ النُّونَ فِي ثَانِيِ الْكَلِمَةِ
لَا تَزَادُ إِلَّا بِثَبَتِ .

وَالجَنْفَسُ ، كَجَعْفَرٍ : نَوْعٌ مِنْ ثِيَابِ
الْحَرِيرِ .

[ج و س]

جَاسَاهُ جَاسَاةً : عَادَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَجَوْسَةُ النَّاطِرِ : شِدَّةُ نَظَرِهِ وَتَتَابُعُهُ فِيهِ .
وَالجُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْجُوعُ فِي لُغَةِ هَذِيلٍ
يُقَالُ : جُوسًا لَهُ وَبُوسًا ، كَمَا يُقَالُ : جُوعًا
لَهُ ^(١) وَنُوعًا . وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جُوسًا
لَهُ ، كَقَوْلِهِ : بُوسًا لَهُ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
« جُوعًا لَهُ وَجُوسًا ، إِتِّبَاعٌ » ، غَلَطَ .

وَبِلَا لَامٍ : أَمِمَ أَرْضَ ^(٢) ، قَالَ الرَّاعِي :

فَلَمَّا حَبَسَا مِنْ دُونِهَا رَمَلُ عَالِجٍ
وَجُوسٌ بَدَتْ أَثْبَاجُهُ وَدَجُوجٌ ^(٣)

[ج ي س]

جَيْسَانُ : ع فِي شَعْرِ عَبْدِ الْقَيْسِ .
وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ .

فصل الحاء

مع السين

[ح ب س]

حَبَسَهُ حَبْسًا : ضَبَطَهُ ، عَنْ سِيبَوَيْهِ .
وَاحْتَبَسَهُ : اتَّخَذَهُ حَبِيسًا أَوْ اخْتَصَمَهُ
لِنَفْسِهِ .
وَإِبِلٌ مُحْبَسَةٌ : دَوَاجِنُ ، كَأَنَّهَا قَدْ
حَبِسَتْ عَنِ الرَّغْيِ .
وَالْمَحْبِسُ : مَعْلَفُ الدَّابَّةِ .
وَفِي النَّوَادِرِ : جَعَلَنِي اللَّهُ رَبِيطَةً لِكُذَّاءَ ،
وَحَبِيسَةً ، أَيْ تَذَهَبُ فَيُفْعَلُ الشَّيْءُ وَأَوْخَذُ بِهِ .

(١) له : ساقط من أ .

(٢) في معجم البلدان (جوش) بفتح الجيم وسكون الواو وشين معجمة .

(٣) المحكم ٧ / ٣٥٩ واللسان وفي ديوانه ٢٦ ومعجم البلدان (جوش) يدل « جوس » .

والْحَابِسُ : مَصْنَعَةُ الْمَاءِ .

وَبِلَا لَامٍ : وَالِدُ الْأَقْرَعِ التَّمِيمِيِّ مَشْهُورٌ .

وَوَالِدُ الْخُسِّ الْإِيَادِيُّ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي (خ س س) .

وَحَابِسُ بْنُ سَعْدٍ كَانَ عَلَى طَيْئِ الشَّامِ
مَعَ مُعَاوِيَةَ فَقُتِلَ يَوْمَ صِفِّينَ .

وَزِقُّ حَابِسٍ : مُمْسِكُ الْمَاءِ .

وَكَلَّاءُ حَابِسٍ : كَثِيرٌ يَحْبِسُ الْمَالَ .

وَالْحُبْسُ ، بِالضَّمِّ : مَا وَقَفَ فِي سَبِيلِ
الْخَيْرِ ، رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبَيْنِ .

وَحَبْسُ سَيْلٍ ، بِالْفَتْحِ : إِحْدَى حَرَّتَيْ
سُلَيْمٍ ، وَهُمَا حَرَّتَانِ بَيْنَهُمَا فُضَاءٌ كِلْتَاهُمَا
أَقْلٌ مِنْ مِيلَيْنِ ، أَوْ بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ
وَالسَّوَارِقِيَّةِ ، أَوْ هُوَ بِضَمِّ الْحَاءِ ، أَوْ هُوَ
فُلُوقٌ ^(١) فِي الْحَرَّةِ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ لَوْ وَرَدَتْ
عَلَيْهِ أُمَّةٌ لَوَسَعَهُمْ .

وَالْحَبَائِسُ أَجْمَعُ حَبِيسَةٍ ، وَهِيَ مَا حَبِسَ

فِي سَبِيلِ الْخَيْرِ .

وَكَسْحَابَةٌ ^(٢) وَكِتَابَةٌ : كَالْحَبْسِ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحُبَّاسَاتُ فِي الْأَرْضِ
الَّتِي تُحِيطُ بِالْدَّيْرَةِ ، وَهِيَ الْمَشَارَةُ يُحْبَسُ
فِيهَا الْمَاءُ حَتَّى تَمْتَلِئَ ثُمَّ يُسَاقُ إِلَى غَيْرِهَا ^(٣) .

وَأَبُو مَنْصُورُ بْنُ حَبَّاسَةَ : صَاحِبُ
الْمَدْرَسَةِ بِالْإِسْكَانَدَرِيَّةِ . وَآلُ بَيْتِهِ حَدَّثُوا .

وَكَاثِمِيرٌ : حَبِيسُ بْنُ عَبْدِ الْمِصْرِيِّ
وَالِدُ جَعْفَرٍ وَعَالِي ^(٤) حَدَّثُوا .

وَأَبُو حَبِيسٍ مُحَمَّدُ بْنُ شَرْحَبِيلَ : شَيْخُ
لُعْبِيدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى .

[ح ب ر ق س]

الْحَبْرَقُوسُ ، كَسْفَرَجُلٍ : الصَّغِيرُ الْخَلْقِ
مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ح ب ل م ن]

الْحَبْلَسُ ، كَعَمَلَسَ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ
مَكَانَهُ ، كَالْحُلَابِسِ كَعُلَابِطٍ . نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٥)
وَيُرْوَى قَوْلُ نَبَهَانَ :

(١) كَذَا فِي النسختين واللسان . وفي التاج : طريق .

(٢) فِي اللسان والتاج المحقق « حباسة » بضم الحاء ، ضبط قلم .

(٣) انظر : العين ١٥١ / ٣

(٤) فِي التبصير ٥٤٠ والتاج « على » .

(٥) التهذيب (ع) ٩٢ / ٢

* أَرَيْبُ لِبَأْكَ نَافِ النَّضِيضِ حَبْلَسُ ^(١) *
ويروى حَبْلَسُ .

[ح د س]

الحدس ، بالفتح : النظر الخفي .

والضرب والذهاب في الأرض على غير
هداية .

والفراسة .

وحدسه بسهم : رماه به .

والكلام على عواهنه : تعسفه ولم يتوقه .

والحداس : الظن .

وكنامير : المصروع به في الأرض .

وكصبور ^(٢) : الذي يرمى بنفسه في المهالك
قال رؤبة :

* قَالَتْ لِمَا ضَلَّ لَمْ يَزَلْ حَدُوسًا ^(٣) *

والحدس ، مُحَرَّكَةً : د بالشام يسكنه
قوم من بني لخم .

وحدسهم بمطفئة الرصف ، إذا ذبح
لهم شاة سمينه .

[ح ر س]

الحريسة : السرقة نفسها .

وأيضاً : ما احتس منها .

أو الشاة يذركها الليل قبل أن تصل
إلى مراحها .

والاحتراس : أن يسرق الشيء من
المرعى .

وهو يأكل الحراسات ، إذا سرق غنم
الناس فأكلها .

وقال شمر : الإحراس : أن يؤخذ

(١) هذا عجز بيت صدره :

* سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوِي جَلَانِي أَنَّنِي *

والبيت في العباب والامان . وفي النسختين « النضيد » والمثبت بن المرجعين اللين .

(٢) في أ « كنابير » سحر .

(٣) شرح الديوان ٢٨٤

الشيء من المرعى والسارق محرس^(١) وهن
الحرائس^(٢).

والحرسي، بالفتح: العسكري.

وأحرس بالمكان: أقام به حرساً.

والمحرأس: سهم عظيم القدر.

وقال الزبير بن بكار: كل من في^(٣)

الأنصار حريس إلا حريش بن جحجبا،
فإنه بالشين.

والحرس، مُحَرَّكَةً: مبصر، منها:

زكريا بن يحيى الحرسي، كاتب العمري

وابنه محمد حدث عنه أهل مبصر،

وعامر بن سعيد الحرسي، قرأ على ورش،

وأحمد بن رزين^(٤) الحرسي: شيخ

ليونس بن عبد الأعلى، وآخرون.

والحرس، بضمّتين: من لحم، منهم:

مسعود بن عيسى الحرسي، يقال له:

صُحْبَة.

وحراس بن مالك، ككتاب، روى
عن يحيى بن عبيد، ويقال: هو ككتان،
أو هو بالشين.

وكزبير: جابر بن حريس الأجي: شاعر.

[ح ر م س]^(٥)

الحرفس، كزبرج: الأملس، كذا
في اللسان.

[ح ر ق س]^(٥)

الحرقوس، بالضم، أهمله صاحب

القاموس، وهو لغة في الحرقوص، كذا
في اللسان.

[ح ر ب س]^(٥)

أرض حربسيس، كزنجيل، أهمله

صاحب القاموس، وفي اللسان: أي

صلبة، كعربسيس.

(١) عبارة التهذيب ٤/ ٤٩٦ «قال شمر: الاحتراس: أن يؤخذ الشيء من المرعى وقال ابن الأعرابي: يقال للذي يسرق الغنم محترس» ونقل صاحب اللسان هذه العبارة بعد حذف «ابن الأعرابي» والإبقاء على «او العطف السابقة الكلمة» قال «فهم من اللسان أن القائل واحد وهو شمر.

ونقل المؤلف عبارة اللسان بعد أن حُرف «الاحتراس» إلى «الإحراس» في الموضعين، وتصرف في العبارة الثانية.

(٢) المراد الغنم المسروقة (انظر: التهذيب ٤/ ٢٩٦) واللسان.

(٣) في: ساقطة من أ.

(٤) في التبصير ٣١٨ «زريق».

(٥) ترتيب هذه المواد وفق منهج المؤلف: (ح ر ب س) تليها (ح ر ق س) وبعدها (ح ر م س).

[ح س س]

حس الحمي وحساشها ، بالكسر فيهما :
رأسها وأولها عندما تحس الأخيرة عن
اللحياني . وقال الأزهرى : الحس : مس
الحمي أول ما تبدأ^(١) .

وقال الفراء : تقول : من أين حسيت
هذا الخبر ؟ يريدون : من أين تخبرته ؟
وحس منه خبراً وأحس ، كلاهما : رأى .

وقال ابن الأعرابي : سمعت أبا الحسن
يقول : حسنت وحسنت ، وودت ، ووددت
وهمت ، وهممت . وفي الحديث : « هل
حستما من شيء ؟ »^(٢) .

وكسحاب : الوجود ، ومنه المثل :
« لا حساس من ابني موقد النار »^(٣) .

ويقولون : ذهب فلان فلا حساس به ،
أي لا يحس به أو لا يحس مكانه .

والشيطان حساس لحاس ، أي شديد
الحس والإدراك .

والحس ، بالكسر : الرنة .

وحس ، بفتح الحاء وكسر السين :
كلمة يقال عند الألم .

قال الجوهرى : قولهم : ضربته فما قال
حس يا هذا . يقولها الإنسان إذا أصابه
غفلة ما أمضه وأحرقه ، كالجمرة والحزبة^(٤)
وقال غيره . ويقال : ضرب فما قال حس
ولابس بالجر والتنوين ، ومنهم من يجر
ولايئون ، ومنهم من يكسر الحاء والباء
ومنهم من يقول حساً ولا بساً ، يعنى
التوجع . ويقال : لاخذن منك الشيء
بحس أو ببس ، أى بمشادة أو رفيق .
ويقال : اقتص من فلان فما تحسس ،
أى ما تحرك وما تضور .

وقال اللحياني : مررت بالقوم حواس ،
أى سنون شداد .

وكامير : الكريم .

(١) التهذيب ٣ / ٤٠٧ واللسان عنه وفي النسختين « يحس » و « يبدأ » .

(٢) النهاية ١ / ٣٨٤

(٣) مجمع الأمثال ٢ / ٢٣٣ وفيه « حساس » بكسر الحاء ، ضبط قلم .

(٤) في اللسان والتاج « والضربة » .

وَالْقَتِيلُ : قَالَ الْأَفْوَه الْأَوْدِيُّ :

نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكِسَارِ الْقَنَا

وَقَدْ تَرَدَّى كُلُّ قِرْنٍ حَسِيسٍ ^(١)

وَحَسَّهُ بِالنَّصْلِ لَعَةً فِي حَشَّةٍ .

وَحَسَّهُمْ حَسًا : وَطِئَهُمْ وَأَهَانَهُمْ .

وَأَصَابَتْهُمْ حَاسَةٌ مِنَ الْبَرْدِ ، أَيْ إِضْرَارٌ ،

وَأَصَابَتْ الْأَرْضَ حَاسَةً ، أَيْ بَرْدٌ ، عَنْ

اللَّحْيَانِيِّ ، أَنَّهُ عَلَى مَعْنَى الْمُبَالَغَةِ .

وَأَرْضٌ مَحْسُوسَةٌ : أَصَابَهَا الْجَرَادُ ،

وَالْبَرْدُ .

وَجَرَادٌ مَحْسُوسٌ : مَسَتْهُ النَّارُ ، أَوْ قَتَلَتْهُ .

وَالْحَاسَةُ : الْجَرَادُ تَحْسُ الْأَرْضَ ، أَيْ

تَأْكُلُ ^(٢) نَبَاتَهَا .

وَقَالَ أَبُو [٢٤٦ / ١] حَنِيفَةَ : الْحَاسَةُ :

الرَّيْحُ تَحْشِي التُّرَابَ فِي الْغُدْرِ فَتَمْلُوهَا

فَيَبِسُ الثَّرَى .

وَالْحَسُّ وَالْإِحْسَاسُ : أَنْ لَا يُتْرَكَ فِي

الْمَكَانِ شَيْءٌ .

وَكُغْرَابٍ : الشُّوْمُ وَالنَّكَدُ أَوْ سُوءُ الْخُلُقِ
حَكَاهُ سَلَمَةُ عَنْ الْغُرَاءِ وَنَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَبِهِ
فُسْرَ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* رَبِّ شَرِيبَ لَكَ ذِي حُسَّاسٍ *

* شَرَابُهُ كَالْحَزِّ بِالْمَوَاسِي ^(٣) *

وَالْقَتْلُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ ذُو حُسَّاسٍ : رَدِي الْخُلُقِ .

وَالْمَحْسُوسُ : الْمَشْتُومُ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْحَسُّ ، بِالْفَتْحِ : الشَّرُّ .

وَالْحَسْحَاسُ : الْخَفِيفُ الْحَرَكَةُ .

وَجَدُّ عَامِرِ بْنِ أُمَيَّةَ الصَّحَابِيِّ .

وَوَالِدُ كَرِيمَةَ التَّابِعِيَّةِ .

وَالْحَسْحَاسُ بْنُ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ صَحَابِيٌّ ،

ذَكَرَهُ ابْنُ مَكُولٍ .

وَمَنْزِلَةُ بَنِي حُسُونٍ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ

الْمُرْتَاحِيَّةِ .

(١) ديوانه (ضمن الطرائف الأدبية) ١٧ والعباب واللسان والتاج .

(٢) في اللسان والتاج : « يحس الأرض أي يأكل » .

(٣) العباب واللسان والتاج .

[ح ل س]

اسْتَحْلَسَ اللَّيْلُ بِالظَّلَامِ : تَرَكَكُمْ .

وَالرَّجُلُ : لَا زَمَ الْقِتَالَ .

وَالْأَرْضُ : كَثُرَ بَذَرُهَا فَالْبَسَهَا ،
أَوْ اخْضَرَّتْ وَاسْتَوَى نَبَاتُهَا .

وَالْعُشْبُ : صَارَتْ لَهُ طَرَائِقُ بَعْضُهَا
تَحْتَ بَعْضٍ .

وَالْحَلِيسُ ، كَكَتِفٌ ^(١) : الْمُقِيمُ بِالْبِلَادِ
كَالْمُتَحَلِّسِ .

وَالَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* مِنْ حَلِيسٍ أَنْمَرَ فِي تَرْبُدٍ ^(٢) *

وَحَلَسَتْ أَخْفَافُهَا شَوْكًا ، إِذَا طُورِقَتْ
بَشُوكَ مِنْ حَدِيدٍ وَأَلْزِمَتْهُ كَمَا أُلْزِمَتْ ظُهُورَ
الْإِبِلِ أَحْلَاسُهَا .

وَهُوَ مِنْ أَحْلَاسِ الْخَيْلِ ، أَيْ مِنْ
رَاضَتِهَا وَسَاسَتِهَا ، وَالْمُلَازِمِينَ ظُهُورَهَا .

وَكَصْبُورٌ : الْحَرِيصُ الْمُلَازِمُ .

وَأَحْلَسَهُ يَمِينًا : أَمَرَهَا عَلَيْهِ .

وَالْإِحْلَاسُ : الْحَمْلُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : حَلَسَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ
وَحَمَسَ بِهِ ، كَفَرَحَ ، إِذَا تَوَلَّعَ .

وَأَحْلَسَهُ إِحْلَاسًا : أَعْطَاهُ عَهْدًا يَأْمَنُ بِهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : هُوَ ابْنُ حَلِيسِهَا
- بِالْكَسْرِ - كَمَا يُقَالُ : ابْنُ بَجْدَتِهَا .

وَرَفَضَ فَلَانًا وَنَفَضَ أَحْلَاسَهُ إِذَا تَرَكَهُ .

وَهُوَ يُجَالِسُهُمْ وَيُحَالِسُهُمْ ، أَيْ يُلَازِمُهُمْ .

وَأَبُو الْحُلَيْسِ ، كَزُبَيْرٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَأُمُّ الْحُلَيْسِ : امْرَأَةٌ .

وَحَلِيسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْمُفَضَّلِ فِي كِنَانَةٍ .

وَبَنُو الْحُلَيْسِ : بَطْنٌ مِنْ خَثْعَمَ ، وَإِلَيْهِمْ
نُسِبَتِ الْحُلَيْسِيَّةُ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا
فِي (دَعْمٍ) ^(٣) .

وَالْأَحْلَسُ الْعَبْدِيُّ مِنْ رِجَالِهِمْ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

(١) فِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ مُتَّفَقًا مَعَ اللِّسَانِ : بِالْكَسْرِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْعِيَابُ . وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٤١ وَاللِّسَانِ « تَرْبُدٌ » بِالنَّوْءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ (دَعْمٌ) تَصْغِيفٌ .

وَيُقَالُ فِيهِ أَيُّضًا : ابْنُ حَلْبَسٍ ^(٢) ، وَهُوَ
أَحَدُ الْمَجَاهِيلِ .

[ح م س]

حَمَسَ الرَّجُلُ حَمَسًا ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ^(٣) :
شَجَع ، عَنْ سَيْبَوَيْهِ .
وَالْوَعَى : حَمَى ^(٤) .

وَبِالشَّيْءِ ، كَفَرِحَ : عَلِقَ بِهِ وَتَوَلَّعَ ،
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .
وَاحْتَمَسَ الْقِرْنَانُ : افْتَتَلَا ، كَاخْتَمَشَا ،
لَعَنَ يَعْقُوبَ .

وَالْحَمَّاسُ ، كَسَحَابٍ : الشَّدَّةُ وَالْمَنْعُ
وَالْمُحَارَبَةُ .

وَالْحُمَسُ ، بِالضَّمِّ ^(٥) : الضَّلَالُ ،
وَالهَلَكَةُ ، وَالشَّرُّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَتَحَمَّسَ الرَّجُلُ : تَشَدَّدَ وَتَعَاَصَى .

وَرَأَيْتُ حِلْسًا مِنَ النَّاسِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيَّ جَمَاعَةٍ .

وَأَبُو حِلْسًا : خَسِ الْحَمَارِ .

[ح ل ب س]

الْحُلْبِيسُ وَالْحُلَابِيسُ ، كَعُلَيْطٍ ، وَعُلَايِطٍ :
الْأَسَدُ .

وَكَجَعْفَرٍ : حَلْبَسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِلَابِيُّ ،
عَنِ الثَّوْرِيِّ ، وَعِنْدَهُ ابْنُهُ غَالِبٌ .

وَحَلْبَسُ بْنُ حَمَادٍ الْوَرَّاقُ الْقَامِيْنِيُّ .

وَحَلْبَسُ بْنُ حَاتِمٍ الطَّائِيُّ ، أَخُو عَدِيٍّ
ابْنِ حَاتِمٍ لِأُمِّهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو حَلْبَسٍ مُحَدَّثٌ
رَوَى عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ » هَكَذَا ذَكَرُوهُ .
وَالصَّوَابُ عَنْ خُلَيْدِ بْنِ أَبِي خُلَيْدٍ ^(١) ، عَنْ
مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ . .

(١) في التاج « خليد بن خليد » والمثبت يتفق وما في التبصير ٤٥١

(٢) في التاج « أبو حبس » .

(٣) ضبط الفعل الماضي لهذا المعنى في المحكم ٣ / ١٥٧ واللسان كفرح ضبط قلم .

(٤) ضبط الفعل الماضي لهذا المعنى في اللسان والتاج المحقق كفرح ، ضبط قلم .

(٥) في اللسان : بفتح الحاء ، ضبط قلم .

وقول ابن أَحْمَرَ :

لَوْ بِي تَحَمَّسَتِ الرُّكَّابُ إِذَا

مَا خَانَنِي حَسْبِي وَلَا وَفَّرِي^(١)

قال شَمِر : أَى تَحَرَّمْتُ وَاسْتَغَاثْتُ ،

من الحُمْسَةِ .

وَتَحَامَسُوا : تَشَادَوْا^(٢) وَاقْتَتَلُوا .

وَالْأَحْمَسُ : الْوَزْعُ الْمُتَشَدُّدُ عَلَى نَفْسِهِ

فِي الدِّينِ .

وَأَحْمَسُ بْنُ الْغَوْثِ بْنُ أَنْمَارٍ فِي بَجِيَاةٍ .

وَنَجْدَةُ حَمْسَاءَ : شَدِيدَةٌ ، قَالَ :

* بِنَجْدَةٍ حَمْسَاءَ تُعْدِي الذَّمَّ^(٣) *

وَالْأَحَامِسُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَيْسَ بِهَا كَلًا

وَلَا مَرْتَعٌ وَلَا شَيْءٌ .

وَقِيلَ : أَرْضُ أَحَامِسٍ : جَدْبَةٌ ، صِفَةٌ

بِالْجَمْعِ^(٤) ، أَوْ أَرْضُونَ أَحَامِسٍ : جَدْبَةٌ .

وَالْأَحْمَاسُ مِنَ الْعَرَبِ : الَّذِينَ أَمَهَاتُهُمْ

مِنْ قُرَيْشٍ .

وَبَنُو حَمْسٍ ، وَبَنُو حُمَيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ ،

وَبَنُو حِمَاسٍ كَكِتَابٍ : قَبَائِلُ .

وَحَمَاسَاءُ ، مَمْدُودًا : ع .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمَيْسٍ

السَّرَّاجُ ، كَأَمِيرٍ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ

ابْنِ بَيَّانٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٧٨ ، ذَكَرَهُ

ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأَبُو الْحَمَيْسِ : مُحَدَّثٌ آخِرُ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ خَازِمٌ^(٥) بْنُ الْحُسَيْنِ

الْحُمَيْسِيُّ بِالضَّمِّ ، عَنْ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ .

وَأَبُو حِمَاسٍ بْنُ رَبِيعَةَ^(٦) ، كَكِتَابٍ :

بَطْنُ .

وَأَبُو حِمَاسٍ : شَاعِرٌ مِنْ بَنِي فَزَارَةَ .

وَهَجْرَةُ الْحُمُوسِ ، كَصَبُورٍ : هَجْرَةٌ بِالْيَحَنِ

فِي وَادِي غَدَرَ .

(١) التَّكَلُّمُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) فِي « تَشَارَوْا » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) جَدْبَةٌ ، صِفَةٌ : فِي النِّسَخَتَيْنِ « ضِيْقَةٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنْ « الْأَسَاسِ » وَالتَّاجُ .

(٥) كَذَا فِي النِّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّبْصِيرِ ٥١٥ . وَفِي التَّاجِ « حَازِمٌ » بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٦) فِي التَّاجِ « وَأَبُو حِمَاسٍ رَبِيعَةٌ » .

[ح م د س]^(١)

حَمْدِيس ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الدَّالِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ
عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّقِيلِيِّ
الشَّاعِرِ ، اِمْتَدَحَ جَمَاعَةً مِنْ مُلُوكِ الْأَنْدَلُسِ
وَمَاتَ سَنَةَ ٥١٦ ، ذَكَرَهُ [ابن] الْأَبَّارِ^(٢) .

[ح ن د س]

أَسْوَدُ حَنْدِيس ، بِالْكَسْرِ ، كَقَوْلِكَ :
أَسْوَدُ حَالِكٍ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ح ن د ل س]

الْحَنْدَلِيسُ ، كَجَحْمَرِيشِ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ :
الْقَوِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَأَضْحَمُ الْقَمَلِ ، عَنْ كُرَاعٍ .

[ح ن س]

يُحَنِّسُ : بِضَمٍّ فَفَتْحٍ وَالنُّونُ مُشَدَّدَةٌ
مَفْتُوحَةٌ : عَتِيقُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، وَيُعْرَفُ
بِالنَّبَالِ . نَزَلَ مِنَ الطَّائِفِ وَكَانَ عَبْدًا
لثَقِيفٍ فَأَسْلَمَ . لَهُ صُحْبَةٌ .
وَيُحَنِّسُ بْنُ وَبَرَةَ ، الْأَزْدِيُّ ، لَهُ صُحْبَةٌ
أَيْضًا .

[ح ن ف س]

حَى حَنَافِسُ : هَمْزٌ مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

[ح ن ك س]

حِنْكَاسُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

وَأَبُو بَكْرُ بْنُ حِنْكَاسِ الْحَنْفِيُّ : أَحَدُ
الْفُقَهَاءِ بَنِعَزَّ ، وَهُوَ جَدُّ الْفَقِيهِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
الْعَدَوِيِّ لِأُمِّهِ .

[ح و س]

الْحَوْسُ : انْتِشَارُ الْعَارَةِ ، وَالْقَتْلُ ،
والتَّحَرُّكُ فِي ذَلِكَ .

وَالضَّرْبُ فِي الْحَرْبِ .

وَشِدَّةُ الْاِخْتِلَاطِ ، وَمُدَارَكَةُ الضَّرْبِ .

وَالدُّوسُ .

وَالْوِطْءُ .

وَالْإِهَانَةُ .

وَحَاسَهُ عَلَى الْفِتْنَةِ : حَرَّكَهُ ، وَحَنَّهُ عَلَى
رُكُوبِهَا .

(١) هذه المادة مما استدركه المؤلف في الحاشية ولم ترد في ١ .

(٢) التكملة لابن الأبار ٦٣٧ ، ٦٣٨ وفيه أنه ملح الحسن ملك إفريقية « سنة ٦١٥ وتوفي بعد ذلك »

وَحَاسَ الْعَدُوَّ ضَرْبًا حَتَّى أَجْهَضَهُ عَنْ
أَثْقَالِهِ : بِالْغَ فِي النَّكَايَةِ فِيهِمْ .

وَالْأَمْرَاءُ تَحُوسُ ^(١) الرِّجَالُ : تُخَالِطُهُمْ .

وَهُمْ يَمْحُوسُونَ أَثْيَابَهُمْ : يَفْسُدُونَهَا
بِالْإِبْتِدَالِ .

وَيُقَالُ : حَاسُوهُمْ : ذَلَّلُوهُمْ .

وَأَنَّهُ لَذُو حَوِيسٍ وَحَوِيسٍ ، كَأَمِيرٍ ، أَيْ
عَدَاوَةٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْأَحْوَسُ : الْأَكُولُ ، أَوِ الَّذِي لَا يَشْبَعُ
مِنَ الشَّيْءِ وَلَا يَمَلُّهُ .

وَالشُّجَاعُ الْحَمِيسُ عِنْدَ الْقِتَالِ ،
كَالْحَوِيسِ ، كَصَبُورٍ ، أَوِ الَّذِي إِذَا لَقِيَ لَمْ
يَبْرَحْ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ ، وَأَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* وَالْبَطْلُ الْمُسْتَلْتِمُ الْحَوِيسُ ^(٢) *

وَقَدْ حَوَسَ ، كَفَرِحَ .

وَالْحَوْسُ ، بِالضَّمِّ : الشُّجْعَانُ .

وَالْتَحَوَسُ فِي الْكَلَامِ : التَّأَهَّبُ لَهُ ،
أَوِ التَّجَرُّؤُ فِيهِ وَعَدَمُ الْمِبَالَةِ .

وَعَيْثُ أَحْوَسِيٌّ : دَائِمٌ لَا يُقْلَعُ .

وَأَمْرَاءُ حَوْسَاءِ الذَّيْلِ : طَوِيلَتُهُ ، أَنْشَدَ
شَمِرٌ :

* قَدْ عَلِمْتَ صَفْرَاءُ حَوْسَاءِ الذَّيْلِ *

وَكَشْدَادُ : الَّذِي يُنَادِي فِي الْحَرْبِ :
يَا فُلَانُ ، قَالَ رُوبَةُ :

* وَزَوَّلَ الدَّعْوَى الْخِلَاطُ الْحَوَاسُ ^(٣) *

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَاهُ كَأَنَّهُ لِمُلَازِمَتِهِ
النَّدَاءُ وَمُوَاطَئَتِهِ لَهُ .

وَالْأَسَدُ ، كَالْأَحْوَسِ .

وَالْمُحْتَلُّ بْنُ الْحَوْسَاءِ : شَاعِرٌ .

وَلِذَا كَثُرَ يَبْسُ ^(٤) النَّبْتِ ، فَهُوَ الْحَائِسُ

وَالْحَوَاسَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَاجَةُ .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللَّسَانُ فِي التَّاجِ « وَالْمَرْأَةُ تَحَاوِسُ » .

(٢) التَّاجُ فِي الْمَحْكَمِ ٣ / ٣٦٨ وَاللَّسَانُ « الْحَوِيسُ » .

(٣) اللَّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجُ .

(٤) الْمَحْكَمُ ٣ / ٣٦٩ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي شَرْحِ دِيوَانِهِ ٢٧٦ « وَزَيْلٌ » وَفِي التَّزْيِيلِ بِالتَّفْرِيقِ .

(٥) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّكْلَةُ . وَفِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ « يَبِيسُ » .

والغَنِيْمَةُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وحَوْسٌ : اسْمٌ .

وحَوْسَاءُ : ع .

وأَحْوُسٌ : ع بِلَادٌ مُزَيَّنَةٌ ، فِيهِ نَخْلٌ

كَثِيرٌ ^(١) ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أُوَيْسٍ :

وَقَدْ عَلِمْتُ نَخْلِي بِأَحْوَسَ أَنْتَى
أَقْلُ وَإِنْ كَانَتْ بِلَادِي أَطْلَاعَهَا ^(٢)

وَرَوَاهُ نَصْرٌ بِالْخَاءِ .

[ح ي س]

حَيْسُ الْحَيْسِ تَحْيِيسًا : اتَّخَذَهُ .

وَالْحَيُّوسُ ، كَصَبُورٍ : الْقِتَالُ ، لُغَةٌ

فِي الْحَوُوسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحِسْتُ الْحَبْلَ حَيْسًا : فَتَلْتُهُ ، عَنْ

ابْنِ فَارَسٍ ^(٣) .

وَالْحَيْسُ : د بِالْيَعْنِ .

وَشَعْبٌ بِالشَّرْبَةِ مِنْ هَضْبِ الْقَلِيبِ فِي

دِيَارِ فَزَارَةَ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ حَمَلَ بْنَ بَدْرِ
مَلَأَ دِلَاءً مِنَ الْحَيْسِ وَوَضَعَهَا فِي هَذَا
الشَّعْبِ حَتَّى شَرِبَ مِنْهَا قَوْمٌ رَدُّوا دَاحِسًا
عَنِ الْغَايَةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ^(٤)

ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَيُّوسٍ كَتَبَتْهُ : شَاعِرٌ
مُفْلِقٌ ، رَوَى شِعْرَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ زَيْدَانَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٥٧٠ ^(٥) وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

فصل الحاء

مع السين

[خ ب س]

تَخْبَسُ الشَّيْءَ بِكَذَا : أَخَذَهُ ، كَاخْتَبَسَهُ .

وَاخْتَبَسَ فَلَانًا حَقَهُ : ظَلَمَهُ .

وَرَجُلٌ خَبَّاسٌ : غَنَّامٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الظُّلَامَةُ .

(١) كثير : كذا في النسختين ومعجم البلدان (أحوس) . وفي التاج « شديد » .

(٢) المحكم ٣ / ٣٦٩ / اللسان وفي شعر معن ٣٣ « تلادى » .

(٣) المجمل ٢٥٩

(٤) التاج « الحيسى » .

(٥) في التاج « ٥٨٠ » .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : حُبَّاسَةٌ ، كَثْمَامَةٌ :
قائد من قَوَادِ الْعُبَيْدِيِّينَ . غَلَطَ ، صَوَابُهُ :
حَبَّاسَةٌ بِالْحَاءِ وَالشَّيْنِ كَسَحَابَةٍ . هَكَذَا
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَهُوَ الَّذِي صَارَ فِي جَيْشِ
عَظِيمٍ لِيَأْخُذَ مِصْرَ فَهَزَمَهُ ابْنُ طُولُونَ .

[خ ت ع س]

الْخَتَعْسُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ الضُّبْعُ .
وَيُرْوَى بِالنُّونِ ^(١) .

[خ د ر س]

تَمَرٌ خَنْدَرِيْسٌ ، أَيْ قَدِيمٌ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

[خ ر س]

الْخَرَسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ لَمْ تَصْلُحْ
لِلزَّرَاعَةِ ، وَقَدْ خَرِسَتْ - كَفَرِحَ -
وَأَخْرِسَتْ ، وَاسْتَخْرِسَتْ .

وَجَمَلَ أَخْرُسُ : لَا ثَقَبَ لِشِقْشِقَتِهِ ،

يَخْرُجُ مِنْهُ هَدِيرُهُ ، فَهُوَ يُرَدِّدُهُ فِيهَا ، وَهُوَ
يُسْتَحَبُّ إِرسَالُهُ فِي الشَّوْلِ ؛ لِأَنَّهُ ^(٣) أَكْثَرُ
مَا يَكُونُ [١ / ٢٤٧] مِثْنَانًا .

وَنَاقَةُ خَرَسَاءَ : لَا يُسْمَعُ لَهَا رُغَاءٌ .

وَعَيْنُ خَرَسَاءَ : لَا يُسْمَعُ لَجَرِهَا صَوْتٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : وَلَانِي عُرْصًا
أَخْرَسَ أَمْرَسَ ، يَرِيدُ : أَعْرَضَ عَنِّي ،
وَلَا يُكَلِّمُنِي .

وَالْعِظَامُ الْخُرْسُ : الصَّمُّ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

وَالْخَرَسَاءُ مِنَ الصُّخُورِ : الصَّمَاءُ ، أَنْشَدَ
الْأَخْفَشُ :

أَوَاضِعَ الْبَيْتِ فِي خَرَسَاءٍ مُظْلِمَةٍ
تُقَيِّدُ الْعَيْرَ لَا يَسْرِي بِهَا السَّارِي ^(٤)

وَالْخِرَاسُ ، كَكِتَابٍ : طَعَامُ الْوِلَادَةِ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ ^(٥) فِي صِفَةِ التَّمْرِ :
تُحَنَّمَةُ الْكَبِيرِ ، وَصُمْنَةُ الصَّغِيرِ ، وَتَخْرُسَةُ

(١) انظر : العباب والتكلة (خنس) .

(٢) الذي في الجمهرة ٣ / ٤٠١ « وخندريس : اسم من أسماء الخمر » .

(٣) لأنه : كذا في م بخط المؤلف . وفي « وهو » .

(٤) اللسان منسوباً للناطقة الذبياني ورواية الصدر بالديوان ٥٦ :

* أَوَاضِعُ الْبَيْتِ فِي سَوْدَاءٍ مُظْلِمَةٍ *

(٥) جنبه : كذا في النسختين وفي التاج « صفوان » .

مَرِيَمَ ، كَأَنَّهُ سَمَاءُ بِالْمَصْدَرِ ، وَقَدْ يَكُونُ اسْمًا كَالْتَوْدِيَةِ وَالتَّنْهِيَةِ .

وَيُقَالُ لِلْأَفَاعِي : خُرْسٌ ، قَالَ عَنَتَرَةُ :

عَلَيْهِمْ كُلُّ مُحْكَمَةٍ دِلَاصٍ
كَأَنَّ قَتِيرَهَا أَغْيَانُ خُرْسٍ^(١)

وَالْخَرَّاسُ ، كَكَتَّانٍ : الْخَمَارُ .

وَيَجْمَعُ الْخُرْسَانُ عَلَى الْخُرْسِيِّينَ ، بِتَخْفِيفٍ
يَاءِ النَّسْبَةِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَشْعَرِيِّينَ .

وَيَحْيَى الْخُرْسِيُّ ، بِالْفَتْحِ : وَلِي خَرَّاجٍ
مِصْرِي فِي أَيَّامِ الْمَهْدِيِّ .

وَأَبُو صَالِحٍ الْخُرْسِيُّ ، رَوَى عَنْ اللَّيْثِ
ابْنِ سَعْدٍ .

وَحُسَيْنُ بْنُ نَصْرِ الْخُرْسِيُّ ، عَنْ سَلَامٍ
ابْنِ سُلَيْمَانَ الْمَدَائِنِيِّ .

وِخْرُسٌ ، بِالضَّمِّ : عِ قُرْبِ مِصْرٍ .

وَأَبُو خُرَيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ : مِنْ كُنَاهُمْ .

[خ س س]

خَسَّ الشَّيْءُ يَخْسُ - بِالْفَتْحِ - وَيَخْسُ

- بِالْكَسْرِ - خِسَّةٌ وَخَسَّاسَةٌ فَهُوَ خَسِيسٌ :
رَذُلٌ .

وَشَيْءٌ خَسِيسٌ ، وَخَسَّاسٌ - كَغُرَابٍ -
وَمَخْسُوسٌ : تَافِهٌ .

وَرَجُلٌ مَخْسُوسٌ : [مَرْدُودٌ]^(٢) .

وَقَوْمٌ خِسَّاسٌ : أَرْدَالٌ .

وَحَسَّ الْحَظُّ وَأَخَسَّهُ : قَلَّ لَهُ وَلَمْ يُوفِّرْهُ .
وَامْرَأَةٌ خَسَاءٌ : دَمِيمَةٌ .

وَالْخَسَّاسَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا
الْخَسِيسُ .

وَالْخَسِيسُ : الْكَافِرُ .

وَالْأَخِسَاءُ : الرُّذَلَاءُ لَا يُعْبَأُ بِهِمْ .

[خ ل س]

الْخُلْسَةُ ، بِالضَّمِّ : النَّهْبَةُ ، وَهُوَ مَا يُؤْخَذُ
سَلْبًا وَمُكَابَرَةً ، كَالْخَلِيسَةِ ، كَسَفِينَةٍ .

وَالْفُرْصَةُ ، يُقَالُ : هَذِهِ خُلْسَةٌ
فَانْتَهَزَهَا .

وَالْخَلِيسَةُ : مَا يُخْتَلَسُ مِنَ السَّبْعِ فَتَمُوتُ
قَبْلَ أَنْ تُذَكَّى ، وَقَدْ نُهِيَ عَنْهَا .

(١) التهذيب ٧ / ١٦٦ واللسان .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

وَرَجُلٌ مُخَالِسٌ : شَجَاعٌ حَذِرٌ ، كَخَلَّاسٍ
وَخَلِيسٍ .

وَخَالَسَهُ مُخَالَسَةً وَخِلَاسًا . أَنْشَدَتْ عَلَبٌ :
نَظَرْتُ إِلَى مَيِّ خِلَاسًا إِعْشِيَّةً

عَلَى عَجَلٍ وَالْكَاشِحُونَ حُضُورٌ^(١)
وَطَعْنَةُ خَلِيسٍ ، إِذَا اخْتَلَسَهَا الطَّاعِنُ
بِحِذْقِهِ^(٢) .

وَرَكَبَ مَخْلُوسٌ : لَا يُرَى مِنْ قِلَّةٍ لَحْمِهِ .
وَأَخْلَسَ الشَّعْرُ فَهُوَ مُخْلِسٌ وَخَلِيسٌ :
اسْتَوَى سَوَادُهُ وَبَيَاضُهُ ، أَوْ كَانَ سَوَادُهُ
أَكْثَرَ مِنْ بَيَاضِهِ ، وَهِيَ الْخُلْسَةُ ، قَالَ
سُوَيْدُ الْحَارِثِيُّ^(٣) :

فَتَى قَبْلُ لَمْ تُعْنِسِ السِّنُّ وَجْهَهُ
سِوَى خُلْسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدُّجَى^(٤)
وَأَخْلَسَ الْحَلِيَّ : خَرَجَتْ فِيهِ خُضْرَةٌ
طَرِيَّةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَرَضُ : أَطْلَعَتْ شَيْئًا مِنَ النَّبَاتِ .

وَالْخَلِيسُ : الْخَلِيطُ .

وَالْمُخْتَلِسُ : السَّالِبُ عَلَى غِرَّةٍ .

وَالْخَالِسُ : الْمَوْتُ ؛ لِأَنَّهُ يَخْتَلِسُ عَلَى
عَقْلَةٍ .

وَالْمَصَادِرُ الْمُخْتَلَسَةُ : مَا كَانَتْ عَلَى
حَذَرِ الْفِعْلِ ، كَانَصَرَفَ انْصِرَافًا ، وَرَجَعَ
رُجُوعًا . وَالْمُعْتَمَدَةُ : مَا جُعِلَتْ اسْمًا
لِلْمَصْدَرِ كَالْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ ، قَالَ الْخَلِيلُ .
وَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يَكُنْ أَعِدَّ
لَهَا ، قِيلَ لِذَلِكَ الْوَلَدِ الْخُلْسُ^(٥) ، بِالضَّمِّ
نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ .

[خ م س]

الْخَمْسُونَ مِنَ الْعَدَدِ : م .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ فِيهَا أَنْشَدَهُ الْكَسَائِيُّ وَحَكَاهُ
عَنْهُ الْفَرَّاءُ :

* فِيمَ قَتَلْتُمْ رَجُلًا تَعَمَّدًا *

* مُدَّ سَنَةً وَخَمِيسُونَ عَدَدًا^(٦) *

(١) اللسان . وعزى في مجالس ثعلب ٦٥ إلى سباع بن كوثل السلمي .

(٢) كذا في (م) بخط المؤلف واللسان وفي أ « بخدمته » ، تحريف .

(٣) في العباب « سويد المرائد » .

(٤) اللسان . وفي أ « كالبرد » ، تحريف .

(٥) العباب . وفي التاج المحقق بفتح الحاء ، ضبط قلم .

(٦) التكلة . والتاج ورواية البيت الأول في اللسان :

* عَلَامَ قَتْلُ مُسْلِمٍ تَعَمَّدًا *

بكسر^(١) الميم من « خَمْسُونَ » ، لأنه احتاج إلى حَرَكَةِ الميم لإِقَامَةِ الْوِزْنِ ولم يَفْتَحْهَا لثلاثِ يَوْمٍ أَنَّ الْفَتْحَ أَصْلُهَا .

وفي التهذيب^(٢) : كَسَرَ الميم من خَمْسُونَ [والكلامُ خَمْسُونَ ، كما قالوا : خَمْسَ عَشْرَةَ بِكسر الشين . وقال الفراء : رواه غيره بفتح الميم بناه على خَمْسَةٍ وخَمْسَاتٍ . وجمع الخَمِيس ، بالكسر ، من أَظْمَاءِ الإبل : أَخْمَاسٌ ، قال سيبويه : لم يُجَاوِزْ إليه هذا البناء .

ويُقال : خِمْسٌ بَصْبَاصٌ ، وقَعَقَاعٌ ، وَحِثَّاثٌ^(٣) ، إذا لم يَكُنْ في سَيْرِهَا إلى الماءِ وتيرةٌ وَلَا فُتُورٌ لِبُعْدِهِ ، قال العجاج :

* خِمْسٌ كَحَبْلِ الشَّعْرِ الْمُنْحَتِ^(٤) *
أَي خِمْسٌ أَجْرَدٌ كَالْحَبْلِ الْمُنْجَرِدِ مِنْ
اعْوِجَاجٍ .

والتَّخْمِيسُ في سَقْيِ الْأَرْضِ : السَّقْيَةُ التي بعد التَّرييعِ .

والمُخَمَّسُ من الشَّعْرِ : ما كان على خَمْسَةِ أَجْزَاءَ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ في وَضْعِ [٢٤٧/ب] العَرُوضِ . وقال أَبُو إِسْحَاقَ : إِذَا اخْتَلَطَتِ الْقَوَافِي فَهُوَ الْمُخَمَّسُ .

وَالْخَمِيسُ : جُزْءٌ من خمسة ، نقله ابنُ الْأَثَرِيِّ ، يطرد ذلك في سائر هذه الكُتُوبِ ما عدا التَّلِيثَ .

وَحَكَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُنْ خَمِيسِيًّا ، أَي مِمَّنْ يَصُومُ الْخَمِيسَ وَحْدَهُ . وَأَخْمَاسُ الْبَصْرَةِ خَمْسَةٌ .

وَالْخِمْسُ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

عَاذَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى الْخِمْسِ إِذْ لَقِيَتْ
إِحْدَى الْقَنَاطِرِ لَا يَمْشِي لَهَا الْخَمَرُ^(٥)
وابنُ الْخَمِيسِ : رَجُلٌ .

(١) بكسر : في أ « فكري » .

(٢) ما نسب للأزهري في التهذيب لم يرد بالمطبوع (انظر مادة خمس ٧ / ١٩١ وما بعدها) وورد في اللسان نقلا عن التهذيب .

(٣) وقمعاق وحشحات : ساقط من أ .

(٤) اللسان .

(٥) تجالس ثعلب ٤٤١ والمحكم ٥ / ٥٨ واللسان .

وقول شبيب بن عوانة :

عَقِيلَةُ دَلَّاهُ لِلْحَدِّ ضَرِيحِهِ

وَأَثْوَابُهُ يَبْرُقْنَ وَالْخِمْسُ مَائِحٌ^(١)

عَقِيلَةُ وَالْخِمْسُ : رَجُلَانِ .

وفي حديث الحجاج أَنَّهُ سَأَلَ الشَّعْبِيَّ

عَنِ الْمُخَمَّسَةِ ، وَهِيَ مَسْأَلَةٌ مِنَ الْفَرَائِضِ

اِخْتَلَفَ فِيهَا خَمْسَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ : عَلِيٌّ ،

وَعُمَانٌ ، وَابْنُ مَسْعُودٍ ، وَزَيْدٌ ، وَابْنُ عَبَّاسٍ

وَهِيَ أُمٌّ وَأُخْتُ وَجَدٌ .

وَوَادِي الْخَمَيْسِ : ع بِالْمَغْرِبِ .

وَمُنْيَةُ الْخَمَيْسِ : ع بِمِصْرَ .

وقولهم : « ضَرَبَ أَخْمَاسَهُ فِي أَسْدَاسِهِ » ،

أَيَّ صَرَفَ حَوَاسَهُ الْخَمْسَ فِي جِهَاتِهِ السَّتِّ ،

كُنَايَةٌ عَنْ اسْتِجْمَاعِ الْفِكْرِ لِلنَّظَرِ فِيمَا يُرَادُ

وَصَرَفَ النَّظَرَ فِي الْوُجُوهِ ، قَالَهُ الْمِيدَانِيُّ^(٢)

(١) الصحاح واللسان .

(٢) إضاءة الراموس عن الميداني وغيره . والمثل في الأمثال لأبي عبيد ٨٢ والأمثال للميداني ١ / ١٨ ، ونصه فيهما « ضرب أخماساً لأسداس » .

(٣) في التاج « جراءته » .

(٤) زاد في التاج « ذكره الصغافى باللام » وعبارة التكملة والعياب (خلبس) : « الخلبوس : حجر القداح » وضبط في التكملة : بفتح اللام وسكون النون ، وفي العباب : بسكون اللام وفتح النون ، ضبط قلم في كليهما . وسيرد بهذه الدلالة في (خ ن ب ل س) .

[خ ن ب س]

خَنْبَسَةُ الْأَسَدِ : جَرَّاتُهُ^(٣) .

وَأَخَذَهُ لِلْفَرَيْسَةِ .

وَأَسَدُ خُنَابِسٍ ، كَعَلَابِيْطٍ : جَرِيٌّ

شَدِيدٌ أَوْ غَلِيْظٌ .

وبهاء : اللَّبْوَةُ الَّتِي اسْتَبَانَ حَمْلُهَا .

وَالْخَنْبُوسُ ، بِتَشْدِيدِ النُّونِ : الْحَجَرُ

الْقَدَّاحُ^(٤) .

[خ ن س]

الْخُنُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْإِنْقِيَاضُ كَالْخُنَاسِ

كَغَرَابٍ .

وَخَنَسَ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ : اسْتَخْفَى .

وعن القَوْمِ : تَخَلَّفَ ، حَكَاهُ الْأَصْمَعِيُّ

عَنْ أَعْرَابِيٍّ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ .

وَاخْتَنَسَ : تَخَاخَرُ .

وَحَنَسَتِ النَّحْلُ : تَأَخَّرَتْ عَنْ قَبُولِ
التَّلْقِيحِ فَلَمْ تَحْمِلْ تِلْكَ السَّنَةَ .

وَالْخَانِسُ : الْمُتَأَخِّرُ . ج : خُنَسٌ .

وَحَنَسَ بِهِ : وَارَاهُ .

وَحَنَسَ إِذَا تَوَارَى وَغَابَ .

وَأَخْنَسْتُهُ أَنَا : خَلَفْتُهُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَخْنَسُوا الطَّرِيقَ : جَاوَزُوهُ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

أَوْ خَلَفُوهُ وَرَاءَهُمْ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَخْنَسْتُ عَنْهُ بَعْضَ حَقِّهِ ،

فَهُوَ مُخْنَسٌ : أَخَّرْتُهُ .

وَفَرَسُ خُنُوسٍ ، كَصَبُورٍ : يَعْدِلُ وَهُوَ

مُسْتَقِيمٌ فِي خُضْرِهِ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّامَلِ

وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بِغَيْرِ هَاءٍ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

ج : خُنَسٌ وَالْمَصْدَرُ الْخُنْسُ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : فَرَسُ خُنُوسٍ : يَسْتَقِيمُ

فِي خُضْرِهِ ثُمَّ يَخْنَسُ كَأَنَّهُ يَرْجِعُ الْقَهْقَرَى ^(١)

وَالْخُنْسُ ، بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ

بِالْمَدِينَةِ صَغَارُ الْحَبِّ لَاطِئَةُ الْأَقْمَاعِ ،

وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمْ لِلنَّبْلِ فَقَالَ يَصِفُ دِرْعًا :

لَهَا عُكْنٌ تَرُدُّ النَّبْلَ خُنْسًا

وَتَهْزَأُ بِالْمَعَابِلِ وَالْقِطَاعِ ^(٢)

وَحَنَسَ مِنْ مَالِهِ : أَخَذَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَلَكِنَّ الْخَنْزِيرَ يُقَالُ

لَهُ : الْخَنْوُسُ ، كَسَنُورٍ ، بِالسَّيْنِ ، رَوَاهُ

أَبُو يَعْلَى عَنْهُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ بِالضَّادِ .

وَالْخُنْسُ ، مُحَرَّكَةً ، فِي الْقَدَمِ :

انْبِسَاطُ الْأَخْمَصِ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ . قَدَمٌ

خُنْسَاءُ .

وَكُفْرَابٌ : دَاءٌ يُصِيبُ الزَّرْعَ فَيَتَجَعَّنُ

مِنْهُ [الْحَرْثُ] ^(٣) فَلَا يَطُولُ .

يَبْنُو أَخْنَسَ : حَيٌّ .

وَالثَّلَاثُ الْخُنْسُ ، كُسْكُرٍ ، مِنْ لِيَالِي

الشَّهْرِ قِيلَ لَهَا ذَلِكَ ، لِأَنَّ الْقَمَرَ يَخْنَسُ

فِيهَا ، أَيْ يَتَأَخَّرُ .

وَرَحْبَةُ خُنَيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ .

وَالْخُنَيْسُ ، كَسِكَيْتٍ : الْمُرَاوِغُ الْمُحْتَالُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَخْنَسُ بْنُ شَهَابٍ

ابْنُ شَرِيْقٍ : صَحَابِيٌّ » غَلَطَ ، وَالصَّوَابُ

(١) المحكم ٥٠ / ٥

(٢) المحكم ٥٠ / ٥ واللسان .

(٣) زيادة من اللسان .

وخناس بن سحيم ، عن زياد بن حدير .

[ح ن ب ل س]

الخنبلوس ، كعَضْرُوطٍ ، أهملهُ
صاحبُ القاموس ، وقال الأزهري : هو
حَجَرُ القَدَّاحِ (٤) .

[خ ن د ل س]

نَاقَةُ خَنْدَلِسٍ ، كَجَحْمَرِشٍ : كَثِيرَةٌ
اللَّحْمِ (٥) . هنا ذكره صاحبُ اللسان ، وذكره
المُصَنِّفُ في (خ ن د ل س) تبعاً للصَّغَانِي .

[خ ن ع س]

خَنْعَسٌ ، كَجَعْفَرٍ : جَبَلٌ قُرْبَ ضَرِيَّةٍ
في دِيَارِ غَنِيٍّ بنِ أَعْصَرٍ .

أَنَّ المَذْكُورَ شَاعِرٌ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ لَيْسَ لَهُ
صُحْبَةٌ ، وَالصَّحَابِيُّ هُوَ الْأَخْنَسُ بْنُ شَرِيْقٍ
الثَّقَفِيُّ حَلِيفُ بَنِي زُهْرَةَ ، وَالْأَخْنَسُ لَقَبُهُ
لَأَنَّهُ خَنْسٌ بَبْنِي زُهْرَةَ يَوْمَ بَدْرٍ وَكَانَ
مُطَاعًا فِيهِمْ فَامَّ يَشْهَدُهَا مِنْهُمْ أَحَدٌ .
كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وقوله : خَنْسَاءُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ :
صَحَابِيَّةٌ وَبِنْتُ عَمْرِو أُخْتُ صَخْرٍ : شَاعِرَةٌ .
الصَّوَابُ أَنَّهُمَا وَاحِدَةٌ صَحَابِيَّةٌ وَشَاعِرَةٌ .
وخنسَاءُ بِنْتُ رَبَابٍ (٢) مِنَ الْمُبَايَعَاتِ .

وَأَبُو قَتَادَةَ الْحَارِثُ بْنُ رَبِيعٍ بْنُ بَلْدَمَةَ
ابْنُ النُّعْمَانِ بْنِ بَلْدَمَةَ (٣) بْنِ خُنَاسٍ :
بَدْرِيٌّ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ابْنَ عَمِّهِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ النُّعْمَانِ بْنِ بَلْدَمَةَ .

(١) في النسختين « بئ » بياء واحدة ، والمثبت من العباب .

(٢) كذا في النسختين متفقاً مع الإصابة ٨ / ٦٦ . وفي العباب « رثاب » .

(٣) في التاج : « . . . النعمان بن خناس . . . » وهو يتفق وما في جمهرة أنساب العرب ٣٦٠ من عرض سلسلة نسب ابن عمه « عبد الله بن النعمان » وفي الجمهرة « بلدمة » بالذال المهملة ، وأشار المحقق إلى أن الاسم كتب في بعض النسخ « بلزمة » بالزاي ، وفي بعضها « يلزمة » بالياء والزاي .

(٤) هكذا ورد في اللسان (خنلس) عن الأزهري . وهو في التهذيب (خلبس) الخلبوس بتقديم اللام على النون عن الليث ، وكذلك في العين ٤ / ٣٣٩ .

(٥) عبارة الصغاني في التكلة والعباب (خدلس) « كثيرة اللحم مسترخية » عن ابن دريد « وفي جمهرة اللغة ٣ / ٤٠١ « المسترخية اللحم » .

[خ ن ف س]

الْخَنْفَسُ ، كَجَعْفَرٍ : نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ
بَيْنَ جُرَادٍ وَذِي طُلُوحٍ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ حَجَرٍ
سَبْعَةُ أَيَّامٍ أَوْ ثَمَانِيَّةٌ .

وَكُنْفُذٍ : لَقَبُ رَجُلٍ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَدُو آلُحُ مِنَ الْخَنْفُسَاءِ » ^(١)

لِرَجُوعِهَا إِلَيْكَ كُلَّمَا رَمَيْتَ بِهَا .

[خ و س]

خَاسَ عَهْدَهُ وَبِعَهْدِهِ خَوْسًا : نَقَضَهُ وَخَانَهُ .

وَفُلَانٌ مَا كَانَ عَلَيْهِ : غَدَرَ بِهِ ^(٢) .

وَالْخَوْسُ : طَعْنُ الرِّمَاحِ وَلَاءٌ وَلَاءٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْتَّخْوَيْسُ : النَّقْصُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَضُمُّ الْبَطْنِ .

وَالْأَخَوْسُ : ع بِالْمَدِينَةِ بِهِ زَرْعٌ ، ذَكَرَهُ

نُصْرٌ ، وَأَنْشَدَ لِمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ ^(٣) :

وَقَالَ رِجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ

أَبِينُوا لِمَنْ مَالٌ بِأَخَوْسٍ ضَائِعٌ

[خ ي س]

خَاسَ الطَّعَامُ خَيْسًا : تَغَيَّرَ .

وَالْبَيْعُ : كَسَدٌ .

وَبُوعِدِهِ : أَخْلَفَ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٤) .

وَالرَّجُلُ : أَعْطَاهُ بِسَاعَتِهِ ثَمَنًا مَا ، ثُمَّ أَعْطَاهُ

أَنْقَبَصَ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ . إِذَا وَعَدَهُ بِشَيْءٍ

ثُمَّ أَعْطَاهُ أَنْقَصَ مِمَّا وَعَدَهُ بِهِ .

وَتَمَرٌ خَائِسٌ : مُتَغَيِّرٌ .

وَخَاسَهُ خَيْسًا : ذَلَّلَهُ .

[وَخَاسَ هُوَ : ذَلَّ] ^(٥) فَخَاسَ لَازِمٌ مُتَعَدٍّ .

وَخَيْسٌ : بَلَغَ شِدَّةَ الذِّلِّ وَالْإِهَانَةِ وَالْغَمِّ

وَالْأَذَى .

وَالْمُتَخَيْسُ مِنَ الْإِيلِ : الَّذِي ظَهَرَ لَحْمُهُ

(١) مجمع الأمثال ٢ / ٢٥٠ وفي الأمثال لأبي عبيد ٣٧٤ « إنه لألج (بالجم) من خنفساء » .

(٢) غدر به : في ١ « عند ربه » تحريف .

(٣) في النسختين « لأوس بن معن » والتصويب من معجم البلدان (أخوس) بالحاء المهملة وفيه : « وقالوا »

و « بأخوس » . وسبق ذكر اسم الشاعر مصوباً في (حوس) .

(٤) العين ٤ / ٢٨٨ والتهذيب ٧ / ٤٨٣

(٥) زيادة من التاج يقتضيها السياق .

وَشَحْمُهُ مِنَ السَّمَنِ ، كَالْمُتَخَوِّسِ ، وَآوَى
يَائِي ، عَنْ اللَّيْثِ ^(١) .

وَالْخَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
مَا لَهُ قَلَّ خَيْسُهُ ، أَيْ خَيْرُهُ .

وَالْحَرَكَةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُمْ لِلصَّبِيِّ :
مَا أَظَرَفَهُ قَلَّ خَيْسُهُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : لَيْسَتْ
بِالْعَالِيَةِ .

وَالْكَذِبُ . يُقَالُ : أَقْلِلْ مِنْ خَيْسِكَ .

وَالْخَيْسُ ، بِالْكَسْرِ : مَا تَجَمَّعَ فِي أَصُولِ
النَّخْلَةِ مَعَ الْأَرْضِ وَمَا فَوْقَ ذَلِكَ الرَّكَائِبُ .

وَخَيْسٌ أَخْيَسُ : مُسْتَحْكِمٌ ، قَالَ :

[[* أَلْجَاهُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا *

* وَالطَّلُّ فِي خَيْسٍ أَرَاطَى أَخْيَسَا * ^(٢)

[[وَكَمْ حَدَّثَ : اسْمُ صَنَمٍ لِبْنِي الْقَيْنِ .

فصل الدال

مع السين

[د ب س]

ادْبَاسَتْ الْأَرْضُ : ادْبَيْسَاسًا : اخْتَلَطَ
السَّوَادُهَا بِخَضَرَتِهَا .

وَجَاءُوا بِأُمُورٍ دُبُسٍ ، أَيْ دَوَاهٍ مُنْكَرَةٍ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَقَدْ أَنْكَرَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَأَنَّ
الصَّوَابَ « رُبُوسٌ » بِالرَّاءِ . وَهَذَا الَّذِي أَنْكَرَ
عَلَيْهِ قَدْ ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي « الْأَسَاسِ » ،
فِيَّانَهُ قَالَ : دَاهِيَةٌ دَبْسَاءٌ وَدَوَاهٍ دُبُسٌ .
وَكُزْبَيْرٌ : دُبَيْسُ الْمَلَائِي ، عَنْ الثَّوْرِيِّ .

وَأِبْرَاهِمُ بْنُ دُبَيْسٍ الْحَدَّادُ ، ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي « (س ب ت) » اسْتِطْرَادًا

وَدُبَيْسُ بْنُ إِسْلَامٍ الْقَصَارِ ، عَنْ عَلِيٍّ

ابْنِ عَاصِمٍ .

وَدُبَيْسُ الْأَسْلَدِيُّ : أَمِيرُ الْحِلَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ ،
مَشْهُورٌ .

وَنَهْرٌ دُبَيْسٌ بِالْعِرَاقِ ، إِلَى مَوْلى

لَزِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، وَقِيلَ : بِرَجُلٍ ^(٣) قَصَارٍ ؛

كَانَ يُقَصِّرُ عَلَيْهِ الشِّيَابَ .

وَدُبَيْسٌ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي صَخْرِ ، وَهُوَ
فَارِسُ الْحَدَبَاءِ .

وَالدَّبْسُ ، بِالْكَسْرِ : لَقَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ

أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَمَالِ ^(٤) ، وَحَازِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ أَبِي الدَّبْسِ الْجَهَنِيِّ كِلَاهُمَا مِنْ شُيُوخِ

أَبِي النَّرْسِيِّ .

(١) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ ٢٨٨ / ٤ وَآوِيَ فَقَطْ وَلَمْ يَرِدْ فِي التَّهْدِيدِ (خَاس) ٤٨٠ / ٧ - ٤٨٣

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي النُّسخَتَيْنِ : « وَأَرَسَا » فِي مَكَانِ « وَأَرَمَسَا » .

(٣) فِي « رَجُلٍ » . (٤) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْحَمَالِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبصِيرِ ٥٥٧ .

والمُبَارَكُ بْنُ عَلِيٍّ الْكِنَانِيُّ يُكْنَى
أَبَا الدَّبْسِ ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّبْيُثِيُّ .

والدَّبَّاسُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ عُرِفُوا بِذَلِكَ ،
مِنْهُمْ : حَمَّادُ شَيْخُ سَيِّدِ عَبْدِ الْقَادِرِ
الْجِيلَانِيِّ ، قُدَّسَ سِرُّهُ .

ومحمدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ دَبُوسٍ
كُنْتُور ، وَقَرِيبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
بن عبد اللطيف بن دَبُوسٍ ، حَدَّثَنَا .

ويُونُسُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الْقَوَى^(١)
الدَّبُوسِيُّ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : الدَّبَابِيْسِيُّ
آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْمُقَيَّرِ^(٢) .

وَأَمَّا الْقَاضِي أَبُو زَيْدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ
ابْنِ عِمْسَى الدَّبُوسِيُّ ، فَقَدْ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
بِالتَّخْفِيفِ ، وَكَذَا أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ
حَمْرَةَ بْنِ زَيْدِ الْحُسَيْنِيِّ الدَّبُوسِيِّ مِنْ كِبَارِ
أُئِمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ . مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٤٨٢ .

والمَدَابِيسَةُ : [بطن]^(٣) مِنْ لَامِ بْنِ
الْحَارِثِ ابْنِ سَاعِدَةَ بِالْيَمَنِ .

ومنية دَبُوسٍ ، كُنْتُور : قِبْلة بِحَضْرَةِ مَنْ
الدَّنَجَاوِيَّةُ .

[د ح س]

دَحَسَ مَا فِي الْإِنَاءِ دَحْسًا : حَسَاهُ .
وَالثُّوبُ فِي الْوِعَاءِ : أَدْخَلَهُ .

وَالصُّفُوفُ : زَاوَاهُمَا بِالْمَنَاقِبِ .
وَالشَّيْءُ [٢٤٨ / ب] كَشَطُهُ .

وَوِعَاءٌ مَدْحُوسٌ وَمَدْكُوسٌ وَمَكْبُوسٌ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِ
بَنِي سُلَيْمٍ^(٤) .

وَبَيْتٌ مَدْحُوسٌ : مَمْلُوءٌ مِنَ النَّاسِ .
وَدَاخِسٌ : ع ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَقُولُ لِعَجَلِي بَيْنَ يَمٍّ وَدَاخِسٍ
أَجْدَى فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ^(٥)

[د خ س]

الدَّخْسُ : امْتِلَاءُ الْعَظْمِ مِنَ السَّمَنِ .
وَفِي سَلْخِ الشَّاةِ : الدَّخْسُ^(٦) .

(١) في « عبد الله » . والمثبت من نسخة المؤلف يتفق وما في التبصير ٥٦٨

(٢) زاد في التبصير ٥٦٨ بعده « بالباع » .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٨٤

(٥) شرح ديوانه ١١٣٣

(٦) وهو « إدخال اليدين بين جلد الشاة وشفافها للسليخ » (العياب - دحس ، وانظر اللسان - دحس) .

وَدَخَسُ اللَّحْمَ : اِكْتَنَازُهُ .

وَبَيْتٌ دِخَاسٌ ، كَكِتَابٍ : مَمْلُوءٌ .

وكصْبُورٍ : الجارية الثَّارَةُ ، عن ابنِ فارس .

وَكَتِفٌ ^(١) : الرَّجُلُ الثَّارُ الْمُكْتَنِزُ كاللَّخِيسِ كَأَمِيرٍ .

واللَّخِيسُ : النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، ذكره الجَوْهَرِيُّ في (ل د س) .

وَامْرَأَةٌ مُدْخِسةٌ : سَمِينَةٌ كَأَنَّهَا دَخَسَتْ .

والدِّخَسُ ، كَصَيْقَلٍ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

[د خ م س]

الدُّخَامِسُ مِنَ الثَّيِّبِ ، بِالضَّمِّ : الرَّدِيُّ مِنْهُ ، قَالَ حَاتِمُ الطَّائِي :

شَامِيَةٌ لَمْ تُتَخَذْ لِلدُّخَامِيسِ الطَّ

بِيخٍ وَلَا ذِمُّ الْخَلِيطِ الْمُجَاوِرِ ^(٢)

والدُّخَامِسُ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) : قَبِيلَةٌ .

وَتَنَاؤُ مَدْخَمَسٌ : لَيْسَتْ لَهُ حَقِيقَةٌ .

وَدُخْمَيْسٌ ، بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ

[د ر ب س]

دِرْبَاسٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ كُلِّبَ بِهِ ، عن ابنِ بَرِّ ^(٤) ، وَأَنشَدَ لِلرَّاجِزِ :

أَعَدَدْتُ دِرْوَأًا لِلدِّرْبَاسِ الْحُمْتُ ^(٥) *

وبنو دِرْبَاسٍ : جَمَاعَةٌ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بنِ عَلِيٍّ الْبُوتَيْجِيِّ ^(٦) يَعْرِفُ بِابْنِ دِرْبَاسٍ : مُحَدَّثٌ

[د ر د ب س]

الدَّرْدَبَيْسُ : الْفَيْسَلَةُ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٧) .

[د ر س]

دَرَسَ النَّاقَةَ دَرَسًا : ذَلَّلَهَا وَرَاضَهَا .

(١) في اللسان : بفتح الدال وسكون الخاء ، ضبط قلم .

(٢) اللسان وفي الديوان ١٦ « لم يتخذ له حاسر »

(٣) في اللسان « الدخامس » بضم الدال ، ضبط قلم .

(٤) لم ترد العبارة في التنبيه والإيضاح وكذلك الرجز ولم ترد فيه ما يادة (در ب س) .

(٥) التهذيب ١٢ / ٣٦٠ والعياب واللسان (درس) واللسان والتاج (در ب س) وفي النسختين « ديوانا » في مكان « درواسا » تحريف والدرواس : الكبير الرأس من الكلاب (التهذيب - درس ١٢ / ٣٦٠ ، واللسان - درس) .

(٦) في أ « البوتيجي » بالنون .

(٧) اللسان دون عزو للأزهرى ، وليس في التهذيب ١٣ / ١٥٢ ، ١٥٣ .

والدِّرَّاسُ ، ككِتَاب : الدِّيَّاسُ ^(١) .
والمُدَّارَسَةُ .

وِدِرْعُ دَرِيسٌ : خَاقِ .

وَكَمْنَبَرٍ : المَدْرَسَةُ .

وَالكِتَابُ .

وَكَمِحْرَابٍ : صَاحِبُ دِرَاسَةٍ كُتِبَ الْيَهُودِ .

وَيِلَا لَامٍ : د بالهند .

وَدَارَسَ الْكُتُبَ وَتَدَارَسَهَا وَادَّارَسَهَا :
دَرَسَهَا .

وَتَدَارَسَهُ : تَعَهَّدَهُ لِشَلَّا يَنْسَاهُ .

وَفِرَاشٌ مَدْرُوسٌ : مُوطًأٌ مُمَهَّدٌ .

وَطَرِيقٌ مَدْرُوسٌ : كَثُرَ طَارِقُوهُ حَتَّى
ذَلَّلُوهُ .

وَالدَّرْسُ : الْأَكْلُ الشَّدِيدُ .

وَمَدْرَسَةُ النَّعَمِ : طَرِيقُهَا .

وَالدَّرِيَّوسُ : كَفَرْدُونُسُ : الْغَبِيُّ مِنْ
الرِّجَالِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) : وَلَا أَحْسِبُهَا
عَرَبِيَّةً مَحْضَةً .

وَأَبُو مَيْمُونَةَ دَرَّاسُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ،
كَشَدَّادٌ : لَهُ رِوَايَةٌ وَهُوَ الْمَدْفُونُ بِفَاسَ .

وَالْأَدَارَسَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ بِالْمَغْرِبِ
مِنْهُمْ مُلُوكُهَا وَأُمَرَاؤُهَا وَعُلَمَاؤُهَا .

وَبَطْنٌ آخَرٌ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ يَنْتَسِبُونَ إِلَى
إِدْرِيسِ فَارِسِ الْعَرَبِ . [

وَأَبُو سَعْدٍ الْإِدْرِيسِيُّ صَاحِبُ تَارِيخِ
سَمَرْقَنْدَ نُسِبَ إِلَى جَدِّ لَهُ وَاسَمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسِ
الْإِسْتَرَابَادِيِّ . مَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةَ ٤٠٥

وَتَدَارَسَ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَدَرَسَا ،
وَدَرَسُو ^(٣) ، وَشَبَّرَ أَدَارِسَ : قُرِئَ بِمِصْرَ .

[د ر ع س]

بَعِيرٍ دِرْعَوْنُسُ ، كَقِرْطَعْبٍ : غَلِيظٌ

(١) والمراد به دراس الطعام وهذه الكلمة لغة شامية ، كما في التهذيب ١٢ / ٣٦٠ واللسان وستردي (دوس)
وفي « الدياس » بالباء الموحدة ، تصحيف .

(٢) قال الأزهرى : في اللسان « قال » ولم يذكر « الأزهرى » ولم أهد إلى النص في التهذيب المطبوع .

(٣) درسوا ودرسوا : هكذا ضبطهما المؤلف ووردا في قوانين الدواوين ١٣٥ وضبطت الأولى فقط بكسر الدال
وسكون الراء . وهما في التحفة ١٢٦ بكسر الدال وسكون الراء وبالشين المعجمة في الموضعين مفتوحة في الأولى
ومضمومة في الثانية ، ضبط قلم .

شديد ، عن ابن الأعرابي ، هكذا نقله
الأزهري^(١) .

[د ر ف س]

الدرفس ، كسبخل : الناقة السهلة
السير .

أوهى الكثيره لحم الجنين والبضيع .

[د ر ك س]

الدراكسة ، أهمله صاحب القاموس ،
وهم قبيلة من العرب ينزلون ريف مصر ،
ولهم نسبت القرية بالمرثاجية .

[د ر ه س]

الدراهس ، كعلايط : الشديد من الرجال ،
كذا في اللسان .

[د س ن س]

دسه دسا : أدخله بقوة وقهر .

والعرق دساس ، أى دخال .

والدسيس : إخفاء المكبر .

والدسيصة : النسيمة .

والدس : نفس الهناء الذى تطلّى به
أرفاغ الإبل .

وبعير مدسوس : لم يبالغ فى هوائه ،
وقد دسه دسا .

وفى المثل : « ليس الهناء بالدس »^(٢)
المعنى : أن البعير إذا جرب فى مساعره
لم يقتصر من هوائه على موضع الجرب
ولكن يعم به الهناء جميع جلده لئلا يتعدى
الجرب موضعه فيجرب موضع آخر ، يضرب
للرجل يقتصر من قضاء حاجته على ما يتبلغ
به ولا يبالغ فيها .

والداسوس : الدسيس^(٣) ، عامية .

[د س ن س]

دسونيس ، بضمّتين وكسر النون ،
أهمله صاحب القاموس ، وهى : ع
بالبحيرة ، وتعرف بدسونيس المقاريض^(٤)

(١) اللسان دون عزو للأزهري ولم أهتم إليه فى التهذيب .

(٢) الأمثال لأبى عبيد ٢٣٠ ، وسبق المثل فى مادة (هنا) .

(٣) وهو من تدسه لىأتيك بالأخبار (القاموس) .

(٤) فى قوانين الدواوين ٢٢٣ ، والتحفة ١٢٦ « المقاريض » .

[د ع س]

[١ / ٢٤٩] المَدَاعِيسُ مِنَ الرِّمَاحِ :

الضَّمُّ ، عَنْ أَبِي عُيَيْدٍ .

وَدَعَسَهَا دَعْسًا : نَكَحَهَا .

وَأَدَعَسَهُ الْحَرُّ : قَتَلَهُ .

وَرَجُلٌ دَعِيسٌ ، كَسَكَيْتَ : مَدَعَسُ .

وَأَرْضٌ دَعْسَةٌ وَمَدْعُوسَةٌ : سَهْلَةٌ .

أَوْ قَدْ دَعَسَتْهَا الْقَوَائِمُ وَكَثُرَتْ فِيهَا
الْآثَارُ .

وَيُقَالُ : الْمَدْعُوسُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ : الَّذِي
قَدْ كَثُرَ بِهِ ^(١) النَّاسُ وَرَعَاهُ الْمَالُ حَتَّى
أَفْسَدَهُ وَكَثُرَتْ فِيهِ آثَارُهُ ^(٢) وَأَبْوَالُهُ ،
وَهُمْ يَكْرَهُونَهُ إِلَّا أَنْ يَجْمَعَهُمْ أَثَرُ سَحَابَةٍ
لَا يَجِدُونَ مِنْهَا بُدًّا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : لَحْمٌ مُدْعَسٌ ، بِتَشْدِيدِ
الدَّالِّ ، إِذَا كَبَسْتَهُ بِالنَّارِ حَيْثُ يَشْتَدُّونَ .

وَالْفَقِيهَةُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَعَّاسٍ ، كَشَدَادُ :

أَحَدُ الْأَمْرَاءِ بِزَيْدٍ . وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ
الْمَدْرَسَةُ بِهَا .

[د ع ب س]

الدُّعْبَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ ، لُغَةٌ فِي
الدُّعْبُوسِ ، بِالضَّمِّ .

[د غ م س]

حَسَبُ ^(٣) مُدْعَمَسٌ : فَاسِدٌ مَدْخُولٌ ، عَنْ
الْهَجَرِيِّ .

[د ق د س]

دَقْدُوسٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمُّ الدَّالِّ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِصَّةٌ بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ ، مِنْهَا : عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ عَلِيٍّ الدَّقْدُوسِيُّ ، عُرِفَ بِالْمِنْهَاجِيِّ ،
مِمَّنْ سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٩١

[د ق س]

الدَّقُّسُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَلِكُ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ ^(٤) .وَكَصْبُورٍ : الْمِقْدَامُ فِي الْحُرُوبِ
وَالْغَمَرَاتِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ^(٥) .

(١) به : كَذَا فِي النسختين ، كَاللَّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « فِيهِ » .

(٢) آثَارُهُ : كَذَا فِي النسختين ، كَاللَّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « أَرَوَاتُهُ » .

(٣) حَسَبُ : لَيْسَ فِي التَّاجِ .

(٤) التَّكْلَةُ .

(٥) لَيْسَ فِي التَّهْذِيبِ (دَقَس) ٨ / ٣٩٤ ، وَاللَّسَانُ (دَقَس) .

ودقینوس : ة بجِصْرَ .

[د ك س]

الدَّاكِسُ من الطُّبَّاءِ : القَعِيدُ .

ودُكَّاسُ الشَّخْمِ والتَّمْرِ : مُلْتَفُّهُمَا ، عن ابن عَبَّاد^(١) .

[د ك ر ن س]

دَكَرَنَسُ^(٢) ، بَفَتْحَتَيْنِ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِجِصْرَ من الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَالْعَامَّةُ تَكْسِرُهُ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَقَابِلُ الدَّالَ تَاءً .

[د ل س]

التَّدْلِيسُ : عَدَمُ تَبْيِينِ الْعَيْبِ .

وَأَنْدَلَسَ الشَّيْءُ : خَفِيَ .

وَدَلَّسْتُهُ فَتَدَلَّسَ : وَتَدَلَّسْتُهُ .

(١) العباب ، عن ابن عباد .

(٢) كَذَا فِي قَوَانِينِ إِبْدَوَائِينَ ١٣٤ وَالتَّحْفَةُ ٥٣ بِدُونِ ضَبْطٍ وَفِي النَّجَاحِ « دَكَرَنَسُ » بِزِيَادِ يَاءٍ بَعْدَ النُّونِ .

(٣) لِلتَّدْلِيسِ : صِبَاةُ النَّجَاحِ « الْمَدَاسَةُ » وَضَبْطُهَا الْحَقِيقُ عَنِ الْعِبَابِ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ وَذَكَرَ أَنَّهَا فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ وَهِيَ فِي مَصْرُورَةِ الْعِبَابِ الَّتِي رَجَعْنَا إِلَيْهَا كَمَا فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٤) وَهِيَ ... الْأَدْلَاسُ : سَاقِطٌ مِنْ أ .

(٥) فِي النَّجَاحِ مُتَّفَقًا مَعَ اللِّسَانِ : أَنْبَتَ .

(٦) أَكَلْتُ : كَذَا فِي الْفَسْخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ مَا فِي اللِّسَانِ : وَفِي النَّجَاحِ « أَحَلَّتْ » .

(٧) فِي النَّجَاحِ « الْأُمُومَى » فِي مَكَانِ « أَبُو حَامِدٍ الْأَرْمُومَى » .

وَالدَّوْلَمِيُّ : الذَّرِيعَةُ لِلتَّدْلِيسِ^(٢) .

وَتَدَلَّسَ : وَقَعَ فِي الْأَدْلَاسِ وَهِيَ بَقَايَا النَّبْتِ وَالْبَقْلِ .

وَدَلَّسَتْ الْإِبِلُ : اتَّبَعَتْ الْأَدْلَاسَ^(٤) .

وَأَدَلَّسَتْ الْأَرْضُ ، كَاخْمَرَتْ : أَصَابَ الْمَالُ مِنْهَا شَيْئًا .

وَأَدَلَّسَ النَّصِيُّ إِدْلَاسًا : ظَهَرَ وَاخْضَرَ .

وَالدَّلَّسُ : أَرْضٌ نَبَتَتْ^(٥) بَعْدَمَا أَكَلَتْ^(٦)

[د ل ع س]

الدَّلْعُوسُ ، كَسَفَرَجَلٍ : النَّاقَةُ الْجَرِيئَةُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو حَامِدٍ الْأَرْمُومِيُّ^(٧) .

وَجَمَلَ دِلْعَسٌ ، بِالْكَسْرِ : ذَلُولٌ

كَدِلْعُوسٍ ، كَفِرْدَوْسٍ .

[د ل ه م س]

ظُلْمَةٌ دَلْهَمَسَةٌ : هَائِلَةٌ .

[د م س]

أَدَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

أَوْ اشْتَدَّ ظِلَامُهُ .

أَوْ اخْتَلَطَ .

وَدَمَسَ الْخَمْرَ تَدْمِيسًا : أَغْلَقَ عَلَيْهَا دَنَهَا .

وَكُمُعَظَّمُ : السَّجْنُ كَالْمَدَمَسِ ، كَمُحَدَّثٍ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا ذُقْتَ فَأَمَّا قُلْتُ عَلِقْ مُدَمَّسٌ

أُرِيدَ بِهِ قِيلٌ فُغُوْدِرَ فِي سَابٍ (١)

قِيلَ : هُوَ الْمُغَطَّى ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ وَضُرُّ

الْعَسَلِ .

وَأَدَمَسَهُ إِدْمَاسًا مِثْلَ دَمَسِهِ تَدْمِيسًا .

وَدَمَسَتْ يَدُهُ ، كَفَرِحَ : تَلَطَّخَتْ بِقَدَرٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَتَانِي حَيْثُ وَارَى دَمَسٌ (٢) دَمَسًا ، وَذَلِكَ حِينَ يُظْلِمُ أَوَّلُ اللَّيْلِ شَيْئًا .

وَكِتَابٍ : كِسَاءٌ يُطْرَحُ عَلَى الرِّقِّ .

وَالدِّيمَاسُ : الْقَبْرِ .

وَدَمِيسٌ ، بِالْفَتْحِ : هَذِهِ بِمَضْرُوءٍ مِنْ أَعْمَالِ

قُوسِنَا ، مِنْهَا : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الدَّمِيسِيِّ وَالِدُ يَحْيَى وَابْنُ أَخِي الشُّهَابِ أَحْمَدَ : حَدِّثُوا . مَاتَ سَنَةَ ٨٦٥ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَبِيبٍ الْغَانِمِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ دَامِسٍ ، سَمِعَ عَلَى أَبِي الْخَيْرِ الْعَلَّائِيِّ .

وَدِمَسُوِيَّةٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ السِّينِ : قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ : إِحْدَاهُمَا بِجَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ (٣) وَالثَّانِيَةُ بِالْبَحِيرَةِ (٤) .

(١) التهذيب ٣ / ٣٧٩ والتكلمة والعياب واللسان .

(٢) دمس : الضبط بسكون الميم من العباب وضبطت في اللسان بفتحها .

(٣) في التحفة السنية ١١٤ «دمشويه البغال» بفتح الدال وسكون الميم وضم الشين المعجمة وكسر الواو ، ضبط قلم وانظر : قوانين الدواوين ١٣٧ (الهامش ٣) بدون ضبط .

(٤) في التحفة ١٢٧ بفتح الدال وسكون الميم وفتح الشين المعجمة ، ضبط قلم وبشين معجمة بلا ضبط في قوانين الدواوين ١٣٧ .

[د م ح س]

الدمحس ، كعَلَبَطُ^(١) : الغليظ ، عن
الليث ، كالدماحس كعَلَابِط . وقال
ابن دُرَيْد : الدماحس : السبيء الخلق^(٢)

[د م ق س]

دمقس ، كهزبر^(٣) : ة بمضّر من
الغريبة .

ومسجدُ الدّمقسيس برشيد .

[د ن ح س]

« الدنحس ، كجعفر : الشديد اللحم
الجسيم » ، هكذا هو في سائر النسخ ،
بالحاء المهملة . وهو في اللسان بالخاء
المُعجّمة . وعزاه الصّغاني في العُباب إلى
ابنِ فارس هكذا^(٤) .

[د ن س]

تَدَنَسَ الثوبُ والعَرَضُ : اتَّسَخَا .

وهو دَنَسُ المُرْوَةِ والجَيْبِ والأَرْدَانِ .
ودَنَسَهُ^(٥) : سَوَّاهُ خُلُقَهُ .

[د ن ل س]

دَنَلَسَ ، بكسرات واللام مُشَدَّدة ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الصَّدْفِ
وَالْحَلَزُونِ ، وَيُعْرَفُ بِأَمِّ الْخُلُولِ .

قال السيوطي : أَفْتَى ابْنُ عَدْلَانَ بِحِلِّ
أَكْلِهِ ، وَالْعَزُّ بْنُ عَمْدِ السَّلَامِ بِتَحْرِيمِهِ
لِقَدَارَتِهِ .

[د و س]

الدَّوْسُ : الْخَدِيعَةُ وَالْحِيلَةُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(٦) .

أَوْ هُوَ تَسْوِيَةُ الْحَدِيقَةِ وَنَزْيِينِهَا^(٧) ،
مَأْخُوذٌ مِنْ دِيَّاسِ السَّيْفِ وَهُوَ صَقْلُهُ ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ .

(١) في التاج المحقق : بضم الدال والحاء وسكون الميم والذي في العين ٣ / ٣٣٢ « الدحس والدماحس : الغليظان »

(٢) الجوهرة ٣ / ٣٩٥

(٣) في قوانين الدواوين ١٣٥ والتحفة ٧٨ بدون ضبط وبشين معجمة بدل السين المهملة .

(٤) المجمل ٣٥١

(٥) الضبط بقلم المصنف وفي التاج المحقق بفتح النون بدون تشديد وضم السين على أن الكلمة اسم لا فعل .

(٦) لم يرد بالجوهرة ٢ / ٢٦٧

(٧) في النسختين « الخدية وترتيبها » والمثبت من التهذيب ١٣ / ٤٢ وفي اللسان « الخديقة وترتيبها » .

وبلا لام : دوس بن عدوان بطن في
قيس .

ودوس بن عمرو التغلبي قاتل علباء
ابن الحارث الكندي .

وأبو دوس عثمان بن عبيد اليحصبي
شيخ لعفير بن معدان .

وأبو بكر محمد بن بكر بن عبد الرزاق
ابن داسة الداسي البصري ، راوية سنن
أبي داود .

والدوائس : البقر العوامل في الدوس .

وطريق مدوس ومدوس : كمعظم :
كثير الطروق .

وداس الحب وأداسه : درسه ، عن
أبي حنيفة .

والدياس ، بالكسر : الدراش ، بلغة
الشام .

وقال أبو زيد : يقال : فلان ديس من

الديسة ، أي شجاع شديد يدوس كل من
نأزله . وأصله دوس على فعل .

والمداس ، بالكسر لغة في المداس ،
بالفتح ، عن النووي ، كأنه اعتبر فيه
معنى الآلة .

وكشداد : الذي يدوس الطريق برجله
ولا يركب .

[د ه س]

ادهاس التبت ادهيساسا : صار أدهس
اللون .

والدهس ، بالفتح : أرض يثقل فيها
المشي . ج : أدهاس .

والدهاس ، ككتاب لغة في الدهاس -
كسحاب ، حكاه النووي في التحرير .
ووجهه بأنه جمع دهس ، بالفتح .

[د ه م س]

الدھمس^(۱) ، كجعفر : اسم رجل من

(۱) حقه اسمه « الدھمس » وقد ورد في قول الفرزدق :

نَظَرَ الدَّهْمَسُ نَظْرَةً مَا رَدَّهَا حَوْلَ بُمَقْلَتِهِ وَلَا عَوَّارُ

(نقائص جرير والفرزدق ۸۶۹) .

بني كُلَيْب كَانَ رَفِيقًا لِلْفَرَزْدَقِ . جَاءَ
ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ « النَّقَائِضِ » .

[د ي س]

دِيسُوهُ ، بِالْكَسْرِ : قَرِيبَتَانِ بِمِصْرَ بِالْغَرْبِيَّةِ
وَبِخَوْفٍ رَمْسِيَس .

فصل الذال

مع السين

[ذ ر ط س]

« إِذْرِيطُوسُ »^(١) : دَوَاءٌ . وَالْكَلِمَةُ رُومِيَّةٌ
فَعَرَّبَتْ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَأَصْلُهُ
ثِيَاذْرِيطُوسُ ، سَمِيَ بِاسْمِ مَالِكٍ مِنْ مَلُوكِ
الْيُونَانِ كَانَ قَبْلَ جَالِينُوسَ . رُكِّبَ لَهُ هَذَا
الدَّوَاءُ : فَلَمَّا كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ ، اخْتَصَرُوهُ
فَقَالُوا إِذْرِيطُوسُ . وَهَكَذَا قَالَ الشَّاعِرُ :
* بَارِكْ لَهُ فِي شُرْبِ إِذْرِيطُوسَا^(٢) *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الطُّوسُ وَسَيَأْتِي
الْمُصَنِّفُ فِي (ط و س) ، وَمِنْهُ قَوْلُ
رُؤْيَةَ :

* لَوْ كُنْتُ بَعْضَ الشَّارِبِينَ الطُّوسَا *
* مَا كَانَ إِلَّا مِثْلَهُ مَسُوسَا^(٣) *

فصل الراء

مع السين

[ر أ س]

رُئْسَ الرَّجُلِ ، كَعْنَى : شَكَأَ رَأْسَهُ ،
فَهُوَ مَرَعُوسُ .

وَكَأَمِيرٍ : الَّذِي قَدْ شُجَّ رَأْسُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ لَبِيدٍ :

كَأَنَّ سَحِيلَهُ شَكْوَى رَئِيسٍ

يُحَاذِرُ مِنْ سَرَايَا وَاغْتِيَالٍ^(٤)

(١) ضبطه المصنف في التاج بالكسر وهو بالكسر أيضاً - ضبط قلم - وبالدال المهملة في اللسان . وفي التكملة والعياب بالفتح ضبط قلم أيضاً .

(٢) العباب ومادة (طوس) في التكملة ونسب لرؤبة في الجمهرة ٣ / ٥٠٠

(٣) شرح الديوان ٢٨١ ، ٢٨٢ والجمهرة ٣ / ٥٠٠ والتكملة (طوس) .

(٤) ديوانه ٨٤ والتهذيب ١٣ / ٦٤

والمَرْءُوسُ : مَنْ أَصَابَهُ الْبِرْسَامُ ، قَالَه
الْأَزْهَرِيُّ^(١) .

وَأَصَابَ رَأْسَهُ : قَبْلَهُ .

وَارْتَأَسَ الشَّيْءُ : رَكِبَ رَأْسَهُ .

وَفَحَلَ أَرَأُسٌ ، وَهُوَ الضَّخْمُ الرَّأْسُ ،
كَالرُّؤَاسِ ، كَغُرَابٍ ، وَالرُّؤَاسِيُّ ، بزيادةِ
الْيَاءِ .

وَقِيلَ : شَاةُ أَرَأُسٍ ، وَلَا تَقُلْ : رُؤَاسِيَّ ،
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالرَّائِئِسُ : رَأْسُ الْوَادِي .

وَكُلُّ مُشْرِفٍ رَائِسٍ .

وَرَأْسُ السَّيْلِ^(٢) الْعُتَاءُ : جَمَعَهُ .

وَهُمْ رَأْسٌ عَظِيمٌ ، أَيْ جَيْشٌ عَلَى حِيَالِهِمْ
لَا يَحْتَاجُونَ إِلَى الْإِجْلَابِ^(٣) .

وَرَأْسُ الْقَوْمِ رَأْسَةٌ : فَضَّلَهُمْ . وَرَأْسُ
عَلَيْهِمْ وَرُوسُهُ^(٤) عَلَى أَنْفُسِهِمْ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا رَأَيْتُ فِي كِتَابِ
الْلَيْثِ^(٥) وَالْقِيَاسِ رَأْسُوهُ^(٦) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَأْسُ الرَّجُلِ
رَأْسَةٌ : زَاخَمَ عَلَيْهَا وَأَرَادَهَا .

وَرِئِيسُ الْكِلَابِ وَرَائِيسُهَا : كَبِيرُهَا
الَّذِي لَا يَتَقَدَّمُهُ فِي الْقَنْصِ^(٧) سِوَاهُ .

وَكَلْبَةٌ رَائِسَةٌ : [١ / ٢٥٠] تَأْخُذُ
الصَّيْدَ بِرَأْسِهِ .

وَكَصْبُورٌ : تُسَاوِرُ رَأْسَ الصَّيْدِ

وَخَرَجَ الضَّبُّ مُرَائِسًا : اسْتَبَقَ بِرَأْسِهِ
مَنْ جُحِرَهُ وَرُبَّمَا ذَنْبٌ .

(١) الذي في التهذيب ٦٣/١٣ «ورجل أريس [وأشار المحقق إلى رواية أخرى في نسخة ج من التهذيب هي : ورجل رئيس] ومرءوس : وهو الذي رأسه السرسام فأصاب رأسه» وورد في اللسان «ورجل مرءوس أصابه البرسام . التهذيب : ورجل رئيس ومرءوس وهو الذي رأسه السرسام فأصاب رأسه» والذي أوقع الزبيدي في هذا الخطأ أنه نقل عن اللسان وأسند إلى الأزهرى ما قبل كلمة «التهذيب» على غير المعهود وهو أن يستند إلى العالم ما يلي اسمه أو اسم أحد مؤلفاته .

(٢) السيل : في أ «الشيء» تحريف .

(٣) الإجلاب : في الأساس «إحلاب» بجاء مهملة

(٤) في اللسان : ورأسوه ، بتشديد الهمزة ، وهو تحريف بدليل نقله عن الأزهرى قوله «والقياس رأسوه لا روسوه»

(٥) العين ٢٩٤ / ٧

(٦) أضاف التهذيب ٦٣/ ١٣ بعده «لا روسوه» ونقله صاحب اللسان .

(٧) القنص : في أ «النفس» تحريف .

[ر ب س]

تَرَبَّسَ : طلب طلباً حثيثاً ، قال الشاعر :

تَرَبَّسْتُ فِي تَطْلَابِ أَرْضِ ابْنِ مَالِكٍ

عَجَزَنِي ، وَالْمَرْءُ غَيْرُ أَصِيلٍ ^(١)

أَوْ تَرَبَّسَ : مَشَى مَشْيًا خَفِيًّا .

وَمَالَ رَبْسٌ ، بِالْكَسْرِ : كَثِيرٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَمْرُ رَبْسٍ ^(٢) : مُنْكَرٌ ^(٣) .

وَجَاءَ بِأُمُورِ رَبْسٍ ، بِالضَّمِّ : أَيْ
بِالدَّوَاهِي .

وَأَرْبُسٌ ^(٤) : كَافُلِسٌ : عَمَلٌ مِنْ أَعْمَالِ
تُونُسَ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عُثْمَانَ الْأَرْبُوسِيِّ
الْمُحَدِّثُ .

[ر ج س]

الرَّجْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَرَكََةُ الْخَفِيَّةُ ^(٥) .
وَالْحَرَامُ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : وَلَدَتْ
وَلَدَهَا عَلَى رَأْسٍ وَاحِدٍ ، أَيْ بَعْضُهُمْ فِي
إِثْرِ بَعْضٍ .

وَيُقَالُ : أَنْتَ عَلَى رَأْسِ أَمْرِكَ وَرِثَابِهِ ،
أَيْ عَلَى شَرَفٍ مِنْهُ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
قَوْلُهُمْ : أَنْتَ عَلَى رِثَاسِ أَمْرِكَ ، أَيْ أَوَّلِهِ .
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : عَلَى رَأْسِ أَمْرِكَ .

وَأَهْلُ مَكَّةَ يُسَمُّونَ يَوْمَ الْقَرِّ يَوْمَ
الرُّمُوسِ لِأَنَّ لَهُمْ فِيهِ رُمُوسَ الْأَصْحَابِ .

وَرَأْسُ الشَّيْءِ : طَرَفُهُ وَآخِرُهُ .

وَالرَّأْسُ : مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ الْمَشْرِفَةِ ،
وَتُسَمَّى رَأْسَ الْقُرَى .

وقال ابنُ قُتَيْبَةَ فِي « الْمَشْكَلِ » : رُمُوسُ
الشَّيَاطِينِ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ مُتَشَعِّبٌ شَنِيعُ الْخَلْقَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُرَّأْسُ كَمُعْظَمٍ ،
مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَمْ يَبْقَ لَهُ طَرِقٌ إِلَّا فِي
رَأْسِهِ » . صَوَابُهُ : الْمُرَائِسُ كَمُقَاتِلٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْفَرَّاءِ فِي نَوَادِرِهِ .

(١) اللسان .

(٢) الضبط من اللسان . والسياق يقتضي أن تكون بكسر الراء .

(٣) منكر : ساقط من أ .

(٤) في معجم البلدان : « بالضم ثم السكون والياء الموحدة مضمومة » .

(٥) الخفية : كذا في النسختين . وفي التاج « الخفيفة » .

واللَّعْنَةُ .

والكُفْرُ .

وَوَسْوَسةُ الشَّيْطَانِ .

وما لا خَيْرَ فيه ، وهذا عن مُجَاهِدٍ .

وَرَجَسَ ، كَكُرِّمَ ، رَجَاسَةً : قَذَّرَ ، وإِنَّهُ لِرَجَسٍ مَرْجُوسٌ .

وعن ابنِ الأَعْرَابِيِّ : مرَّ بنا جَمَاعَةٌ رَجِسُونَ نَجِسُونَ ، أَيْ كُفَّارٌ .

وبالْفَتْحِ : صَوْتُ الشَّيْءِ الْمُخْتَلِطِ الْعَظِيمِ كَالْجَيْشِ وَالسَّيْلِ وَالرَّعْدِ ، كَالرَّجَسَةِ وَالرَّجَسَانِ ، بِالتَّخْرِيكِ ، وَالْأَرْتِجَاسِ .

وهذا رَاجِسٌ حَسَنٌ ، أَيْ رَاعِدٌ حَسَنٌ ، نَقَّلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ر خ س]

رُخْسٌ ، بِالضَّمِّ : قِصَّةٌ بِسَمَرْقَنْدَ عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخَ ، مِنْهَا : الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّخِيسِيُّ الْمُحَدِّثُ . وَيُقَالُ فِيهَا أَيْضًا أَرْخُسٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

[ر د س]

الرَّدْسُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ ، عَنْ شَجَرٍ .

وَرَدَّسَهُ رَدْسًا : ذَلَّلَهُ .

وَقَوْلُ رَدْسٍ كَأَنَّهُ يَرْمِي بِهِ خَصْمَهُ ، عَنْ ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ لِلْعَجِيزِ السَّلُولِيِّ :

بِقَوْلٍ وَرَاءَ الْبَابِ رَدْسٍ كَأَنَّهُ
رَدَّى الصَّخْرَ فَاَلْمَقْلُوبَةُ الصَّيْدُ تَسْمَعُ (١)وَمِرْدَاسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْفَدَكِيِّ
وَابْنُ عُرْوَةَ ، وَابْنُ عُقْفَانَ الْعَنْبَرِيُّ ،
وَابْنُ قَيْسِ الدَّوْسِيِّ ، وَابْنُ مَالِكِ الْأَسْلَمِيِّ
وَابْنُ مَالِكِ الْغَنَوِيِّ ، وَابْنُ مَرْوَانَ ،
وَابْنُ مُوَيْلِكَ : صَحَابِيُّونَ .وَابْنُ أَبِي عَامِرٍ السَّلَمِيُّ وَالِدُ عَبَّاسٍ
وَإِخْوَتِهِ الْمَذْكُورِ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ كَانَ صَدِيقًا
لِحَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ فَقَتَلَهُمَا الْجَنْ مَعًا .

[ر س س]

رَسُّ الْحُبِّ : بَقِيَّتُهُ وَأَثَرُهُ ، كَرَسِيْسِهِ .
وَمِنْ الْخَبْرِ : طَرَفٌ مِنْهُ أَوْ شَيْءٌ مِنْهُ
أَوْ أَوَّلُهُ .

وَالْعَلَامَةُ ، عَنِ الْمَازِنِيِّ .

وَأَرَسَ الشَّيْءَ : جَعَلَ لَهُ عَلَامَةً .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « يَقُولُ » مَكَانَ « يَقُولُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَعَنْهُ صَوِّبَ مُحَقِّقُ النَّجَاحِ .

والمعدن . ج : رساس . بالكسر .

ووادٍ بنجدٍ لبني أعيا بن طريف . قال
زهير :

بَكْرَنَ بُكُورًا وَاسْتَحَرَنَ بِسُحْرَةٍ

فَهُنَّ لِيَوَادِي الرَّسِّ كَالْيَدِ لِلْقَمَرِ ^(١)

وجبلُ قُربِ المدينة . وإليه نسب
أبو محمد القاسم بن إبراهيم الحسني ^(٢) ؛
لأنه أول من نزله ، ذكر المصنف حفيده
ويقال لولده : الرسيون .

ورس الهوى في قلبه ، والسقم في
جسمه رسا ورسيسا : دخل وثبت ، كارس .
والحديث في نفسه يرسه رسا : حدتها
به ، أو عاود ذكره وردده .

وله الخبر : ذكره له ، قال أبو طالب :

هُمَا أَشْرَكَا فِي الْمَجْدِ مَنْ لَا أَبَا لَهُ

مِنَ النَّاسِ إِلَّا أَنْ يُرْسَ لَهُ ذِكْرُ ^(٣)

أَيَّ إِلَّا أَنْ يُذْكَرَ ذِكْرًا حَفِيًّا .

والشيء : نسيه لتقدم عهده ، قال
الشاعر :

* يَا خَيْرَ مَنْ زَانَ سُرُوجَ الْمَيْمَنِ *

* قَدْ رُسَّتِ الْحَاجَاتُ عِنْدَ قَيْسِ *

* إِذْ لَا يَزَالُ مُوَلَّعًا بِلَيْسِ ^(٤) *

وريح رسيس ، كأمير : لينة الهبوب
رخاء ، عن أبي عمرو ، وأنشد لابن مقبل :

كَأَنَّ خُزَامِي عَالِجٍ طَرَقَتْ بِهِمَا

شَمَالُ رَسِيْسِ الْمَسِّ بِلْ هِيَ أَطْيَبُ ^(٥)

والرس والرسيس ، كزبير : ماءان في
بلاد [٢٥٠ / ب] العرب ، قال زهير :

لَمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ

عَمَّا الرَّسِّ مِنْهَا فَالرُّسِيْسُ فَهَاقِلُهُ ^(٦)

وقيل : الرسيس لبني كاهل .

(١) ديوانه ١٠ والتاج . وفي اللسان والدياب « ووادي » في مكان « لوادي » .

(٢) الحسني : في ١ « الخنفي » تحريف .

(٣) ديوانه ٨٦ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ١٩ واللسان . وهو في التاج بدون عزو لقائه .

(٦) معجم البلدان (قف) ١١٦ ، ٣٤٥ (الحاشية) والعياب .

وقال أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَرُسٌ
أَمْرًا مَا يَلْتَمِسُ ، أَيْ تُثَبِّتُ .

[ر ع س]

تَرَعَسَ : رَجَفَ واضْطَرَبَ .

وَرُمَحُ رَعَّاسٌ ، كَشَدَادٍ : شَدِيدُ
الاضْطِرَابِ ، كَمَرْعُوسٍ .

وَالرَّاعِسُ فِي نَوْمِهِ ، كَالرَّعُوسِ .

وَالْمَرْعُوسُ مِنَ الْإِبِلِ كَالرَّعِيسِ .

[ر غ س]

الرَّغْسُ : النُّكَاحُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَغَسَ الشَّيْءُ : غَرَسَهُ ، مَقْلُوبٌ ، عَنْ
يَعْقُوبَ .

وَالْأَرْغَاسُ : الْأَغْرَاسُ الَّتِي تَخْرُجُ عَلَى
الْوَلَدِ ، مَقْلُوبٌ عَنْ يَعْقُوبَ أَيْضًا .

وَرَجُلٌ مَرْغُوسٌ : مَرْزُوقٌ .

وَالْمَرْغُوسَةُ : الشَّاةُ الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ .

[ر ف س]

الرَّفْسُ : الدَّقُّ ، وَقَدْ رَفَسَ اللَّحْمَ
وغيره من الطَّعَامِ .

وَكَمَنَبِرٍ : الَّذِي يُدَقُّ بِهِ اللَّحْمُ .

وَدَابَّةُ رَفُوسٌ ، كَصَبُورٍ : إِذَا كَانَ مِنْ

شَأْنِهَا الرَّفْسُ ، وَالْأَسْمُ الرَّفَّاسُ - كَكِتَابٍ -

وَالرُّفُوسُ - بِالضَّمِّ - وَالرَّفِيسُ - كَأَمِيرٍ .

[ر ق س]

مَرْقَسٌ ، كَمَقْعَدٍ : « لَقَبُ شَاعِرٍ

طَائِيٍّ اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ وَإِيرَادُهُ هُنَا يَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ مِثْمِهِ

وَأَن أَصْلَ الْمَادَّةِ (ر ق س) ^(١) وَيَدُلُّ عَلَيْهِ

وَزْنُهُ بِمَقْعَدٍ . وَسَيَأْتِي لَهُ فِي الْمِيمِ مَعَ السَّيْنِ

وَزْنُهُ بِجَعْفَرٍ وَأَنَّهُ فَعَّلَلَ لَا مَفْعَلَ . وَهَذَا

مَعَ مُصَادَقَتِهِ فِيهِ خَطَأً فِي الضَّبْطِ وَفِي الْبَيَانِ

قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيَّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا ذَكَرَهُ ،

وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ، كَمَا سَيَأْتِي لَهُ .

عَلَى أَنَّ مِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِضَمِّ الْقَافِ ،

وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ كَمُحْسِنٍ ، قَالَ : وَهُوَ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُرْقِسٍ لَا أَنَّ اسْمَهُ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ ^(٢) ، فَتَأَمَّلْ .

[ر ك س]

الرُّكْسُ ، بِالْكَسْرِ : الرُّجْسُ .

(١) التَّكْلَةُ (ر ق س) .

(٢) وَمُرْقِسٌ لِقَبِهِ كَمَا فِي التَّكْلَةِ .

وَبِنَاءُ رِكْسٍ : رَمَّ بَعْدَ الْهَدَمِ .

وَكَاثِمِيرُ : الرَّجِيعُ .

وَكُلُّ مُسْتَقْدَرٍ .

وَالْمَرْدُودُ ، كَالْمَرْكُوسِ .

وَالضَّعِيفُ الْمُرْدِكِسُ .

وَالْمَرْكُوسُ الْمُدْبِرُ عَنْ حَالِهِ ، كَالْمَسْكُوسِ

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشَعَرٌ مُتْرَاكِسٌ : مُتْرَاكِبٌ .

[ر م ج س]

رَمْجُوسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِصْرَ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ر م ح س]

رُمَاحِسُ ، كَعَلَابِطٍ : وَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ ^(١)

الْقَيْسِيُّ ^(٢) الرَّمَادِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَالرَّمَاخِسُ بْنُ الرُّسَارِيسِ ، ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ر س س) .

[ر م س]

الرَّمْسُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .

وَطَمَسُ الْأَثَرِ .

وَرَمَسَ حُبُّكَ فِي قَلْبِي : ائْتَدَّ وَاسْتَحْكَمَ .

وَكُلُّ مَا أَهْيَلَ عَلَيْهِ التُّرَابُ فَهُوَ مَرْمُوسٌ

وَرَمِيسٌ . وَقَدْ رُمِسَ .

وَالْخَبَرُ الْمَرْمُوسُ : الْمَكْتَمُ .

وَوَقَعُوا فِي مَرْمُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، أَيْ

اخْتِلَاطٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَامِسٌ ، كَصَاحِبٍ : ع فِي دِيَارِ

مُحَارِبٍ . وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ .

وَرَمْسِيسُ ، بِالْفَتْحِ : بَمِصْرَ ، وَإِلَيْهَا

نُسِبَتِ كُورَةُ الْخَوْفِ .

وَرَمَسَ الْقَبْرَ رَمْسًا : سَوَّاهُ بِالْأَرْضِ .

[ر و س]

الرَّوْسُ : الْعَيْبُ ^(٣) ، عَنْ كُرَاعٍ .

(١) كَذَا فِي النسختين وفي التاج ونقل محققه عن ميزان الاعتدال ٣ / ٦ أن اسمه « عبيد الله » .

(٢) كَذَا فِي النسختين وفي التاج « القَيْسِيُّ » ونقل محققه عن ميزان الاعتدال أن اسمه « القَيْسِيُّ » كما فِي النسختين .

(٣) فِي النسختين « الغيب » بالعين المعجمة والمثبت من اللسان .

[ر ه م س]

رَهْمَسَ الْخَبَرَ رَهْمَسَةً : أَتَى مِنْهُ بِطَرْفٍ
وَلَمْ يُفْصِحْ بِجَمِيعِهِ .

[ر ي س]

الرَّيَّاسُ ، كَشَدَادٌ : الْأَسَدُ .

وَارْتَأَسَ ارْتِيَّاسًا : تَبَخَّرَ .

وَبَنُو رِيْسُون : بَطْنٌ مِنَ الْأَدَارِسَةِ
بِالْمَغْرِبِ .

وَرِيْسَانُ بْنُ عَنَتَرَةَ الطَّائِيُّ : شَاعِرُ ابْنِ
شَاعِرٍ .

وَبَحِيرُ بْنُ رِيْسَانَ : تَابِعِيٌّ .

فصل السنين

مع السنين

[س أس]

[١/٢٥١] سَيْسَ الطَّعَامُ ، كَفَرِحَ :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ غَيْرُهُ :

وَبِلَا لَامٍ : رَوْسُ بْنُ عَادِيَةَ ، وَهِيَ أُمُّهُ .
وَهِيَ عَادِيَةُ بِنْتُ قَزْعَةَ^(١) تَقُولُ فِيهِ :

* أَشْبَهَ رَوْسٌ نَفْرًا كِرَامَا *

* كَانُوا الذُّرَا وَالْأَنْفَ وَالسَّنَامَا *

* كَانُوا لِمَنْ خَالَطَهُمْ إِدَامَا^(٢) *

وَأَسْتَرَّاسَ : اسْتَطْعَمَ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ :

اتَّشَابًا مِنْ ابْنِ سَيْدِ أُوَيْسٍ

إِذَا تَأَرَّى عَدُوْفَنَا مُسْتَرِيْسَا^(٣)

تَأَرَّى : اِنْتَهَظَ - وَعَدُوْفَنَا : طَعَامُنَا .

وَكَسْحَابٍ : كَثْرَةُ الْأَكْلِ . قِيلَ : وَبِهِ
سُمِّيَتْ الْقَبِيلَةُ مِنْ سُلَيْمٍ ، وَمِنْهُمْ : أَبُو جَعْفَرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ [أَبِي]^(٤) سَارَةَ الرَّوَّاسِيُّ ،^(٥) أَوَّلُ
مَنْ وَضَعَ نَحْوَ الْكُوفِيِّينَ . هَكَذَا ضَبَطَهُ
أَبُو عَمَرَ الزَّاهِدُ وَكَانَ يُنَكِّرُ عَلَى مَنْ يَقُولُهُ
بِالضَّمِّ مَهْمُوزًا .

وَأَبُو حَاتِمٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى
ابْنِ رَوَّاسٍ ، كَشَدَادٌ : مُحَدَّثٌ .

(١) كَذَا فِي مِ مِثْفَقًا مَعَ اللِّسَانِ . وَفِي أ « قَزِيمَةُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) التَّكْلَةُ وَالْعَبَابُ .

(٤) زِيَادَةُ مِنْ نَزْهَةِ الْأَلْبَاءِ ٣٥ .

(٥) ذَكَرَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْأَنْبَارِيُّ أَنَّهُ « سَمَى الرَّوَّاسِيَّ لِعَظَمِ رَأْسِهِ » (نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ٣٥) .

أى سَوَس ، وقد ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي
(س ي س) . وهذا موضعه .

[س ب ت ر س]

سَبْتَرِيس ، كَرَنَجَبِيل^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ مِنَ الْمُنَوِّفَةِ .

[س ب ط س]

سُبْطَاس ، بِالضَّمِّ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .

[س ج س]

السَّجْسُ ، بِالتَّخْرِيكِ : الْمَاءُ الْمُتَغَيِّرُ ،
هَكَذَا فِي الصَّحَاحِ ، وَعَزَاهُ إِلَى أَبِي عُبَيْدٍ ،
وَقَالَ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ : الَّذِي قَرَأْتُهُ عَلَى
أَبِي أُسَامَةَ فِي الْمُصَنَّفِ السَّجْسُ ، كَكْتَفٍ
وَأَمَّا بِالتَّخْرِيكِ فَهُوَ مَصْدَرٌ .

وَمَاءٌ مُسَجَّسٌ ، كَمُعْظَمٍ : أَفْسِدَ وَثُورٌ .

[س ج ل م س]

« سَجْلُمَاسَةٌ ، بِكَسْرِ السَّيْنِ وَالْجِيمِ » ،
هَكَذَا ضَبَطَهَا^(٣) الْمُصَنِّفُ . وَقَدْ تُفْتَحُ

الْجِيمُ بِالتَّلْقِي عَنْ الْأَفْوَاهِ . فَإِنْ كَانَتْ
الْكَلِمَةُ أَعْجَبِيَّةً فَلَا كَلَامَ فِيهَا ؛ لِأَنَّهَا
حِينَئِذٍ لَا تَقْبَلُ أَبْحَاثَ الْعَرَبِيَّةِ . وَإِنْ كَانَتْ
عَرَبِيَّةً ، فَقِيلَ إِنَّهَا :

مَرْكَبَةٌ مِنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ : سَجَلٌ ،
وَمَا ، وَسَهْ . وَأَصْلُ جِيمِ السَّجَلِ سَاكِنَةٌ
وَمَعْنَاهُ الدَّأْوُ ، فَانْظُرْ مَا وَجَّهَ فَتَحَهُ عِنْدَ
التَّرْكِيبِ عَلَى مَا تَلَقَّى ، وَكَذَا مَا وَجَّهَ
كَسْرَ سَيْنِهِ عَلَى ضَبْطِ الْمُصَنِّفِ وَهِيَ
مَفْتُوحَةٌ فِي اللَّغَةِ .

أَوْ مِنْ سَجَلِ الْكِتَابِ ، تَرَكَ تَشْدِيدَ
الْأَلَامِ تَخْفِيفًا ، وَمَا ؛ مَقْصُورٌ هُوَ الْمَشْرُوبُ ،
وَسَهْ : كَأَنَّهُ أَمْرٌ لِمَقْدَارِ غُورِ مَائِهَا ، بَلْ
مَكْنَاهُ غَائِرًا .

أَوْ مِنْ كَلِمَتَيْنِ : سَجَلٌ ، وَمَاسَةٌ .
فَالسَّجَلُ : دَلْوُ الْمَاءِ ، وَمَاسَةٌ : اسْمٌ بِمُغَمَّةٍ
مَعْرُوفَةٌ ، بِالتَّخْفِيفِ .

[س د س]

سِتُونٌ مِنَ الْعَشَرَاتِ ، مُشْتَقٌّ مِنَ السُّتَةِ ،
حَكَاهُ سَيَبَوِيَّةٌ .

(١) فِي التَّحْفَةِ ١٠٥ يَفْتَحُ السَّيْنَ وَالْبَاءَ وَسَكُونُ التَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١٤٨ بِالْكَسْرِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) فِي أ « ضَبَطَهُ » .

وَسَدَسْتُ الشَّيْءَ تَسْدِيسًا : جَعَلْتُهُ عَلَى
سِتَّةِ أَرْكَانٍ ، أَوْ سِتَّةِ أَضْلَاعٍ .

وَالْمُسَدِّسُ مِنَ الْعَرُوضِ : الَّذِي يُبْنَى عَلَى
سِتَّةِ أَجْزَاءٍ .

وَالسَّدِيسُ : السَّنُّ الَّتِي بَعْدَ الرَّبَاعِيَّةِ .

وَمِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الْمَلْفَى سَدِيسَهُ ،
وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى كَالسَّدِيسِ ، مُحَرَّكَةً .

وَيُقَالُ : لَا آتِيكَ سَدِيسٌ عُجَيسٌ ،
لُغَةً فِي سَجِيسٍ .

وَالسَّدِيسُ ، بِالْكَسْرِ : بِمَضْرُوءَةِ الْجِيْزَةِ .
وَأُخْرَى بِالْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

وَمِنَ الْوَرْدِ فِي الْأَظْمَاءِ ^(١) بَعْدَ الْخَمِيسِ ،
وَقِيلَ : بَعْدَ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَخَمْسٍ لَيْالٍ . وَفِي
الصُّحَاخِ : أَنْ تَنْقَطِعَ خَمْسَةٌ وَتَرَدَّ فِي
السَّادِسِ ، وَهَذِهِ الْأَقْوَالُ مُخْطِئَةٌ الصَّغَانِيُّ ^(٢)
وَصَوَّبَ مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ أَنَّ تَنْقَطِعَ
أَرْبَعَةٌ وَتَرَدَّ فِي الْخَامِسِ ^(٣) .

وَفَسَّرَهُ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ بِأَبِينِ مِنْهُ
فَقَالَ : هُوَ أَنْ تَشْرَبَ يَوْمًا ثُمَّ تَنْقَطِعَ أَرْبَعَةٌ
أَيَّامٌ ثُمَّ تَرَدَّ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ فَيَدْخُلُونَ
الْيَوْمَ الْأَوَّلَ الَّذِي كَانَتْ شَرِبْتَ فِيهِ فِي
حِسَابِهِمْ ، فَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : وَتَرَدَّ
السَّادِسُ إِذَا هُوَ بِاعْتِبَارِ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ ،
وَلَا خَطَأَ فِيهِ كَمَا يَظْهَرُ عِنْدَ التَّمَامِ .
وَعَلَامٌ سُدَاسِيٌّ ، بِالضَّمِّ : طَوْلُهُ سِتَّةُ

أَشْبَارٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سُدُوسٌ . بِالضَّمِّ :
رَجُلٌ طَائِيٌّ ، وَبِالْفَتْحِ : آخِرُ شَيْبَانِيٍّ ،
وَأَخْرُ تَمِيمِيٍّ » . هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ
أَهْلِ النَّسَبِ .

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : كُلُّ سُدُوسٍ فِي الْعَرَبِ
مَفْتُوحٌ إِلَّا سُدُوسُ طَيْيٍّ ^(٢) . وَحَكَى ذَلِكَ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَيْضًا . وَقَالَ ابْنُ حَمْزَةَ :
هَذَا مِنْ أَغْلَاطِهِ ، وَزَعَمَ أَنَّ الْأَمْرَ بِعَكْسِ
مَا ذَكَرَهُ وَهُوَ أَنَّ سُدُوسَ الَّذِي فِي تَمِيمٍ
وَرَبِيعَةَ وَسَعْدُ بْنُ نَبْهَانَ ، كُلُّ ذَلِكَ بِالْفَتْحِ

(١) المراد « أظاء الإبل » (انظر : العباب والقاموس) .

(٢) ذكر الصغاني في « التكملة » قول صاحب الصحاح فقط وخطأه ، واكتفى في « العباب » بما ذكره المصنف
(أى صاحب القاموس) وهو أن « تنقطع أربعة وترد الخامس » .

(٣) عبارة ابن حبيب : « وكل سدوس في العرب ، فهو مفتوح إلا سدوس بن أبيع بن أبي عبيد بن ربيعة بن نصر
ابن سعد بن نبهان من طيء » (مختلف القبائل ٢٩٢) .

ونافعُ بنُ سَرَجِس السباعي ، عن
أبي واقد الليثي .

[س ر خ س]

« سَرَخْس ، يَفْتَحُ السَّيْنَ والرَّاء » ،
هكذا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ وَنَقَلَ الْحَافِظُ عَنْ
ابنِ الصَّلَاحِ أَنَّهُ هُوَ الْأَشْهُرُ . قال : وَيَدُلُّ
عَلَيْهِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِلَّا سَرَخْسُ فَإِنَّهَا مَوْفُورَةٌ

ما دام آلُ فُلَانٍ فِي أَكْنَافِهَا^(٢)

وضبطه ابن السَّمْعَانِيُّ [٢٥١ / ب]

كَجَعْفَرٍ وَحَكَاهُ الْإِسْنَوِيُّ عَنْ جَمَاعَةٍ وَنَقَلَ
ابنُ مَرْزُوقٍ عَنْ ابْنِ التَّلِمْسَانِيِّ بِكَسْرِ
السَّيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، وَبِكَسْرِ السَّيْنِ وَسُكُونِ
الرَّاءِ . وهاتان فيهما نَظْرٌ .

[س ر د س]

سَرْدُوسُ ، كَحَلَزُونٍ^(٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

لا غير . وَرَوَى شَمِرٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
نَحْوَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ أَنْشَدَ بَيْتَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

إِذَا مَا كُنْتُ مُفْتَخِرًا فَقَاحِرٌ

بَبَيْتٍ مِثْلَ بَيْتِ بَنِي سَدُوسَا^(١)

ورواه بَفَتْحِ السَّيْنِ . قال : وَأَرَادَ خَالِدُ
ابْنَ سَدُوسِ النَّبْهَانِي ، هَكَذَا قَالَ . وَالَّذِي
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّ خَالِدًا أَخُو سَدُوسِ
ابْنِي الْأَضْمَعِ مِنْ بَنِي نَبْهَانَ .

وقوله : « سَدُوسَان »^(٢) : بلد بالسُّنْدِ

ظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَسَحَبَانَ ، وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ
بِضَمِّ الدَّالِ .

[س ر ج س]

سَرَجِسُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع بْفَارَسِ .

وَجَدْتُ لَشَيْبَةَ بْنِ نِصَّاحِ السَّرْجِسِيِّ
الْقَارِيَّ الْمَشْهُورِ .

(١) التهذيب ١٢ / ٢٨٢ واللسان وفيها « سدوس » يفتح السين الأولى ورواية الديوان ٣٤٤ ، والإيناس ١٧١
بضم السين الأولى . وضبط في مختلف القبائل ٢٩٣ يفتح السين الأولى رغم أنه ذكره بعد العبارة الواردة في الحاشية السابقة .

(٢) في القاموس « سدوسان » بواو بعد الدال .

(٣) التبصير ٧٣١

(٤) في معجم البلدان بفتح السين وسكون الراء وضم الدال ، ضبط قلم .

القَامُوسُ ، وهي : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .
وخليجُها من الخُلُجَانِ الْقَدِيمَةِ ، يُقَالُ :
إِنَّهُ حَفَرَهُ هَامَانُ لِفِرْعَوْنَ .

[س ر س]

مَا أَسْرَسَهُ ، أَي مَا أَكْبَسَهُ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيسِيِّ ، بِالْفَتْحِ : أَدِيبٌ
ذَكَرَهُ مَنْصُورٌ فِي الذَّيْلِ .

وِسِرْسٌ ، بِالْكَسْرِ : بِمَضْرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

[س ر س م س]

سَرَسْمُوسٌ ، كَعَضْرُفُوطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

[س ق س]

سِرِّيَاقُوسٌ ، بِالْكَسْرِ وَضَمُّ الْقَافِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

[س ف ر س]

إِسْفَرِيسٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ نُسِبَ إِلَيْهَا
الْمَيْدَانُ ، مِنْهَا : مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَيْدَانِيِّ
الْإِسْفَرِيسِيِّ . قَالَ أَبُو مُوسَى : حَدَّثَنِي
عَنْهُ وَالِدِي ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ .

[س ف ل س]

سَفْلِيسٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرُ اللَّامِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَدِّ الشَّمْسِ
مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَزَازِيِّ ، رَوَى عَنْهُ (١)
الْبَرْهَانُ الْبِقَاعِيُّ شَيْئًا مِنْ (٢) الشَّعْرِ . مَاتَ
سَنَةَ ٨٣٧ .

[س ل س]

سَلَسُ الْمُهْرُ ، كَفَرَحَ : انْقَادَ .
وَالسَّلَسُ ، كَكَيْفَ : فَرَسُ الْمُهْلِلِ
[ابن رُبَيْعَةَ التَّغْلِبِيِّ ، قَالَ أَبُو النَّدَى ،
وَفِيهِ يَقُولُ مَخَاطِبًا لِلْحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ فَارِسَ
نِعَامَةً :

* ارْكَبْ نِعَامَةً فَإِنِّي فَارِسُ السَّلَسِ (٣) *

(١) عَنْهُ : فِي التَّاجِ « عَنْ » وَالمُثَبَّتِ مِنَ النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ الضُّوءِ اللَّامِعِ ٧ / ١٢٦

(٢) شَيْئًا مِنْ : فِي التَّاجِ « سَامَى » وَالمُثَبَّتِ مِنَ النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ الضُّوءِ ٧ / ١٢٦

(٣) الْعِبَابُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « إِنِّي رَاكِبٌ » .

وَشَرَابٌ سَلِسٌ : لَيْنٌ الْإِنْجِدَارُ .

وَمِسْمَارٌ سَلِسٌ : قَلِقٌ .

وَفِي كَلَامِهِ سَلَاَسَةٌ .

وَقَدْ سَلَسَ ^(١) لِي بِحَقِّي ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ .

وَإِنَّهُ لَسَلِسُ الْقِيَادِ وَمِسْلَاسُهُ .

وَالْمُسَلْسُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُسَلْسَلُ ، قَالَ
الْمُعْطَلُ الْهَذَلِيُّ :

لَمْ يُنْسِنِي حُبَّ الْقَتُولِ مَطَارِدُ

وَأَفْلُ يَخْتَضِمُ الْفَقَارَ مُسَلْسُ ^(٢)

أَرَادَ أَنَّهُ فِيهِ مِثْلُ السَّلْسِلَةِ مِنَ الْفِرْنِدِ .
وَيُرْوَى مُسَلْسٌ ، أَرَادَ الْمُسَلْسَلُ ، مَقْلُوبٌ .

وَالسُّلُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْخُمُرُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* قَدْ مَلَأَتْ مَرْكُوهَا رُمُوسًا ^(٣) *

* كَانَتْ فِيهِ عُجْزًا جُلُوسًا *

* شُمَطَ الرُّمُوسِ أَلْقَتِ السُّلُوسًا ^(٤) *

شَبَّهَهَا وَقَدْ أَكَلَتْ الْحَمَضَ فَابْيَضَّتْ
وُجُوهُهَا وَرُمُوسُهَا بِعُجْزٍ قَدْ أَلْقَيْنَ الْخُمُرُ .
وَنَخْلَةٌ مِسْلَاسٌ : مِنْ عَادَتِهَا أَنْ يَتَنَاثَرُ
مِنْهَا الْبُسْرُ .

وَالسَّلْسُ ، مُحَرَّكَةٌ ^(٥) : اسْمٌ مَا تَنَاثَرُ
مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبَنُو سَالُوسٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، إِلَيْهِمْ
نُسِبَتِ الْبِرْكَةُ الَّتِي بِالْفَيُومِ .

[س ل ط س]

السُّلْطِينُ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ
خَوْفِ رَمْسِيَسٍ .

[س ل ع س]

السَّلْعُوسُ ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ : جَدُّ
السَّمْسِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
مَحْمُودِ الدَّمَشْقِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ الْحَافِظِ .
هَكَذَا ضَبَطَهُ السَّخَاوِيُّ .

(١) ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي الْأَسَاسِ بَفَتْحِ السِّينِ الْأَوَّلِ وَكسْرِ اللَّامِ ، أَيْ مِنْ حَدِّ عِلْمٍ .

(٢) التَّهْدِيبُ ١٢ / ٢٩٧ . وَفِي السَّانِ « الْقَبُولُ » وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْلَةِ ، « وَيُرْوَى لِأَبِي قَلَابَةَ » وَهُوَ فِي شَرْحِ

أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٧١٦ مِنْ شَعْرِ أَبِي قَلَابَةَ وَفِيهِ « وَيُقَالُ : بَلْ قَالَهَا الْمَعْطَلُ » بِرَوَايَةِ « هَلْ تَلْسِينَ » .

(٣) السَّانِ .

(٤) السَّانِ وَالتَّاجِ .

(٥) فِي الْعَبَابِ : بَفَتْحِ السِّينِ وَضَمِّ اللَّامِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

[س ل م س]

سَلَمِيس^(١)، بالفتح: قرب الرقة. منها
أَحْمَدُ بْنُ عِيَّاشِ الرَّافِقِيِّ السَّلَمِيسِيِّ، من
شُيُوخِ ابْنِ الْمُظَفَّرِ.

وَسَلْمُوسَة: بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ.

[س م د س]

سَمْدِيَسَة، بفتح السين والميم وكسر
الدال^(٢)، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وهى:
بِمِصْرَ مِنَ الْبُحَيْرَةِ، منها: الزَّيْنُ
عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ مَسْعُودِ
السَّمْدِيَسِيِّ وَأَوْلَادُهُ: الْبَدْرُ مُحَمَّدٌ، وَالشَّرَفُ
مُوسَى، وَالْجَلالُ^(٣) مُحَمَّدٌ: حَدَّثُوا.

[س م ي ا س]

سَمِيَّاس^(٤)، بالفتح، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وهى: بِمِصْرَ مِنَ جَزِيرَةِ
بَنِي نَصْرٍ.

[س م ي ا ط س]

سَمِيَّاطِس، بالفتح، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ، وهى: بِمِصْرَ مِنَ جَزِيرَةِ
بَنِي نَصْرٍ.

[س ن ب س]

كُفْرُ السَّنَابِسَةِ: بِمِصْرَ مِنَ الْبُحَيْرَةِ
مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَبِيلَةٍ مِنْ طَبِئٍ.

[س ن ت ر س]

سَنْتَرِيس، بالفتح، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وهى: بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ.

[س ن د ب س]

[١/٢٥٢] سَنْدَبِيس، بالفتح وكسر
الموحدة، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وهى:
بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ، منها: الزَّيْنُ
أَبُو الْفَضْلِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ التَّاجِ مُحَمَّدٌ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الشَّافِعِيِّ، سَمِعَ عَلَى
التَّنُوحِيِّ وَابُلْقِينِي وَالْعِرَاقِي. مَاتَ سَنَةَ ٨٥٢
وَوَلَدَهُ الْمُحِبُّ مُحَمَّدٌ، حَدَّثَ. مَاتَ
سَنَةَ ٨٧٣.

(١) فى أ «سلس».

(٢) كذا فى التحفة ١٢٨، ضبط قلم. وفى التاج «بالفتح» ضبط عبارة، أى بفتح السين وسكون الميم.

(٣) فى العاج «والكمال».

(٤) فى التاج «سناس» وهى كذلك فى قوانين الدواوين ١٤٩

[س ن د س ن س]

سُنْدَسِيس ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ السَّيْنِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ
الْقَرْبِیَّةِ .

[س ن ف ر س (*)]

سَنْفَارُوس ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِیِّ .

[س ن ر س]

سَنْوَرِس ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الثُّونِ الْمُشَدَّدَةِ
وَكَسْرِ الرَّاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْجِيزَةِ .

[س ن س]

سَنْسَا ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْكُفُورِ
الشَّاسِعَةِ .

سَنْوَسَةِ ، بِالْكَسْرِ وَضَمِّ الثُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ،
نُسِبَ إِلَيْهِمُ الْمَوْضِعُ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ یُوسُفَ بْنِ عَمْرِ بْنِ شُعَيْبٍ

السَّنُوسَى ، صَاحِبُ التَّأْلِيفِ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ
نَزَلَ عَنْهُمْ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِمْ . مَاتَ سَنَةَ ٨٨٥

[س و س]

السَّاسُ : الْعُثُ .

[وَطْعَامُ مَسُوسٍ ، كَمُعْظَمٍ : مُدَوِّدٌ .]

وَكُلُّ آكِلٍ شَيْءٍ فَهُوَ سُوسُهُ ، دُودًا كَانَ
أَوْ غَيْرَهُ .

وَالسُّوسُ ، بِالْفَتْحِ : وَقُوعُ السُّوسِ فِي
الطَّعَامِ . وَقَدْ اسْتَأَسَّ وَتَسَّوَسَ . وَأَرْضُ
سَاسَةٍ وَمَسُوسَةٍ ، وَكَذَلِكَ طَعَامُ سَاسٍ ،
وَسُوسٍ .

وَسَاسَتِ الشَّجَرَةَ سِيَاسًا ، وَأَسَاسَتِ
فَهِيَ مُسَيِّسٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالسُّوسُ ، أَيْضًا : الرِّيَاسَةُ . سَاسُوهُمْ
سَوْسًا .

وَإِذَا رَأَتْهُ ، قِيلَ : سَوْسُوهُ وَأَسَاسُوهُ .
وَرَجُلٌ سَاسَ مِنْ قَوْمٍ سَاسَةً وَسَوَّاسٍ ، كَرُمَانٍ ،
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

سَادَةُ قَادَةُ لِكُلِّ جَوِيعٍ

سَاسَةً لِلرَّجَالِ يَوْمَ الْقِتَالِ^(١)

* ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف بعد (س ن س) .

(١) اللسان

والسِّيَاسَة ، بالكسْر : فِعْلُ السَّائِسِ ،
وهو من يَقُومُ عَلَى الدَّوَابِّ وَيَرُوضُهَا .

وسَّوسَ لَهُ أَمْرًا : رَوَّضَهُ وَذَلَّلَهُ .

وسَّوسَ الْمَرْأَةُ ، بِالضَّمِّ : صَدَّعُ فَرْجِهَا .

وسَّاسِيٌّ : لِقَبِ جَمَاعَةٍ بِالْمَغْرِبِ .

وَأَبُو سَاسَانَ : كُنْيَةُ الْحُصَيْنِ ^(١) بْنِ الْمُنْذَرِ

التَّابِعِيِّ .

وَسَاسَاهُ سَاسَاةٌ : عَيْرُهُ ^(٢) ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : وَكَانَتْ نِسْبَةً إِلَى بَنِي سَاسَا .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : يُقَالُ لِلسُّؤَالِ بَنُوسَاسَا .

وَفِي « شُرُوحِ الْمُقَامَاتِ » : سَاسَانَ : رَجُلٌ

فِي الْعَصْرِ الْأَوَّلِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَنَّ الْكُدِيَّةَ ،

فَنُسِبُوا إِلَيْهِ ، كَمَا أَنَّ الطُّفَيْلِيَّ مَنْسُوبٌ

إِلَى طُفَيْلٍ أَوَّلُ مَنْ تَطَفَّلَ .

وساسيان : ة بِالْعَجَمِ .

وَالسَّاسُ : ة تَحْتَ وَاسِطٍ ، مِنْهَا :

أَبُو الْمَعَالِي بْنِ أَبِي الرُّضَا السَّاسِيُّ ، سَمِعَ

مَنْ أَبِي الْفَتْحِ الْمُنْدَائِيَّ .

وَأَبُو فَرْعَوْنَ السَّاسِيُّ : شَاعِرٌ قَدِيمٌ ،
قَيَّدَهُ ابْنُ الْخَشَّابِ بِخَطِّهِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كُلُّ مَنْ يُنْسَبُ سَاسِيًّا

- يَعْنِي مِنَ الْعَرَبِ - فَهُوَ مِنْ وَلَدِ زَيْدِ مَنَاةَ

ابْنِ ^(٤) تَمِيمٍ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ سَاسِيٌّ .

وَالسُّوَيْسُ ، كَزُبَيْرٍ : د عَلَى بَحْرِ الْقَلْزَمِ ،

أَحَدُ الثُّغُورِ الْمَصْرِِيَّةِ مِنْ طَرَفِ الْحِجَازِ .

وَالسُّوسَةُ ، بِالضَّمِّ : فَرَسُ النُّعْمَانِ

ابْنِ الْمُنْذَرِ ، وَهِيَ الَّتِي أَخَذَهَا الْحَوْفَزَانُ

ابْنُ شَرِيكٍ لَمَّا أَغَارَ عَلَى هَجَائِنِهِ .

[س ي س]

أَسْيُوس ^(٥) ، بِالْفَتْحِ : حَجَرٌ يَتَوَلَّدُ

عَلَيْهِ الْمِلْحُ الَّذِي يُسَمَّى زَهْرَةَ أَسْيُوسِ .

قَالَ صَاحِبُ الْمَنَهَاجِ : وَيُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ

رُكُوبُهُ مِنْ نَدَاوَةِ الْبَحْرِ وَطَلَّهُ الَّذِي يَسْقُطُ

عَلَيْهِ .

وَالسَّيسَانِي ، بِالْكَسْرِ : الْمَكْدِيُّ ، عَامِيَّةٌ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْحُصَيْنِ » بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّهْذِيبِ ١٣ / ١٣٥ وَالسَّانِ (سِيس) .

(٢) عَيْرُهُ : كَذَا فِي مِخْطَطِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ السَّانِ وَفِي « غَيْرِهِ » تَصْحِيفٌ .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « يَنْتَسِبُ » وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّبصِيرِ ٨٠٠ . وَعَنْهُ الْإِنْقِلَابُ .

(٤) فِي أ « مِنْ » تَحْرِيفٌ .

(٥) فِي التَّاجِ « أَسُوس » وَالْمَثْبُوتِ مِنَ النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ مَنَهَاجِ الدَّكَانِ ١٩٨ .

وكان كاتب الرسائل بطليطلة . ذكره
ابن الأبار وقال : مات سنة ٤٤٧^(٣) .

[ش ب ر س]

شبرس ، كزبرج ، أهمله صاحب
القاموس . وفي اللسان : هي دويبة زعموا ،
كشبارس - كخضاجر - وقد نفى سيبويه
[٢٥٢ / ب] أن يكون هذا البناء للواحد .

وشبريس ، بفتحيتين والراء مُشددة
مكسورة : ة بمضّر ، منها : الزين
عبد الرحمن بن محمد الشبريسي ، تلميذ
الزين الجواني .

[ش خ س]

الشخيس كأمير : المخالف لما يؤمر به
وشاخس أمر القوم : اختلف .

وشاخس فاه الدهر وذلك عند الهرم .
قال الطرماح يصف وعلاً :

وشاخس فاه الدهر حتى كأنه
منحس ثيران الكريص الضواثين^(٤)

وقول المصنف : « سمرّة بن سيس :
من التابعين ، وسنان بن سيس : من
تابعيهم . وسلمة بن سيس أبو عقيل
المكي » . هذا تضيف فاحش . والصواب
في كل ذلك بالنون في آخره^(١) ، كما ضبطه
الحافظ ومن قبله وسيأتي في النون .

فصل الشين

مع السين

[ش أ س]

شاس بن زهير العبسي ، أخو قيس ،
له ذكر .

وأمكنة شوس ، بالضم : جمع شاس :
غلاظ خشنّة .

[ش ب س]

شباس ، كسحاب ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة بمضّر من الغربية .

ومحمد بن قاسم ابن محمد بن إسماعيل
ابن هشام الأموي ، يُعرف بالشباسي^(٢) .

(١) أي « سين » كما في التاج .

(٢) في التكملة لابن الأبار ١٢٤ « الشبانسي » .

(٣) ومحمد . . . ٤٤٧ : ليس في أ ، وهو من زيادات المؤلف بعد كتابة النسخة « أ » .

(٤) ديوانه ٤٨٧ والتهذيب ٧ / ٧٣ واللسان وفي أ « منس » بدل « منس » تحريف .

والشُّخَاسُ^(١) ، ككِتَابٍ ، في الأسنان
كالشَّاحِصَةِ .

والمُتَشَاخِصُ : المُتَمَايِلُ .

وأقواله مُتَشَاخِصَةٌ ، أي مُتَخَالِفَةٌ .

[ش ر س]

أَشْرَسَ القَوْمُ : رَعَتْ إِبِلُهُمُ الشَّرَسَ .
وبنو فلان مشرسون .

ومَكَانٌ شَرُسٌ ، بالفتح ، وشرَّاسٌ ،
كسحابٍ : خَشِنٌ غَلِيظٌ صُلْبٌ .

وأَرْضٌ مُشْرِسَةٌ وَشْرِسَةٌ وَشْرِيسَةٌ : كثيرة
الشَّرَسِ .

وَأَشْرُسُ بْنُ كِنْدَةَ أَخُو مُعَاوِيَةَ . وأُمُهُمَا
رَمْلَةٌ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابن أَشْرَسَ النَّحْوِيِّ النِّيسَابُورِيِّ . مات
سنة ٤٤١ .

وَأَشْرُوسَانٌ ، بِالضَّمِّ : فُرْصَةٌ مِنْ جَاءَ
مِنْ خِرَاسَانَ يَرِيدُ السُّنْدَ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْفَضْلِ
رُسْتَمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خُتَشٍ^(٢) الْأَشْرُوسِيُّ
شَيْخٌ لِأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الضَّرَّابِ .

[ش ر ن س]

شَرْنِيسٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
ةٌ بِحِضْرٍ مِنَ الْفَيُومِ .

[ش ق ر ط س]

شُقْرَاطِطُسٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو : د من أعمال جزيرة أَقْرِيطُسَ . منه
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ
الشُّقْرَاطِطِيُّ ، صَاحِبُ الْقَصِيدَةِ الْمَعْرُوفَةِ .

[ش ك س]

شَكَاسَةُ الْأَخْلَاقِ : شَرَّاسَتُهَا .

وَرَجُلٌ شَكْسٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَمِشْكَسٌ ،
كَمِنْهَرٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* خُلِقْتُ شَكْسًا لِلْأَعَادِي مِشْكَسًا^(٣) *

وَمَحَلَّةُ شَكْسٍ ، بِالْفَتْحِ : ضَيْقَةٌ .

وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكَسَانِ أَيْ يَتَضَادَّانِ
وَفِي الْأَسَاسِ : يَخْتَلِفَانِ .

وَبَنُو شَكْسٍ ، بِالْفَتْحِ : تَجَرُّ بِالْمَدِينَةِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) ضبط بالقلم في اللسان بضم الشين .

(٢) في الفسخين (حيث) والمثبت من التبصير ٤٥

(٣) (السان) .

[ش م س]

الشَّمُوسُ ، مِنَ النِّسَاءِ ، كَصَبُورٍ : التي
لَا تُطَالِعُ الرِّجَالَ وَلَا تُطْعِمُهُمْ ، وَقَدْ شَمَسَتْ
ج : شُمُسَ . قَالَ النَّابِغَةُ :

شُمُسَ مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ حُرَّةٍ
يُخْلِفُنَ ظَنَّ الْفَاحِشِ الْمِغْيَارِ^(١)

وَقَصُرَ بِالْيَمَامَةِ مِنْ أَجْوَدِ قُصُورِهَا .

وَأَبُو الشَّمُوسِ الْبَدَوِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَرَجُلٌ شَمُوسٌ : صَعْبُ الْخُلُقِ .

أَوْ عَسِرٌ^(٢) فِي عَدَاوَتِهِ شَدِيدُ الْخِلَافِ
عَلَى مَنْ عَانَدَهُ .

وَيَوْمٌ شَمُسٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَكَتِفٍ :
صَحْوٌ لَا غَيْمَ فِيهِ .

وَشَامِسٌ : وَاضِعٌ ، أَوْ شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَحُكَيٌّ عَنْ ثَعْلَبٍ : يَوْمٌ مَشْمُوسٌ
كَشَامِسٍ .

وَتَشْمَسُ : قَعَدَتْ فِي الشَّمْسِ وَانْتَصَبَ لَهَا .

وَالشَّامِسَةُ : النَّافِرَةُ ، وَالاسْمُ الشَّمَّاسُ ،
كَكِتَابٍ .

وَشَامَسَهُ مُشَامَسَةً وَشَمَّاسًا ، عَانَدَهُ
وَعَادَاهُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

قَوْمٌ إِذَا شُومِسُوا لَحَّ الشَّمَّاسُ بِهِمْ
ذَاتَ الْعِنَادِ وَإِنْ يَأْسَرَتْهُمْ يَسْرُوا^(٣)

وَجِيْدٌ شَامِسٌ : ذُو شُمُوسٍ ، عَلَى
النِّسَبِ ، قَالَ :

بِعَيْنَيْنِ نَحْلَاوَيْنِ لَمْ يَجْرُ فِيهِمَا
ضَمَانٌ وَجِيْدٌ حُلَّى الشَّدْرِ شَامِسٍ^(٤)

وَبَنُو الشَّمُوسِ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ .

وَالشَّمِيسُ أَوْ الشَّمُوسُ ، كَأَمِيرٍ ،
وَصَبُورٍ : د بِالْيَمَنِ وَبِهِمَا رَوَى قَوْلُ الرَّاعِي

وَأَنَا الَّذِي سَمِعْتُ مَصَانِعَ مَأْرِبٍ
وَقُرَى الشَّمُوسِ وَأَهْلُهُنَّ هَلْدِيرِي^(٥)

وَشَمْسَانِيَّةٌ : د بِالخَابُورِ .

وَشَمِيسَى ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ بِالْقَبِيلَةِ .

(١) ديوانه ٦١ واللسان .

(٢) في أ : عير ، تحريف .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ١١٨ واللسان . وورد في معجم البلدان (الشموس) شاهداً على «الشموس : قرية من نواحي حلب» .

من المُرْتاحِيَّة .

[ش و س]

الْأَسْوُس : الرَّافِعُ رَأْسَهُ تَكْبِيرًا ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

وَالْجَرِيءُ عَلَى الْقِتَالِ الشَّدِيدُ .

وَالْتَشَاوُسُ : إِظْهَارُ التَّيِّهِ [١/٢٥٣]
وَالنَّخْوَةُ .

فصل الضاد

مع السين

[ض ب س]

الضَّبْبُسُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَخِيلُ وَالْحَرِيصُ
كَالضَّبْبِسِ كَكَتَفٍ ، وَالضَّبْبِيسِ كَأَمِيرٍ ^(١) .
وَالضَّبْبِيسُ ، كَأَمِيرٍ : الْقَلِيلُ الْفُطْنَةِ
الَّذِي لَا يَهْتَدِي لِحِيلَةٍ .

وَالضَّبْبُسُ ، بِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِي الضَّبْبِسِ ،
كَكَتَفٍ بِمَعْنَى الْخَبِّ وَالذَّاهِيَةِ .

وَضَبِيسَ الرَّجُلِ ضَبَاسَةً : قَلَّ خَيْرُهُ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَيُقَالُ فِي عَبَشَ شَمْسَ عَبَشَ شَمْسَ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
وَهُوَ مِنْ نَادِرِ الْمُدْعَمِ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ .

وَبَنُو شَمْسٍ بَنِ عَمْرٍو ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ
مِنَ الْأَزْدِ .

وَأَبُو شَمَّاسٍ بَنُ عَمْرٍو : صَحَابِيُّ .

وَمُنْيَةُ الشَّمَّاسِ : عَ بِمَصْرَ بِالْجِيزَةِ ،
وَتُعْرَفُ بِدَيْرِ الشَّمْعِ .

وَدَرْبُ الشَّمْسِ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

وَالْحَوْضُ الشَّمْسِيُّ : عَ بِمَنْزَرِهِ خَارِجُ
دِهْلِي .

[ش ن م ل س]

شَنْمَلِسُ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ الْمِيمِ وَاللَّامِ
الْمُشَدَّدَةِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
عَ بِمَصْرَ مِنَ السِّمْنُودِيَةِ .

[ش ن ي س]

شَنْيِسَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ التَّوْنِ الْمُشَدَّدَةِ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ بِمَصْرَ

وأحمد بن عبد الملك بن محمد الضَّبَّاسِيَّ
- بالضم - اليمَنِيَّ^(١) كان فقيهاً ، دَرَسَ
بجامع عَمَقَ بعد أخيه ذكره ابن سَمُرَةَ في
تاريخ اليمَنِ .

[ض ر س]

الضَّرْسُ ، بالفتح^(٢) : أَنْ تُعْلَمَ قِدْحَكَ
بِأَنْ تَعَضَّهُ بِأَضْرَاسِكَ فَتَوَثَّرَ فِيهِ ، قَالَ
دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :
وَأَصْفَرَ مِنْ قِدَاحِ النَّبْعِ أَفْرَعٌ^(٣)
بِهِ عَلَمَانِ مِنْ عَقَبِ وَضَرَسٍ^(٤)

وَعَضَّ الْعَذْلُ ، وَسُوءُ الْخُلُقِ ، وَامْتَحَانُ
الرَّجُلِ فِيمَا يَدْعِيهِ مِنْ عِلْمٍ أَوْ شَجَاعَةٍ ،
الثَّلَاثَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمِنْ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ يُصِيبُهُ
[الْمَطَرُ]^(٥) يَوْمًا أَوْ قَدَرًا^(٦) يَوْمٍ .

وَبِالْكَسْرِ : الْقِدْحُ يُلَوَّى عَلَى جَرِيرٍ يُدَلَّلُ
بِهِ الْبَعِيرُ .

وَالسَّحَابَةُ تُمَطِّرُ لَا عَرَضَ لَهَا .
وَالْفِنْدُ فِي الْجَبَلِ .
وَالرَّجُلُ قَدْ سَافَرَ وَجَرَّبَ وَقَاتَلَ كَالضَّرْسِ ،
كَكْتَفٍ .

وَجَرِيرُ ضَرَسٍ ، كَكَتَفٍ : ذُو ضِرْسٍ .
وَكَامِيرٌ : الْحَجَارَةُ الَّتِي كَالْأَضْرَاسِ ،
وَمِنْهُ « ضَرِيْسٌ طُوِيَتْ بِالضَّرِيْسِ » .
وَنَاقَةُ ضَرُوسٌ : لَا يُسْمَعُ لِدِرْتِهَا صَوْتُ .
وَقِدْحٌ مُضَرَسٌ ، كَمُعْظَمٍ : غَيْرُ أَمْلَسٍ ،
لَأَنَّ فِيهِ كَالْأَضْرَاسِ .

وَتَوْبٌ مُضَرَسٌ : طُويَ مُرَبَّعًا ، عَنْ
أَبِي سَعِيدٍ . أَوْ بِهِ أَثَرُ الطَّيِّ .

وَكَمُحَدَّثٌ : مُضَرَسٌ بِنُ مُعَاوِيَةَ ، وَعُرْوَةٌ
ابْنُ مُضَرَسٍ : صَحَابِيَّانِ .

وَالْتَضَرِيْسُ : تَحْزِيرٌ وَنَبْرٌ يَكُونُ فِي
يَاقُوتَةِ أَوْ لَوْلُوءَةٍ أَوْ خَشْبَةٍ .

(١) اليمَنِيّ : ساقط من أ .

(٢) في أ « بالكسر » سهو .

(٣) في أ « صدع » سهو .

(٤) الصحاح واللسان .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) قدر : كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « بعض » .

وَضَرَسَتْهُ الْخُطُوبُ ضَرْسًا : عَجَمَتْهُ .

وَضَارَسَ الْأُمُورَ : جَرَّبَهَا وَعَرَّفَهَا .

وَضَرَسَ بَنُو فَلَانٍ بِالْحَرْبِ ، كَفَّرِحَ ،
[إِذَا لَمْ يَنْتَهُوا حَتَّى يُقَاتِلُوا] .

وَكُتَّابٍ : اسمٌ مِيسَمَ لَهُمْ .

وقولهم : اتَّقِ النَّاقَةَ بِحَنِّ ضِرَاسِهَا ، أَيْ
بِحِدْثَانِ نِتَاجِهَا وَسُوءِ خُلُقِهَا عَلَى مَنْ يَدْنُو
مِنْهَا لِيُكَلِّمَهَا بَوْلَدَهَا^(١) .

وَكُفْرَابٍ : جَبَلٌ يَعْدَنُ عِنْدَ مُكَلَّا .

[ض ي س]

ضَاسٌ : اسمٌ جَبَلٍ ، أَنشَدَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
تَهَبَّطْنَ مِنْ أَكْنَافِ ضَاسٍ وَأَيْلَةٍ
إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بِهِنَّ الْمُكَلَّبُ^(٢)

فصل الطاء

مع السين

[ط ب ر س]

طَيْبَرَسُ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : اسمٌ أَمِيرٍ مِنْ أُمَرَاءِ

مِصْرَ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الْمَدْرَسَةُ الطَّيْبَرِيسِيَّةُ
بِلِصْقِ الْجَامِعِ الْأَزْهَرِ .

[ط ر س]

طَرَسَ الْكِتَابَ طَرْسًا : كَتَبَهُ .

وَطَرَسَ الرَّجُلُ ، كَفَّرِحَ : أَخْلَقَ جِسْمَهُ
وَادَّرَهُمْ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيَّ^(٤) .

[ط ر ف س]

الطَّرْفَسَانُ ، بِالْكَسْرِ : الطَّنْفِيسَةُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

أَنِيخَتْ فَخَرْتُ فَوْقَ عُوجِ ذَوَائِلِ
وَوَسَدْتُ رَأْسِي طِرْفَسَانًا مُنْخَلًا^(٥)

[ط ر م س]

طَرَمَسَ الرَّجُلُ : كَرِهَ الشَّيْءَ .

وَسَكَتَ عَنْ^(٦) فَزَعَ .

وَالطَّرْمُسُ ، كَزَبْرِجٍ : الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ
كَالطَّرْمَاسِ ، بِالْكَسْرِ .

(١) بولدها : ساقط من أ .

(٢) كذا في النسختين متفقاً مع الخطط المقرينية ٢ / ٣٨٣ . وفي التاج « طيرس » .

(٤) التكلة .

(٥) ديوانه ٢١١ والصباح واللسان والتاج . وفي النسختين « فجرت » والمثبت من المراجع السابقة .

(٦) في التاج « من » وقد تجيء « عن » مكان « من » والمكس (الأزهية في علم الحروف ٢٧٨) .

(٢) اللسان .

وَلَيْلَةُ طَرْمَسَاءَ ، بِالْكَسْرِ ، وَطَرْمَسَايَةَ :
شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ .

[ط ر ن س]

طَرَانِيُسُ ^(١) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَرِيَّتَانِ بِمَضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ
وَالدَّقْهَلِيَّةِ .

[ط س س س]

طَسَّهَا طَسًّا : نَكَحَهَا .

وَالطَّسِيْسُ ، كَأَمِيرٍ : لُجْبَةٌ لَهُمْ .

وَطَسَ الْقَوْمُ إِلَى الْمَكَانِ : أَبْعَدُوا فِي
السَّيْرِ .

وَالطَّسَّاسُ ، كَكِتَابٍ : الْأَظْفَرُ ، نَقَلَهُ
الْقَالِي فِي أَمَالِيهِ ، وَأَنْشَدَ لِمَقَّاسٍ ^(٢)
الْفَقْعَسِيُّ :

عَذَّبُونِي بِعَذَابٍ

قَلَعُوا جَوْهَرَ رَاسِي

ثُمَّ زَادُونِي عَذَابًا
نَزَعُوا عَنِّي طِسَّاسِي ^(٣)

أَرَادَ أَنَّهُ عَاقَبَهُ هَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ،
وَأَمَرَ بِقَلْعِ أَضْرَاسِهِ وَأَظْفَارِ يَدَيْهِ ، فَفَعِلَ
بِهِ ذَلِكَ . قَالَ [أَبُو عَلِيٍّ] : قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ^(٤) :
قَالَ لِي أَبُو الْمَيَّاسِ : الطَّسَّاسُ : الْأَظْفَارُ
وَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا مِنْ مَشَايِخُنَا يَعْرِفُهُ ^(٥)

قَالَ : ثُمَّ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ
قَالَ : يُقَالُ عِنْدَنَا : [٢٥٣ / ب] طَسَّةٌ
إِذَا تَنَاوَلَهُ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِهِ . انْتَهَى .

وَعَبَّدَ اللَّهُ بْنُ مِهْرَانَ الطَّسِّيُّ : مُحَدِّثٌ
رَوَى عَنْ الْقَعْنَبِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ
الْمَالِينِيُّ . وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ بِمُوحَدَّةٍ وَسِينٍ
مُحَرَّكَةٍ ، قَالَه الْحَافِظُ .

[ط غ م س]

الطُّغْمُوسُ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي أَعْيَا خُبْنًا ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

(١) في قوانين الدواوين ١٦٠ ، ١٦١ ، والتحفة ٣٦ ، ٥٥ « طرنيس » .

(٢) في النسختين « لغاس » والمثبت من الأمالى ٨٣ / ١ .

(٣) الأمالى للقالي ٨٣ / ١ وفي النسختين « قطعوا » في مكان « قلعوا » والمثبت من الأمالى .

(٤) زيادة من الأمالى ٨٣ / ١ .

(٥) في الأمالى « ولم أر أحداً من أصحابنا يعرفه » .

(٦) الجمهرة ٣ / ٣٧٩ .

[ط ف س]

طَفِيسٌ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِمَّةٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط ل س]

الطَّلِيسَانُ : لُغَةٌ فِي الطَّلِيسَانِ ^(١) ، وَقَدْ
تَطَلَّسَ بِهِ وَتَطَلَّسَ .

وَابْنُ الطَّلِيسَانِ هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيِّ الْمُحَدِّثِ .
مَاتَ سَنَةَ ٦٤٢ .

وَالطَّلِيسَانُ : الْأَسْوَدُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطَّلَّسُ بِالْفَتْحِ :
الطَّلِيسَانُ ^(٢) الْأَسْوَدُ » هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَهُوَ غَلَطٌ مِنَ الصَّغَانِيِّ تَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ
غَيْرِ مُرَاجَعَةٍ كِتَابِ النُّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَنَصَّ عِبَارَتَهُ « وَالطَّلَّسُ وَالطَّلِيسَانُ :
الْأَسْوَدُ » ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) عَنْهُ

عَلَى الصَّوَابِ فَجَعَلَ الصَّغَانِيُّ الْوَاوَ الْعَاطِفَةَ
ضَمَّةً ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ غَرِيبٌ ^(٤)
وَالطَّلَّسُ ، كَضُرْدَ : مَارَقٌ مِنَ السَّحَابِ
يُقَالُ : مَا فِي السَّمَاءِ طَلَّةٌ ^(٥) وَطَلَّسَ .

وَفِي النُّوَادِرِ : عَنِي ^(٥) أَطْلَسَ وَأَطْلَهُ ^(٦)
إِذَا بَقِيَ مِنَ الْعِشَاءِ سَاعَةٌ مُخْتَلَفٌ فِيهَا ،
فَقَائِلٌ يَقُولُ : أَمْسَيْتُ ، وَقَائِلٌ يَقُولُ : لَا ،
وَالَّذِي يَقُولُ : لَا يَقُولُ هَذَا الْقَوْلَ .

وِثْيَابٌ طُلَّسٌ ، بِالضَّمِّ : دَنَسَةٌ .

وَرَجُلٌ أَطْلَسَ : خَفِيفُ الْعَارِضِينَ
أَوْ [هُوَ] ^(٧) الْكُوسَجُ ، يَمَانِيَةٌ .
وَأَبُو دَاوُدَ الطَّلِيسِيُّ صَاحِبُ الْمُسْنَدِ
مَشْهُورٌ .

وَطَالَسَ كَكَابِلَ : ذِمَّةٌ بِشِرْوَانٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطَّلَّيسُ » ، كَسَبَكَيْتِ :
[الْأَعْمَى] . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ وَالَّذِي فِي
التَّكْمِلَةِ : « الطَّلَّيسُ ، أَيْ كَأَمِيرٍ » ،

(١) وهو ضرب من الأكسية (اللسان) .

(٢) في أ « الطلسان » تحريف .

(٣) تهذيب اللغة ١٢ / ٣٣٣ .

(٤) كذا في النسختين متفقاً مع اللسان (طله) وفي التاج « طلسة » .

(٥) في اللسان (طله) « عشاء » .

(٦) كذا في النسختين متفقاً مع اللسان (طله) وفي التاج « وأطلسه » وضبط في المحقق بفتح الهززة وكسر اللام .

(٧) زيادة من التاج .

وهكذا ضبطه وفسره فقال: **الْمَطْمُوسُ** العين ، ولعل هذا هو الصواب فإنه فعيل بمعنى مفعول ، وأما فعيل بالتشديد فإنه من صيغ المبالغة ، ولا يناسب هنا .

[ط ل م س]

الطلمساء ، بالكسر : السحاب الرقيق لا يوارى السماء ، عن ابن شميل .
واطلمس الليل : أظلم .

وليلة طلمساء وطمساية : مظلمة .

وأرض طلمساء وطمساية : لآماء بها هكذا نص الليث^(١) .

وقول المصنف : « ليلة طلمسانة^(٢) : مظلمة ، وأرض طلمسانة : لآماء بها » تصحيف قلّد فيه الصغاني^(٣) . والصواب بالياء فيهما ويدلّ على ما ذكرنا قول الرّاجز :

* وَبَلَدٌ كَخَلْقِ الْعَبَّايَةِ *
* قَطَعْتُهُ بِعِرْمِسٍ مَشَّايَةِ *
* فِي لَيْلَةِ طَخْيَاءِ طَلْمِسَايَةِ *
ويروى « طرمساية »^(٤) .

وطلمس الكتاب طلمسة : محاه ،
عن ابن القطّاع^(٥) .

[ط ل ه س]

« الطلّهيس ، كسفرجل : العسكر الكثير ، كالطلّهيس كقنديل^(٦) » ، هكذا ذكره المصنف . ووقع في التكملة والعباب : الطلّهيس بالياء الموحدة . وكل ذلك خطأ ، ونص الليث : الطلّهيس بالكسر : العسكر الكثيف^(٦) كالطهليس ، أي بتقديم الهاء على اللام^(٧) وهذا هو الصواب .

(١) لم ترد في العين (طلمس) ٦ / ٣٣٧

(٢) في التكملة « طلميسانة » بزيادة ياء بعد الميم .

(٣) التكملة وفيها « لا منار بها » مكان « لآماء بها » .

(٤) الأبيات في اللسان والتاج (طرمس) برواية « طرمساية » فقط .

(٥) الأفعال ٢ / ٣١٢

(٦) في العين ٤ / ١٢٠ « الكبير » في مكان « الكثيف » .

(٧) الذي في التهذيب : ٦ / ٥١٩ « وقال الليث : الطهليس [بكسر الطاء ، ضبط قلم] العسكر انكثيف » .

[ط م ر س]

الطُمُرُوس بالضمُّ : الكذاب ، نقله
الجَوْهَرِيُّ .

والطُمُرِسَاءُ ، بالكسْرِ : السَّحَابُ الرِّقِيقُ .

[ط م س]

الطَّمَسُ : الفسادُ .

وإحدى الآياتِ التسعِ^(١) قاله الأزهريُّ .
ونصُّ المُحَكِّمِ : آخِرُ الآياتِ .

وطَمَسَ عليه طَمَسًا مثلُ طَمَسَه .

وطَمَسَه الله تَطْمِيسًا : طَمَسَه .

وَأَرْبَعَ طِمَاسُ : دَارِسَةٌ .

والتُّجُومُ الطَّوَامِسُ : التي تَخْفَى وتَغِيبُ ،
أو التي غَطَّاهَا السَّرَابُ فلا تُرَى .

وَرِيَّاحٌ طَوَامِسُ : دَوَارِسُ .

والطَّامِيسِيَّةُ : ع قال الطَّرمَّاحُ :

انظُرْ بَعَيْنِكَ هَلْ تَرَى أَطْعَانَهُمْ
فَالطَّامِيسِيَّةُ دُونَهُنَّ فَشَرَمَدُ^(٢)

[ط م ل س]

طَمَلُوس ، كَحَلَزُونٌ ، وَطَمَلَّاس ،
بِتَشْدِيدِ السَّلامِ : قَرِيتَانِ بِحِضْرٍ مِنْ
خَوْفِ رَمْسِيَس .

وابن طِمْلَس ، كزبرج : وزير بقرطبة
ذكره ابن الأبار^(٣) .

[ط ن س]

طَنَسَا ، بِالْفَتْحِ : ع بِحِضْرٍ مِنَ الْبُوصِيرِيَّةِ .

[ط ن ف س]

طَنَفَسَتِ السَّمَاءُ : اسْتَعْمَدَتْ فِي السَّحَابِ
الكثير ، فهي مُطْنَفِسَةٌ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وقد أشار إليه المصنِّفُ في تَرْكِيبِ
(ط ر ف س) وَأَغْفَلَهُ هُنَا .

[ط و س]

طَوَسَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع مِنْ عَمَلِ غَرْنَاطَةِ ،

(١) زاد في التهذيب ١٢ / ٣٥٢ بعده : « التي أوتيت موسى » .

(٢) التاج وعزى في اللسان إلى الطرمّاح بن الجهم . وهو في ديوان الطرمّاح بن حكيم ١٣١ برواية :

فَاطِرَحْ بِطَرْفِكَ هَلْ تَرَى أَطْعَانَهُمْ . . . وَالْكَامِيسِيَّةُ دُونَهُنَّ فَشَرَمَدُ

وهو في الأساس (طرح) برواية الديوان وفيه « بعينك » مكان « بطرفك » .

(٣) وابن طملس . . . الأبار : لم يرد في أ وهو من مستدركات المؤلف على هامش م .

مِنْهَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَامِرٍ الطُّوسِيُّ
الْأَنْدَلُسِيُّ الْكَاتِبُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ [١/٢٥٤]
أَبُو حَيَّانَ . مَاتَ سَنَةَ ٦٥٠ .

وَالطُّوسُ : التَّنَفُّسُ .

وَكُزْبَيْرُ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .

وَالطَّاوُوسُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ
ابْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِيِّ ، لِحُسْنِ
وَجْهِهِ وَجَمَالِهِ . وَوَلَدَهُ بِالْعِرَاقِ يُعْرَفُونَ
بِبَنِي طَاوُوسَ ، مِنْهُمْ نَقَبَاءٌ وَعُلَمَاءٌ .

وَطَاوُوسُ الْحَرَمَيْنِ : لَقَبُ أَبِي الْخَيْرِ
إِقْبَالِ الْكَاتِنِ مَقَامُهُ بِأَبْرُقُوهِ . أَخَذَ عَنْ
أَبِي الْحَسَنِ السَّيْرَوَانِيِّ عَنْ الْجُنَيْدِ .
يَزْعُمُونَ أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
لَقَّبَهُ بِذَلِكَ .

وَطُوسٌ ، بِالضَّمِّ : دَابَّةٌ بِحَضْرَةِ الْجَيْزَةِ .

وَطُوسِيَّةٌ : دَابَّةٌ بِبِلَادِ الرُّومِ .

وَفِي الْأَسْمَاءِ كَالنَّسَبِ : طُوسِيُّ بْنُ طَالِبٍ
الْبَجَلِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَفَرَوَةٌ بْنُ زُبَيْدٍ بْنُ طُوسِي الْمَدَنِيِّ ،
بَفَتْحِ السِّينِ الْمُمَالَةِ شَيْخٌ لِلْوَاقِدِيِّ .

[[وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطُّوسُ بِالضَّمِّ :

دَوَامُ الشَّيْءِ » وَفِي نُسْخَةِ « دَوَامُ الْمَشْيِ » .

كُلُّهُ تَصْغِيرٌ صَوَابُهُ : « دَوَاءُ الْمَشْيِ » (١)

وَقَوْلُهُ : « دَوَاءٌ يُشْرَبُ لِلْحِفْظِ » . هَذَا
يَقْتَضِي أَنَّهُ غَيْرُ الْأَوَّلِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
بَلْ كِلَاهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ ثِيَاذِرِيطُوسُ الَّذِي
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَقَدْ اخْتَصَرُوهُ تَارَةً بِإِذْرِيطُوسَ
وَتَارَةً بِالطُّوسِ ، وَهُوَ مُسَهَّلٌ مِنْ غَيْرِ مَشَقَّةٍ
وَيَنْفَعُ مِنَ النَّسْيَانِ .

وَقَوْلُهُ : « طَوَّاسٌ ، كَسَحَابٍ ، مَوْضِعٌ »

صَوَابُهُ : « كَغُرَابٍ » ، هَكَذَا ضَبَطَهُ

الصَّغَانِيُّ (٢) وَابْنُ سَهْلٍ وَسَبَقَهُمَا

ابْنُ دُرَيْدٍ (٣)

[[وَكَذَا قَوْلُهُ : « وَلَيْلَةٌ مِنْ لَيَالِي الْمُحَاقِ »

فِيَانَهُ ضَبَطَهُ بِالْفَتْحِ تَقْلِيدًا لِلصَّغَانِيِّ (٤) ،

وَالصَّوَابُ مَا فِي الْمُحْكَمِ بِالضَّمِّ . وَهَكَذَا

ضَبَطَهُ الْأَرْمَوِيُّ .

(١) وَنَعْنَاهُ دَوَاءٌ يَمْشِي الْبَطْنُ (التَّاج) .

(٢) التَّكْلَةُ . وَفِي الْعِبَابِ بِفَتْحِ الْعَاءِ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٣) الْجُمُورَةُ ٣ / ٢٩

(٤) التَّكْلَةُ . وَفِي الْعِبَابِ بِفَتْحِ الْعَاءِ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

فصل العين

مع السين

[ع ب د س]

عَبْدُس ، كَجَعْفَرٍ مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَعَبْدُوسُ بْنُ خَلَّادٍ ، وَعَبْدُوسُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ عَبْدِوَسِ الْهَمْدَانِيِّ^(١) ، وَعَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِوَسٍ :
مُحَدِّثُونَ .

[ع ب س]

الْعَبْسُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْوَذَحُ^(٥) .

وَبَوَّلُ الْعَبْدِ فِي الْفَرَاشِ إِذَا تَعَوَّدَهُ وَبَانَ
أَثَرُهُ عَلَى بَدَنِهِ وَفِرَاشِهِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
شُرَيْحٍ : « أَنَّهُ كَانَ يَرُدُّ مِنَ الْعَبْسِ »^(٦) .
وَعَبْسُ الثَّوْبِ ، كَفَرَحٍ : يَبْسُ عَلَيْهِ
الْوَسَخُ .

وَقَوْلُهُ : « الْمُطَّوْسُ ، كَمُعَظَمٍ : صَحَابِيٌّ »
لَيْسَ فِي الصَّحَابَةِ مِنْ اسْمِهِ كَذَلِكَ وَلَكِنْ
فِي الْمُحَدِّثِينَ مِنْ يَكْنَى أَبَا الْمُطَّوْسِ ،
وَيُقَالُ : ابْنُ الْمُطَّوْسِ . قَالَ يَحْيَى بْنُ
مَعِينٍ : اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ أَرَاهُ كُوفِيًّا ثِقَةً .
وَقَالَ الْبُخَارِيُّ : اسْمُهُ يَزِيدُ ، وَقَالَ
أَبُو حَاتِمٍ : لَا يُسَمَّى .

[ط ه ل س]

تَطَهَّلَسَ الرَّجُلُ : اهْرَوَلَ وَاحْتَالَ^(١) ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطَّهْلَسُ ، بِالْكَسْرِ :
الْعَسْكَرُ الْكَبِيرُ » . نَصُّ اللَّيْثِ فِي الْعَيْنِ :
الطَّهْلَيْسُ : الْجَيْشُ الْكَثِيفُ^(٣) وَضَبَطَهُ
بِالْكَسْرِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي نُسْخِ الْعَيْنِ اخْتِلَافٌ
شَدِيدٌ فِي ضَبْطِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي بَعْضِ ذَلِكَ وَقَدْ أَشْرْنَا إِلَيْهِ آتِفًا .

(١) واحتال : كذا في النسختين متفقاً مع ما في التكلة . وفي التاج « واحتال » بالخاء المعجمة .

(٢) في التاج « نقله الصغاني » مكان « عن ابن الأعرابي » وهو في التكلة دون عزو لابن الأعرابي .

(٣) التهذيب ٦ / ١٩٩ عن الليث ، وعبارة العين ٤ / ١٢٠ « الطهليس : العسكر الكبير » .

(٤) في النسختين والتاج غير المحقق « الحمداني » بالذال المهملة . وصوب في المحقق - كما هو مثبت - عن معجم البلدان (روذبار) .

(٥) الودح : ما تعلق بأصواف الغنم من البعر وابلول (السان - ودح) .

(٦) النهاية ٣ / ١٧٢

وَالْعَوَابِسُ : الذَّنَابُ الْعَاقِدَةُ أَذْنَابَهَا .
عن يَعْقُوبَ : وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْهَذَلِيِّ (١) :

إِلَّا عَوَابِسُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ

بِاللَّيْلِ مَوْزِدَ أَيْمٍ مُتَغَضِّفٍ (١)

وقد عَبَسَ الذُّنْبُ . وقال أَبُو تَرَابٍ :
هُوَ جِسْمٌ عَيْنٌ لَيْسَ ، بِالْكَسْرِ فِي الْكُلِّ ،
إِتِّبَاعٌ .

وَالْعَبْسَانُ ، بِالْفَتْحِ : اسمُ أَرْضٍ . قال
الرَّاعِي :

أَشَاقَتَكَ بِالْعَبْسَيْنِ دَارٌ تَنْكَرَتْ

مَعَارِفُهَا إِلَّا الْبِلَادَ الْبَلَّاقَةَ (٢)

وَأَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الْقَاهِرِ بْنُ نَصْرِ بْنِ أَسَدٍ
ابنُ عَبْسُونٍ ، قَاضِي سِنْجَارَ ، رَوَى عَنْ
أَبِيهِ عَنْ أَنَسٍ بِخَبَرٍ بَاطِلٍ ، وَعَنْهُ أَسْعَدُ
ابْنُ يَحْيَى .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْسُونِ الْبَغْدَادِيُّ ،
عَنِ الْهَيْثَمِ بْنِ خَلْفٍ الدُّورِيِّ .

وَالْعَبَّاسِيَّةُ : دَارُ بَخَالِصِ بَغْدَادَ ، غَيْرُ
الَّتِي فِي نَهْرِ الْمَلِكِ .

وَمَحَلَّةٌ كَانَتْ بِبَغْدَادَ قُرْبَ بَابِ الْبَصْرَةِ ،
خَرِبَتْ . تُنْسَبُ إِلَى الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ .

وَالْعَبْسِيَّةُ : مَاءٌ بِالْعَرِيْمَةِ (٣) بَيْنَ جَبَلَيْ
طَبَقِ .

وَمُنْيَةُ الْعَبْسِيِّ : دَارُ بِمَضَرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ،
مِنْهَا الْعَزُزُّ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ مُحَمَّدٍ الْعَبْسِيُّ ، نَازِلُ دِيْوَانِ الْأَحْبَاسِ (٤)

مَاتَ سَنَةَ ٨٩٨

وَالْعَابِسُ : الْكَرْبَةُ الْمَلْتَقَى الْجَهْمُ الْمُحْيَا .

وَعَبَّاسٌ : اسْمٌ عَلَمٌ ، فَمَنْ قَالَ عَبَّاسٌ ،
فَهُوَ يُجْرِيهِ مُجْرَى زَيْدٍ . وَمَنْ قَالَ :
الْعَبَّاسُ ، فَإِنَّمَا أَرَادَ أَنْ يَجْعَلَ الرَّجُلَ هُوَ
الشَّيْءُ بَعَيْنُهُ . قَالَ ابْنُ جَنِّي : الْعَبَّاسُ
وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْأَوْصَافِ الْغَالِبَةِ (٥) إِنَّمَا
تَعَرَّفَتْ بِالْوَضْعِ دُونَ اللَّامِ ، وَإِنَّمَا أُقِرَّتْ

(١) الْحَكَمُ ١/ ٣١٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ . وَالشَّاعِرُ هُوَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ ، وَابْنُ بَيْتٍ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨٥ وَفِيهِ
« عَوَابِسُ » بِدَلِّ « عَوَابِسُ » .

(٢) دِيْوَانُهُ ١٧٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي التَّحْقِيقِ « الْعَرِيْمُ » وَالمُثَبَّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْعَبْسِيَّةُ) وَ « وَالْعَرِيْمَةُ » .

(٤) فِي أ « الْأَحْبَاسُ » تَصْحِيفٌ .

(٥) فِي أ « الْبَالِغَةُ » ، تَحْرِيفٌ .

[ع ت ر س]

عَتْرَسَهُ مَالَهُ : غَصَبَهُ إِيَّاهُ وَقَهَرَهُ . يَتَعَدَّى
إِلَى مَفْعُولَيْنِ .

وَعَتْرَسَهُ : أَلْزَقَهُ بِالْأَرْضِ ، أَوْ جَذَبَهُ
إِلَيْهَا وَضَغَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا .

وَكَجَعْفَرٍ وَعَمَلَسَ : الضَّابِطُ الشَّدِيدُ ،
كَالْعَتْرِيسِ ، بِالْكَسْرِ .

وَعَتْرِيسٌ ، بِلَا لَامٍ : اسْمُ شَيْطَانٍ ^(٢) .

وَالْعَتْرِيسُ : الْأَسَدُ .

وَالشُّجَاعُ .

وَالْفَرَسُ الْوَتِيقُ الْخَلْقُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ
الْجَوَادُ الْجَرِيُّ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ يَصِفُ
فَرَسًا :

كُلُّ طَرَفٍ مُوْتَقٍ عَتْرِيسٍ

مُسْتَطِيلِ الْأَقْرَابِ وَالْبُلْعُومِ ^(٣)

الْلَامُ فِيهَا بَعْدَ النَّقْلِ . وَكَوْنُهَا أَعْلَامًا
مِرَاعَاةً لِمَذْهَبِ الْوَصْفِ فِيهَا قَبْلَ النَّقْلِ .

وَعَيْسَتْ [٢٥٤ / ب] الْإِبِلُ عَيْسًا :
عَالَاهَا الْعَيْسُ مِنَ السُّمَنِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَعَيْسُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَدَى السُّلَمِيُّ عَقِيٌّ
بَدْرِيٌّ .

وَابْنُ سُمَارَةَ بْنِ غَالِبٍ : قَبِيلَةٌ
مِنْ عَكَّ بْنِ عُذْثَانَ بِالْيَمَنِ .

[ع ب ن ف س]

الْعَبْنَفْسُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، بِالْفَاءِ بَعْدَ
[النُّونِ] ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي

اللِّسَانِ : هُوَ لُغَةٌ فِي الْعَبْنَفْسِ ، بِالْقَافِ ،
وَهُوَ مَنْ جَدَّتَاهُ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ . أَعْجَمِيَّتَانِ .

[ع ب ق س]

عَبْنَفْسٌ ، كَجَعْفَرٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي الْأَفْعَالِ ٢ / ٣٣٢ وَكَذَلِكَ فِي أَفْعَالِ السَّرَفِطِيِّ ١ / ٢٠١ « عَيْسَتْ الْإِبِلُ عَيْسًا وَأَعَيْسَتْ : تَعْلَقُ مِنْهَا مِثْلُ
وَذِجِ الْغَنَمِ » وَهُوَ مَا تَعْلَقُ بِأَصْوَافِهَا مِنَ الْبَعْرِ وَالْبَوْلِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « اسْمُ الشَّيْطَانِ » .

(٣) التَّهْذِيبُ ٣ / ٣٣٨ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

[ع ج س]

العَجَسُ ، بالفتح : شِدَّةُ القَبْضِ على الشَّيْءِ .

وعَجَسَ السَّهْمَ ، بالكسر : مَادُون رِيْشِهِ .

وعَجِسَاءُ اللَّيْلِ : ظُلُمَتُهُ الْمُتَرَاكِمَةُ .
وعَجَسَتِ الدَّابَّةُ تَعَجَّسَ عَجَسَانًا :
ظَلَعَتْ .

والعَجَسَاءُ : الذَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الثَّقِيلَةُ
الْحَوْسَاءُ ، أَيْ الْكَثِيرَةُ الْأَكْلُ .
والعَجِسَاءُ : مِشْيَةٌ فِيهَا ثِقَلٌ .
وَبِلَا لَامٍ : ع .

وعَجَسَ - بالتشديد - وتَعَجَّسَ : أَبْطَأَ .
وَلَا آتِيكَ عُجَسُ الدَّهْرِ ، أَيْ آخِرُهُ .
وَالْعَجَاسَى ، مَقْصُورٌ : التَّقَاعُسُ .
وَالْعِجْجُوسُ : سِمَكٌ صِغَارٌ تُمَلَّحُ .
وتَعَجَّسَهُ : ضَعَّفَ رَأْيَهُ .

وَالْعُجْسَةُ : بِالضَّمِّ : سَوَادُ اللَّيْلِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وتَعَجَّسَ : تَأَخَّرَ .
وَبَنُو عَجِيسٍ ، كَأَمِيرٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ
الْبَرَبَرِ .

[ع ج ن س]

العَجْنَسُ ، كَعَمَلَسَ : الضَّخْمُ مِنَ الْغَنَمِ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ (١) .
وَالْأَسَدُ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (٢) .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَجْنَسِ الْعَجْنَسِيُّ
النَّسْفِيُّ : مُحَدِّثٌ .

[ع د ب س]

الْعَدْبَسَةُ ، كَعَمَلَسَتْ : الْكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ عَدْبَسٌ : طَوِيلٌ . وَقَصِيرٌ غَلِيظٌ .
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ (٣) ضِدٌّ .

وَكَجَعْفَرٍ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ،
كَمَا فِي الْمُحْكَمِ (٤) .

(١) الذي في التهذيب ٣ / ٣١٢ « وقال الليث : العجس : الجمل الضخم » ، وهو كذلك في العين ٢ / ٣١٥ .

(٢) الكلمة .

(٣) عبارة المحيط ٢ / ٣٠٤ « العديس ، على مثال سيفنج : العظيم من الإبل ، وقيل : القصير الضخم الغليظ » .

(٤) عبارة المحكم ٢ / ٣١٥ « وجمل عديس [بالفتح] عديس [بفتح العين والدال وتشديد الباء المفتوحة] : شديد وثيق الخلق » .

وَأَبُو الْعَدَسِ الْأَصْفَرُ : مُحَدَّثٌ ، وَذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (ت ب ع) .

وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِنْدِيُّ يُعْرَفُ بِابْنِ
بِنْتِ عَدَسٍ شَيْخٌ لِتَمَامٍ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ الْعَدَسِيُّ . وَيَعْرِفُ
أَيْضًا بِابْنِ عَدَسٍ شَيْخٌ لِلدَّارِقُطِيِّ .

[ع د س]

عَدَسُ الرَّجُلُ عَدَسًا : قَوِيَ عَلَى السَّيْرِ ^(١) ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالدَّابَّةُ عُدُوسًا : زَجَرَهَا لِتَنْهَضَ ، عَنْهُ
أَيْضًا ^(٢) .

وَأَبُو عَدَسٍ ، مُحَرَّكَةً : أَبِي بْنُ عُرَيْنَ
الْكَلْبِيِّ ، شَاعِرٌ ، مُخْتَلَفٌ فِي دَالِهِ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
بْنِ عَبْدِكَ ، وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ
[الْجُرْجَانِيَّانِ الْعَدَسِيَّانِ : مُحَدَّثَانِ .

وَعَدَسُ بْنُ عَاصِمٍ بْنِ قَطَنِ ، لَهُ وَفَادَةٌ
ذَكَرَهُ ابْنُ قَانِعٍ .

وَعَدَسُ بْنُ هُوْدَةَ الْبَكَّائِيُّ : صَحَابِيُّ ،
ذَكَرَهُ الدَّارِقُطِيُّ .

وَكُزَيْبُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَدَسٍ الْكُوفِيُّ .
وَيُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ عَدَسٍ : مُحَدَّثَانِ .

وَأَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَدَسٍ :
لُغَوِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَكُجْهَيْنَةُ : عَدِيسَةُ ابْنَةِ أَهْبَانَ بْنِ صَيْغِيٍّ ،
لَهَا ذِكْرٌ فِي التَّرْمِذِيِّ .

وَبُيُوسْتَانُ عَدَّاسٌ ، كَشْدَادٌ : بِالطَّائِفِ ،
نُسِبَ إِلَى مَوْلَى لَشَيْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ ، مِنْ أَهْلِ
يَمِينَوَى ، ذُكِرَ فِي الصَّحَابَةِ وَقَصَّتْهُ فِي
الرُّوضِ لِلْسَّهْلِيِّ .

[ع د ر س]

عَدْرَسَةُ عَدْرَسَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ التَّمَامُوسِ
وَقَالَ غَيْرُهُ : أَيْ صَرَعَهُ ، كَعَرْدَسِهِ .

أَوْ أَخَذَهُ بِالْجَفَاءِ وَالشَّدَّةِ ، كَعَتْرَسِهِ .

وَالْعِيدْرُوسُ : الْأَسَدُ ، لِأَخْذِهِ فَرِيَسَتَهُ
عُنْفًا .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الشَّر » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَفْعَالِ ٣٧١ / ٢

(٢) الْأَفْعَالِ ٣٧١ / ٢ .

وَحَيَّ عَرْنَدُسُ إِذَا وُصِفُوا [١/٢٥٥]
بِالْعِزِّ وَالْمَنْعَةِ .

[ع ر س]

عَرَسَ عَرَسًا ، كَفَرِحَ : أَعْيَا عَنْ الْجَمَاعِ
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٦) .

وَعَنَهُ : جَبَنَ وَتَأَخَّرَ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :
حَتَّى إِذَا أَدْرَكَ الرَّأْيِي وَقَدْ عَرَسَتْ
عَنَهُ الْكَلَابُ فَأَعْطَاهَا الَّذِي يَعِدُ (٧)
وَالشَّيْءُ : اشْتَدَّ .

وَالشَّرُّ بَيْنَهُمْ : شَبَّ وَدَامَ .

وَالْعَرُوسُ ، كَكَتِفٍ : الَّذِي لَا يَبْرَحُ
مَوْضِعَ الْقِتَالِ شَجَاعَةً .

وَالْعُرُوسُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْعُرُوسِ ،
بِالْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَتَصْغِيرُهُ
عُرَيْسٌ ، مُشَدَّدًا بِغَيْرِ هَاءٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وَهُوَ أَيْضًا لَقَبُ قُطْبِ الْيَمَنِ أَبِي مُحَمَّدٍ (١)
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَلَوِيِّ
الْحُسَيْنِيِّ التَّرِيمِيِّ . وَلَدَ سَنَةَ ٨١١ ،
وَمَاتَ سَنَةَ ٨٦٥ (٢) وَهُوَ جَدُّ السَّادَةِ
بِالْيَمَنِ ، بَارَكَ اللَّهُ فِيهِمْ وَنَفَعَ بِهِمْ .

[ع ر ب س]

الْعَرَبْسِيُّسُ : الدَّاهِيَةُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ (٣) .
وَأَرْضُ عَرَبْسِيَّسُ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ (٤) .

وَعَرَبْسُوسُ : دُقُرْبُ الْمَصِيبَةِ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ (٥) .

[ع ر د س]

الْعَرْنَدَسَةُ : الطَّوِيلَةُ الْقَامَةُ مِنَ النَّوْقِ .
وَعَزَّ عَرْنَدُسٌ : ثَابِتٌ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ «أَبُو مُحَمَّدٍ» .

(٢) وَمَاتَ سَنَةَ ٨٦٥ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٣) مَجَالِسُ ثَعْلَبٍ ٢٧٦

(٤) الْجُمُحُورَةُ ٣ / ٤٠١

(٥) التَّكْلَةُ وَفِيهَا «الْمَصِيبَةُ» بِكسر الصاد الأولى بدون تشديد . وَفِي الصَّحَاحِ (مَصص) «... وَلَا تَقْلُ

مَصِيبَةً بِالتَّشْدِيدِ» أَمَّا التَّشْدِيدُ فَقَدْ نَقَلَ يَاقُوتٌ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ وَغَيْرِهِ وَقَالَ إِنَّهُ «أَصَحُّ» .

(٦) الْأَفْعَالُ ٢ / ٣٤٥

(٧) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٦٣ وَاللَّسَانُ .

والْعُرَيْسَةُ : لَقَبُ جَدِّ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ ،
سَمِعَ أَبَا الْوَقْتِ .

وَأَعْرَسَ بِهَا ، إِذَا غَشِيَهَا .

وَكَمَنْبَرٍ : الْكَثِيرُ الْغُشْيَانِ لِأَهْلِهِ .

أَوْ الْكَثِيرُ التَّزْوَاجِ .

أَوْ الْكَثِيرُ النِّكَاحِ .

وَعَرَسَ الْبَعِيرَ عَرَسًا : أَوْثَقَهُ بِالْعَرَّاسِ

- كَكِتَابِ - [وَهُوَ ^(١)] الْحَبْلُ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَكَشَدَّادٍ : بَائِعُ الْأَعْرَاسِ وَهِيَ الْحَبَالُ .

وَكَسَكَيْتَ : مَنَّبَتَ أَصْلَ الْإِنْسَانِ فِي

قَوْمِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

* مُسْتَحْصِدٌ أَجَمِي فِيهِمْ وَعَرِيْسِي * ^(٣)

واعتَرَسَ الفَحْلُ النَّاقَةَ : أَبْرَكَهَا
لِلضَّرَابِ . وَفِي التَّكْمَلَةِ : أَكْرَهَهَا لِلْبُرُوكِ .

وَالْإِعْرَاسُ : وَضْعُ الرَّحَى عَلَى الْأُخْرَى .

وَكَصْبُورٍ : ضَرْبٌ مِنَ النَّحْلِ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ .

وهذه عرائس الإبل ، لكرامها ، حكاها
الزمخشري .

وَالْعُرَيْسَاءُ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودَةٌ : ع ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَالْمَعْرَسَانِيَّاتُ : أَرْضٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَبِالْمَعْرَسَانِيَّاتِ حَلٌّ وَأَرْزَمَتْ

بِرَوْضِ الْقَطَا مِنْهُ مَطَافِيلُ حُفْلٍ ^(٥)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَأَيْتُ بِالْدَهْنَاءِ حَبَالًا

مِنْ نِقْيَانٍ رَمَالَهَا يُقَالُ لَهَا : الْعَرَّاسُ ،

وَلَمْ أَسْمَعْ لَهَا بَوَاحِدٍ ^(٦) .

(١) زيادة من الأفعال ٢ / ٣٤٥ والتاج .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٤٥ .

(٣) اللسان وهو عجز بيت صدره كما في الديوان ١٢٩ :

* إِنِّي أَمْرٌ مِنْ نِزَارٍ فِي أُرُومَتِهِمْ *

(٤) عقب ابن دريد في الجمهرة ٢ / ٣٣٢ على كلمة موضع ، بقوله « زعموا » .

(٥) شعر الأخطل ١٠ واللسان .

(٦) التهذيب ٢ / ٨٦ واللسان عنه وفيه « جبالا » بدل « حبالا » متفقاً مع إحدى نسخ التهذيب (د) المشار إليها

في الهامش .

[ع ر ن ك س]

لَيْلَةُ مُعَرَّنَكْسَةَ : مُظْلِمَةٌ .
وَشَعْرُ عَرَّنَكْسٍ : كَثِيرٌ مُتْرَاكِبٌ أَوْ كَثِيفٌ
أَسْوَدٌ .

[ع ر م س]

الْعَرْمُسُ ، بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْأَدِيبَةُ
الطَّيِّعَةُ الْقِيَادِ .

[ع ر ن س]

الْعُرْنُوسُ ، بِالضَّمِّ لُغَةٌ فِي الْعِرْنَاسِ ،
بِالْكَسْرِ ، لِلطَّائِرِ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : عَرَانِيْسُ
السَّرْرُ مَعْرُوفَةٌ ، لَا أَدْرِي مَا وَاحِدُهَا ^(٤) .

[ع س س]

اعْتَسَ الشَّيْءُ : طَلَبَهُ بِاللَّيْلِ ، أَوْ قَصَدَهُ .
وَالْعَسَّاسُ ، كَكِتَابٍ : الْأَثَرُ .
وَالْعَاسُ : الطَّالِبُ .

وَكَاْمِيرٌ : الذُّئْبُ [الكثير الحركة] ^(٥)
أَوِ الذِّي لَا يَتَّقَرُّ .

وَعُرُسٌ ، بِالضَّمِّ ^(١) : ع بِيْلَادٌ هُذَيْلٌ .

وَسُوقُ بَنِي الْعُرُوسِ : ع بِالْمَغْرِبِ .

وَالْعُرُوسُ : د بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ
الْحَجَّةِ ^(٢) .

وَمُنْيَةُ الْعُرُوسِ : ع بِمَضَرَ .

وَعُرُسُ بْنُ عَمِيرَةَ الْكِنْدِيُّ ، بِالضَّمِّ ،
وَكَذَا عُرُسُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ رَبِيعَةَ الْعَامِرِيُّ ،
وَعُرُسُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ سَعِيدِ الْكِنْدِيُّ :
صَحَابِيَّوْنَ .

وَعُرُسُ بْنُ فَهْدٍ الْمَوْصِلِيُّ ، وَأَبُو الْغَنَائِمِ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُرُسٍ ، وَمُحَمَّدُ
ابْنُ هَبَّةَ اللَّهِ بْنِ عُرُسٍ : مُحَدِّثُونَ .

وَبِالْكَسْرِ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ عُرُسٍ الْمِصْرِيُّ : مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَالْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الزَّنْجَانِيُّ ،
يُعرفُ بِابْنِ عُرُسٍ ، رَوَى عَنْ ^(٣) النَّاصِرِ لَدَيْنِ
اللَّهِ بِالْإِجَازَةِ ، ضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ بِالْكَسْرِ .

(١) في معجم البلدان : يضم العين والراء ، ضبطه قلم .

(٢) في معجم البلدان : « من حصون البحار باليمن » .

(٣) عن : كذا في « م » والتبصير ٩٤١ ، وفي « أ » « له » ، تحريف .

(٤) المحيط ٣٠٥ / ٢

(٥) زيادة من التاج .

والعَسْعَاسُ ، بالفتح : الخَفِيفُ من كُلِّ شَيْءٍ ، كَالْعَسْعَسِ كَجَعْفَرٍ .

وَكَلْبُ عُسُوسٍ : طَلُوبٌ لِمَا يَأْكُلُ .

وإنَّه لَعُسُوسٌ بَيْنَ الْعَسَسِ ، أَيْ بَطِيءٌ .

وفيه عُسُسٌ بَضَمَتَيْنِ ، أَيْ بَطْءٌ وَقِلَّةٌ خَيْرٌ .

والعُسُوسُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَضْرِبُ الْحَالِبَ بِرِجْلِهَا وَتَضْبُ اللَّبَنَ .

واعتَسَّ النَّاقَةُ : طَلَبَ لَبَنَهَا .

واعْتَسَّ بَلَدٌ كَذَا : وَطِئَهُ فَعَرَفَ خَبْرَهُ .

وعُسَاعِسٌ ، كَعُلَابِطٍ : جَبَلٌ .

وهو يَعْتَسُّ الْأَثَارَ : يَقْصُصُهَا . وَيَعْتَسُّ الْفُجُورَ : يَتَّبِعُهُ .

وَمُنْيَةُ عَسَّاسٍ ، كَشَدَّادٍ : عِمَصْرٌ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ، مِنْهَا التَّقِيُّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى ابْنُ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَسَّاسِيُّ الْمُحَدَّثُ .

(١) التكلة .

(٢) المحكم ١ / ٢٨٨ واللسان .

(٣) التكلة .

مات سنة ٨٩٥ ، وولده مُحَمَّدُ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، حَدَّثَ .

[ع ض ر س]

الْعَضَارُسُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّيقُ الْخَصِرُ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (١) .

[ع ط س]

الْعَطُوسُ : الَّذِي يَسْتَقْدِمُ فِي الْحُرُوبِ وَالْغَمَرَاتِ .

[وَكَشَدَّادٍ : فَرَسٌ لِيَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَدَّانِ الْحَارِثِيُّ وَفِيهِ يَقُولُ :

* يَحُبُّ بَنَى الْعَطَّاسِ رَافِعَ رَأْسِهِ * (٢)

وَبَنُو الْعَطَّاسِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ بِحَضْرَمَوْتِ .

وَالْعَطَّاسَةُ : عِمَصْرٌ مِنَ الْكُفُورِ الشَّابِغَةِ .

[ع ط ل س]

الْعَطْلَسَةُ : عَدُوٌّ فِي تَعَسُفٍ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (٣) .

وكلامٌ في غير ذى نظام ، نقله
الأزهرى .

[ع ف ر س]

[٢٥٥ / ب] العفروس ، كجعفر :
السريع السابق .

والعفرايس : النعام .

والعفرونى ^(١) ، مقصور : المعنى خبيثاً .

وعفريس ، كزبرج : حى باليمن .

[ع ف س]

عفسه عفسا : صرعه .

أو ألزقه بالتراب ووطئه .

والعفس : الرد .

والكد .

والإتعاب .

والإذالة .

والاستعمال .

والضباطة فى الصراع .

والدؤس .

وأن يردد الراعى غنمه ولا يدعها تمضى

على جهاتها .

والعفاس ، ككتاب : العلاج والممارسة .

والمداعبة مع الأهل ^(٢) ، وقد تعافسوا .

وثوب عفقس : صبور على الدك .

وانعفس فى الماء : انغمس .

وكشداد : طائر ينعفس فى الماء .

[ع ف ر ق س]

عقرقس ، كسفرجل ، أهمله صاحب

القاموس ، وهو اسم واد ، ذكره أبو تمام فى

قوله :

فإن يك نصرانياً نهر آليس

فقد وجدوا وادى عقرقس مسلماً ^(٣)

ويروى بضم القاف .

[ع ف ق س]

اعفقس ^(٤) الرجل : ساء خلقه .

والعفقس : المتناول على الناس .

(١) كذا ضبط بخط المؤلف . وهو فى المحكم ٣ / ٣١٥ واللسان والتاج المحقق بفتح العين وسكون القاف

وفتح الراء وكسر السين وتشديد الياء ، ضبط قلم .

(٢) فى النسختين « الأول » تحريف والمثبت من التاج وانظر (عفر) فى اللسان والتاج .

(٣) الديوان ٣ / ٢٤٢ برواية :

فإن يك نصرانياً النهر آليس فقد وجدوا وادى عقرقس مسلماً

(٤) فى النسختين « افقس » والمثبت من اللسان والتاج يتفق والسياق .

والذى جَدَّتاه [لِأَبِيهِ وَأُمِّهِ] ^(١) وامرأته
عَجَمِيَّاتٌ .

[ع ق ب س]

العَقَابِيْسُ : بقايا المَرَضِ .
والعِشْقُ .

[ع ق س]

العَقْسُ ، مُحَرَكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وقال اللَّيْثُ : هو الِاتِّوَاءُ ^(٢) .
والأَعْقَسُ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الشَّكَّةِ
في شِرائِهِ وَبَيْعِهِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
والعَوْقُسُ : نَبْتُ ، عن أبي زَيْدٍ .
والعَقْسُ ، بِالْفَتْحِ : شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ فِي
الشَّجَامِ وَالْمَرْخِ وَالْأَرَاكِ تَلْتَوِي ، عن
ابنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

[ع ك ب س]

عَكَبَسَ البَعِيرُ : شَدَّ عُنُقَهُ إِلَى إِحْدَى
يَدَيْهِ وَهُوَ بَارِكٌ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ع ك س]

العَكْسُ ، بِالْفَتْحِ : حَبْسُ الدَّابَّةِ عَلَى
غَيْرِ عَلفٍ .

والمَقْتُ . ج : عُكُوسٌ .

وعَكَسَ الخَيْلَ بِاللُّجَمِ : قَدَعَهَا وَكَفَّهَا .

ورَأَسَ البَعِيرِ : عَطَفَهُ .

والثَّيَّءُ : جَذَبَهُ إِلَى الْأَرْضِ فَضَغَطَهُ
شَدِيدًا ثُمَّ ضَرَبَ بِهِ .

وعَكَسَ بِهِ ، كَفَّرِحَ : لَزِمَهُ وَلَصِقَ بِهِ .

والرَّجُلُ : ضَاقَ خُلُقُهُ .

وبَخَلَ .

والشَّعْرُ : تَلَبَّدَ .

واعْتَكَسَ اللَّبَنُ ، مِثْلَ عَكَسَ .

وَرَجُلٌ مُتَعَكِّسٌ : مُتَشَنَّى غَضَبُهُ الْقَفَا ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ وَأَنشَدَ :

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) التهذيب (عقس) ١٨١/١ والنص فيه «وقال الليث: في خلقه عقس [بالتحريك] أي التواء» ولم ترد مادة (عقس) في الدين ١/١٣٠ ، ١٣١ وإنما وردت (عس) ١/١٣٠ وفيها «القعاس [بضم القاف] : التواء يأخذ في العنق من ربح كأنما يكثره إلى الوراء» ونقله عنه صاحب التهذيب (في عس) ١/١٨٢ وفيه «... كأنما يهضره إلى ما وراء» .

(٣) لم يرد في الجمهرة (عقس) ٣/٣١ وورد في اللسان بين نقلين معزوين إلى ابن دريد .

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّسٌ

مِنْ الْأَقِطِ الْحَوِثِ شَبَعَانُ كَانِبٌ^(١)

وَيُقَالُ لِمَنْ تَكَلَّمَ بِغَيْرِ صَوَابٍ : لَا تَعَكِّسْ .

وَانْعِكَاسُ الْحَالِ : انْقِلَابُهُ .

وَالْمُعَاكَسَةُ فِي الْكَلَامِ وَنَحْوِهِ ، كَالْعَكْسِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدٍ

عَبْدَ الرَّحِيمِ الْحَضْرَمِيِّ النَّاسِي ، عَرَفَ

بِابْنِ عُكَيْسٍ ، كَرُبَيْزٍ ، ذَكَرَهُ [ابن] الْأَبَّارُ ،

وَقَالَ : مَاتَ سَنَةَ ٥٨٠ هـ^(٢) .

[ع ك م س]

تَعَكَّسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَلَيْلٌ عُكَمِسٌ ، كَعْلَيْطٍ : مُتْرَاكِبٌ

الظُّلْمَةُ شَدِيدُهَا .

وَالْعُكَمِسُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ ،

كَالْعُكَامِسِ .

[ع ل س]

الْعَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : سَوَادُ اللَّيْلِ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : عَلْسُ بْنُ الْأَسْوَدِ ، وَعَلْسُ

ابْنُ الثُّعْمَانِ الْكِنْدِيَانِ ، وَعَلْسَةُ بْنُ عَدِيٍّ

الْبَلَوِيُّ : صَحَابِيُّونَ .

وَبَنُو عَلْسٍ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي سَعْدٍ . وَالْإِبِلُ

الْعَلْسِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِمْ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* فِي عَلَسِيَّاتٍ طَوَالَ الْأَعْنَاقِ *

وَكَأَمِيرٍ : شِوَاءٌ مَسْمُوعٌ أَوْ مُنْضَجٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الشَّوَاءُ مَعَ الْجِلْدِ .

وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ الشَّوَاءُ السَّمِينُ ، وَقَدْ

عَلَسَتْ عَلَسًا ، وَاعْتَلَسَتْ : شَوِيَتْ .

وَشِوَاءٌ مَعْلُوسٌ : أَكَلَ بَشَاشٍ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (خ ذع)^(٣) :

شِوَاءٌ مُعَلَسٌ وَمُخَذَّعٌ .

وَالْتَّعْلِيسُ : الْحَقَالَةُ .

وَعَلَسَ يَعْلِسُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : صَخِبَ .

(١) اللسان .

(٢) وأبو القاسم ... ٥٨٠ : ليس في أ وهو من مستدركات المؤلف بعد نسخ الأخرى والنقل من التكملة

لابن الأبار ٦٠٠ ، ٦٠١

(٣) التهذيب ١ / ١٦١

والدَّاءُ : اشتدَّ : عن ابنِ القَطَّاعِ^(١) .

[ع ل ط س]

العِلْطُوسُ ، كَفَرْدُوسُ : المَرْأَةُ الحَسَنَاءُ
مَثَلُ بِهِ سَيْبُوه^(٢) ، وَفَسَّرَهُ السِّيرَافِيُّ .

وَكَلَامُ مُعْلَطَسٍ : فِي غَيْرِ نِظَامٍ .

[ع ل ط م س]

العَلْطَمِيسُ ، كَزَنْجَبِيلٍ : الضَّخْمُ
الشَّدِيدُ مُطْلَقًا ، عَنْ شَمْرٍ .

وَهَامَةُ عَلْطَمِيسٍ : وَاسِعَةٌ كَبِيرَةٌ .

[ع ل ك س]

اعْلَنْكَسَ الشَّعْرُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَكَثُرَ .

وَالْإِبِلُ فِي الْمَوْضِعِ^(٣) : اجْتَمَعَتْ .

وَالْبَيْضُ : اجْتَمَعَ ، كَعَلْكَسٍ .

وَشَعَرَ عَلْكَسٌ ، كَجَرْدَحِلٍ^(٤) ، وَعَلْكَسٌ
كَثِيرٌ مُتَرَكَبٌ .

[ع م ر س]

العَمَّسُ ، كَعَمَلِّسٍ : الذُّنْبُ .

وَمِنَ الْجِبَالِ : الشَّامِخُ الَّذِي يَمْتَنِعُ أَنْ
يُصْعَدَ عَلَيْهِ .

[ع م س]

العَمَّاشُ ، كَسَحَابٍ : الدَّاهِيَةُ
وَالْعَمْسُ ، مُحَرَّكَةً الشَّدَّةُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِنَّ أَخْوَالِي جَمِيعًا مِنْ شَقِيرٍ

لَيَسُوا لِي عَمْسًا جِلْدَ النَّمْرِ^(٥)

وَعَمْسٌ تَعْمِيسًا : أَتَى مَا لَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرُ
مُعَالٍ بِهِ .

وَأَمْرٌ مُعَمَّسٌ ، كَمُعْظَمٍ : شَدِيدٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عُمَيْسٌ ، كَزُبَيْرٍ :

« أَبُو أَسْمَاءَ ابْنِ مَعَدٍّ : صَحَابِيٌّ » غَلِطَ .
إِنَّمَا الصُّحْبَةُ لِابْنَتِهِ أَسْمَاءَ .

(١) الأفعال ٢ / ٣٨٠ .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٩٢ .

(٣) الموضع : كَذَا فِي ب وَاللَّسَانِ . وَفِي أ « الْمَوَاضِعِ » .

(٤) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجُ الْمُحَقَّقُ : بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ الْكَافِ (عَلْكَسٌ) ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) الْمُحْكَمُ ١ / ٣١٧ وَاللَّسَانُ .

وقوله : « حَلَفَ عَلَى الْعَمِيسَةِ وَالْعَمِيسِيَّةِ » هكذا في سائر النسخ بالفتح .
والذى فى النوادر : عَلَى الْعَمِيسَةِ وَالْعَمِيسِيَّةِ
بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ ، كَجُهَيْنَةَ . وهكذا هو فى
التَهْدِيبِ ^(١) .

وَوَقَعَ فى التَّكْمِلَةِ : عَلَى الْعَمِيسِيَّةِ ،
وَالْعَمِيسِيَّةِ ، بِالتَّشْدِيدِ فِيهِمَا ، الْأُولَى
بِالْعَيْنِ وَالثَّانِيَةِ بِالْغَيْنِ ^(٢) .

[ع م ل س]

الْعَمَلَسُ : الْجَمِيلُ .

وَالنَّاقِصُ .

وَقَوْسُ عَمَلَسَةٍ : شَدِيدَةٌ سَرِيعَةُ السَّهْمِ

[ع م و س]

عَمَوَّاسٌ ، بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ وَيُحَرَّكُ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبْلُ سَطِينِ ،

عَرَفَ الطَّاعُونَ بِهَا ؛ لِأَنَّهُ مِثْلُهَا بَدَأَ ، وَقَالَ
الْجَوْهَرِيُّ فى (ع م س) :

طَاعُونَ عَمَوَّاسٍ أَوَّلُ طَاعُونٍ كَانَ [فى
الْإِسْلَامِ] ^(٣) بِالشَّامِ . وفى الْعُبَابِ : هُوَ
بَسَكُونِ الْمِيمِ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يُحَرِّكُونَهَا
قَالَ الشَّاعِرُ :

رُبَّ خِرْقٍ مِثْلِ الْهَلَالِ وَبَيْضًا

عَصَانٍ بِالْجِرْعِ مِنْ عَمَوَّاسٍ ^(٤)

وَذَكَرَهُ الْبَكْرِيُّ فى مُعْجَمِهِ وَالسُّهَيْلِيُّ فى
الرُّوضِ : وَقِيلَ إِنَّمَا سُمِّيَ الطَّاعُونُ بِهِ ^(٥) ؛
لِأَنَّهُ عَمٌّ وَآسَى ، أَيْ جَعَلَ النَّاسَ أُسْوَةً
بَعْضُ . وَلِهَذَا أَفْرَدْتُهُ بِتَرْجُمَةٍ وَلَمْ أَذْكَرْهُ
فى (ع م س) .

[ع ن ب س]

عَنْبَسَ الرَّجُلُ عَنْبَسَةً : خَرَجَ ، كَذَا
فى اللُّسَانِ ، وَقَالَ الْأَرْمَوِيُّ فى تَهْذِيبِهِ :
كَذَا وَجَدْتُهُ .

(١) هكذا فى التَّهْدِيبِ ٢ / ١٢٢ وفق نسخة (د) لإحدى النسخ التى اعتمد عليها المحقق . والذى فى المتن « العميسية »
و « العميسية » بتشديد الياء فىهما .

(٢) التَّكْمِلَةُ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ الصَّحَاحِ .

(٤) الْعُبَابُ .

(٥) بِهِ : سَاقَطَ مِنْ « أ » .

[ع ن س]

العَنَسُ ، بالفتح : الصخرة وبها سُميت
الناقة .

وَأَعْنَسَ الرَّجُلُ : تجرّ في المرائي .
وربّي عَانِسًا .

وعَنَسَ أَبُو خليفة ، كشدّاد : شيخ
لعبد الصّمد بن عبد الوارث .

وقولُ المصنّف : « الأَعْنَسُ بنُ سلمان :
شاعر » مثله في التّكلمة والعُباب وهو غلط
من الصّغانيّ قلّده المصنّف فيه ، والصّوابُ
أنّ الشّاعر هو الأَعْنَسُ بنُ عثمان الهمدانيّ
من أهل دِمَشقَ ، ذكره المرزبانّي في
الشّعراء . وأمّا ابنُ سلمان فإنّه أبو الأَعْيَسِ
بالتّحتيّة عبد الرحمن بنُ سلمان الحمّصي
وقد ذكره المصنّف في (ع ي س) .

وقوله : « عُنَيْسٌ » ، كقصير : رَمال
معروف » . هكذا هو في العُباب وهو

والعُنَيْسُ : الأمة الرعناء ، عن أبي عمرو .

وتَعْنَبَسَ الرَّجُلُ : ذلّ بخدمةٍ وغيرها .

وعَنْبُوسٌ ، كحلزون : قمة من أعمال
جبل نابلس .

وعَنْبَسَةُ بنُ حَرْبِ بنِ أُمَيَّةَ أُمّه عاتكة
بنتُ أزيهر^(١) الدؤبيّ ، كان معاوية
ولاه الطائف .

وعَنْبَسُ بنُ عُقْبَةَ : تابعيٌّ .

وأبو العنيس : حُجْرُ بنُ عَنبَسَ ، عن
عليّ .

وأبو العنيس : شيخٌ لأبي نعيم .

وبشير بنُ عَنبَسِ الأنصاريّ : أحديّ .

وخلف بنُ عَنبَسَ ، ويوسف بنُ عَنبَسِ
البصريّ ، ومحمد بنُ عَنبَسِ القزّاز :
محدثون .

وعَنْبَسَةُ بنُ عُبَيْتَةَ بنِ حِصْنِ الفزاريّ ،
من ولده جماعة .

وإبراهيم بنُ عبد الله العنيسيّ : محدثٌ .

(١) كذا في النسختين متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ١١١ . وفي التاج « أزهري » .

(٢) في النسختين « وعنيس » والمثبت من التاج متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ٢٥٦

[ع و س]

عَاسُ الشَّيْءِ يَعُوسُهُ عَوْسًا : وَصَفَهُ .

وَالْعَائِسُ : الْوَاصِفُ ، وَفِي الْمَثَلِ :

« لَا يَعْدُمُ عَائِسٌ وَضَلَاتٍ » ^(٤) يُضْرَبُ

لِلرَّجُلِ يُرْمَلُ مِنَ الْمَالِ وَالزَّادِ فَيَلْقَى الرَّجُلَ
فَيَنَالُ مِنْهُ الشَّيْءَ ثُمَّ الْآخِرَ حَتَّى يَبْلُغَ أَهْلَهُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ : عُسَ مَعَاشِكَ

مَعَاسًا ، أَيْ أَصْلَحَهُ ^(٥) .

رَعُوسٌ ، بِالضَّمِّ : ع ^(٦) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَعُوسُ : الصَّيْقَلُ

وَالْوَصَافُ لِلشَّيْءِ » . قَالَ ابْنُ قَارِسٍ :

هَذَا لَا يَكَادُ الْقَلْبُ يَسْكُنُ إِلَى صِحَّتِهِ ^(٧) .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا قَالَهُ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ

! أَيْضًا تَصْحِيفُ ، وَالصَّوَابُ : اسْمُ رَجُلٍ

مَعْرُوفٌ ، قَالَ الرَّائِي :

وَأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عُنَيْسٍ تَزْتَعِي

! نِعَاجُ الْمَلَأِ عُوْدًا بِهِ وَمَتَالِيَا ^(٨)

... هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

« مِنْ يُتَيْمٌ » وَقَالَ : الْيَتَائِمُ بِالسُّفْلِ

الدَّهْنَاءِ مُنْقَطَعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ . وَيُرْوَى « مِنْ

عُنَيْنٍ » .

[ع ن ق س]

« الْعَنْقَسُ » ^(٩) مِنَ النِّسَاءِ ، كَجَعْفَرٍ :

الطَّوِيلَةُ الْمُعْرِقَةُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

« حَتَّى رُمِيتُ بِمِزَاقِ عَنْقَسٍ »

* تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَلْبِقِ! ^(١٠) *

(١) الباب واللسان ورواية الصدر في الديوان ٢٨١ .

* لَهَا بِحَقِيلٍ فَالْتُمِيزَةَ مَنْزِلُ *

ولم يرد في التهذيب (عنس) ١٠٢ / ٢ .

(٢) كذا في اللسان والتاج . والذي في التهذيب ٢٨٤ / ٣ « العنق » .

(٣) اللسان والتاج وفي (عنس) بالتهذيب ٢٨٤ / ٣ « بمزق عنسق » و « يلبق » .

(٤) مجمع الأمثال ٢٣٨ / ٢ وفيه « عائش » وفسر المثل بقوله « أي ما دام للمرء أجل فهو لا يعلم ما يتوصل به » .

(٥) التهذيب ٤١ / ٣ .

(٦) بالشام ، كما نقل ياقوت .

(٧) مقاييس اللغة ٤ / ١٨٧ .

« الْأَعْوَس » بَأَنَّهُ الصَّيْقَلُ^(١) واستشهاده
بقول جرير يصف السُّيُوفَ :

تَجَلُّو السُّيُوفَ وَغَيْرُكُمْ يَعْصِي بِهَا

يَابْنَ الْقِيُونَ وَذَاكَ فِعْلُ الْأَعْوَسِ^(٢)

[٢٥٦ / ب] لَيْسَ بِصَحِيحٍ عِنْدِي

والرواية « وَذَاكَ فِعْلُ الصَّيْقَلِ » والقصيدة
لجرير مَعْرُوفَةٌ^(٣) .

قلت : وكان المصنّف تَبِعَ ابْنَ سِيَدِهِ
فِي الْمُحْكَمِ فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ هَكَذَا وَسَلَّمَهُ^(٤) .

[ع ي س]

الْعَيْسَةُ ، بِالْكَسْرِ : لَوْنُ الْعَيْسِ^(٥) .

وظَبْنُ أَعْيُسَ : فِيهِ أَدَمَةٌ ، وَكَذَلِكَ
الشَّوْزُ .

وَرَجُلٌ أَعْيُسُ الشَّعْرِ : أَبْيَضُهُ .

وَرَسْمٌ أَعْيُسُ : أَبْيَضُ .

وَسَمَّوْا عِيَّاسًا ، كَشَدَّادَ ، وَهَكَذَا وَقَعَ

فِي نَسَبِ الْمُحَدِّثِ عَفِيفِ الدِّينِ الْمَطْرِيِّ
الْمَدَنِيِّ^(٦) ، وَهُوَ ضَبَطَهُ وَجَوَّدَهُ .

وَأَبُو الْعِيَّاسِ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ ،
وَعَنْهُ أَنَسُ بْنُ عِيَّاضٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَيْسُونَ الْأَنْمَاطِيُّ ، عَنْ
الْحَسَنِ بْنِ مُلَيْحٍ .

وَعَمْرُو بْنُ عَيْسُونَ الْأَنْدَلُسِيُّ ، عَنْ
رَجُلٍ ، عَنْ إِسْمَاعِيلِ الْقَاضِي .

وَعَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَيْسَى ،
يُعْرِفُ بِابْنِ عَيْسُونَ ، سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الْغَنِيِّ
ابْنَ سَعِيدٍ .

وَايْتُ عَيْسَى : ع بِالْمَغْرِبِ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ
عَيْسَى بِالْكَسْرِ .

وَأَبُو الْبَدْرِ الْعَيْسِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ
الْهَجَرِيُّ شَعْرًا فِي نَوَادِرِهِ .

وَنَهْرٌ عَيْسَى : مَعْرُوفٌ بِالْعِرَاقِ ، نُسِبَ
إِلَى عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ .

(١) العين ٢٠١ / ٢ والتّهذيب ٨٧ / ٣

(٢) التّهذيب ٨٧ / ٣ واللسان . وفي الديوان ١٠٣١ عن اللسان . والعجز في العين ٢٠١ / ٢

(٣) التّهذيب ٨٧ / ٣ (٤) المحكم (عوس) ٢١٨ / ٢

(٥) العيس : الإبل تضرب إلى الصفرة (المحكم - عيس ١٥٨ / ٢) .

(٦) في أ « المَدَنِيُّ الْمَطْرِيُّ » .

وعلى بن عبد الله بن إبراهيم العيسوي العباسي^(١) . له جزءان في الحديث ، وقد نسب إلى جد له اسمه عيسى .

وواثق بن تمام بن عيسى العيسوي . وأبو منصور يحيى بن الحسن بن الحسين العيسوي : محدثان .

فصل الغين

مع السين

[غ ب س]

الغُبْسَةُ ، بالضم : لون بين السواد والصفرة .

وحمار أغبس ، أى أدلم .

والأغبس من الذئب^(٢) : الخفيف

الحريص ، وقد اغبس اغبسا .

وغبس وجهه تغبسا : سوده .

(١) في التاج « إلى العباس » .

(٢) في النسختين « الذئب » والمثبت من التاج .

(٣) عبارة الأفعال ٤١١ / ٢ :

« غبس الليل غبسا وغبسة وأغبس : أظلم »

(٤) محرقة : كذا بخط المصنف متفقا وما في التاج والتبصير ٩١١ وفي الأخير « محمد بن غبس » .

(٥) أى خفى ، كما في التاج .

(٦) الأفعال ٤١٩ / ٢ .

وغبس الليل ، كفرح : لغة في غبس ، بالفتح ، عن ابن القطاع^(٣) .
وغبس ، محرقة^(٤) : محدث ، روى عن ابن بريدة .

ولأفعله سجبس غببس الأوجس ، أى أبد الدهر .

وغببس ، كزبير : علم للجدى ، سمي لخفايته . والغبسة كلون الرماد ، ومنه قولهم : لن يبلغ دُبْيَس ما غبا^(٥) غببس ، عن الزمخشري .

[غ ر س]

غرس المعروف غرسا : صنعه ، عن ابن القطاع^(٦) .

وفلان عندى نعمة : أثبتها .

والمغرس : موضع الغرس . ج : مغارس .

والمغرس ، بالفتح : القصب الذى

ينزع من الحبة ثم يزرع .

وكَسَحَاب^(١) : ما كَثُرَ^(٢) من العُرْفُط ،
عن كُرَاع .

وكَسْفِينَةٍ : النَوَاة التي تُغْرُس .

وكِكْنَابَةٍ : فَيْسِلُ النَّخْلِ .

وكَأَمِير : بنو الغَرِيس ، بَطْنٌ من
الْعَلَوِيِّين بِالْمَغْرِب .

وكِكْنَاب : حَصْن بِالْيَمَن من أَعْمَال
ذَمْرَمِر^(٣) .

وابن الغَرَس : فقيه مَتَأَخَّر .

والغَرَسِيُونَ : بَطْنٌ من بني الْعَبَّاس
بمَصْرَ ، نسبوا إلى جدهم غرس بن الدين
خليل بن المتوكل بن يعقوب .

« وبشر غرس بالمدينة » ، هو^(٤) بالفتح
كما يَفْتَضِيهِ سياق المَصْنُف ، وهو الذي
جَزَمَ بِهِ ابن الأثير^(٥) وَغَيْرُهُ . ونقل السَّهْوَديُّ
من خَطِّ الشُّرَفِ الْمَرَاغِيَّ ضَمَّ الْغَيْنِ وكذلك

ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، وهو الْمَشْهُور على الْأَلْسَنَةِ^(٦)
وقد تَعَقَّبَهُ الْحَافِظُ في شَرْحِ الْبُخَارِيِّ ،
وصَوَّبَ الْفَتْحَ .

[غ ر د س]^(٧)

[الْغَرْدِيْسُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الدَّالِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهو جسد بَكَارِ بن
برهون الَّذِي رَوَى الْبُخَارِيُّ عَنْ أَبِي ذَرٍّ .

[غ س س]

الْغُسُّ ، بِالضَّمِّ : الْبَخِيلُ ، عن الْفَرَّاءِ .

وَالْفَسْلُ من الرِّجَالِ . ج : أَغْسَاسُ .

وَالْغُسُّ^(٨) ، بِضَمَّتَيْنِ : الضَّعْفَاءُ في
آرَائِهِمْ وَعُقُولُهُمْ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْغَسِيْسُ وَالْمَغْسُوسُ كَالْغُسِّ .

وَلَسْتُ من غَسَّانِهِ ، بِالضَّمِّ ، أَي من
ضَرَبِهِ ، عن كُرَاع^(٩) .

(١) في التاج المحقق « الغراس » بكسر الغين ، ضبط قلم .

(٢) في النسختين « أكثر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ذمرمر : كذا بالنسختين ومعجم البلدان (ذمرمر) وفي التاج « ذي مرمر » .

(٤) بالمدينة هو : ليس في أ . (٥) النهاية ٣ / ٣٥٩ .

(٦) في معجم البلدان (الغرس) : « بالفتح ثم السكون » .

(٧) لم ترد هذه المادة في « أ » واستدركها المؤلف في الحاشية .

(٨) الغس : كذا في النسختين كما في اللسان . وفي التاج « الغس » .

(٩) المنجد ٢٧٧ واللسان وفيهما « غسانه » يفتح الغين ، ضبط قلم .

[غ ط ر س]

التَّغَطُّرُ : الكِبَرُ .

والإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، عَنْ اللَّيْثِ (٢).

[غ ط س]

غَطَّسَهُ تَغْطِيسًا ، كَغَطَّسَهُ .

وَلَيْلُ غَاطِسٍ : مُظْلِمٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣).

وَكَاثِمِيرٍ : الْأَسْوَدُ ، وَيُذَكَّرُ غَالِبًا
تَأْكِيدًا لَهُ .

وَالْعُطُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْغَفْلَةُ .

وَالْمَغْطِيسُ : مَوْضِعُ الْغَطْسِ .

وَكَشْدَادٌ : مَنْ يَغْطِيسُ فِي قَعْرِ الْمَاءِ
لِاسْتِخْرَاجِ الْأَصْدَافِ وَغَيْرِهَا .

وَالْغَاطِسُ : اسْمٌ لِلْمَوْضِعِ الْعَمِيقِ فِي
الْبَحْرِ .

وُغْسَانُ بْنُ جُدَامٍ : بَطْنٌ مِنَ الصَّادِفِ ،
وَقِيلَ : هُوَ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

وَبِالْفَتْحِ ، قِيلَ : مَاءٌ يَسُدُّ مَأْرَبَ حِكَاةِ
الْمَسْعُودِيِّ ، وَابْنُ الْكَلْبِيِّ . وَقِيلَ : بِالْمُشَلَّلِ
قَرَبُ الْجُحْفَةِ .

وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ دَابَّةٍ وَقَعَتْ فِي هَذَا الْمَاءِ ،
فُسِّمِيَ الْمَاءُ بِهَا .

وَيُقَالُ فِي زَجْرِ الْقَطِ أَيْضًا : غَسَّ ،
مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ مِثْلَ حَسَّ وَبَسَّ .

[غ ض ر س]

ثَغْرُ غُضَارِسٍ ، كَعُلَاطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ جَنَى : أَيْ بَارِدٌ عَذْبٌ
لُغَةً فِي الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَأَنْشَدَ :

* مَمَكُورَةٌ غَرْنَى الْوِشَاحِ السَّالِسِ *

* تَضَحَكُ عَنْ ذِي أَشْرٍ غُضَارِسِ (١) *

(١) اللسان والتاج (سلس) والثاني في اللسان والتاج (عفسر) وفي النسختين والتاج غير المحقق (غفسر)
«الثالث» والمثبت من اللسان والتاج (ساس) وفي النسختين أيضا «من» مكان «عن». والمثبت من اللسان والتاج في المواضع
السابقة .

(٢) العين ٤ / ٨٢ ؛ والتهذيب ٨ / ٢٣٢ ؛ والفكرة وفيها «الغطرس» في مكان «الغطرس» وفي العين «بالنفس»
بدل «بالشيء» .

(٣) الجمهرة ٣ / ٢٦

[غ م س]

غَمَسَ عَلَيْهِمُ الْخَبْرَ غَمَسًا : أَخْفَادَ .
وَالْمُغَامَسَةُ : الْمُعَاقَلَةُ .

وكذلك إِذَا رَمَى نَفْسَهُ فِي سِطَّةِ الْحَرْبِ
وَالْمُدَاخَلَةُ فِي الْقِتَالِ ، وَأَسَدٌ مُغَامِسٌ
وَرَجُلٌ مُغَامِسٌ .

وَالِاغْتِمَاسُ : أَنْ يُطِيلَ الْمُكْثَ فِي الْمَاءِ ،
قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَجَرٍ .

وَالْغَمِيسُ : الْمَغْمُوسُ .

وَعِمَسَ حِلْفًا فِي آلِ فُلَانٍ : أَخَذَ نَصِيبًا
مِنْ عَقْدِهِمْ وَحِلْفِهِمْ يَأْمَنُ بِهِ .

[] وَرَوَى الْأَثَرَمُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : الْمَجْرُ :
مَا فِي بَطْنِ الذَّاقَةِ ، وَالثَّانِي : حَبْلُ الْحَبَلَةِ ،
وَالثَّالِثُ : الْغَمِيسُ .

وَكَصْبُورٌ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ الشُّجَاعُ .

وَكَسْفِينَةٌ : أَجْمَةُ الْقَصَبِ ، قَالَ :

* مَسَحْتُ كِسْرَ حَانَ الْغَمِيسَةِ ضَامِرٌ ^(٢) *

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَلِيٍّ الْأَنْصَارِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ الْبَلَنْسِيُّ ،
النَّاسِخُ ، يُعْرَفُ بِابْنِ عَطُوسٍ - كَتَنُورٍ -
كَتَبَ بِيَدِهِ أَلْفَ مُصْحَفٍ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٠
قَالَ ابْنُ الْأَبَّارِ ^(١) .

[غ ل س]

[] تَغْلُسُ ، بِضَمِّ التَّاءِ وَالْغَيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ
الْمُشَدَّدَةِ ، وَقَدْ تَفَتَّحَ الْغَيْنُ : الْبَاطِلُ ،
يُقَالُ : وَقَعُوا فِي تَغْلُسٍ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ .

وَحَرَّةٌ غَلَّاسٍ ، كَشَدَادٍ : إِحْدَى حِرَارِ
الْعَرَبِ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي عَدَادِ
ذِكْرِ الْحِرَارِ وَأَغْفَلَهُ هُنَا .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الصَّلْتِ
ابْنُ الْمُغْلَسِ الْحِمَّانِيُّ ، كَمُحَدَّثٍ ، رَوَى
عَنْ يَشْرِ بْنِ الْوَلِيدِ عَنْ أَبِي يُوسُفَ ، كَذَّابٌ .

[غ ل م س]

أَغْلَمِيسَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

(١) التكملة لابن الأبار ١ / ٣٠٧ ، ٣٠٨ .

(٢) عجز بيت صدره كما في اللسان والتاج :

* أَتَانَا بِهِمْ مِنْ كُلِّ فَجٍّ أَخَافُهُ *

فصل الفاء

مع السين

[ف ح س]

تَفَجَّسَ^(٥) السَّحَابُ بِالْمَطَرِ: تَفَتَّحَ، قال
الشَّاعِرُ يَصِفُ سَحَابًا:

مُتَنَسِّمٌ سَنَمَاتِهَا مُتَفَجَّسٌ

بِالْهَدَرِ يَمْلَأُ أَنْفُسًا وَعُيُونًا^(٦)

[ف ح س]

أَفْحَسَ الرَّجُلُ: سَحَجَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.

[ف د س]

«الْفُدْسُ، بِالضَّمِّ: الْعَنْكَبُوتُ»^(١)

ج: فِدْسَةٌ، كَقِرْدَةٍ. وَفُلَانُ الْفِدْسِيُّ،

مُحَرَّكَةٌ: لَا يُعْرَفُ إِلَى مَاذَا نُسِبَ.

هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ، وَهُوَ غَلَطٌ نَشَأَ

وَحَلَفَ عَلَى الْغُمَيْسِيَّةِ^(١)، بِالضَّمِّ:
أَيَّ عَلَى يَمِينٍ مُبْطَلٍ.

وقول المصنف: «وادی الغُمَيْسَةِ»
مِنْ أَوْدِيَّتِهِمْ». كَذَا فِي النسخ. والصواب:
«الْغُمَيْسِيَّةِ»^(٢)، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ، قَالَ
الشَّاعِرُ:

أَيَا سَرَحَتْنِي وَادِي الْغُمَيْسِيَّةِ اسْلَمَا

وَكَيْفَ يَظِلُّ مِنْكُمَا وَفُنُونٌ^(٣)

[غ ي س]

الغَيْسَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: النَّاعِمَةُ.

وَرَجُلٌ غَيْسٌ^(٤): حَسَنٌ. وَهِيَ بَهَاءٌ.

وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَيْمَةَ، كَسَحْبَانَ:
مُحَدَّثٌ. كَتَبَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْعُمَانِيُّ.

(١) في التاج «الغميسة» بفتح الغين وكسر الميم والضبط من نسخة المؤلف.

(٢) كذا في النسختين متفقاً مع التكملة، وفي التاج «الغميسة» بضم الغين وفتح الميم، وفي معجم البلدان «الغميسة» بضم الغين وكسر الميم.

(٣) البيت ليس في التكملة، وهو في معجم البلدان وفيه «الغميسة».

(٤) الضبط من نسخة المؤلف. وفي التاج «غيس».

(٥) اللسان والتاج.

(٦) التكملة.

عن تَضْحِيف وقع فيه الصَّغَانِيُّ ، فإنه
نَقَلَ في « التَّكْمِلَةِ » عن الأَزْهَرِيِّ : رَأَيْتُ
بِالْخُلَصَاءِ رَجُلًا يُعْرَفُ بِالْفَدَسِيِّ ، يَعْنِي
بِالتَّحْرِيكِ (١) . قَالَ : وَلَا أَذْرِي إِلَى أَيِّ
شَيْءٍ نُسِبَ فَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ وَاخْتَصَرَ سِياقَهُ
وَقَلَّبَ رَجُلًا بِفُلَانٍ ، وَلَمْ يَرِاجِعِ الْأَصُولَ
الصَّحِيحَةَ . وَصَوَابُهُ عَلَى مَا رَأَيْتُ فِي نُسْخَةِ
مُصَحَّحَةٍ مِنَ التَّهْذِيبِ مَا نَصَّهُ : وَرَأَيْتُ
بِالْخُلَصَاءِ دَخَلًا يُعْرَفُ بِالْفَدَسِيِّ قَالَ :
وَلَا أَذْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ . هَذَا نَصُّهُ
بِالدَّالِّ وَسُكُونِ الْحَاءِ وَلَمْ يُعَيِّنْ فِيهِ ضَبْطَ
الْفَدَسِيِّ بِالتَّحْرِيكِ (٢) . وَهُوَ مُحْتَمَلٌ أَنْ
يَكُونَ بِالضَّمِّ أَوْ بِكُسْرٍ فَفُتِحَ . وَلَعَلَّهُ كَانَ
كَثِيرَ الْعِنَاكِيبِ مَهْجُورًا لَا تَرُدُّهُ الرُّعَاةُ ،
فُسُمِّيَ بِذَلِكَ . وَهَذَا ظَاهِرٌ .

وقوله فيما بعد « أفدس : صار في إنانه
العناكب » . كذا في النسخ ، والصواب
على ما في نسخ « النوادر » لابن الأعرابي
صار في بابهِ (٣) . وهكذا نقله الأزهري
وغيره .

[ف د ك س]

الْفَدَوَكُسُ : الْغَلِيظُ الْجَافِي ، وَبِهِ
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَأَبُو حَاشٍ مِنْ تَغْلِبَ ، وَهُوَ الْفَدَوَكُسُ
ابْنُ مَالِكِ بْنِ جُثَمَ بْنِ بَكْرِ بْنِ حُبَيْبِ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ غَنَمِ بْنِ تَغْلِبَ .

[ف ر د س]

الْفِرْدَوْسُ ، بِالْكَسْرِ : الرُّوضَةُ ، عَنْ
السِّيَرَانِيِّ .

وَحُضْرَةُ الْأَعْنَابِ .

وَحَدِيقَةُ فِي الْجَنَّةِ . وَهِيَ الْفِرْدَوْسُ
الْأَعْلَى [٢٥٧ / ب] الَّتِي جَاءَ ذِكْرُهَا فِي
الْحَدِيثِ .

وَبِلَا لَامٍ : فِرْدَوْسُ بْنُ الْأَشْعَرِ ، فَرْدُ
سَمِعَ مِنَ الثَّوْرِيِّ .

وَبَابُ فِرْدَوْسٍ : أَحَدُ أَبْوَابِ دَارِ الْخِلَافَةِ .

وَزَيْنُ الْأَيْمَةِ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) في التهذيب ١٢ / ٣٦٩ واللسان : بكسر الفاء وفتح الدال ، ضبط قلم .

(٢) التهذيب ٢ / ٣٦٩ وعنه اللسان ، وعقب محقق التهذيب بقوله « كذا في ح . وفي د ، م : رجلا » .

(٣) اللسان في التهذيب ١٢ / ٣٦٩ عن ابن الأعرابي « إنانة » .

ابن علي الخوارزمي الفردوسي ، اشتهر بذلك لروايته كتاب الفردوس الأعلى عن مؤلفه شهردار بن شيرويه الديلمي ، روى عنه صاعد بن يوسف الخوارزمي .

وأما أبو الفتح نصر بن رضوان بن بزوان^(١) الفردوسي ، فإلى قلعة فردوس بقزوین التي ذكرها المصنف . أجاز للتقي سليمان بن حمزة . مات سنة ٦٣٧ .

وكرم مفردس : معرش : عن الليث^(٢) .

وقول العجاج :

* وكلكلا ومنكباً مفردساً^(٣) *

قال أبو عمرو : أي محشواً مكتنزاً .

والمفردس : العريض الصدر .

[ف ر س]

الفرس ، محرّكة : نجمٌ معروفٌ لمُشاكلته الفرس في صورته .

ولقب رجل من تجار دانية اسمه موسى

كان سعيد يتولاه ، ف قيل له : غلام الفرس ، من ولده محمد بن الحسن بن سعيد المقرئ سمع منه السلفي .

ومحمد بن عبد الرحمن^(٤) الخزرجي يعرف بابن الفرس من أهل [بيت]^(٥) بغرناطة ، ولده عبد المنعم قاضيها ، وحفيده عبد الرحمن بن عبد المنعم : روى عن السلفي .

وفارسه مفارسة وفراسا ، ويقال : أنا أفرس منك ، أي أبصر وأعرف .

وقال الزجاج : أفرس الناس فلان ، وفلان ، أي أجودهم وأصدقهم فراسة . قال ابن سيده : لا أدرى أهو على الفعل أم هو من باب « أحنك الشاتين » .

والفرس ، بالفتح : النخع ، وذلك أن ينتهي الذبح إلى التخاع ، عن أبي عبيدة . وقد فرس الذبيحة فرسا .

(١) في المشته ٥٥٥ ، والتبصير ١١٠٣ « ثروان » .

(٢) العين ٣٣٩ / ٧ والتهذيب ١٣ / ١٥١

(٣) التهذيب ١٣ / ١٥١ واللسان . ورواية ديوانه ١٣٥ « وكاهلا » بدل « وكلكلا » .

(٤) في أ « عبد الله » سهو .

(٥) زيادة من التاج .

وَفَرَسَهُ فَرَسَةً قَبِيحَةً : ضَرَبَهُ فَدَخَلَ
مَا بَيْنَ وَرِكَيِهِ وَخَرَجَتْ سُرَّتُهُ .

وَأَفْتَرَسَ السَّيْعُ الشَّيْءَ ، وَفَرَسَهُ :
أَخَذَهُ فَدَقَّ عُنُقَهُ ، وَفَرَسَ الْغَنَمَ تَفْرِيسًا :
أَكْثَرَ فِيهَا مِنْ ذَلِكَ . قَالَ سَيَبَوِيه : ظَلَّ
يُفَرِّسُهَا وَيُؤْكُلُهَا أَى يُكْثِرُ ذَلِكَ فِيهَا .
وَأَسْمَ مَا يَفَرِّسُهُ : الْفَرِيسَةُ وَالْفَرِيسُ .

وَأَفَرَسَهُ إِيَّاهُ : أَلْقَاهُ لَهُ يَفَرِّسُهُ .

وَالْمَفْرُوسُ : الْمَكْسُورُ الظَّهْرَ ، كَالْفَرِيسِ .

وَالْفُرْسَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُرْصَةُ ، وَهِيَ
النُّهْزَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ : وَالصَّادُ
أَعْرَفُ .

وَالْفِرْنَأْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ .

وَفِرْنَوُسٌ ، كَفِرْدَوْسٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ،
حَكَاهُ ابْنُ جُنَى وَهُوَ بَنَاءٌ لَمْ يَحْكِهِ سَيَبَوِيه .

وَأَسَدُ فُرَانِسُ كَفِرْنَأْسُ فُعَانِلُ^(١)
وَهُمَا^(٢) مِمَّا شَدَّ مِنْ أَبْنِيَةِ الْكِتَابِ .

وَالْمُفْتَرِسُ : الْأَسَدُ . وَكُنْيَتُهُ أَبُو فَرَّاسٍ .
كَشَدَادٌ ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَذُوهُ الْفَوَارِسُ : ع ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَمْسَى بِوَهْبَيْنِ مُجْتَازًا لَطِيبَتِهِ

مَنْ ذَى الْفَوَارِسِ تَدْعُو أَنْفَهُ الرِّيبُ^(٣)

وَتَلُّ الْفَوَارِسِ : ع آخِرُ .

وَكُتَّابٌ : فِرَاسُ بْنُ غَنَمٍ ، وَفِرَاسُ
ابْنُ عَامِرٍ : قَبِيلَتَانِ .

وَكُومُ بَنِي فِرَاسٍ^(٤) : هَمْزٌ بِمَضْرَبٍ مِنْ
الْمُرْتَاخِيَةِ .

وَكُكَّتَانٌ : فِرَاسُ بْنُ وَائِلٍ فِي الْأَزْدِ .

وَفِرْسَانٌ ، بِالْكَسْرِ : هَمْزٌ بِأَضْبَهَانٍ . وَجَوَزُ
الصَّغَانِي فِيهَا الْفَتْحُ أَيْضًا^(٥) .

وَبِالضَّمِّ : هَمْزٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ
الصَّغَانِي^(٦) ، وَقِيدَهُ الرُّشَاطِيُّ بِالشَّيْنِ .

(١) فِي أ « فُعَانِل » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي التَّاج « وَهُوَ » .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٧٧

(٤) فِي التَّحْفَةِ ٥٦ « كُومُ بَنِي مِرَاسٍ » .

(٥) فِي التَّكْلَةِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) التَّكْلَةُ .

وَتَرَدَّدَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ فِي ضَبْطِهِ . وَمِنْهُمْ
مَنْ قَالَ : هُوَ بِتَثْلِيثِ الْفَاءِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ فَرَيْسٍ
الْبَزَّازِ ، كَزُبَيْرٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكَاثِمِيرُ : « فَرَيْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ : تَابِعِيٌّ »
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَبَعًا لِلْعِيَابِ . وَهُوَ
غَلَطٌ صَوَابُهُ : فَرَيْسُ بْنُ صَعْصَعَةَ ، كَمَا
فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّبْصِيرِ .

وَابْنُ فُورِسٍ بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ هُوَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ قَاضِي طُوسَ ،
عَنْ أَبِي يَعْلَى الثَّقَفِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٣٥٦ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْفَرَسِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ :
مُحَدَّثٌ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عُمَيْرٍ التَّابِعِيُّ ، يُقَالُ
لَهُ الْفَرَسِيُّ ، لِفَرَسٍ سَابِقٍ لَهُ وَاسَمُهُ الْقِبْطِيُّ .
وَبِالضَّمِّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
الْفَرَسِيُّ : مِنْ فَهَاءِ الْيَمَنِ فِي الْمِثَّةِ السَّابِعَةِ .
وَالْفَرُسُ ، بِالضَّمِّ وَيُكْسَرُ : وَادٍ بَيْنَ
الْمَدِينَةِ وَدِيَارِ طَيْئٍ عَلَى طَرِيقِ خَيْبَرَ .
وَبِالْكَسْرِ فَقَطْ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ عَدَنَ ،

عَلَى يَوْمٍ مِنَ النَّقَرَةِ لِبَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ
ابْنِ كَعْبٍ .

وَالْفَارِسِيَّةُ : قِيَامُ اسْوَادَ ، مِنْهَا : أَبُو عَلِيٍّ
الْحَسَنُ بْنُ مُسْلِمٍ الزَّاهِدُ الْفَارِسِيُّ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .
وَيَفَرُسُ ، كَيْمَنْصُرُ : دُ بِالْيَمَنِ عَلَى
سِتَّةِ فَرَاخٍ مِنْ زَبِيدٍ .

وَابْنُ الْفِرَاسِ ، بِالْكَسْرِ : صَحَابِيٌّ
لَا يُعْرَفُ اسْمُهُ .

وَكِتَابُ : أَبُو فَرَّاسٍ مُحَمَّدُ بْنُ فِرَاسٍ
ابْنُ مُحَمَّدٍ السَّامِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ النَّسَبِ .
وَأَخَوَاهُ الْحَسَنُ وَالْهَيْثَمُ . وَأَبُوهُمْ ^(١) فِرَاسُ
وَابْنُ أَخِيهِ أَحْمَدُ بْنُ الْهَيْثَمِ : مُحَدَّثُونَ .

وَفَرَسَانُ ، مُحَرِّكَةٌ : قِيلَ : جَبَلٌ بِالشَّامِ
اجْتَازَ بِهِ عِمْرَانُ [١/٢٥٨] بْنُ عَمْرٍو مِنْ
بَنِي تَغْلِبَ ، فَسَكَنَ فِيهِ وَلَدَهُ فَعَرَفُوا بِهِ
ثُمَّ نَزَلُوا إِلَى الْيَمَنِ فَنَزَلُوا الْجَزِيرَةَ الْمُحَاضِيَّةَ
لِلْمِخْلَافِ السُّلَيْمَانِيَّ مِنْ طَرَفٍ فَعَرَفَتْ بِهِمْ ،
ثُمَّ لَمَسَا أَجْدَبَيْتَ نَزَلُوا إِلَى مَوْزَعٍ .

وَالْفَرَسَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَرَسَةِ بِالْفَتْحِ .
لَرِيحِ الْحَدَبِ ! وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : الْفَرَسَةُ ^(٢) .

(١) فِي « وَأَبُوهُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي الْفَسْخَتَيْنِ « أَفْرَسَةٌ » وَالْمُثَبَّتِ يَتَّفَقُ وَقَوْلُ صَاحِبِ اللِّسَانِ « وَالْفَرَسَةُ [بِالْفَتْحِ] : رِيحُ الْحَدَبِ » ، وَوَرَدَ
الْفَرْسُ بِهَذِهِ الدَّلَالَةِ أَيْضًا فِي التَّاجِ .
وَقَدْ يَكُونُ هُنَاكَ سَقَطٌ وَتَمَامُ الْعِبَارَةِ « وَالْجَمْعُ فَرَسَاتٌ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : أَفْرَسَةٌ » فَقَدْ وَرَدَ فِي التَّاجِ « وَقَالَ صَاحِبُ
التَّنْقِيحِ : الْفَرَسَةُ [قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي الْحَدَبِ] ... تَجْمَعُ عَلَى فَرَسَاتٍ ، وَجَمْعُهُ عَلَى أَفْرَسَةٍ شَاذٌ » .

وَفَرِسَتْ عَنْقَهُ ، كَفَرِحَ : أَصَابَتْهَا
الْفَرِسَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَمُنِيَّةٌ فَارِسٌ : هَمْزٌ بِمِصْرَ .

[ف ر ط س]

الْفَرُطُوسُ ، بِالضَّمِّ : قَضِيبُ الْفِيلِ
أَوْ خُرْطُومُهُ ، وَقَدْ فَرُطَسَ فَرُطَسَةً ، إِذَا
أَمَدَّهُمَا .

وقول المصنّف : « الْفَرِطَاسُ : الْعَرِيضُ »
هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(١) عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَتَبِعَهُ
الْمُصَنِّفُ . وَالصَّوَابُ : الْأَنْفُ الْعَرِيضُ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٢) .

وقوله : « فَرُطَسَةٌ : قَرِيَّةٌ بِمِصْرَ » .
الصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْقَافِ^(٣) وَسَيَذْكُرُهُ فِي
الْقَافِ عَلَى الصَّوَابِ .

[ف ر ف س]

فَرَاغِسٌ^(٤) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ جَزِيرَةٍ بِالصَّعِيدِ .

[ف ر ق س]

فَرْقُوسٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْقَرْقُوسِ لِدُعَاءِ الْكَلْبِ ؛
كَفَرْقَسَ ، كَزَبْرِجَ .

[ف ر ن س]

فِرْنَاسٌ ، بِالْكَسْرِ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
الْغَرْنَاطِيِّ الْمَقْرِي النَّحْوِي . مَاتَ بِالرِّيَّةِ سَنَةَ ٥١٧
وَالْفِرْنَاسُ : الْغَلِيظُ الرَّقَبَةُ .

وَكَفَرْدُوسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ . حَكَاهُ
ابْنُ جَنِّي وَهُوَ بِنَاءٌ لَمْ يَحْكِهِ سِيبَوِيهٌ .
وَأَسَدٌ فَرَانِسٌ كَعَلَابِيطٍ مِثْلُ فِرْنَاسٍ ،
وَهُمَا مِمَّا شَذَّ مِنْ أَبْنِيَةِ الْكِتَابِ وَقَدْ ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ فِي تَرْكِيبِ (فَرَسٍ)
عَلَى أَنَّ النَّوْنَ زَائِدَةٌ . وَفِيهِ خِلَافٌ .

[ف س ف س]

الْفِسْفِسُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَيْتُ الْمَصُورُ
بِالْفُسَيْفِسَاءِ ، قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :
* كَصَوْتِ الْيَرَاعَةِ فِي الْفِسْفِسِ *^(٥)

(١) انْعِبَابٌ .

(٢) الَّذِي فِي كِتَابِ الْجُمُحَةِ ٣ / ٣٨٦ : « وَأَنْفٌ فَنطَاسٌ : إِذَا كَانَ عَرِيضًا » وَسِيرِدٌ فِي (فَنطَسَ) . وَفِيهِ
أَيْضًا بِالصَّفْحَةِ نَفْسُهَا « الْفَرُطَاسُ : السَّرِيعُ » .

(٣) فِي قَوَائِنِ الدَّوَائِنِ ١٦٩ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ذَكَرَ بِالْقَافِ مَقْصُورًا (قَرُطَا) وَضَبَطَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ
كَضَبَطِ الْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ كَذَلِكَ مَقْصُورًا وَبِالْقَافِ فِي التَّحْفَةِ ١٣٢ يَكْسِرُ الْقَافَ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَكَسْرُ الطَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي التَّاجِ « فَرَاغِسٌ » بِقَافٍ قَبْلَ السَّيْنِ . وَوَرَدَ فِي قَوَائِنِ الدَّوَائِنِ ١٦٧ بِقَافٍ تَلِيهَا شَيْنٌ (فَرَاغِسٌ) .

(٥) الْعَيْنُ ٧ / ٢٠٣ وَالتَّهْذِيبُ ١٢ / ٣١٢

وَأَبُو الْمُظَفَّرِ سَهْلُ بْنُ الْمَرْزُبَانِ الْأَسْوَارِيُّ
يعرف بابن فُسَّةَ بِالضَّمِّ ، روى عن
أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الجرجاني .

[ف س ط س]

الْفُسْطَاطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس ، وهو لُغَةٌ فِي الْفُسْطَاطِ ، نقله
الجلال في التوثيق .

[ف ط س]

الْفَطْشُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الْوَطْءِ .

وَالْفَطْسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ الْفَطْسِ مِنْ
الْأَنْفِ .

وَتَمْرَةٌ فَطَسَاءُ : صَغِيرَةُ الْحَبِّ لَا طِئَّةَ
الْأَقْمَاعِ .

وَفَطَسَهُ عَنْ كَذَا : أَوْقَمَهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا
ضَرَبَهُ ^(١) . كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

وقول المصنف : « الْفَطِيسَةُ : شَفَّةُ
الْإِنْسَانِ وَمِشْفَرُ ذَوَاتِ الْخُفِّ ، وَخَرَاطِيمُ
السَّبَاعِ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَهُوَ
غَلَطٌ وَالْأَصْلُ فِيهِ لِثْعَلَبٌ وَلَقَطُهُ : الْفَطِيسَةُ
هِيَ الشَّفَّةُ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ ذَوَاتِ الْخُفِّ

الْمِشْفَرُ ، وَمِنْ السَّبَاعِ الْخَطْمُ وَالْخُرْطُومُ ،
وَمِنْ الْخِنْزِيرِ الْفِنْطِيسَةُ ، فَلَيْسَ فِيهِ مَا يَدُلُّ
عَلَى إِطْلَاقِ الْفَطِيسَةِ عَلَى الْمِشْفَرِ وَالْخَرَاطِيمِ
وَأَمَّا سَاقُ مَا بَعْدَ شَفَّةِ الْإِنْسَانِ اسْتِطْرَادًا
وإيضاحًا لِلإِبْهَامِ وَزِيَادَةً فِي الْبَيَانِ ،
فَافْهَمِهِ .

وَفَطِيسٌ ، كَزَبِيرٌ : عَرَبِيٌّ بِمَضْرُوءٍ .

وَبَنُو الْأَفْطَسِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ فِيهِمْ
قَلَّةٌ .

وَفَرَقَةٌ مِنْ مَلُوكِ الطَّوَانِفِ بِالْأَنْدَلُسِ ،
نَسَبُهُمْ ^(٢) فِي تَجِيبٍ ، مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمَةَ التَّجِيبِيُّ . مَاتَ
سَنَةَ ٤٧٠ .

وَصَدَقَةُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي غَالِبٍ بْنِ
الْمَقْطُوسِ ، سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ بْنِ الْمُحِيطِ ^(٣) .

[ف ع س]

الْفَاعُوسَةُ : نَارٌ أَوْ جَمْرٌ لَا دُخَانَ لَهُ .

وَدَاهِيَةُ فَاغُوسٌ : شَدِيدَةٌ ، قَالَ رِيَّاحُ
الْجَدْيِيِّ :

* جِئْتُكَ مِنْ جَدْيِيسَ *

(١) فِي « جَذْبِهِ » تَصْحِيفٌ ، وَالْمَأْبُتُ يَفْقُ وَمَا فِي الْمَبَابِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(٢) نَسَبُهُمْ ... ٤٧٠ : ابْنُ قِيٍّ « أ » ، وَفِي التَّكْمِلَةِ لِابْنِ الْأَبَارِ ١ / ١٢٩ أَنْ وَفَاتِهِ سَنَةُ ٤٦٠ .

(٣) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٠١ « بَنِي الْحُجُوبِ » .

* بِالْمَوْزِدِ الْفَاعُوسُ *

* إِحْدَى بَنَاتِ الْعُوسِ ^(١) *

وَفَاعُوسٌ : اسْمُ رَجُلٍ نُسِبَ إِلَيْهِ الْمَسْجِدُ بِبَغْدَادَ .

[ف ق س]

فَقَسَ فَقَسًا : وَثَبَ .

وَالشَّيْءُ : أَخَذَهُ أَخَذَ انْتِزَاعٍ وَغَضَبٍ .

[ف ل ح س]

الْفَلَحْسُ ، كَجَعْفَرٍ : السَّائِلُ الْمِلْحَ .

وَالْحَرِيصُ ^(٢) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

لَمْ يَرَجُلٌ فَلْنَحْسُ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَكُولُ

عَنْ سُكْرَاعٍ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ فَلْحَسًا ^(٣) .

وَزَاهِرُ بْنُ فَلْحَسٍ شَيْبَانِيٌّ ضُرِبَ فِيهِ

الْمَثَلُ : « الْعَصَا مِنَ الْعُصِيَّةِ » ، أَيْ لَا يَكُونُ

ابْنُ فَلْحَسٍ إِلَّا مِثْلَهُ .

[ف ل س]

أَقْلَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا طَلَبَهُ فَأَخْطَأَ مَوْضِعَهُ ،

وَهُوَ الْفَلْسُ ، بِالتَّخْرِيكِ ، وَالْإِفْلَاسُ ،

قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَقَوْمٌ مَقَالِيْسُ : اسْمُ جَمْعٍ مُفْلِسٍ *
... كَمَفْطِيرٍ جَمْعُ مُفْطِرٍ - أَوْ جَمْعُ مِفْلَاسٍ
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَهُوَ فَلْسٌ ^(٤) مِنْ كُلِّ خَيْرٍ .

[٢٥٨ / ب] وَوَقَعَ فِي فَلْسٍ ^(٥) شَدِيدٍ .

وَمُفْلِسٌ مَا لَهُ إِلَّا أَقِيلِسُ .

وَالْفَلَّاسُ ، كَشَدَّادٍ : أَبُو حَفْصٍ عَمْرٍو

ابْنُ عَلِيٍّ الصَّيْرَفِيُّ ، رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ

وَمُسْلِمٌ .

[ف ل ف س]

الْفُلَافِسُ ، كَعُلَاطٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ فِي كِتَابِ الْعِزَّةِ :

هُوَ اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ

ابْنُ دَارِمٍ كَانَ عَلَى شَرْطِ الْقَبَاعِ بِالْبَصْرَةِ ،

قَالَ فِيهِ الْأَشْهَبُ بْنُ زُمَيْلَةَ النَّهْشَلِيُّ :

يَا حَازِمَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ إِنَّهُ

يَخْلُو إِذَا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ وَيَشْرَبُ

جَعَلَ الْفُلَافِسُ حَاجِبَيْنِ لِبَابِهِ

سَيِّحَانِ مِنْ جَعَلَ الْفُلَافِسُ يُخَجِّبُ

(١) المحكم ١ / ٣١١ واللسان .

(٢) في النسخين « والعريص » وضبطه المؤلف بكسر الهمزة وتشديد الراء المكسورة ، والمثبت من الأسباب وعنه النقل كما في التاج . وهو كذلك في اللسان دون عز و لأبي عبيدة .

(٣) المحكم ٤ / ٤٨ .

(٤) في الأساس - وعنه النقل - بفتح الفاء وكسر اللام ، ضبط قلم والمثبت من نسخة المؤلف .

(٥) في الأساس : بفتح الفاء واللام ، ضبط قلم ، والمثبت من نسخة المؤلف .

ثم ذكر قصة ابن داحة مع وزير المهدي
فيها ذكر الفلافس هذا .

ورجل فلفوس : حيال خداع ، عامية .

[ف ل ن ق س]

الفلنقس ، كسفرجل : اللثيم ، كما في
المحكم والتكملة .

[ف ن س]

فنس الرجل فنسا : نم .

وافتنس الأخبار : لقطها خفية .

والفوناس بالضم : علم ، كالفانوس .

[ف ن ط س]

الفنطاس ، بالكسر : الأنف العريض ،
عن ابن دريد^(١) .

[ف ن ط ل س]

الفنطليس ، كخندريس : حجر لأهل

الشام يُطرق به النحاس ، وقال الأزهري :
سمعت جارية نُميرية تنشد وهي تنظر إلى
كوكبة الصبح طالعة :

* قَدْ طَلَعَتْ حَمَرَاءُ فَنُطْلِيْسُ *

* لَيْسَ لِرَكْبٍ بَعْدَهَا تَعْرِيسُ^(٢) *

ولم يزد على ذلك ، وكأنه يعنى أنها
شبهت الكوكبة بالكمرة الضخمة .

[ف و س]

فاسان^(٣) ، أهمله صاحب القاموس ،
وهي : بمرؤ^(٤) ، منها : أبو عاصم أحمد
ابن الحسين الفاساني^(٥) ، أحد شيوخ
شيخ الإسلام الهروي .

فصل القاف

مع السين

[ق ب ر س]

« القبرس ، بالضم : أجود النحاس ،

(١) الجهرة ٣ / ٣٨٦

(٢) التهذيب ١٣ / ١٥٨

(٣) في معجم البلدان « فاشان : بالشين المعجمة » وكذلك في التبصير ١١٤٨ والمشتبه ٤٩٤

(٤) في « بمصر » تحريف والمثبت بخط المؤلف يتفق وما في معجم البلدان .

(٥) في المشتبه ٤٩٤ « أبو عاصم محمد بن حسين الباساني » .

وَجَزِيرَةُ عَظِيمَةُ لِلرُّومِ ، هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ . وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ . وَالَّذِي فِي
التَّهْذِيبِ لِلأَزْهَرِيِّ : الْقُبْرِيُّ مِنْ
النُّحَاسِ : أَجُودُهُ ، وَأَرَاهُ مَنْسُوبًا إِلَى قُبْرَسَ
هَذِهِ ، يَعْنِي مِنْ ثُغُورِ الشَّامِ .

[ق ب س]

الْقَابِسُ : طَالِبُ النَّارِ . ج : أَقْبَاسٌ ،
لَا يُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ .

وَالْقَوَابِسُ : الَّذِينَ يُقْبِسُونَ النَّاسَ
الْخَيْرَ ، يَعْنِي يُعَلِّمُونَ ^(١) .

وَالْمِقْبِسُ وَالْمِقْبَاسُ ، بِكسْرِهِمَا :
« مَا قُبِسَتْ بِهِ النَّارُ » .

وَفَحْلُ قَبَسٍ - بِالْفَتْحِ - ^(٢) كَقَبَيْسٍ ^(٣)
كَأَمِيرٍ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ .

وَأَقْبَسَ الْفَحْلُ الثُّوقَ : أَلْقَحَهَا سَرِيعًا ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

وَأَمْرَأَةُ مِقْبَاسٌ : تَحْمِلُ سَرِيعًا ، نَقَلَهُ
الأَزْهَرِيُّ سَمَاعًا عَنْ أَمْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ^(٥) .

وَمِقْبَاسٌ : فِي نَسَبِ بُدَيْلِ بْنِ سَلَمَةَ
الْخَزَاعِيِّ الصَّحَابِيِّ .

وَسَمَّوْا قَابِيسًا .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ قُبَيْسٍ ، كَثْبِيرٌ :
شَيْخٌ لِابْنِ عَسَاكِرَ .

وَابْنُ قُبَيْسٍ فِي هَذِلٍ . قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :
وَبَابُنِي قُبَيْسٍ وَلَمْ يُكَلِّمَا

إِلَى أَنْ يُضَيَّ عُمُودُ السَّحَرِ ^(٦)
وَقَبَسَ النَّارَ قَبْسًا : أَوْقَدَهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٧) .

وَقَابُوسٌ : ذُو بَنَهْرٍ الْمَلِكُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « حَتَّى يَعْلَمُونَ » وَضَبَطَ الْمُؤَلِّفُ اللَّامَ بِالْفَتْحِ الْمَشْدُودَةِ ، وَالْمَثْبُتُ ضَبَطَ مِنَ اللَّسَانِ وَهُوَ أَيْضًا
فِي التَّاجِ . وَالْعِبَارَةُ « وَالْقَوَابِسُ ... الْخَيْرُ » فِي التَّهْذِيبِ ٨ / ٤١٩ وَعَنِ اللَّسَانِ وَعَقِبَ عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ « يَعْنِي يَعْلَمُونَ » .

(٢) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِيَابِ بِالْكَسْرِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) وَهُوَ الْفَحْلُ السَّرِيعُ الْإِلْقَاحُ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٣ / ٨

(٥) التَّهْذِيبُ ٨ / ٤١٩

(٦) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٩

(٧) الْأَفْعَالُ ٣ / ٧

وبالتحريك : قَبَسُ بْنُ خَمَرَ^(١) بْنِ
عَمْرِو بْنِ وَهْبِ الْكَنْدِيُّ أَخُو قَيْسٍ ، بَالِيَاءُ
وَعَزِيزٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَالْمُقْتَبَسُ ، عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ : الْجَدْوَةُ
مِنَ النَّارِ .

وَتَقُولُ : مَا زَوْرَتُكَ^(٢) إِلَّا كَقَبَسَةِ الْعَجَلَانِ
وَتَقُولُ : مَا أَنَا إِلَّا قَبَسَةٌ مِنْ نَارِكَ .

وَقَبَسْتُهُ عِلْمًا وَخَيْرًا وَأَقْبَسْتُهُ . وَقِيلَ :
أَقْبَسْتُهُ^(٣) فَقَطْ ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ^(٤) : أَقْبَسْتُهُ نَارًا أَوْ عِلْمًا
سِوَاءُ . قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ طَرَحُ الْأَلْفِ
مِنْهُمَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَبَسَنِي نَارًا
وَمَا لَا وَأَقْبَسَنِي عِلْمًا^(٥) وَقَدْ يُقَالُ بِغَيْرِ
الْأَلْفِ .

وَقَبَسَةً ، بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ وَالسِّينُ مُشَدَّدَةٌ
مَفْتُوحَةٌ : هِيَ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْسِيَةِ مِنْهَا :
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْفَضْلِ الْبَلَنْسِيُّ
الْقَبَسِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٧٣

وَأَبُو قُبَيْسٍ : الْجَبَلُ الَّذِي بِمَكَّةَ . قِيلَ :
سُمِّيَ بِقُبَيْسٍ بْنُ شَالَخٍ رَجُلٍ مِنْ جُرْهُمٍ
كَانَ قَدْ وَشَى بَيْنَ عَمْرِو بْنِ مُضَاضٍ وَبَيْنَ
ابْنَةِ عَمِّهِ « مِيَّةَ » ، فَذَدَرْتُ إِلَّا تَكَلَّمَهُ
وَكَانَ شَدِيدَ الْكَلْفِ بِهَا فَحَلَفَ لِيَقْتُلَنَّهُ
قُبَيْسًا فَهَرَبَ مِنْهُ فِي الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِهِ
وَانْقَطَعَ خَبْرُهُ : فَإِمَّا مَاتَ وَإِمَّا تَرَدَّى مِنْهُ ،
فَسُمِّيَ الْجَبَلُ أَبَا قُبَيْسٍ ، ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ
فِي الرَّوْضِ .

[ق د س]

الْقُدْسُ ، بِالضَّمِّ : تَنْزِيهُُ اللَّهِ تَعَالَى .
وَالْبَرَكَهَةُ .

وَالْمَوْضِعُ الْمُتَرَفِّعُ الَّذِي يَصْلُحُ الْمَزْرَاعَةَ .
وَالْمُقَدَّسُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَنْزَرَةُ ، كَالْمُقَدَّسِ .

وَالْمَطْهَرُ .

وَالْحَبِيرُ .

وَالْمُبَارَكُ .

وَأَرْضٌ مُقَدَّسَةٌ : مُبَارَكَةٌ ، عَنْ

(١) في أ « حمر » بالخاء المهمله والمثبت من نسخة المؤلف يتفق وما في التكلة .

(٢) في النسختين « زرتك » والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) في النسختين « اقْبَسْتُهُ » تحريف والمثبت من الأساس والتاج .

(٤) زاد بعده في أ « وقيل » .

(٥) زاد بعده في أ « قال » .

ابن الأعرابي ، وحكى أيضًا : لَا قَدْسَهُ
الله ، أَى لا بَارِك عليه .

وَالْقَادُسُ : الْقَدَّاسُ .

وَالْقَادُوسُ : إِنَاءٌ مِنْ خَزَفٍ أَصْغَرُ مِنْ
الْجَرَّةِ [يُخْرَجُ بِهِ الْمَاءُ مِنَ السَّوَاقِ] ^(١) .

ج : قَوَادِيسُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ قَادِسٌ وَالْمُقَدَّسَةُ ؛
لَأنَّهَا تُقَدَّسُ مِنَ الذُّنُوبِ أَى تُطَهَّرُ ^(٢) .

وَمُنِيَّةُ قَادُوسُ : عِةٌ بِمَضْرٍ مِنَ الْجِيزَةِ .

وَالْقَادَاسِيَّةُ : عِةٌ قُرْبُ شَرٍّ مِنْ رَأَى .

وَالْقُدَيْسُ ، كَزُبَيْرُ : اسْمٌ لِلْقَادَاسِيَّةِ ،
أَوْ لَضَرُورَةِ الشَّعْرِ كَمَا جَاءَ فِي شَعْرِ بَشَرِ
ابن أَبِي رِييعة ^(٣) الْخَثْعَمِيُّ ^(٤) كَمَا جَعَلَهَا
الْكُمَيْتُ فِي شَعْرِهِ قَادَسًا ^(٥) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَدَسُ : بَلَدٌ قُرْبُ
حَمَصٍ وَإِلَيْهِ تُضَافُ جَزِيرَةُ قَدَسٍ » . كَذَا
فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « بُحَيْرَةُ قَدَسٍ »
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

[ق د م س]

الْقُدُمُوسُ ، بِالضَّمِّ : السَّيِّدُ ، كَالْقُدَامِيسِ
كَعَلَابِيطَ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

وَجَيْشُ قُدُمُوسَ : عَظِيمٌ .

وَالْقُدُمُوسُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقُدُمُوسُ
الْعُسْكَرُ : مُقَدِّمُهُ .

وَالْقُدُمُوسُ : الشَّدِيدُ ، كَالْقُدَامِيسِ .

وَعِزُّ قُدَامَسَ ، بِالْكَسْرِ : قَدِيمٌ .

[ق ر ب س]

الْقَرَابِيسُ : عِةٌ بِدَمِيَاظَ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) أَى تطهر : ساقط من أ .

(٣) فِي جُمُهرَةِ أَنسابِ العرب ٣٩١ « بَشَرُ بْنُ رِييعة » .

(٤) وَهُوَ قَوْلُهُ :

تَذَكَّرْتُ هَذَاكَ اللهُ وَقَعَ سَيْوِفُنَا بَبَابِ قُدَيْسٍ وَالْمَكْرُ ضَرِيرُ
(العجائب والتساج) (٥) وَذَلِكَ حَيْثُ يَقُولُ :

كَانَنِي عَلَى حُبِّ الْبُوَيْبِ وَأَهْلِهِ أَرَى بِالْقَرِيَيْنِ الْعَذِيبِ وَقَادَسَا
(ديوانه والتساج) (٦) الْجُمُهرَةُ ٣ / ٣٩٢

[ق ر د س]

الْقُرْدُوسُ، بِالضَّمِّ : اسمٌ لَخِطَّةٍ بِالْبَصْرَةِ .
ومحمدُ بنُ الحُسَيْنِ الْقُرْدُوسِيُّ ، رَوَى
عن جَرِيرِ بْنِ حَازِمٍ .

[ق ر س]

الْقَرَسُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرٌ .

و : د نلكرج شديد البرد .

وَبِلَا لَامٍ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَتَجَاهَهُ
جَبَلٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ : قُرَيْسٌ ، كَزُبَيْرٍ .

وَقَرَسَ الْمَاءُ فِي الشَّيْءِ قَرَسًا : بَرَّده .
لُغَةً فِي أَقْرَسِهِ وَقَرَسَهُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَلَيْلَةٌ قَارِسَةٌ : بَارِدَةٌ .

وَقَرَسٌ ^(١) الْمَقْرُورُ - كَفَرِحَ ، قَرَسًا :
لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَعْمَلَ بِيَدِهِ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ ،
عَنِ الْفَارِسِيِّ . وَفِي اللِّسَانِ : مِنْ شِدَّةِ

الْخَصْرِ . وَفِي الْأَسَاسِ : أَقْرَسَ الْبَرْدُ
أَصَابِعَهُ : يَبْسُهَا مِنَ الْخَصْرِ فَلَا تَسْتَطِيعُ
الْعَمَلَ .

وَقَرَسَ قَرِيصًا ^(٢) : اتَّخَذَهُ .

وَأَقْرَسَ الْعُودُ : حُبِسَ مَاوُهُ فِيهِ .

وَالْقُرَاسُ ، كَقُرَابٍ : الْجَمْلُ الضَّخْمُ
الْهَامِ .

وَبِلَا لَامٍ : جَبَلٌ بَارِدٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
فِي شَرْحِ قَوْلِ الْهَذَلِيِّ :

* وَآلُ قَرَايَ صَوَّبُ أَسْقِيَةٍ كُحِّلَ ^(٣)
قَالَ : وَآلُهُ : مَاحُوْلُهُ مِنَ الْأَرْضِ .
وَكُكْتَابٌ : جَبَلٌ تِهَامِيٌّ .

وَقُرَيْسَاتٌ : اسمٌ ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ فِي
الْكِتَابِ .

وَمُلْكٌ قُرَاسِيَّةٌ : عَظِيمٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ بَفَتْحِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) وَهُوَ رِقٌّ بِلَحْمٍ بَقَرٍ أَوْ بِأَكَارِعٍ يَبْرُدُ (الْأَسَاسُ) .

(٣) الْقَائِلُ هُوَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* يَمَانِيَّةٌ أَحْيَا لَهَا مَظًّا مَائِدٌ *

وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٩٦

حكاه أَبُو حَيَّان عن المُبَرِّد ، ومثَّل بهما
سيبويه جميعاً وفسرهما السِّيرافيُّ بما ذكرنا .

[ق ر ع س]

« القِرْعَوْس كَفِرْدَوْس ، وَزُنْبُور » .
هكذا في سائر النُّسخ وهو خطأ وكانَّ
المُصنِّفَ لما رأى الأزهريَّ قال في كتابه
« القِرْعَوْس والقِرْعَوْش » ظَنَّ أَنَّهُ كَرَّرَهُ لاختلاف
الضُّبُط في القاف ، وليس كما ظَنَّ ، بل
كَرَّرَهُ لبيان أَنَّهُ روى بالسَّين وبالشَّين ،
وأما القافُ فمَكْسُورة فيهما وأزال الصَّغاني
هذا الإشكال في التكملة فقال :
والقِرْعَوْش مثال فِرْعَوْنَ بالسَّين والشَّين ،
فافهمه .

وكَبِشُ قَرَعُس ، كَجَعْفَر : عظيم ، عن
أبي عمرو كما في التَّهذِيب ^(٢) .

[ق ر ق س]

تَقَرَّقَس الرَّجُلُ : طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ .
وَقُرُقُسُ وَقُرْقُوسُ ، بضمَّهما : اسم
لُدعاء الكَلْب .

وكَشَدَّاد : مُدْرِكُ بَنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
قَرَّاسِ الدُّهْمَانِيِّ شاعِرٌ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ
الهِجَرِيُّ فِي نَوَادِرِهِ .

وكَعُثْمَان : جَزَائِرُ مَعْرُوفَةٌ جَاءَ ذِكْرُهَا
فِي الْحَدِيثِ ، نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ فِي
مَعْجَمِهِ .

وَقُورُسُ ^(١) ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ : ة
بمضَر من المَنُوفِيَّةِ .

[ق ر ط س]

قَرَطْسًا ، بِالْأَلْفِ فِي آخِرِهِ : ة بمضَر
من البُحَيْرَةِ ، وَيُقَالُ : قَرَطْسَةٌ بِالْهَاءِ .

وقول المُصنِّفِ : « قَرَطُس ، كَجَعْفَر :
قَرِيَّةٌ بِمَضَرَ » ، قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ فَإِنَّهُ قَالَ
هكذا والصَّحِيحُ مَا ذَكَرْنَاهُ .

والمَقَرَطِسَةُ : اسمٌ لَتِلْكَ الرَّمِيَّةِ .

[ق ر ط ب س]

الْقَرَطْبُوسُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ السِّيرافيُّ : هُوَ اسمٌ لِلدَّاهِيَةِ .

وبالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الشَّدِيدَةُ ،

(١) فِي قَوَائِنِ الدَّوَائِنِ ١٦٩ وَالتَّحْفَةِ ١٠٨ « قورص » بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) التَّهذِيبُ ٣ / ٢٨٤ .

وَقَرَأَس ، كَحَضَاجِر [٢٥٩ / ب] :
ة بمصر من أعمال البُحَيْرَة ، ومنهم من
ضَبَطَهُ كَعَلَابِط .

وبوقرُقس ، كَهْدُود : قَرِيتَان بِمِصْر ،
إِحْدَاهُمَا بِالْأَشْمُونَيْن ، وَالثَّانِيَةِ بِالْفَيُوم .

[ق ر ن س]

الْقُرْنُوس ، بِالضَّم : الْخَزَزَةُ فِي أَعْلَى
الْخُفِّ .

[ق س س]

اَفْتَسَّ الْأَسَدُ : طَلَبَ مَا يَأْكُلُ .

وَالنَّاقَةُ : رَعَتْ وَحَدَّهَا ، كَقَسَّتْ .

وَقَسَّهَا الرَّاعِي : أَفْرَدَهَا مِنَ الْقَطِيع .

وَرَجُلٌ قَسَقَاسٌ : يَسْأَلُ عَنْ أُمُورِ النَّاسِ
وَفِعْلُهُ الْقَسَقَسَةُ .

وَكَجَعْفَرٍ : الْمُتَفَقِّدُ الَّذِي لَا يَغْفُلُ ،
كَالْقَسَقَاسِ .

وَرَجُلٌ قَسَقَاسٌ : يَسُوقُ الْإِبِلَ .

وَقَدَقَسَّ السَّيْرَ قَسًا : أَسْرَعَ فِيهِ .

وَالْقَسَقَسَةُ : دَلَجُ اللَّيْلِ الدَّائِبُ .

وَالْقَرَبُ الْقَسِّيُّ : الْبَعِيدُ وَالشَّدِيدُ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُهُ الْقَسِينُ ^(١)
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو أَيْضًا : قَرَبٌ قِسْقِيسٌ ،
بِالْكَسْرِ ، وَأَنْشَدَ :

* إِذَا حَدَا هُنَّ النَّجَاءُ الْقِسْقِيسُ ^(٢) *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سُئِلَ الْمُهَاصِرُ
ابْنُ الْمُجَلِّ عَنْ لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ مِنْ قَوْلِهِ
عَدَدْتُ ذُنُوبِي كُلَّهَا فَوَجَدْتُهَا

سَوَى لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ حِمْلٍ بَعِيرٍ ^(٣)

فَقِيلَ : مَا لَيْلَةُ الْأَقْسَاسِ ؟ فَقَالَ : لَيْلَةُ
زَنَيْتُ فِيهَا وَشَرِبْتُ الْخَمْرَ وَسَرَقْتُ .

وَقَالَ لَنَا أَبُو الْمُحَيَّا الْأَعْرَابِيُّ يَحْكِيهِ
عَنْ أَعْرَابِيٍّ حِجَازِيٍّ فَصِيحٍ : إِنَّ الْقُسَّاسَ
غُثَاءُ السَّيْلِ ، وَأَنْشَدَنَا عَنْهُ :

وَأَنْتَ نَفِيٌّ مِنْ صَنَادِيدِ عَامِرٍ
كَمَا قَدْ نَفَى السَّيْلُ الْقُسَّاسَ الْمُطَرَّحًا ^(٤)

(١) اللسان ولم يرد في التهذيب (قسس) ٨ / ٢٥٨ - ٢٦٠

(٢) التهذيب ٨ / ٢٥٩ واللسان .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

وسموا قَسَامَةً ، كَكَتَانِ .

وأَقْسَاس : ع . والأَقْسَاسِيُونَ : بَطْنٌ
من العلويين ، نَزَلَ جَدُّهم بذلك الموضع
فَعُرِفُوا به .

وذو قَسَاس ، كسحاب^(١) : جبل
بديار بني أسد ، نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ عن المبرد

[ق س ن ط س]

قُسْنَطَاس ، بضم القاف وفتح النون
والطاء ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القَامُوسِ ، وقال
الليث : هو صلاية الطيب . وأنكره ثعلب
وقال : إنما هو بتقديم الطاء على النون^(٢)

[ق ط س]

القَطُوسُ ، كَتَنُور ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وقال الرضى الشاطبي : هو
القطُّ بلغة الأندلس . ج : قَطَاطِيس ،
وَأَشَدُّ بعضهم :

عجائب الدهر شتى لا يحاط بها

منها سماع ومنها في القراطيس

وإن أعجب ما جاء الزمان به

فأر بَحْمَصَ لإخضاء القَطَاطِيس^(٣)

وَحْمَصُ هذه حمص الأندلس ، والإخضاء

بمعنى الإخضاء . كذا قرأته في تاريخ
الذهبي .

[ق ط ر س]

قِيطَرس ، بفتح القاف والطاء^(٤) ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القَامُوسِ ، وهو لَقَبُ جَدِّ النَّفِيسِ
أحمد بن عبد الغنى بن أحمد بن
عبد الرحمن بن خلف بن المسلم القطرسي^(٥)
اللخمي المالكي نزيل مصر . فقيه أديب
مُتَكَلِّم ، وله ديوان شعر ، وكان يُنَبِّزُ
بهذه النسبة . مات بقوص سنة ٦٠٣ .

[ق ع س]

القَعْسُ في القوس ، بالتحريك : نتوء

(١) نظر في التاج بغراب ، أى بضم أوله .

(٢) وقد ذكره القاموس في هذا الموضع (ق س ن ط س) .

(٣) التاج .

(٤) في التاج «قطرس» وضبط في المحقق بضم القاف والراء وسكون الطاء .

(٥) كذا في النسخين بدون ياء بعد القاف .

باطنِها من وسطها ودُخُولُ ظاهِرها ، وهى
قَوْسُ قَعَسَاءَ ، قال أَبُو النِّجَمِ :

* كَبْدَاءُ قَعَسَاءَ عَلَى تَأْطِيرِهَا ^(١) *

والمُتَقَاعَسُ : الأَقْعَسُ .

والأَقْيَسُ : تَصْغِيرُ الأَقْعَسِ .

وتَقَاعَسَ العِزُّ : ثَبَتَ وَامْتَنَعَ ،
فَاقْعَنَسَسَ [ثَبَتَ ^(٢)] وَلَمْ يُطَاطِئْ رَأْسَهُ ،
قال العجَّاجُ :

* تَقَاعَسَ العِزُّ بِنَا فَاقْعَنَسَسَا *

* فَبِخَسَ النَّاسَ وَأَعْيَا البُخْسَا ^(٣) *

وَتَقَعَّسَتِ الدَّابَّةُ : ثَبَتَتْ فَلَمْ تَبْرَحْ
مَكَانَهَا .

وَتَقَعَّوَسَ عَنِ الأَمْرِ : تَأَخَّرَ وَلَمْ يُقَدِّمِ
فِيهِ ، هَكَذَا ثَبَتَ فِي بَعْضِ أَصُولِ الصَّحَاحِ
بَدَلُ « تَقَاعَسَ » ، وَصُحِّحَ عَلَيْهِ .

وَالسُّنُونُ القُعْسُ ، بِالضَّمِّ : الثَّابِتَةُ ،
وَمَعْنَى ثُبُوتِهَا طَوْلُهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

صَدِيقُ لِرَسْمِ الْأَشْجَعِيِّينَ بَعْدَمَا

كَسَتْنِي السُّنُونُ القُعْسُ شَيْبَ المَفَارِقِ ^(٤)

وَقَعَسَ قَعَسًا ، كَقَرِحَ : تَأَخَّرَ ،
كَتَقَعَّسَ ^(٥) .

وَجَمَلَ مُقْعَنَسِسَ : مُمْتَنِعٌ أَنْ يُقَادَ .
وَكُلُّ مُمْتَنِعٍ : مُقْعَنَسِسٌ .

وَعَزَّ مُقْعَنَسِسٌ : عَزَّ أَنْ يُضَامَ .

وَكُلُّ مُدْخِلٍ رَأْسَهُ [فِي عُنُقِهِ] ^(٦) ،
كَالْمُتَمْتَنِعِ مِنَ الشَّيْءِ : مُقْعَنَسِسٌ . وَيَقْوَانُ :
ابْنُ خَمْسِ عَشَاءَ خَلِفَاتِ قُعْسٍ ، أَيْ مُكْثُ
الهِلَالِ لَخَمْسِ خَلَوْنَ مِنَ الشَّهْرِ إِلَى أَنْ
يَغِيبَ ، مُكْثُ هَذِهِ الْخَوَامِلِ فِي عَشَائِهَا .

وَقَعَسَ الشَّيْءُ قَعَسًا : عَطَفَهُ ، كَقَعَّسَهُ
بِالتَّشْدِيدِ .

(١) اللسان .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) ديوانه ١٣٩ واللسان .

(٤) المحكم ٨٥ / ١ واللسان .

(٥) كذا في النسختين . وفي التاج : « قعس [بفتح العين ضبط قلم في التاج المحقق] قعسا [بسكون العين ، ضبط قلم] : تأخر . وكذلك تقعس » .

(٦) زيادة من التاج .

وَالْقَعُوسُ ، كَجُرُولٍ : الْخَفِيفُ .

وَبَعِيرٍ أَقْعَسُ : فِي رِجْلَيْهِ قِصْرٌ ، وَفِي حَارِكِهِ انْصِبَابٌ .

وَتَقَاعَسَ اللَّيْلُ ، مِثْلَ بَرَكَ .

وَك-كِتَاب : عَمْرُو بْنُ قِعَاسِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ الْمُرَادِيِّ ، شَاعِرٌ .

وَقِيلَ فِي وَجْهِهِ تَسْمِيَةُ مُقَاعَسِ أَبِي حَيٍّ مِنْ تَمِيمٍ : إِنَّهُ لَمَّا التَّقَى بَنُو تَمِيمٍ وَبَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ يَوْمَ الْكَلَابِ تَنَادَى أَوْلَاكَ : يَا لَلْحَارِثِ ، وَتَنَادَى هُوَلَاءُ : يَا لَلْحَارِثِ ، لِأَنَّ مُقَاعَسًا اسْمُهُ الْحَارِثُ ابْنُ عَمْرُو فَاشْتَبَهَ^(١) الشُّعَارَانِ ، فَقَالُوا : يَا لَمُقَاعَسِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَهْوَنُ مِنْ قُعَيْسٍ عَلَى عَمَّتِهِ »^(٢) . قِيلَ : هُوَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ

الْكُوفَةِ دَخَلَ دَارَ عَمَّتِهِ فَأَصَابَهُمْ مَطَرٌ وَفُرَّ ، وَكَانَ بَيْنَهُمَا ضَيْقًا ، فَأَدَخَلَتْ كَلْبَهَا الْبَيْتَ وَأَبْرَزَتْ قُعَيْسًا إِلَى الْمَطَرِ فَمَاتَ مِنَ الْبُرْدِ . وَقَالَ الشَّرْقِيُّ^(٣) بْنُ الْقُطَيْمِيِّ^(٤) : إِنَّهُ قُعَيْسُ بْنُ مُقَاعَسِ بْنِ عَمْرُو ، مِنْ بَنِي تَمِيمٍ مَاتَ أَبُوهُ فَحَمَلَتْهُ عَمَّتُهُ إِلَى صَاحِبِ بُرٍّ فَرَهَنْتُهُ عَلَى صَاعٍ مِنْ بُرٍّ فَغَلَقَ رَهْنَهُ لِأَنَّهَا لَمْ تَفْكَهَ^(٥) ، فَاسْتَعْبَدَهُ الْحَنَاطُ فَخَرَجَ عَبْدًا . وَقَالَ أَبُو حُصَيْنٍ^(٦) التَّمِيمِيُّ : كَانَ قُعَيْسٌ غُلَامًا يَتِيمًا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَإِنَّ عَمَّتَهُ اسْتَعَارَتْ عَنَزًا مِنْ امْرَأَةٍ فَرَهَنْتَهَا قُعَيْسًا ، ثُمَّ ذَبَحَتْ الْعَنَزَ وَهَرَبَتْ ، فَضَرَبَ الْمَثَلُ بِهِ فِي الْهَوَانِ .

[ق ع م س]

الْقُعْمُوسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللَّسَانِ هُوَ الْجُعْمُوسُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « فَأَشْبَهَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ٤٠٧ / ٢ وَالتَّكْلَةُ .

(٣) ضَبَطَتْ بِفَتْحَتَيْنِ فِي التَّبْصِيرِ ٨١٠ ، وَبِسُكُونِ الرَّاءِ فِي الْمَشْتَبِهِ ٣٩٤ وَالْإِكْمَالِ (انْظُرْ : التَّبْصِيرُ ٨١٠ الْحَاشِيَةُ ٤) .

(٤) بَن : سَاقَطَ مِنَ التَّاجِ . وَهِيَ مُثَبَّتَةٌ فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبْصِيرِ ٨١٠ وَالْمَشْتَبِهِ ٣٩٤ .

(٥) تَفَكَهُ : فِي جَمْعِ الْأَمْثَالِ ٤٠٧ / ٢ « تَفَتَّكَهُ » .

(٦) أَبُو حُصَيْنٍ : فِي النُّسخَتَيْنِ « أَبُو حُفَيْرٍ » بِالْهَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّكْلَةِ وَالتَّاجِ .

وَقَعَسَ الرَّجُلُ : أَبْدَى بِمَرَّةٍ وَوَضَعَ
بِمَرَّةٍ .

[ق ع ن س]

الْقَعْنَسَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ أَنْ يَرْفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ
وَصَدْرَهُ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

إِذَا جَاءَ ذُو خُرْجَيْنِ مِنْهُمُ مُقْعِنَسًا
مِنَ الشَّامِ فَأَعْلَمَ أَنَّهُ غَيْرُ قَافِلٍ ^(١)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْقَعَانِيسُ : الشَّدَائِدُ
مِنَ الْأُمُورِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ق ف س]

قَفَسَ الرَّجُلُ قُفَاسًا ، كَعُنِيَ : أَخَذَهُ
دَاخًا فِي الْمَفَاصِلِ كَالشَّنَجِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢)
وَابْنُ الْقَطَّاعِ ^(٣) ، وَأَنْكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ :
قَدْ انْقَلَبَ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ هَذَا الْحَرْفُ .

وَالصَّوَابُ بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ ، ثُمَّ قَالَ : عَلَى
أَنَّ هَذَا التَّرْكِيبَ غَيْرُ مُوجُودٍ فِي أَكْثَرِ
نُسَخِ الصَّحَاحِ ^(٤) .

وَعَبْدُ أَفْقَسُ : لَثِيمٌ ، عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ .

[ق ف ه س]

أَقْفَهَسَ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ مِمَّا يَنْبَغِي
وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي الْهَمْزَةِ أَيْضًا .

[ق ق س]

الْمُقَوَّقَسُ ، مَضْبُوطٌ فِي أَكْثَرِ النُّسخِ
عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَهُوَ الْجَارِي
عَلَى الْأَلْسِنَةِ . وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ عَلَى صِيغَةِ
الْفَاعِلِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) . قَالَ
السَّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : مَعْنَاهُ الْمَطْوَلُ لِلْبِنَاءِ ^(٦)
وَالْمَقَوَّقَسَةُ : ضَرْبٌ مِنْ عَدُوِّ الْخَيْلِ ،
وَتَقَوَّقَسَ بِهِ فَرَسُهُ .

(١) شعره ٢٢٥/ واللسان وفيهما « شر » بدل « غير » .

(٢) الصحاح (قفس) وفيه « قفس » بفتح القاف والفاء ، ضبط قلم وفيه أيضا « كالتشنج » في مكان (كالتشنج)
وهما واحد (انظر : اللسان « شنج ») .

(٣) الأنفال ٣ / ٣٤ وفيه « كالتشنج » .

(٤) التكلة . ولم يتضمن اللسان ما في هذه المادة مما يدل على أن نسخة الصحاح التي رجع إليها ابن منظور
لم تشمل عليها .

(٥) العباب (قفس) .

(٦) الروض الأنف ١ / ٩٤

وقَوْفُس : أَشْلَى الْكَلْبَ .

وقَوْفِيس : اسْمُ طَائِرٍ ، نَقَلَهُ الْقَزْوِينِيُّ
وهو الْقَفْنَسُ الَّذِي تَقْدُم ذَكَرُهُ ^(١) .

[ق ل س]

الْقِلْسُ ، بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ
لِحَبْلِ السَّفِينَةِ . وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ .

وبالْفَتْحِ : الضَّرْبُ بِالْذُّفِّ .

وبالتَّخْرِيكِ : مَا دُونَ الْقَيْءِ ، كَالْقَلَسَانِ ،
مُحَرَّكَةً .

وَبِلَا لَامٍ : ع بِالْجَزِيرَةِ .

وَالسَّحَابَةُ تَقْلُسُ النَّدى : إِذَا رَمَتْ بِهِ
مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ شَدِيدٍ ، قَالَ :

* نَدَى الرَّمْلِ مَجَّتْهُ الْعِهَادُ الْقَوَالِسُ ^(٢) *

وَالطَّعْنَةُ تَقْلُسُ بِالْدَمِ . وَطَعْنَةُ قَالِيسَةٍ

وَقَلَّاسَةٍ .

والتَّقْلِيسُ : لُبْسُ الْقَلَنْسُوَةِ .

وَالسُّجُودُ ، وَهُوَ التَّكْفِيرُ ، وَرَفْعُ الصَّوْتِ
بِالدُّعَاءِ ، وَالْقِرَاءَةِ وَالْغِنَاءِ .

وَقَلَسَاهُ قِلْسَاةً : أَلْبَسَهُ قَلَنْسُوَةً ، فَتَقَلَّسَ .

وَالْقُلْسُوَةُ - بضم السين - وَالْقِلْسَاةُ ،
وَالْقَلَنْسِيَةُ - بفتحيتين - وَسُكُونُ الذَّوْنِ
وَكُسْرُ السَّيْنِ : لُغَاتٌ فِي الْقَلَنْسُوَةِ
وَالْقَلَنْسِيَةِ وَصَانِعُهَا قَلَّاسٌ ، كَشَدَادٍ .

وَنَهْرُ الْقَلَّاسِ ، بِالْعِرَاقِ .

وَعُرِفَ بِالْقَلَّاسِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
كَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنِ يَعْقُوبَ الْبَغْدَادِيَّ ،
وَمُحَمَّدَ بْنِ كُرْدَيْ ، وَجَعْفَرَ بْنِ هَاشِمٍ ،
وَشُجَاعَ بْنِ مَخْلَدٍ ، وَمُحَمَّدَ بْنِ خَزِيمَةَ ،
وإِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَمُحَمَّدَ بْنِ مُبَارَكٍ ^(٣)
وغيرهم .

وَيُقَالُ لِبَائِعِهَا : الْقَلَانِسِيُّ .

(١) عجائب المخلوقات ٢ / ٢٨٧ ، وحياة الحيوان ٢ / ٢٦٧ عن القزويني .

(٢) لئذى الرمة كما فى الأساس . وهو عجز بيت صدره :

* تَبَسَّمَنَ عَنْ غُرٍّ كَانَ رُضًا بِهَا *

والبيت بأكمله فى الديوان ٣١٥ وشرحه ١١٢٥

(٣) فى التاج المحقق « المبارك » وهو كذلك فى التبصير ١١١٧

[ق ل م س]

رجل قَلَمَسَ ، كَعَمَلَسَ : واسع الحلق ^(٥)

وبَحَرُ قَلَمَسَ : زَاخِرٌ ، عن ابن دُرَيْدٍ ^(٦) .

كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ق ل ن س]

الْقَلْنَسَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ أَنْ يَجْمَعَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ فِي صَدْرِهِ وَيَقُومَ كَالْمُتَدَلِّلِ .

وَقَلْنَسَ الشَّيْءَ قَلْنَسَةً : غَطَّاهُ وَسَتَرَهُ .

[ق ل ن ب س]

الْقَلْنَبَسُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ الْبَشْرُ الْكَثِيرَةُ

الْمَاءِ . يُقَالُ : بَشْرٌ قَلْنَبَسٌ ، كَذَا فِي

اللُّسَانِ .

[ق ل ه ب س]

كَمَرَةٌ قَلْهَيْسَةٌ ، كَسَفَرَجَلَةٍ ، أَيْ

عَظِيمَةٌ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأَبُو الْحَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ ^(١)
ابن أبي الحرم القَلَانَسِيُّ ، مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ
رَوَى عَنْهُ الْعِرَاقِيُّ الْحَافِظُ .

وَأَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نَضْرٍ
الْقَلَانَسِيُّ ، بِالْفَتْحِ . وَالتَّخْفِيفُ النَّسْفِيُّ ،
الْفَقِيه . مَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةِ ٤٩٣ .

وَوَقَعَ فِي آخِرِ بَابِ فُعْلَانِيَةِ مِنْ جَمْهَرَةٍ
ابْنِ دُرَيْدٍ مَا نَصَّهُ : « الْقَلْنَسِيَّةُ . وَقَالُوا
قُلَيْسِيَّةٌ وَهِيَ أَعْلَى » ^(٢) . قُلْتُ : هُوَ غَلَطٌ
فِيهِ إِنَّمَا يُقَالُ : قَلْنَسُوهُ وَقُلْنَسِيَّةٌ لِفَتَانٍ
فِي تَكْبِيرِهَا ، فَأَمَّا قُلَيْسِيَّةٌ ، فَهُوَ تَصْغِيرٌ
فِي قَوْلٍ مِنْ يَرَى حَذْفَ النُّونِ .

وَقَلُونَسَةٌ : بِمَضْرُوءٍ مِنَ الصَّعِيدِ . وَيُقَالُ :
قَلُونَسَةٌ ^(٣) ، وَسِيَّاتِي .

[ق ل ق ر س]

قَلْقَارِسٌ ، بِالْفَتْحِ ^(٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِمَضْرُوءٍ قُرْبَ أُسْوَطٍ .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَفِي التَّاجِ « حَمْدٌ » .

(٢) نَصُّ الْجَمْهَرَةِ ٤٢١ / ٣ « وَقُلْنَسِيَّةٌ وَقَالُوا : قُلَيْسِيَّةٌ ، وَهُوَ أَهْلَاهُ . »

(٣) كَتَبْتُ فِي النُّسخَةِ ١٧١ (قَلُونَسَا) بِالْأَلْفِ الْمُقْصُورَةِ .

(٤) فِي التُّحْفَةِ ١٨٨ بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَكسْرِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) الْخَلْقُ : فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللُّسَانِ « الْخَلْقُ » بِدُونِ ضَبْطٍ وَالْمُثَبَّتِ مِنَ التَّاجِ .

(٦) الْجَمْهَرَةُ ٣٧٠ / ٣

[ق م س]

القَمِيسُ ، كَأَمِيرٍ : البحرُ .

والقَامِسُ : الغَوَاصُ كالقَمَّاسِ ، كَشَدَّادٍ
قال أَبُو ذُوَيْبٍ :

* كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةً قَامِسٍ ^(١) *

وَأَقَمَسَ الْكُوكَبُ : انْحَطَّ فِي الْمَغْرِبِ .

وَقَمَسَتِ الْآكَامُ فِي السَّرَابِ : ارْتَفَعَتْ
فَرَأَيْنَهَا كَأَنَّهَا تَطْفُو .

وَقَمَسَ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ : غَابَ فِيهِ ،
عن شَمِرٍ .

وَانْقَمَسَ فِي الرُّكِيَّةِ : وَثَبَ فِيهَا .

وَقَمَسَتْ بِهِ فِي الْبِثْرِ : رَمَيْتْ .

وفي حديث وفد « مَذْحِجٍ » في مَفَازَةٍ :
« تُضْحِي أَعْلَامُهَا قَامِسًا وَيُمْسِي سَرَابُهَا
طَامِسًا » ، أَيْ يَبْدُو خِيَالُهَا لِلْعَيْنِ ثُمَّ
يَغِيبُ ^(٢) .

وهو يُقَامِسُ فِي سِرِّهِ : إِذَا كَانَ يَخْتَفِي
مَرَّةً وَيُظْهِرُ مَرَّةً ^(٣) .

والتَّقْمِيسُ : أَنْ يُرَوَى الرَّجُلُ إِلَيْهِ .

وقامسُ لُغَةً فِي قَاسِمٍ .

وقَوْلُ الْفَضْلِ اللَّهْبِيِّ :

وَأَبِي هَاشِمٍ هُمَا وَلَدَانِي
قَوْمَسُ مَنْصَبِي وَلَمْ يَكُ خَيْشًا ^(٤)

فَسَرُّوهُ فَقَالُوا : الْقَوْمُسُ هُوَ الْأَمِيرُ
بِالرُّومِيَّةِ . وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ « النَّسَبِ »
لِلزُّبَيْرِ أَنَّهُ أَرَادَ بِهِ الثُّوبَ اللَّيِّنَ الْمَجْلُوبَ
مِنْ قَوْمَسَ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٣ وهو صدر بيت عجزه :

* لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوحِ وَهَيْجُ *

(٢) عبارة النهاية ٤ / ١٠٧ واللسان والتاج : « أَيْ تَبْدُو جِبَاهُهَا لِلْعَيْنِ ثُمَّ تَغِيبُ » .

(٣) عبارة التاج وفلان يقمس [يفتح الياء] في سربه، إذا كان يخفى مرة ويظهر مرة؛ وعبارة اللسان «فلان يقامس في سربه» ، إذا كان يخفى مرة ويظهر مرة ^(١) .

(٤) العجاج .

[ق م ل س]

القَمَلَسُ ، كَعَمَلَسَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ هِيَ الدَّاهِيَةُ .

[ق ن د س]

القُنْدُسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دَحِيَّةَ : هُوَ كَلْبُ
الماءِ .

وَبِلَا لَامٍ : عَلِمٌ .

وَالْبَذَرُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عُثْمَانَ
الْبَغْلِيِّ عُرِفَ بِابْنِ قُنْدُسٍ ، لَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ
بِبَغْلَبِكَ وَأَخَذَ عَنْهُ .

[ق ن ر س]

القِنْرَاسُ ، بِالْكَسْرِ وَسُكُونُ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ
الطُّفَيْلِيُّ . كَذَا فِي اللِّسَانِ . قَالَ : وَقَدْ
نَفَى سَبِيوِيهِ أَنْ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ
قَنْزٍ وَعَنْلٍ .

[ق و ن س]

قَوْنَسُ الْمَرْأَةِ : مُقَدِّمُ رَأْسِهَا .
وَضَرَبُوا قَوْنَسَ ^(١) اللَّيْلِ : سَدَرُوا فِي
أَوَّلِهِ .

وَيُقَالُ : جِئْتُ بِهِ مِنْ قَنْسِكَ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيُّ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

[ق و س]

قَوْنُسُ الرَّجُلِ : مَا انْحَنَى مِنْ ظَهْرِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ
عَلَى التَّشْبِيهِ ^(٢) .

وَالْقَوْنُسُ : الصَّغْبُ مِنَ الْأَزْمَنَةِ لُغَةً
فِي الْقَوْنِسِ ، كَكَتِفَةٍ .

وَقَوْنُسُ قُزَحَ : الْخَطُّ الْمُنْعَطِفُ فِي السَّمَاءِ
عَلَى شَكْلِ الْقَوْنُسِ وَلَا يُفْصَلُ مِنَ الْإِضَافَةِ .
وَتَقَوْنُسُ قَوْنَسَهُ : احْتَمَلَهَا .

وَتَقَوْنُسَ الشَّيْءُ وَاسْتَقَوْنُسَ : انْعَطَفَ .

وَرَجُلٌ مُتَقَوْنُسٌ وَمُقَوْنُسٌ : مُنْعَطِفٌ
قَالَ الرَّاجِزُ :

* مُقَوْنُسًا قَدْ ذَرَّتْ مَجَالِيهَ ^(٣) *

(١) كَذَا فِي النسختين والْأَسَاسِ . وَفِي التَّاجِ « وَضَرَبُوا فِي قَوْنَسِ » بِزِيَادَةِ « فِي » قَبْلَ « قَوْنَسِ » .

(٢) الْمُحْكَمُ ٦ / ٣٢٢

(٣) الْمُحْكَمُ ٦ / ٣٢٣ وَاللِّسَانُ

وكشِّدَاد : باري القياس ^(١) .

وكمِئْبِر : الحِفَاطُ ، عن اللَّيْث ^(٢) .

ويُجْمَعُ القَوْسُ عَلَى قِسَى ، بِكَسْرِ
فُسْكُونٍ ، عن ابنِ جُنَى ^(٣) .

وعَلَى أَقْيَاسٍ ، عَلَى الْمُعَاقِبَةِ ، عن
يَعْقُوبَ .

ولَيْلُ اقْوُسٍ : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ ، عن
ثَعْلَبٍ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : [٢٦١ / ١]

* يَكُونُ مِنْ لَيْلَى وَلَيْلٍ كَهَمَسٍ *

* وَلَيْلُ سَلْمَانَ الْغَسِيِّ الْاقْوُسِ ^(٤) *

وقَوَّسَتِ السَّحَابَةُ : تَفَجَّرَتْ عَنْهَا
الْأَمْطَارُ ، قَالَ :

سَلَبَتْ حُمَيْاهَا فَعَادَتْ لِنَجْرِهَا
وَأَلَتْ كُمَزْنَ قَوَّسَتْ بِعُيُونٍ ^(٥)

أَي تَفَجَّرَتْ بِعُيُونِ الْمَطَرِ .

وَالْأَقْوَاسُ مِنْ أَضْلَاعِ الْبَعِيرِ هِيَ :
الْمُقَدَّمَاتُ .

ويُقَالُ : رَمَوْنَا عَنْ قَوْسٍ وَاحِدَةٍ ^(٥) .

وَفُلَانٌ لَا يَمُدُّ قَوْسَهُ أَحَدٌ ، أَي لَا يُعَارِضُ .

وَالْقَوْسِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : نَاحِيَةٌ بِمَضْرٍ مِنَ
الصَّعِيدِ .

وَأَقْوَاسٌ : ^(٦) بِمَضْرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذُو الْقَوْسِ : سِنَانٌ

ابْنُ عَامِرٍ ؛ لِأَنَّهُ رَهَنَ قَوْسَهُ عَلَى أَلْفٍ بِعِيرٍ

فِي الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ عِنْدَ النُّعْمَانِ الْأَكْبَرِ »

هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَصَوَابُهُ : « فِي

قَتْلِ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ النُّعْمَانِ الْأَكْبَرِ »

كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(١) فِي أ « الْمَقْيَاس » تَحْرِيفٌ . وَالْقِيَاسُ جَمْعُ قَوْسٍ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٩ / ٢٢٤

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ . وَالتَّاجُ . وَفِي النُّسخَتَيْنِ « حُمَيْاهَا » فِي مَكَانِ « حُمَيْاهَا » .

(٥) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَاحِدٌ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجُ .

(٦) ة : سَاقَطٌ مِنْ أ .

وقَوْسَانُ ، بِالضَّمِّ : نَهْرٌ كَبِيرٌ بَيْنَ
وَاسِطَ وَالنُّعْمَانِيَّةِ .

وقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ : « صَارَ خَيْرٌ قُوَيْسٍ
سَهْمًا » ^(٤) يُضْرَبُ لِمَنْ عَزَّ بَعْدَ مَهَانَةٍ ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

[ق ه ب ل س]

الْقَهْلِيلِيُّسُ ، كَزَنْجِيلٍ : الْعَفِيفَةُ ^(٥)
مِنَ النِّسَاءِ الضَّخْمَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَكَمْرَةُ قَهْلِسُ : عَظِيمَةٌ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

[ق ه و س]

الْقَهْوَسَةُ : عَدُوٌّ مِنْ فَرْعٍ وَبِهِ سُمِّيَ :
الرَّجُلُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٧) .

وَتَقَهَّوَسَ الرَّجُلُ : احْدَوَدَبَ .

وقَوْلُهُ : « الْمُقَاوِسُ : الَّذِي يُرْسِلُ
الْخَيْلَ كَالْقِيَاسِ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ
وَفِي السِّيَاقِ نَقْصٌ وَحَقُّهُ أَنْ يَقُولَ بَعْدَ
قَوْلِهِ : الْخَيْلُ « وَالْقَوَاسُ : الَّذِي يَبْرِي
الْقِيَاسَ كَالْقِيَاسِ » .

وقَوْلُهُمْ : « رَمَاهُ اللَّهُ بِأَجْنَى أَقْوَسٍ » ^(١)
أَيُّ بِأَمْرٍ صَعْبٍ ، وَهُوَ الدَّهْرُ ؛ لِأَنَّهُ شَابٌ
أَبَدًا ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ^(٢) . أَوْ بِالْمُمَارِسِ
الْمُجَرَّبِ مِنَ الرِّجَالِ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
« أَحْوَى أَقْوَسٍ » ^(٣) يَرِيدُونَ بِالْأَحْوَى :
الْأَلْوَى . وَرَوَى الْمُنْدَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ
أَنَّهُ قَالَ : يُقَالُ : إِنَّ الْأَرْتَبَ قَالَتْ :
لَا يَدْرِينِي إِلَّا الْأَجْنَى الْأَقْوَسُ الَّذِي يَبْدُرُنِي
وَلَا يَبْنَأُسُ ، أَيْ لَا يَخْتَلِنِي إِلَّا الْمُمَارِسُ
الْمُجَرَّبُ .

(١) رواية مجمع الأمثال ١ / ٣٠٧ « رماه الله بأجنى أقوس » وفي الأساس « رماه بأحوى أقوس » .

(٢) تعقيب « الأساس » على الرواية التي ذكرها المؤلف بعد ذلك وهي « رماه بأحوى أقوس » .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٣٠٨

(٤) الأمثال لأبي عبيد ١٢٠ ، والمستقصى ٢ / ١٣٨ ، والأساس ، « مجمع الأمثال » ١ / ٣٩٧ [٣٩٧]

(٥) العباب عن ابن عباد وفيه « العظيمة » .

(٦) الجمهرة ٣ / ٤٠٧

(٧) الجمهرة ٣ / ٣٦٤

[ق ي س]

قَاسَ الطَّبِيبُ قَعَرَ الْجِرَاحَةِ قَيْسًا : قَدَّرَ غَوْرَهَا ، وَالآلَةَ مِقْيَاسٌ ، وَهُوَ الْمِيلُ الَّذِي يُخْتَبَرُ بِهِ .

وَالْمِقْيَاسُ : ع م تجاه مضر ، يُقَاسُ فِيهِ النَّيْلُ ، وَنُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الرَّدَادِ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْمَصْرِيُّ الْمُحَدِّثُ . وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : صَاحِبُ الْمِقْيَاسِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ر د د) . ج : مَقْيَاسٍ .

وَالْقَائِسُ : الَّذِي يَقْيِسُ الشَّجَةَ .

وَالْقِيَاسَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ .

وَالْقِيَاسُ : الْكَثِيرُ الْقِيَاسِ .

وَلُغَةٌ فِي الْقَوَاسِ عَلَى الْمُعَاقِبَةِ .

وَتَقْيَاسُ الْقَوْمِ : ذَكَرُوا مَا رُبِّهِمْ .

وَقَايَسَهُمْ إِلَيْهِ : قَايَسَهُمْ بِهِ ^(١) قَالَ :

إِذَا نَحَرْنَا قَايَسَنَا الْمُلُوكَ إِلَى الْعَلَا
وَإِنْ كَرُمُوا لَمْ يَسْتَطِعْنَا الْمُقَايِسُ ^(٢)
وَالْمُقَايِسَةُ تَجْرِي مَجْرَى الْمُقَاسَاةِ الَّتِي
هِيَ مُعَالَجَةُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ ، فَهُوَ إِذَا
مَقْلُوبٌ . كَذَا فِي التَّهْذِيبِ ^(٣) .

وَيُقَالُ : قَصَرَ مِقْيَاسُكَ عَنْ مَقْيَاسِي :
أَي مِثَالُكَ عَنْ مِثَالِي .

وَالْأَقْيَاسُ : جَمْعُ قَيْسٍ ، أَنْشَدَ سَبْيُونَةُ :
أَلَا أَبْلَغِ الْأَقْيَاسِ قَيْسَ بْنَ نَوْفَلٍ
وَقَيْسَ بْنَ أَهْبَانَ وَقَيْسَ بْنَ خَالِدٍ ^(٤)
وَأُمُّ قَيْسٍ : كُنْيَةُ الرَّحْمَةِ .

وَمَحَلَّةُ قَيْسٍ : مَضْرُوءٌ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

وَقَاسَهُ إِلَى كَذَا : سَبَقَهُ .

وَقَيْسَانَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ
غَرْنَاطَةَ . مِنْهَا : أَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ
إِبْرَاهِيمَ الْقَيْسَانِيُّ ، مِنْ كِبَارِ الْمَالِكِيَّةِ .
مَاتَ بِمَضْرُوءَ سَنَةِ ٦٣٤ .

(١) اللسان وفي هامشه (« قوله : وقايسهم إليه إلخ » عبارة الأساس « وقايسه إلى كذا : سابقه ») وهي كذلك في الأساس .

(٢) اللسان . وفي الأساس « قاييسنا أناسا » والبيت للذي الرمة وهو في ديوانه ٢٢٣ وشرح الديوان ١١٤١ برواية الأساس فيها .

(٣) التهذيب ٩ / ٢٢٥

(٤) اللسان . وفي الكتاب ٣ / ٣٩٦ « جابر » بدل « خالد » منسوباً إلى زيد الخيل .

والمسسى بامرئ القيس جماعة لم يذكروهم
المصنف منهم :

امرؤ القيس بن معاوية ، بطن من
كندة ، وهو جد امرئ القيس بن
السطط ، وامرئ القيس بن عابس الذي
ذكره المصنف .

وامرؤ القيس بن عمرو بن الأزد ، بطن
دخلوا في غسان .

وامرؤ القيس بن زيد بن عبد الأشهل
بطن .

وامرؤ القيس بن عوف بن عامر بطن
من كلب ، يعرفون ببني ماوية وهي أمهم .

وامرؤ القيس بن زيد مناة بن تميم ،
ومنهم المرثي الذي كان يهاجيه ذو الرمة .

وامرؤ القيس بن عبد مناة بن تميم
جد عدي بن زيد العبادي الشاعر .

وامرؤ القيس بن خلف بن بهدلة جد
الزبرقان بن بدر .

وقول المصنف : « والنسبة إلى الكل
مرثي إلا ابن حجر ، فإنها مرقسي » .
هذا مخالف لقول النسابة [٢٦١ / ب] ،
فإن المستثنى عندهم امرؤ القيس بن الحارث
ابن معاوية . وهو أخو معاوية الأكرمين ،
عم^(١) الجد الرابع لامرئ القيس فحل
الشعراء .

فصل الكاف

مع السين

[ك أ س]

كأس من الطعام أو الشراب ، إذا أكثر
منه . لغة في كأس ، بالصاد . نقله
الأزهري .

ووجدت فلانا كؤسا ، بضمين^(٢) :
أي صبورا باقيا على شربه وأكله . كذلك
لغة في الصاد . قال الأزهري : والسين
والصاد يتعاقبان في حروف كثيرة لقرب
مخرجيهما^(٣) .

وسقاه الكأس الأمرا : هو الموت .

(١) عم : ليس في التاج .

(٢) في التهذيب ١٠ / ٣١٥ « كؤسا كمصا أي ... » بضم ففتح في الكلمتين ، ضبط قلم . وفي اللسان (كأس)

كأسا بزنة كمصا أي ... » بفتح فسكون .

(٣) التهذيب ١٠ / ٣١٥

[ك ب س]

الْكَبْسُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ يُوضَعَ الْجِلْدُ فِي حَفِيرَةٍ وَيُدْفَنَ فِيهَا حَتَّى يَسْتَرْخِيَ شَعْرُهُ أَوْ صُوفُهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَضَرَبُ مَنْ زَجَرَ الضَّانَ . ثُمَّ سُمِّيَ الضَّانُ كَبْسًا ، كَمَا سُمِّيَ الْبَغْلُ عَدَسًا بِزَجَرِهِ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (١) .

وَأَدْخَلَهُ اللَّهُ فِي الْكَبْسِ : قَهَرَهُ وَأَذَلَّهُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْكَتْرُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْكَبْسِيُّ : الْهَوْدُجُ الصَّغِيرُ عَلَى صِفَةِ الْمَحْمَلِ ، يَمَانِيَّةٌ ، شَبَّهُوهُ بِالْبَيْتِ الصَّغِيرِ قَدَرُ مَا يُدْخَلُ فِيهِ الرَّجُلُ رَأْسَهُ .

وَكَبَسَ عَلَى الْقَوْمِ كَبْسًا : حَمَلَ عَلَيْهِمْ^١ عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) . كَكَبَسَ تَكْبِيسًا .

وَتَكَبَّسَ وَكَبَسَ دَارَهُ تَكْبِيسًا : هَجَمَ عَلَيْهِ فِيهَا .

وَكَبَسَتِ النَّاصِيَةُ عَلَى الْجَبْهَةِ : أَقْبَلَتْ عَلَيْهَا ، فَهِيَ كَابِسَةٌ .

وَتَكَبَّسَ : أَدْخَلَ رَأْسَهُ فِي جَيْبٍ قَمِيصِهِ .

وَالْكَابِسُ : الْمُقْتَحِمُ .

وَالدَّاخِلُ فِي ثَوْبِهِ الْمُعْطَى بِهِ جَسَدَهُ .

وَنَخْلَةُ كَبُوسٌ ، كَصَبُورٌ : حَمَلُهَا فِي سَعْفِهَا .

وَالْكُبَّاسُ ، كُغْرَابٍ : الرُّوَاسِي ، كَالْأَكْبَسِ .

وَهَامَةٌ كُبْسَاءُ وَكُبَّاسٌ : ضَخْمَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ . وَكَذَلِكَ كَمَرَةٌ كُبْسَاءُ وَكُبَّاسٌ وَنَاقَةٌ كُبْسَاءُ وَكُبَّاسٌ : وَالْإِسْمُ الْكَبْسُ ، مُحَرَّكَةً .

وَالْكُبَّاسُ : الْمُمْتَلِئُ اللَّحْمِ .

وَقَدَّمَ (٣) كُبْسَاءً : كَثِيرَةً اللَّحْمِ عَلِيظَةً مُخْلُودِيَّةً .

وَرَأْسُ أَكْبَسٍ ، إِذَا كَانَ مُسْتَدِيرًا ضَخْمًا .

وَالْكُبَيْسَتَانِ ، مُصَغَّرَا مُثْنَى : شَبِيكَتَانِ لِبَنَى عَبَسَ ، نَقَلَهُ نَصْرٌ .

(١) التَّكَلُّةُ .

(٢) الْأَفْعَالُ ٨١ / ٣ وَفِيهِ « أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ » بَدَلَ « حَمَلَ عَلَيْهِمْ » .

(٣) فِي أَوْ « وَقَدَحَ » تَحْرِيفٌ .

وكامل بن علي بن ظفر بن كباس
- ككتان - العقيلي ، سمع أبا جعفر
ابن المسلمة .

وقفاف كبس ، بالضم : صلاب شداد
قال العجاج :

* وعثا وعورا وقفافا كبسا ^(١) *

[ك ح س]

كحس كحسا ، أهمله صاحب القاموس
وقال ابن القطاع ^(٢) : أي رجع على استه .

[ك د س]

كدس السائق أو الراكب الإبل كدسا :
حركها ، عن ابن القطاع ^(٣) .

والكدس ، بالفتح : الجمع .

والطرذ .

والجرخ .

والمكدوس : المدفوع .
وكدس الرمل ، بالضم : المتركب
الكثير الذي لا يزال بعضه بعضا . ج ١
أكداس .

ويقال : عنده من دراهم وثياب كدس
مكدس ، وأكداس مكدسة .

ونخل متكادس : ملتف متركب .
وقال قتادة : شجر متكادس : ملتف
مجمع . هو من تكادست الخيل إذا
ازدحمت وركب بعضها بعضا .

وتكدس الإنسان ، إذا دفع من ورأيه
فسقط .

والفرس : مشى كانه مثقل .

وقيل : التكدس من مشية القصار
الغلاظ .

والكديس ، كأمير : الحب المحضود
المجموع ، يمانية .

(١) ديوانه ١٢٨ واللسان وفيه « وعثا » بضم الواو وهي جمع « وعث » بفتح الواو ، وهو « المكان السهل الكثير الدهس تنيب فيه الأقدام » (اللسان - وعث) .

(٢) في الأفعال ٩٢ / ٣ « كحس » بالشين المعجمة .

(٣) انظر : الأفعال ٨٤ / ٣

[ك ر ب س]

الْكِرْبَاسُ ، بالكسر : رَأَوْقُ الْحَمْرِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَتَكَرَّبَسَ مِنْ ظَهَرِ فَرَسِهِ : مَقَطَ مِنْهُ ^(١)

وَمُنِيَّةٌ كِرْبِيسٌ ^(٢) ، بالكسر : عَةً بِالْفَيُومِ

مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ ^(٣) بْنِ مُوسَى بْنِ خَلْفٍ
ابْنِ قُضَالَةَ الْعَامِرِيِّ الْكِرْبِيسِيِّ ، ضَبَطَهُ

الْمَقْرِيزِيُّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ -

الْكِرَابِيسِيُّ نَزِيلُ حَلَبَ مَشْهُورٌ ، وَوَلَدَهُ
بِهَا مُتَقَدِّمُونَ .

وَالْكِرَابِيسُ : مَرَايِضُ الْغُرَفِ . وَاحِدُهَا

كِرْبَاسٌ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ شَرْحِ
الْمَوْطَأِ ^(٤) .

[ك ر د س]

الْكُرْدُوسُ ، بِالضَّمِّ : فِقْرَةٌ مِنْ فِقْرِ

الكَاهِلِ . وَقَالَ النَّضْرُ : الْكَرَادِيسُ : دَأْيَاتُ

الظَّهْرِ . أَوْ هِيَ عِظَامُ مَحَالِ الْبَعِيرِ ، أَوْ هِيَ

رُيُوسُ الْأَنْقَاءِ ، وَهِيَ الْقَصَبُ ذَوَاتُ الْمُخِ .

وَالْكُرْدُوسَانُ : كَسَرَا الْفَخِذَيْنِ ، وَبَعْضُهُمْ
يُجْعَلُ الْكُرْدُوسَ الْكَسْرَ الْأَعْلَى ، لِعِظَمِهِ .

وَالْكُرْدَسَةُ : الصَّرْعُ الْقَبِيحُ .

وَرَجُلٌ مُكَرَّدُسٌ : شَدَّتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ
وَصُرِعَ .

وَتَكَرَّدَسَ ، إِذَا اسْتَوْتَقَّ . وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّكَرَّدُسُ : أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ
كَرَادِيسِهِ مِنْ بَرْدٍ أَوْ جُوعٍ .

وَكُرْدُسُ الْوَاسِطِيِّ : مُحَدَّثٌ .

وَكِرْدَاسَةٌ ، بِالْكَسْرِ : عَةً بِحَضَرٍ مِنْ

الْجِيزَةِ . وَهِيَ مَجْمَعُ وَقُودٍ حَاجِّ الْمَغْرِبِ .

وَالْكَرَادِيسُ ^(٥) : مَا يُتَشَاءَمُ بِهِ

كَالْعُطَاسِ [١ / ٢٦٢] وَالسَّعَالِ وَنَحْوَهُمَا ،

لَأَنَّهَا تُكَرَّدُسُ ^(٦) عِنْدَهُمْ ، أَيْ تَصْرَعُ
بِشُؤْمِهَا ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

(١) مِنْهُ : فِي النُّسخَتَيْنِ « مَعَهُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) فِي التَّاجِ « كَرِبِيسٌ » بِحَذْفِ الْمَضَافِ (مُنِيَّةٌ) .

(٣) عُمَرُ : فِي التَّاجِ « مُحَمَّدٌ » .

(٤) الْإِضَافَةُ .

(٥) ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي مَادَّةِ (كَدَسَ) بِلَفْظِ « الْكُوَادِسُ » وَنَبِهَ عَلَى ذَلِكَ مُصَحِّحُ التَّاجِ .

(٦) فِي الْأَسَاسِ (كَدَسَ) « تَكْدَسُ » .

وَبِلَا لَامٍ : ة بِمَضْرَمٍ الشَّرْقِيَّةِ .

[ك ر س]

الْكِرْسُ ، بالكسْرِ : الْأَصْلُ . يُقَالُ :
إِنَّهُ لَغَيَّ كِرْسٍ غِنًى ، أَيْ أَضْلِهِ . قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* بِمَعْنَى الْمُلْكِ الْقَدِيمِ الْكِرْسِ ^(١) *
وَالطَّيْنُ الْمُتَلَبَّدُ .

وَكِرْسُ الْبِنَاءِ وَالْحَوْضِ : حَيْثُ يَقِفُ
النَّعْمُ فَيَتَلَبَّدُ ، وَكَذَلِكَ كِرْسُ الدُّمْنَةِ إِذَا
تَلَبَّدَتْ فَلَزِقَتْ بِالْأَرْضِ .

وَالْكِرْسَاءُ ، بِالْمَدِّ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ
فِيهَا شَجَرٌ تَدَانَتْ أَصُولُهَا وَالتَّفَتْ فُرُوعُهَا ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَكِرْسُ الرَّجُلِ ، كَفَرَحَ : ازْدَحَمَ عِلْمُهُ
عَلَى قَلْبِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَكَرَّسَ أَشْسُ الْبِنَاءِ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

وَالشَّيْءُ تَرَكَمَ وَتَلَازَبَ ، كَتَكَارَسَ ^(٢) .

وَنَظْمٌ مُكَرَّسٌ ، كَمُعْظَمٌ : بَعْضُهُ فَوْقَ
بَعْضٍ ، كَمُتَكَرَّسٍ . وَكُلُّ مَا جُعِلَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ فَقَدْ كُرِّسَ وَتَكَرَّسَ هُوَ .
وَالتَّكْرِيسُ : ضَمُّ الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .
وَرَسْمٌ مُكَرَّسٌ ، كَمُكْرَمٍ : كِرْسٌ ،
بَعَرَتْ فِيهِ الْإِبِلُ وَبَوَلَتْ فَرَكَبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا . قِيلَ : وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْكِرَاسَةُ . وَقَدْ
أَكْرَسَتْ الدَّارُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* [يَا] صَاحِ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكَرَّسًا ^(٣) *

وَالْمُكْرَوُسُ : الْمُكَرَّدَسُ .

وَكَعْمَلَسَ : الْكَرَوُسُ الْهَجِينِيُّ ، شَاعِرٌ .

وَأَبُو الْكَرَوُسِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ تَمَّامِ
الْكَلْبِيِّ الْوَاسِطِيُّ . رَوَى عَنْهُ مَكْحُولٌ .

وَالكَرَوُسُ بْنُ زَيْدٍ الطَّائِيُّ مِنْ بَنِي ثُمَامَةَ

ابْنِ مَالِكِ بْنِ جَدْعَاءَ ، وَهُوَ الَّذِي جَاءَ
بِقَتْلِ أَهْلِ الْحَرَّةِ إِلَى الْكُوفَةِ ، فَقَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّيْبِرِ الْأَمْدِيُّ :

لَعَمْرِي لَقَدْ جَاءَ الْكَرَوُسُ كَاظِمًا

عَ خَبِيرٍ لِلصَّالِحِينَ وَجِيعٍ ^(٤)

(١) ديوانه ٨٧٤ والصحاح والتكلمة واللسان .

(٢) كتكارس : ساقط من أ .

(٣) ديوانه ١٢٣ والصحاح واللسان وما بين المقوفتين منها .

(٤) التاج .

والكَرْسِيُّ : التَّخْتُ .

ومن الشَّيْءِ : ما يعتمله ^(١) وَيُمْسِكُهُ .

والمَلِكُ .

والكَرَائِيُّ : العُلَمَاءُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ

عن قُطْرُبٍ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْغَنِى

الْبَزَّازُ ، يَعْرِفُ بِابْنِ كَرْسُونٍ ، بِالْفَتْحِ .

سَمِعَ عَلَى النَّشَادِرِيِّ وَالْقَائِيَّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْكَرَّوْسُ : الْأَسْوَدُ »

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : الْأَسَدُ

الْعَظِيمُ الرَّأْسُ ^(٢) كَمَا فِي الْعِيَابِ عَنْ هِشَامٍ .

وَمِنِيَّةُ كَرْسُوسَ : بِمَضْرُوءٍ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ك ر ف س]

كَرْفَسَةٌ ، بَفَتْحَيْنِ وَسُكُونٍ : قِطْعَةٌ بِمَضْرُوءٍ
قُرْبَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ .

[ك ر ك س]

الكَرْكَسَةُ : مِشْيَةُ الْمُقَيَّدِ .

وَتَدَحْرُجُ الْإِنْسَانُ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ .

وَقَدْ تَكَرَّكَسَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) ،
وَابْنِ عَبَّادٍ .

وَالتَّكَرُّكُ : السُّكُوتُ فَمَا فِيهِ الْإِنْسَانُ

عَنِ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

[ك ر ن س]

الكَرْنَأُسُ : بِالْكَسْرِ : إِرْدَبَةٌ ^(٥) تُنْصَبُ

عَلَى رَأْسٍ بِالْوَعَةِ . ج : كَرَانِيْسُ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ ^(٦) .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « يَمْدُهُ » .

(٢) تَكْمَلَةٌ مِنَ الْعِيَابِ وَالتَّاجِ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٣ / ١٠٩ وَلَمْ يَذْكُرِ الْفِعْلَ « تَكَرَّكَسَ » .

(٤) التَّكْلَةُ وَهِيَ كَذَلِكَ فِي التَّاجِ غَيْرِ الْمُحَقَّقِ . وَفِي الْعِيَابِ « التَّلَوْتُ » بِدَلِّ « السُّكُوتُ » عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَعَدْلُهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ إِلَى « التَّلَوْتُ » عَنْ التَّكْلَةِ وَالْعِيَابِ .

(٥) فِي النُّسخَتَيْنِ « إِدْبَةٌ » بِسُقُوطِ الرَّاءِ ، خَطَأً وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْلَةِ (ك ر ف س) ، وَالتَّاجُ .

(٦) بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ فِي التَّاجِ نَصَّ ابْنِ عَبَّادٍ عَقِبَ بِقَوْلِ الصَّغَانِيِّ « وَهُوَ تَصْغِيفُ كَرِيَّاسٍ بِالْيَاءِ » . وَلَيْسَ فِي التَّكْلَةِ

مَادَّةُ « ك ر ن س » وَإِنَّمَا فِيهَا « ك ر ف س » وَنَقَلَ الصَّغَانِيُّ فِيهَا نَصَّ ابْنِ عَبَّادٍ الْمَذْكُورَ بِلَا تَنْوِينٍ ، لَكِنَّهُ اسْتَبْدَلَ

بِهِ « الْكَرْنَأُسَ » بِالتَّوْنِ « الْكَرْفَاسَ » بِالْفَاءِ .

[ك س س]

الأكس من الخوافر : المتثلم الذي قد
كسره طول السير . ج : كُس . قال
سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَل :

وَكُرْنَا خَيْلَنَا أَذْرَاجَهَا رُجْعَا

كُسُ السَّيَابِكِ مِنْ بَدْنٍ وَتَعْقِيبِ^(١)

نَقَلَهُ التَّبْرِيزِيُّ فِي شَرْحِ الْمُفْضَلِيَّاتِ .

وَكَامِيرٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .

وَالْكُسْكَمَةُ : السَّكْرَةُ مِنَ الْخَمْرِ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ^(٢) .

وَالْكُسْكُسُ : كَهْدِيدٌ : طَعَامٌ لِلْمَغَارِبَةِ
مَعْرُوفٌ وَلَهُ وَجْهٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ بِأَنْ يَكُونَ
مُشْتَقًّا مِنَ الْكُسِّ ، أَوْ الْكُسْكَمَةِ .

وَالْمُكْسَكُسُ : الْخُبْزُ الْمَكْسُورُ .

[ك ع ب س]

الْكَعْبَسَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ مِشْيَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَتَقَارُبٍ^(٣) ،
وَقَدْ كَعَبَسَ .

[ك ع م س]

الْكُعْمُوسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْحَمَارُ
بِالْحِمِيرِيَّةِ ، مَقْلُوبُ الْكُعْشُومِ .

[ك ل س]

كَلَسَ الْبُنْيَانُ كَلَسًا ، وَكَلَسَهُ تَكْلِيْسًا :
طَلَاهُ^(٤) بِالْكِلْسِ .

وَالْتَكْلِيْسُ : التَّمْلِيْسُ ، فَإِذَا طُلِيَ
تَخِينًا فَهُوَ الْمُقَرَّمُ .

وَإِذَا بَةُ الْأَجْسَادِ الْمَعْدِنِيَّةِ حَتَّى تَصِيرَ
كَالْكِلْسِ . وَهُوَ فِي اصْطِلَاحِ أَهْلِ الصَّنَاعَةِ .
[وَالْكَالَسَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : ع بِدَمْشَقَ .

وَكِلْسٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ مُشَدَّدِ اللَّامِ : لُغَةٌ
فِي الْكِلْسِ ، قَالَ الْمُتَمَلِّسُ :

* تُشَادُّ بَاً لَهَا وَبِكِلْسٍ^(٥) *

(٢) التكلة .

(١) المفضليات ١٢١

(٣) كذا في اللسان . وليس في التاج « وتقارب » .

(٤) في التسخين « طره » والمثبت من « التاج » .

(٥) المحكم ٤٤٦/٦ واللسان .

[ك م س]

كَمْسَانُ ، بِالْفَتْحِ : عِبَارَةٌ بِمَرَوْ .

وَالْكَيْمُوسِيَّةُ : عِبَارَةٌ عَنِ الْحَاجَةِ إِلَى
الطَّعَامِ وَالْغِذَاءِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ قُسٍّ فِي تَمْجِيدِ
اللَّهِ تَعَالَى « لَيْسَ لَهُ كَيْفِيَّةٌ وَلَا كَيْمُوسِيَّةٌ » (٤٤)

[ك ن د س]

الْكُنْدُسُ ، كَهْدُهُدٍ : الْعَقْعُقُ ، عَنْ
ثَعْلَبٍ وَأَنْشَدَ :

مُنِيْتُ بِزِمْرَدَةٍ كَالْعَصَا
أَلَصَّ وَأَخْبَثَ مِنْ كُنْدُسٍ (٤٥)
وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

[ك ن س]

كَنَسَ أَنْفَهُ كَنْسًا : حَرَّكَهُ مُسْتَهْزِئًا .
وَفِي وَجْهِ فَلَانٍ : اسْتَهْزَأَ بِهِ .
وَيُقَالُ : مَرَوْا بِهِمْ فَكَنَسُوهُمْ ، أَيْ
كَسَحُوهُمْ .

قَالَ ابْنُ جَنِّي : شَدَّدَهُ لِلضَّرُورَةِ . وَرَوَاهُ
بَعْضُهُمْ « وَتُكَلَّسُ » عَلَى الْإِقْوَاءِ .

و : مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ قُرْبَ عَزَازَ ،
وَيُقَالُ بِالزَّأَى ، مِنْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ بَنِي يُوسُفَ الْحَنْفِيُّ الْكَلِّيُّ
سَبَطُ الْفَخْرِ الرَّوْمِيُّ ، سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ
بِمَكَّةَ .

وَأَبُو كَلَّسٍ (١) : عِبَارَةٌ بِبِضْرٍ .

وَيَعْقُوبُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ دَاوُودَ بْنِ
هَارُونَ (٢) بْنِ دَاوُودَ ، يُعْرَفُ بِابْنِ كَلَّسٍ
وَزَيْرُ الْعَزِيزِ الْفَاطِمِيِّ ، تَرْجَمَهُ الْمُقْرِيزِيُّ .
وَالْكَيْلُوسُ : الْكَيْمُوسُ .

[ك ل ك س]

الْكَلَّكُسُ (٣) ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ ابْنُ عَرِيسٍ ، نَقَلَهُ الْجَلَالُ فِي
دِيَوَانِ الْحَيَوَانِ .

(١) الضبط من التحفة ١١٢ .

(٢) بن هارون: كذا في النسختين. وفي التاج « بن إبراهيم » وفي وفيات الأعيان ٢٦/٦ « بن إبراهيم بن هارون ».

(٣) في التاج « الكلكسة » متفقاً مع الحيوان للدميري ٣١٣/٢ .

(٤) النهاية ٢٠٠/٤ .

(٥) اللسان (كندس) و (كندش) ومجالس ثعلب ٧٥ واكتفى بالصيغة الشينية « كندش » ولم يشر للسيلية. وفي

التاج (كندش) معزوا إلى أبي الفطش وهو كذلك في شرح الحماسة للمرزوقي ١٨٨١

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَكُنُّسُ الْحُشُوشَ .

وَالْمَكْنَسَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا كُنِسَ بِهِ .
ج : مَكَائِسُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مُلْقَى الْقَمَامِ .

وَكَمَقَعْدٌ : مَوْلِجُ الْوَحْشِ مِنَ الظُّبَاءِ
وَالْبَقَرِ تَسْتَكِنُ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ .

وَتَكَنَّسَتْ وَاتَّكَنَّسَتْ : دَخَلَتْ فِي الْكِنَاسِ .

وَالْكَائِسُ : الظُّبِيُّ يَدْخُلُ فِي كِنَاسِهِ .

وُظْبَاءٌ كُنُوسٌ ، بِالضَّمِّ . أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَالْأَنْعَامُ بِهَا خِلْفَةٌ

وَالْأُظْبَاءُ كُنُوسًا وَذِيَابًا^(١)

وَكَذَلِكَ بَقَرٌ كُنُوسٌ . أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* وَبَقَرٌ مُلَمَّعٌ كُنُوسٌ^(٢) *

وَالْأَكْنِيسَةُ جَمْعُ الْكِنَاسِ ، كَالْكُنُوسَاتِ
كَطُرُقَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* إِذَا طُبِّي الْكُنُوسَاتِ انْغَلًا *

* تَحْتَ الْإِرَانِ سَلَبَتَهُ الظَّلَا^(٣) *

وَرَمَلُ الْكِنَاسِ ، كَكِتَابٍ : ع فِي بِلَادِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ .

وَمَكَائِسُ الرِّيبِ : مَوَاضِعُ التَّهَمِّ .

وَالْكَائِيسِيَّةُ : ع . أَنْشَدَ سَيِّبُونَةُ :

دَارَ لَمَرَوَةٍ إِذْ أَهْلِي وَأَهْلُهُمْ

بِالْكَائِيسِيَّةِ تَرَعَى اللَّهُوَ وَالْغَزَلَا^(٤)

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى
أَبُو يَحْيَى الْكُنَاسِيُّ ، بِالضَّمِّ ، وَيُعْرَفُ
أَيْضًا بِابْنِ كُنَاسَةٍ ، مُحَدَّثٌ .

[ك ن ك س]

كِنْكُوسٌ ، كَحِصَجَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ . مِنْهُمْ :
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَضْرِيُّ
الْكِنَكِيسِيُّ الْعَلَامَةُ الْمُتَكَلِّمُ . رَوَى عَنْهُ
شَيْوُخُنَا .

(١) المحكم ٤٤٧ / ٦ واللسان .

(٢) مجالس ثعلب ٣٨٤ والمحكم ٤٤٧ / ٦ واللسان وهو لجران العمود في ديوانه ٥٢

(٣) المحكم ٤٤٧ / ٦ واللسان وفيهما « الظلا » بالطاء المهملة المفتوحة .

(٤) الكتاب ٢٨٢ / ١ فسوبا لعمر بن أبي ربيعة ، وهو في ديوانه ٣٢٠

[ك و س]

كَاسَ يَكُوسُ كَوْسًا : انْقَلَبَ ، أَوْ سَقَطَ
عَلَى رَأْسِهِ .

وَالْكُوسُ ، كَصَبُورٍ : الْأَسَدُ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ كَاسٍ
النَّخَعِيِّ الْكَاسِي ، مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَالْكُوسُ : هَيْجُ الْبَحْرِ وَخَبُهُ وَمُقَارَبَةُ
الْفَرْقِ فِيهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْفَرْقُ ، دَخِيلٌ .
كَذَا فِي الْمُحْكَمِ^(١) .

[ك ه م س]

الْكَهْمُسُ ، كَجَعْفَرٍ : الذُّنْبُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَبِلَا لَامٍ : كَهْمُسُ بْنُ الْمِنْهَالِ ، عَنْ
سَعِيدِ بْنِ أَبِي عَرُوبَةَ .

وَابْنُ طَلْقِ الصَّرِيمِيِّ ، كَانَ مِنْ جُمْلَةِ
الْخَوَارِجِ مَعَ بِلَالِ بْنِ مِرْدَاسٍ ، وَكَانَتْ
الْخَوَارِجُ وَقَعَتْ بِأَسْلَمَ بْنِ زُرْعَةَ الْكِلَابِيِّ
وَهُمْ فِي أَرْبَعِينَ رَجُلًا وَهُوَ فِي أَلْفِي رَجُلًا
فَانْهَزَمَ إِلَى الْبَصْرَةِ . وَفِي ذَلِكَ أَنْشَدَ
سَيْبَوَيْهَ لِمُودُودِ الْعَنْبَرِيِّ :

وَكُنَّا حَسِبْنَاهُمْ فَوَارِسَ كَهْمَسٍ
حَيُّوَابَعْدَمَامَاتُوا مِنْ الدَّهْرِ أَغْصُرَا^(٢)

[ك ي س]

الْكَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : طَلَبُ الْوَلَدِ .

عَنْ فِي الْأُمُورِ : يَجْرِي مَجْرَى الرُّفْقِ فِيهَا .
وَقَدْ كَاسَ يَكِيْسُ وَتَكَيْسُ وَتَكَيْسٌ :

وَكَيْسَنَ كَيْسًا ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي كَاسَ
بِمَعْنَى غَلَبَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

وَهُوَ أَكْيُسُهُمْ : أَيَّ أَعْقَلُهُمْ .

(١) المحكم ٧/ ٩٢

(٢) الكتاب ٤/ ٣٩٦ ، ويدون نسبة في المنصف ٢/ ١٩٠ ، وعزى في شرح شواهد الإيضاح ٦٣٤ لأبي حنيفة
الوليد بن حنيفة ونسب في التنبيه واللسان لمودود العنبري بإنشاد سيديويه وقيل لأبي حنيفة الوليد بن حنيفة وذكره
في العباب « حزانة » بالنون . وهو من بني ربيعة بن حنظلة من تميم .

(٣) الأفعال ٣/ ١٠١

وكَسَيْدُ : العاقل .

وَلَقَبَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ
النَّخَعِيِّ لِعِبَادَتِهِ وَإِقْبَالِهِ عَلَى أُمُورِ الْآخِرَةِ .
وَالنَّيْمُ بْنُ تَوَكَّبَ . كَانَ أَبُو عَمْرٍو
ابْنُ الْعَلَاءِ يُلَقِّبُهُ بِذَلِكَ لَجُودَةِ شِعْرِهِ .

وَرَجُلٌ كَيْسُ الْفِعْلِ : حَسَنُهُ .

وَأَمْرَأَةٌ كَيْسَةٌ : حَسَنَةُ الْأَدَبِ .

وَكَيْسَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَامِرِ
ابْنِ كُرَيْزٍ . لَهَا ذِكْرٌ .

وَبَنَى دَارًا كَيْسَةً ، أَيْ ظَرِيفَةً .

وَنِسْوَةٌ كِيَّاسٌ .

وَكَايَسُهُ فِي الْبَيْعِ : لَأْغَاهُ ، نَقْلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ^(١) .

وَأَمْرَأَةٌ مِكْيَاسٌ : تَلِدُ الْأَكْيَاسَ . وَهِيَ
ضِدُّ الْمِحْمَاقِ^(٢) .

وَالْكَيْسَانِيَّةُ : جُلُودٌ حُمْرٌ لَيْسَتْ
بِقَرَظِيَّةٍ .

وَكَمْعُظْمٌ : الْمَعْرُوفُ بِالْعَقْلِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي رِوَايَةٍ :

* أَمَا تَرَانِي كَيْسًا مُكْيَسًا *

* بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مُخْيَسًا^(٣) *

وَالْكُوسَى ، كَطُوبَى : الْكَيْسُ ، عَنْ
السَّيْرَافِيِّ ، أَدْخَلُوا الْوَاوَ عَلَى الْيَاءِ كَمَا
أَدْخَلُوا الْيَاءَ كَثِيرًا عَلَى الْوَاوِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا أَذْرِي أَجْبُنًا كَانَ دَهْرِي

أَمِ الْكُوسَى إِذَا جَدَّ الْغَرِيمُ^(٤)

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ يُسَمُّونَ
فِيهَا بِأَسْمَاءَ ، يَقُولُونَ : كَيْسٌ فِي كِسْفَةٍ^(٥) .

(١) عبارة الأساس والتاج ، عنه « وكايسته في البيع لأغخته » .

(٢) في النسختين : الممحاق ، والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) العباب . وفي اللسان بدون نسبة .

(٤) اللسان ، وفي التهذيب ١٠ / ٣١٣ « المزيم » .

(٥) التكلة .

فصل اللام

مع السين

[ل أ س]

اللَّوْثُ ، بِالضَّمِّ (١) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ وَسَخُ الْأَظْفَارِ . وَقَالُوا :
لَوْ سَأَلْتُهُ لَوْثًا مَا أَعْطَانِي . قَالَ كُرَاعُ :
هُوَ لَا شَيْءٌ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ل ب س]

اللبَّاسُ ، كَكِتَابِ : الْعِلْمِ (٢) ، وَبِهِ فُسرُ
قَوْلِهِ تَعَالَى : (لِبَاسًا يُوَارِي سَوْآتِكُمْ) (٣) .
وَاللَّيْلُ ؛ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ بِظِلْمَتِهِ .
وَتَلْبَسُ بِلِبَاسٍ حَسَنِ وَلِبَاسًا حَسَنًا .
وَلِبَاسُ النُّورِ : أَكْمَتُهُ .
وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : غَشَاوُهُ .

وَاللَّبِيسُ ، بِالْفَتْحِ : اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ .
وَرَجُلٌ لِبِيسٌ (٤) ، بِالْكَسْرِ : أَحَقُّ .
وَلِبِيسٌ ، كَكَتِفٍ (٥) : ذُو لِبَاسٍ . حِكَاةُ
سَيَبَوِيهِ .

وَجِبَسٌ لِبِيسٌ ، بِكَسْرِ هِمَا : لَثِيمٌ .
وَكَصْبُورٍ : كَثِيرُ اللَّبَاسِ .
وَدَارُ لِبِيسٍ ، كَأَمِيرٍ ، عَلَى التَّشْبِيهِ
بِالثَّوْبِ الْمَلْبُوسِ الْخَلْقِ ، قَالَ :

* دَارُ اللَّيْلِ خَلَقَ لِبِيسٌ *

* لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أَنْيَسُ (٦) *

وَمِلْحَفَةٌ لِبِيسٌ . ج : لُبْسٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .
وَمَزَادَةٌ لِبِيسٌ . ج : لِبَائِسٌ . قَالَ
الْكُمَيْتُ يَصِفُ الثَّوْرَ وَالْكَلابَ :
تَعَهَّدَهَا بِالطَّعْنِ حَتَّى كَانَتْهَا
يَشُقُّ بِرَوْقَيْهِ الْمَزَادَ اللَّبَائِسَا (٧)

(١) فِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ « اللَّوْثُ » كَصَبُورٍ ضَبَطَ قَلَمٌ وَفِي اللِّسَانِ « اللَّوْثُ » كَعَقْدٍ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي التَّاجِ « الْعَمَلُ الصَّالِحُ » .

(٣) الْأَعْرَافُ ٢٦

(٤) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللِّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « لَيْسٌ » .

(٥) فِي اللِّسَانِ : لَيْسٌ ، بِيَاءٍ بَعْدَ الْبَاءِ الْمَكْسُورَةِ .

(٦) اللِّسَانُ .

(٧) اللِّسَانُ .

وعليه ملابس بهية جمع ملبس ، كمقعد .
وحبل لبس : مستعمل ، عن أبي حنيفة .
ولبست الثوب لبسة واحدة ، بالفتح .
ولكل زمان لبسة ، أى حالة يلبس
عليها من شدة ورخاء .

ولابس عمله والتبس به وتلبس .

وفى أمره لبس ، بالضم : أى شبهة .

وفى فلان ملبس ، كمقعد : أى -
مستمتع .

ولبس أباه ، كصرح : ملية^(١) ، قال
عمرو بن أحمز :

لبست أبى حتى تبليت عمره

وبليت أعمامى وبليت خاليتا^(٢)

ولبست فلاناً على مافيه : احتملته ،
وقبلته .

ويقان : البس الناس على قدر أخلاقهم
أى عاشرهم^(٣) .

ولبس عليه الأمر ، إذا شبهه عليه ،
وجعله مشكلاً .

ولبس الشيء تلبساً : التبس ، وهو من
باب :

« قد بين الصبح لذي عينين^(٤) » .

وجاء لبساً أذنيه : أى متغافلاً . وقد
لبس له أذنه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :
لبست لغالب أذنى حتى

أراد لقومه أن يأكلوني^(٥)
يقول : تغافلت له حتى أطمع قومه فى .

وفى الأساس : لبست على كذا أذنى ،
إذا سكته عليه ولم تتكلم وتصامت^(٦) عنه .

وفى كلامه كبوسة ، بالفتح ويضم :
أى أنه ملبس^(٧) ، عن اللحياني .

والتبست به الخيل : لحقته .

(١) فى النسختين « مله » ، والمثبت عن الأساس وصوب عنه أيضاً فى التاج المحقق .

(٢) الأساس وفيه « تملت ومليت » بالميم فى المواضع الثلاثة .

(٣) فى ١ « شاعرهم » تحريف .

(٤) اللسان . (٥) اللسان .

(٦) فى النسختين : وتصامت . والمثبت من الأساس

(٧) كذا فى النسختين والضبط من نسخة المؤلف . وفى اللسان والتاج « ملتبس » بصيغة اسم الفاعل من « التبس »

وكلا الصيغتين بمعنى مشبه ومختلط (انظر : القاموس واللسان) .

[ل ح س]

اللَّحْسُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَظْهَرُ مِنْ رُمُوسِ
الْبَقْلِ .

وَعَنْهُمْ لَاحِسَةٌ : تَرَعَى ذَلِكَ .

وَمَا لَكَ عِنْدِي لُحْسَةٌ : بِالضَّمِّ : أَى
شَيْءٍ .

وَكَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ اللَّحْسُ لَمَّا يَصِلُ إِلَيْهِ .
وَاللَّاحُوسُ : الْحَرِيصُ ، كَالْمُلْحَسِ
كَمُخْسَنِ .

وَاللَّحَامَةُ : الْعُتَّةُ .

[ل د س]

الْمَلَادِسُ^(١) : الْفَحْلُ الشَّدِيدُ الْوَطْءِ ،
أَوِ الْمُغْتَلِمُ .

وَبِلَا لَامٍ : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَاقَةٌ لَدِيسٌ ، كَأَمِيرٍ : رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ
رَمِيًّا . قَالَ الشَّاعِرُ :

سَدِيسٌ لَدِيسٌ عَيْظُمُوسٌ شِمْلَةٌ
تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَائِبُ^(٢)

[ل س س]

الَّسَّ الْغَمِيرُ : أَمْكَنَ أَنْ يُلَسَّ . أَوْ خَرَجَ
زَهْرُهُ .

وَهُوَ يُلَسُّ لَى الْأَذَى : أَى يَدُسُّ .

وَاللَّسُّ ، بِالْفَتْحِ : أَوَّلُ الرَّغَى ، عَنْ
أَبَى حَنِيفَةَ .

وَمَاءٌ لَسْلَسٌ ، كَجَعْفَرٍ ، وَلَسْلَاسٌ ،
بِالْفَتْحِ ، وَلُسَالِسٌ ، كَعَلَابِيطٍ ، وَهَذِهِ
عَنْ ابْنِ جَنِّي : أَى سَلْسَلٌ .

وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ الْخَفِيفِ الرُّوحِ النَّشِيطِ
لُسْلُسٌ ، كَهُدُودٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتُوبٌ مُتَلَسِّلِسٌ ، أَى مُتَسَلْسَلٌ . وَزَعَمَ
يَعْقُوبُ أَنَّهُ بَدَلٌ^(٣) .

(١) عبارة التكلة : « الملادس : الشديد الوطء ، وقيل : المغتلم » . دون ذكر كلمة « الفحل » .

(٢) اللسان .

(٣) عبارة التاج : « توب ملسلس أى مسلسل ، وكذا متلسلس ، وزعم يعقوب أنه بدل » والاختلاف بين
« مسلسل » و « ملسلس » فقط وهو قلب مكاني وليس بدلا ويؤيد ذلك عبارة اللسان « وتوب متلسلس وملسلس كسلسل .
وزعم يعقوب أنه مقلوب » *

وما لَسَلَسْتُ طَعَامًا : مَا أَكَلْتُهُ .

[ل ط س]

اللَّطْسُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ وَالْوِطْءُ الشَّدِيدُ .

وَلَطَسَهُ الْبَعِيرُ بِخُفِّهِ ، إِذَا وَطِئَهُ .

وقول حاتم :

وَسُقِيتُ بِالمَاءِ النَّمِيرِ وَلَمْ

أُتْرِكَ الْأَطْسُ حَمَاءَ الْحَفْرِ (١)

قال أَبُو عُبَيْدَةَ : مَعْنَى الْأَطْسِ : أَتَلَطَّخُ بِهَا .

[ل ع س]

لَحْمٌ مَلْعُوسٌ كَمَسْرُوسٍ : أَحْمَرُ لَمْ

يَنْضَجَ ، وَالْعَيْنُ لَعَةٌ فِيهِ .

وَلِعْسَانٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

[ل غ س]

اللَّغُوسَةُ : سُرْعَةُ الْأَكْلِ .

وَاللَّغَوَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ

الْخَفِيفُ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّاقُ لَغُوسِ بْنِ عَطِيَّةَ .

[ل ق س]

الْلَقْسُ ، كَكَتِفٍ : الشَّرُّ النَّفْسِ

الْحَرِيصُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ اللَّيْثُ ،

وقال غَيْرُهُ : لَقِسَتْ نَفْسُهُ مِنَ الشَّيْءِ .

بَخِلَتْ وَضَاعَتْ . قال الْأَزْهَرِيُّ : جَعَلَ

اللَّيْثُ اللَّقْسَ انْحِرَاصَ وَالشَّرَّ وَجَعَلَهُ غَيْرُهُ

الْغَنِيَّانَ وَخَبِثَ النَّفْسُ . قال : وهو

الصَّوَابُ (٢) . وقال ابْنُ شُمَيْلٍ : رَجُلٌ

لَقِسَ سَيِّئُ الْخُلُقِ خَبِثَ النَّفْسُ فَحَاشَ .

وَيُقَالُ : لَقِسَ ، أَيْ شَكِسَ عَسِرٌ .

وَلَا قِسَ : اسْمٌ .

[ل ك س]

لُكْسٌ ، كُسْكِرَ ، وَيُقَالُ : لُوكَسَ ،

كَفُوفٍ (٣) : لَقَبُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ

التَّطَوَانِي ، حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْقَاسِيٍّ وَأَجَازَ لُشْيُوخَنَا .

[ل م س]

اللَّمْسُ قَدْ يَكُونُ مَسُّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ

(١) اللسان والتاج . وفي العباب « وشفيت » و« الجفر » .

(٢) التهذيب ٨ / ٤٠٧

(٣) في القاموس (قفل) « الفوفل بالضم والفتح » ، وضبط اللفظ بالقلم بضم الفاء فقط في اللسان .

ويكون معرفة الشيء ، وإن لم يكن ثم
مس لجوهر على جوهر .

وقولهم : له شعاع يكاد يلمس البصر
أى يذهب به .

والتمسّه : خطفه .

وطمسّه .

ولمس عينه وسمل عينه بمعنى واحد .

ولمسّه لمسّا : التمسّه ، ومنه قولهم :
المنس لي فلانا .

واللماسة ، بالفتح : الحاجة ، ويضم
نقله الصغاني عن ابن الأعرابي^(١) . زاد
في اللسان « المقاربة » ، ومثله في العباب .

ويقال : ألمسنى الجارية ، أى ائذن
لي في لمسها .

وألمسنى امرأة : أى زوجنيها .

وأبو سليمان المغربي اللامسى الزاهد ،

بضم الميم^(٢) : هو من أقران أبي الحسين^(٣)
الأقطع .

والحسين بن علي بن أبي القاسم
اللامسى^(٤) : حدث .

وتلمسان ذكره المصنف في أول هذا
الحرف .

[ل و س]

اللوس : الأكل القليل .

ورجل ألوس . ولا يلوس كذا : لا يناله .

واللوس ، بالضم : جمع اللأس .

والأشداء . هنا ذكره صاحب اللسان

وهو جمع أليس ، ومحل ذكره الياء .

وبنو ضبة يقولون : لست ولسنا ،

بالضم بمعنى لست ولسنا ، بالفتح . وبعضهم

يقول : لست ، بالكسر ، وسيأتى .

(١) العباب .

(٢) ضبط في معجم البلدان « لامس » بكسر الميم .

(٣) في التبصير ٢ / ١٢٢٩ والتاج « أبى الخير » .

(٤) في التبصير ٢ / ١٢٢٩ « اللامسى » بالشين المعجمة ، ضبط عبارة .

[ل ه م س]

لَهْمَس مَاعَلَى المَائِدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوس . وقال الصَّغَانِي : أَى أَكَلَهُ
أَجْمَع^(١) . وهو مقلوب لَهْسَم .

[ل ي س]

اللَّيْس ، مُحَرَّكَةٌ : الشَّدَّة والصَّلَابَةُ .
والْأَلَيْس : مَنْ لَا يُبَالِي الْحَرْبَ وَلَا يَرْوَعُهُ .
وَاللُّوْس ، بِالضَّم : الْأَشْدَاءُ . وقد تَلَيَّسَ .
وإِبِلٌ لَيْسٌ عَلَى الْحَوْضِ ، إِذَا أَقَامَتْ
عليه فَلَمْ تَبْرَحْهُ ، قال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :
إِذَا مَا حَامَ رَاعِيهَا اسْتَحَثَّتْ

لَعَبْدَةُ مُنْتَهَى الْأَهْوَاءِ لَيْسٌ^(٢)

وَبَعْضُ بَنِي ضَبَّةَ يَقُول : لَيْسْتُ ،
بِالْكَسْرِ ، بِمَعْنَى لَسْتُ ، بِالْفَتْحِ . وحكى
أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : « جِئْتُ بِهِ مِنْ
حَيْثُ وَلَيْسَا » . يَرِيدُونَ « وَلَيْسَ » ،
فَيُسَبِّغُونَ فَتَحَةَ السَّيْنِ لِبَيَانِ الْحَرَكَةِ فِي
الْوَقْفِ .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) شرح ديوانه ٢٧٩ والعباب .

(٣) في النسختين « والإذافة » ، والمثبت من التاج ، وذكر صاحب اللسان في (ذوف) أن ذاف بمعنى خلط
لغة في ذاف ، ولم ينص على أن « آذاف » لغة في « آذاف » التي بمعنى « ذاف » كما صرح في « ذوف » .

فصل الميم

مع السين

[م أ س]

الِمَّاسُ ، كِمَحْرَابٍ : الذي يَسْعَى
بَيْنَ النَّاسِ بِالْفَسَادِ ، كَالْمَّاسِ ، كَشَدَّادٍ
عن كُرَاع . وَالْمَأْوُوس ، كَمَنْصُورٍ . قال
رُؤَبَةُ :

* مَا إِنْ أَبَالِي مَأْسَكَ الْمَأْوُوسَا^(٢) *

هكذا وَجَدَ فِي نُسخة مَقْرُوءَةٍ مِنْ أَرَجِينِ
رُؤَبَةَ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ كَمَا فِي الْعَبَابِ .

[م د س]

الْمَدَّاسُ ، كَسَحَابٍ : مَا يُلْبَسُ فِي
الْجِلْدِ . مِنْ مَدَسَ الْأَدِيمَ مَدْسًا ، إِذَا دَلَّكَهُ
هكذا قاله بَعْضُهُمْ وَفِيهِ نَظَرٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي
(دوس) ضَبَطُهُ بِكَسْرِ الميمِ .

[م ر س]

الْمَرْسُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّلْكُ وَالْإِذَافَةُ^(٣) .
وَالسَّيْرُ الدَّائِمُ .

وَأَسْفَلَ الْجَبَلِ وَخَضِيعُهُ يَسِيلُ مِنْهُ الْمَاءُ
فَيَدِبُ دَبِيبًا وَلَا يَحْفِرُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وبلا لام : ة بالمدينة . هكذا قاله
ابن السمعاني ، ونسب إليها أبا عبد الله
محمد بن إسماعيل العلوي المرسى ، ونقله
عنه الحافظ . وهو غلط ، صوابه : الرأس : جبل
بالمدينة وإليه نسب الشريف المذكور ؛
لأن جده كان ينزله فقيم لأولاده :
الرسيون . وقد نبهنا عليه في (رس س)
والعجب من الحافظ : كيف بنكت على
هذا .

وبالتحريك : الممارسة كالمراس
ككتاب .

وقد مرس مرساً ، كفريح : يقال :
إنه لمرس حنر ، أى شديد مجرب
الحروب . ج أمراس وهم الأشداء .

لهم وهم على مرس واحد ، ككتيف : إذا
استوت أخلاقهم .

وممارسة النساء : ملاعبتهن .

وتمرّس الرجلُ بدينه : تلعب به
وتعبث .

وبه : ضربته .

وأيضاً : تمسح .

وبالطيب : تلطخ .

وهو يتمرّس به : أى يتعرّض له
بالشر .

ولا يتمرّس به أحدٌ ؛ لأنه صلبٌ
لا يستقلُّ منه ^(١) شئٌ .

والبعير يتمرّس بالشجرة : يأكلها
وقتاً بعد وقت .

وما بفلان متمرّس : إذا نُعت بالجلد
والشدّة حتى لا يقاومه من مارسه . ويقال
ذلك أيضاً [للشحيح الذى] ^(٢) لا ينال
منه محتاج .

وامترست اللّسن في الخُصومات :
تلاجت ^(٣) وأخذ بعضها بعضاً . وقول أبى ذؤيب :
فنكرته فنفرن وامترست به
هو جاء هادية وهاد جرشع ^(٤)

(١) يستقل : كذا في النسختين والتكلمة . وفي التهذيب ١٢ / ٤٢٥ واللسان والتاج « يستغل » بالغين المعجمة .

(٢) ما بين المهقوفين زيادة من التاج يقتضيه المعنى .

(٣) في النسختين « تلاحت » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٢ واللسان .

وقال أبو زيد : يُقَالُ لِلرَّجُلِ اللَّشِيمِ
الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى وَجْهِ صَاحِبِهِ وَلَا يُعْطَى
خَيْرًا : إِنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى وَجْهِ أَمْرَسٍ أَمْلَسٍ ،
أَيَّ لَا خَيْرَ فِيهِ .

والمريسيَّةُ ، بالفتح ^(٧) : الرِّيحُ التي
من قِبَلِ الْجَنُوبِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَرِيْسَةٌ ، كَسِكْمِيْنَةٍ :
قَرِيْبَةٌ مِنْهَا بِشْرُ بْنُ غِيَاثِ الْمَرِيْسِيِّ » هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَرِيْسٌ
أَيَّ كَأَمِيرٍ : أَدْنَى بِلَادِ الثُّوبِ الَّتِي تَلِي
أَرْضَ أُسْوَانَ . وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ .
وَالِيَهَا نِسْبَ بِشْرُ بْنُ غِيَاثٍ .

وَدَرْبُ الْمَرِيْسِيِّ ، أَيَّ بِكَسْرِ فَتَشْدِيدِ :
بِبَغْدَادَ ، مَنْسُوبٌ إِلَى بِشْرِ بْنِ غِيَاثٍ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ . وَهَذَا أَيْضًا الصَّوَابُ فِيهِ
بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ .

قَالَ السُّكَّرِيُّ : الْهُوَجَاءُ : الْآتَانُ .
وَأَمْتَرَسَتْ بِهِ : جَعَلَتْ تُكَارَهُ ^(١) وَتُعَالَجُهُ .
وَيُقَالُ : أَمْتَرَسَتْ بِهِ : نَشِبَ سَهْمُهُ
فِيهَا .

وَالْمَرَسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : حَبْلُ الْكَلْبِ .
هَكَذَا ذَكَرَهُ طَرَفَةُ فِي شِعْرِهِ ^(٢) .

وَقَالُوا : أَخْرَسَ أَمْرَسُ ^(٣) فَبَالَغُوا بِهِ ^(٤)
كَمَا قَالُوا : شَجِيحٌ بِحِيحٌ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمَرَأْسُ ، كَكِتَابٍ : دَائِ يَأْخُذُ الْإِيلَ ،
وَهُوَ أَهْوَنُ أَدْوَائِهَا وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهَا ،
عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ .

وَبَنُو مَرِيْسٍ ، كزُبَيْرٍ : بَعْضُ مِنَ الْعَرَبِ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٥) .

وَمَرَسَ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَنِ الصَّغَانِيِّ ^(٦)

(١) فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٢٢ « تَكَادَهُ » .
(٢) وَهُوَ قَوْلُهُ :

لَوْ كُنْتُ كَلْبَ قَنْبِيصٍ كُنْتُ ذَا جُدَدٍ تَكُونُ أُرْبَتُهُ فِي آخِرِ الْمَرَسِ

(٣) كَذَا بِالنَّسَخَتَيْنِ وَاللَّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « أَمْرَسَ أَمْلَسَ » .

(٤) فِي التَّاجِ « فِيهِ » .

(٥) الْجُمْهُرَةُ ٢ / ٣٣٧ وَفِيهَا « يَطْلِين » .

(٦) التَّكْلَةُ .

(٧) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ اخْتَقَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ : ضَبَطَ قَلَمَ .

وهو يُلَغَةُ الْأَزْدِ : الْمَرْجَسُ بِالْبَاءِ .
وهكذا رواه الْمُؤَرِّجُ بِالْبَاءِ . وقد ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

[م ر ق س]

مَرْقُس ، كَجَعْفَرٍ : ة بِمَضْرٍ مِنْ
الْبُحَيْرَةِ . وَيُقَالُ بِالضَّادِ . سُمِّيَتْ بِاسْمِ
رَجُلٍ مِنَ الرُّهْبَانِ .

[م ط ر ط ر س]

مَطْرَارِسُ ^(١) ، أَهْمَنُهُ صَاحِبُ الْقَدَامُوسِ ،
وهي : ة بِمَضْرٍ مِنْ أَعْمَالِ الْفَيُومِ .

[م س س]

الْمَسُّ : كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ ،
كَالْمَسِيسِ كَأَمِيرٍ ، وَالْمِسَّاسِ كَكِتَابٍ
وَالْمُسَاسَةِ .

وَمَاسٌ الشَّيْءُ مُمَاسَّةً وَمِسَاسًا : لَقِيَهُ
بِذَاتِهِ .

وَتَمَاسُ الْجَرِّمَانِ : مَسَّ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .
وَحَكَّى ابْنُ جَنِّي : فَأَمَسَهُ إِيَّاهُ فَعَدَّاهُ إِلَى
مَفْعُولَيْنِ .

وَأَبُو الرُّضَا زَيْدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْحَيْمِيُّ الْمُرِّيْسِيُّ ^(١) مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا ، حَكَّى
عَنْهُ السَّلَفِيُّ .

وَمُرْسِينُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السِّينِ :
الْأَسْ ، وَهُوَ رِيحَانُ الْقُبُورِ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَمُرْسِسٌ ، كَزُبَيْرٍ : ة .

وَالْمُرْيِزِيْسُ : تَصْغِيرُ الْعَرْمَرِيْسِ
لِلدَّاهِي مِنَ الرِّجَالِ . قَالَ سَيْبَوْنَةُ : كَانَهُمْ
حَقَرُوا مَرَّاسًا .

وَمُرْسِيَّةٌ لِلْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ . حَكَّى ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ الْفَتْحَ فِيهِ عَنِ الْمَغَارِبَةِ سَمَاعًا .

[م ر ج س]

الْمَرْجَسُ ، بِالْكَسْرِ ؛ أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَدَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : هُوَ حَجَرٌ
يُرْمَى بِهِ فِي الْبِثْرِ لِيَطِيبَ مَاوُهَا وَيُفْتَحَ
عُيُونُهَا . وَأَنْشَدَ لِسَعْدِ بْنِ الْمُنْتَخِرِ الْبَارِقِيِّ :

* إِذَا رَأَوْا كَرِيهَةً يَرْمُونَ بِى *

* رَمَيْكَ بِالْمَرْجَسِ فِي قَعْرِ الطَّوِيِّ ^(٢) *

(١) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٥٨ « زَيْدُ بْنُ جَعْدٍ . . . الْمُرِّيْسِيُّ » .

(٢) السَّانِ .

(٣) لَمْ تَرُدْ فِي النَّاحِ وَانْظُرْهَا فِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١٩١ وَهِيَ فِي التَّحْفَةِ السَّنِيَّةِ ١٥٧ « مَطْرَارِشُ » بِالشَّيْنِ الْمُدْجِمَةِ .

وَأَمْسَ ^(١) الْفَرَسُ : صار في يديه
ورجله بياض لا يبلغ التحجيل ، عن
ابن القطاع . وفي تذكرة الهجرى :
فَرَسٌ ^(٢) مُمَسٌّ بِتَحْجِيلٍ ، أَرَادَ : مُمَسٌّ
تَحْجِيلًا ، والباء زائدة .

[٢٦٤/ب] وَمَسْتُهُ مَوَاسُ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ :

عَرَضَتْ لَهُ .

وَمَسَّهُ بَعْدَ ذَاب : عَاقَبَهُ .

وَمَسَمَسَ الرَّجُلُ : تَخَبَّطَ .

وريقة ^(٣) مَسُوسٌ : تَذْهَبُ بِالْعَطَشِ ،
عن ابن الأعرابي وأنشد :

* يَا حَبْدًا رِيْقَتُكَ ^(٤) الْمَسُوسُ *

* إِذْ أَنْتَ خَوْدٌ بَادِنٌ شَمُوسٌ ^(٥) *

وقال أبو حنيفة : كَلَامُ مَسُوسٍ : نَامٌ
فِي الرَّعِيَةِ نَاجِعٌ فِيهَا .

وَأَمْسَهُ شَكَوَى : شَكَأَ إِلَيْهِ .

وَالْمَسَّةُ ، بِالْفَتْحِ : لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ ، وَهِيَ
الضَّبْطَةُ .

وَالْمَسُّ ، بِالْكَسْرِ : النُّحَاسُ . قَالَ
ابن دُرَيْدٍ : لَا أَذْرِي أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ
لَا ^(٦) . قُلْتُ : هِيَ فَارِسِيَّةٌ .

ويقال : هُوَ حَسَنُ الْمَسِّ فِي مَالِهِ ،
ورأيت له مَسًّا فِي مَالِهِ ، أَيْ أَثَرًا حَسَنًا ،
كما يقال إضْبَعًا .

[م ع س]

الْمَعْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَمْلُ فِي الْحَرْبِ .
وَالْحَرَكَةُ .

وَامْتَعَسَ : تَحَرَّكَ .

وَالْعَرْفَجُ : امْتَلَأَتْ أَجْوَاهُ مِنْ حُجْنِهِ .

وَالْمُتَمَعِّسُ : الْمُقْدِمُ فِي الْحَرْبِ .

(١) في الأفعال ٣ / ١٩٥ « مس » بضم الميم ضبط قلم وهو في أفعال السرقسطي ٤ / ١٤٨ كما أورده الزبيدي هنا .

(٢) في أ « رجل » سبق قلم .

(٣) في النسختين « ورقية » والمثبت من التهذيب واللسان والتاج .

(٤) في أ « رقيتك » والمثبت يتفق وما في التهذيب واللسان والتاج .

(٥) التهذيب واللسان والتاج .

(٦) الجمهرة ١ / ٩٥ وضبطت كلمة « المس » بفتح الميم . وأشار المصحح في الحاشية إلى أنها في إحدى النسخ (ب)

بكسر الميم . وهي بالكسر عن الجمهرة في المعرب للجو اليق ٣٢٤ .

وَمَنِئْثَةُ مَعُوسٍ ، كَصَبُورٍ : حُرِّكَتْ فِي
الدَّبَاغِ . وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
* يُخْرِجُ بَيْنَ النَّابِ وَالضُّرُوسِ *
* أَحْمَرَاءُ ، كَالْمَنِئْثَةِ الْمَعُوسِ ^(١) *

[م غ س]

الْمَغْسُ ، بِالْفَتْحِ : التَّوَاءُ فِي الْبَطْنِ .
رِيْحَرُكٌ ، عَنِ الدَّجَانِيِّ ، وَأَنْكَرَ ابْنُ
السَّكَيْتِ التَّحْرِيكَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ
تَقْطِيعٌ يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ ^(٢) .

وَمَغَسَ الْمَرْأَةُ مَغْسًا : نَكَحَهَا ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَبَطْنٌ مَعُوسٌ : بِهِ مَغْسٌ .

وَأَمَّغَسَ رَأْسَهُ بِنِصْفَيْنِ مِنْ بَيَاضٍ
وَسَوَادٍ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، أَيْ اخْتَلَطَ .

[م ق س]

الْمَقْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْجُوبُ وَالْخَرَقُ .

وَبَلَدَانِ مِنْ بِلَادِ الْوَاحَاتِ الْخَارِجَةِ
قَبْلَى وَبَحْرَى بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

وَمَقَسَ فِي الْأَرْضِ مَقْسًا : ذَهَبَ فِيهَا .
وَأَمْرَأَةٌ مَقَّاسَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : طَوَافَةٌ ^(٤) .

وقول المصنف : « مَقْسٌ : مَوْضِعٌ عَلَى
نَيْلٍ مِصْرَ » . قِيلَ أَصْلُهُ الْمَقْسَمُ ، الْكَوْنُ
قَسَمَتِ الْغَنَائِمَ هُنَاكَ عِنْدَ الْفُتُوحِ ، ثُمَّ
اخْتَصَرَ .

[م ك س]

مُكِسَ الرَّجُلُ ، كَعْنَى : نَقِصَ فِي
بَيْعٍ وَنَحْوِهِ .

وَالْمُكُوسُ : هِيَ الضَّرَائِبُ الَّتِي كَانَتْ
تَأْخُذُهَا الْعَشَّارُونَ

وَمَاكِسِينَ ^(٥) : دَعَى شَاطِئُ الْفُرَاتِ .

وَالْمُمَاكَسَةُ فِي الْبَيْعِ : انْتِقَاصُ الثَّمَنِ
وَأَسْتِحْطَاطُهُ وَالْمُنَابَذَةُ بَيْنَ الْمُتَبَايِعِينَ .

(١) الحكم ١ / ٣١٨ واللسان .

(٢) التهذيب ٨ / ٤١ وفي العين « مقس » ٤ / ٣٨١ « المقس لغة في المنص » وفي (منص) ٤ / ٣٧٥ « المنص :

غلظ في المي وتقطيع » .

(٣) الأفعال ٣ / ١٧٥

(٤) في التسخين « طويلة » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) في التاج « ماكسين وماكسون » واقتصر ياقوت على « ماكسين » وتابعه المصنف هنا .

[م ل س]

المَلْسُ ، بالفتح ، السَّيْرُ السَّهْلُ .
وقال ابنُ الأَعرابيِّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ
الرَّفِيقِ . وَأَيْضًا : الشَّدِيدُ مِنَ السَّيْرِ ،
فهو ضِدُّ .

وَاللَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالخِفَّةُ وَالإِسْرَاعُ .

وَحَجَرٌ ^(١) يُجْعَلُ عَلَى بَابِ الرَّدَاحَةِ ،
وهو بَيْتٌ يُبْنَى لِلْأَسَدِ تُجْعَلُ لَحْمَةٌ فِي
مَوْخَرِهِ فَإِذَا دَخَلَ فَأَخَذَهَا وَقَعَ هَذَا الْحَجَرُ
فَسَدَّ الْبَابَ .

وَقَوْسٌ مَلْسَاءٌ : لَا شَقَّ فِيهَا .

وَسَنَةٌ مَلْسَاءٌ : لَا نَبْتَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ مَلْسَى ، كَجَمَزَى : لَا يَثْبُتُ
عَلَى الْعَهْدِ ، وَفِي الْمَثَلِ « الْمَلْسَى لَا عُهُدَ
لَهُ » ^(٢) يُضْرَبُ [لِلذِي] ^(٣) لَا يُوثَقُ بِوَفَائِهِ
وَأَمَانَتِهِ . أَوْ أَنَّ الْمُرَادَ بِهِ ذُو الْمَلْسَى وَهُوَ مَثَلُ
السَّلَالِ وَالْخَارِبِ يَسْرِقُ الْمَتَاعَ فَيَبْسِغُهُ

بُدُونِ ثَمَنِهِ وَيُمْلَسُ مِنْ قَوْرِهِ فَيَسْتَخْفِي ،
فَإِنْ جَاءَ الْمُسْتَحِقُّ وَوَجَدَ مَالَهُ فِي يَدِ الَّذِي
اشْتَرَاهُ أَخَذَهُ وَبَطَلَ الثَّمَنُ الَّذِي فَازَ بِهِ
اللَّصُّ ، وَلَا يَتَهَيَّأُ لَهُ أَنْ يَرْجِعَ بِهِ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ عَلَى مَلْسَاءٍ مَتْنِهِ
وَمُلَيْسَاتِهِ أَيْ حَيْثُ اسْتَوَى وَتَزَلَّقَ .

وَتَوْبٌ أَمْلَسُ ج مَلْس .

وَصَخْرَةٌ مَلْسَاءٌ .

وَكِمْكِنَسَةٌ : الْمَلَّاسَةُ .

وَكَسْحَابَةٌ : لَيْسِنُ الْمَلْمُوسِ .

وَمَلَسَ الرَّجُلُ مَلْسًا : ذَهَبَ ذَهَابًا
سَرِيعًا .

و « سِرُّ ثَلَاثًا مَلْسًا » ، ^(٤) أَيْ ثَلَاثَ
لَيَالٍ ذَاتَ مَلْسٍ .

وَتَمْلَسُ مِنَ الْأَمْرِ : تَخْلُصُ .

وَمِنَ الشَّرَابِ : صَحَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ

وَأَمْلَسَ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : انْخَسَ
سَرِيعًا .

(١) فِي الْلسَانِ « الْمَلْسُ [بِكَسْرِ الْمِيمِ] حَجَرٌ . . . »

(٢) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٢٥ ، وَالْمُسْتَقْصَى ١ / ٣٤٩ . وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٨٣

(٣) تَكْلَمَةُ مِنَ الْلسَانِ .

(٤) النِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ ٤ / ٣٥٦

وفلان جِلْدُهُ أَمْلَسُ ، إذا لم يَتَعَلَّقْ بِهِ ذَمٌّ .

ومَلَسَايَة : ة بمضَر من البَهْنَسَا .

ومُلُوسٌ ، كَمُدْمَنٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ طُلَيْطَلَةَ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ ^(١) « المَلِيسَاءُ : حِصْنٌ بِالطَّائِفِ » ضَبَطَهُ الْبِقَاعِيُّ بِالتَّشْدِيدِ .

وقوله : « والرُّمَّانُ الإِمْلِيسِيُّ ، كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ » . قال شَيْخُنَا : أَيْ إِلَى الإِمْلِيسِ بِمَعْنَى الْفَلَاةِ بِحَسَبِ الْمَعْنَى التَّشْبِيهِيَّةِ مِنْ حَيْثُ إِنَّ الرُّمَّانَ بِلَا نَوَاةٍ ، كَالْفَلَاةِ بِلَا نَبَاتٍ ^(٢) .

قلت : أَصْلُ الْمِيقَاقِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَنَصُّهُ : وَرُمَّانُ إِمْلِيسٍ وَإِمْلِيسِيٌّ : حُلُو طَيِّبٌ لَا عَجَمَ فِيهِ كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ ^(٣) فَالضَّمِيرُ

رَاجِعٌ إِلَى إِمْلِيسٍ [١/٤٦٥] هَذَا الَّذِي وُصِفَ بِهِ الرُّمَّانُ لَا الإِمْلِيسِ الَّذِي بِمَعْنَى الْفَلَاةِ . كَمَا قَرَّرَهُ شَيْخُنَا ^(٤) . وَلَكِنْ الْمُصَنِّفُ لَمَّا قَصَرَ فِي النَّقْلِ أَوْقَعَ الشُّرَاحَ فِي حَيْرَةٍ .

وَرُمَّانُ مَلِيسٍ ، كَأَمِيرٍ : طَيِّبٌ حُلُو لَا عَجَمَ لَهُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) عَنْ اللَّيْثِ ^(٦) . وَأَرْضُ مَلَسٍ - مُحَرَّكَةٌ - وَمَلَسَى كَجَمَزَى : لَا تُنْبِتُ . وَجَمْعُ مَلَسٍ أَمَلَّاسٌ وَمُلُوسٌ .

[م ل ب س]

الْمَلَنْبُسُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هِيَ الْبِئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ . كَذَا فِي اللَّسَانِ .

[م ل ق س]

مَلَقَسَ ، يَفْتَحُ الْمِيمَ وَاللَّامَ الْمَشْدُودَةَ .

(١) المصنف : ليس في أ .

(٢) الإضاءة .

(٣) عبارة التهذيب ٤٥٧/١٢ «ورمان مليس» [بفتح فكسر] : أطيبه وأحلاه ، وهو الذي لا عجم له . وسترده عبارة التهذيب في هذه المادة معزوة إلى الليث .

(٤) الإضاءة .

(٥) التكلة .

(٦) عبارة العين ٧ / ٢٦٨ «ورمان إمليس وإمليسي وهو أطيبه وأحلاه ، ليس له عجم» .

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ : وَقَالَ يَاقُوتُ :
هِيَ : قِةٌ عَلَى غَرْبِيِّ النَّيْلِ بِالصَّعِيدِ .

[م م س]

مَمْسَا ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا : قِةٌ بِالْمَغْرِبِ
عَنْ يَاقُوتٍ .

وَالْمِيمَانَسُ : بِالْكَسْرِ : نَهْرُ الرُّسْتَنِ ،
وَهُوَ الْعَاصِي بَعِيْنُهُ .

وَالْمَامُوسَةُ : الْقَلَاةُ ، كَمَا فِي الْعَبَابِ .

[م ن س]

مَنَاسُ ، كَسَحَابٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ
عِيْسَى الْقَيْرَوَانِيِّ الْمُحَدِّثِ . رَوَى عَنْ
رَجُلٍ ، عَنْ الْقَاسِمِ بْنِ اللَّيْثِ الرَّسْغَنِ .

وَمَا نَيْسَا : د بِالرُّومِ .

[م ن د س]

الْمَنْدِيسَاتُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ نَاحِيَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَمِنْدَيْسُ : قِةٌ بِالصَّعِيدِ فِي غَرْبِيِّ النَّيْلِ ،
عَنْ يَاقُوتٍ ^(١) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمٍ بْنِ مَنْدَاسِ الْجَزَائِرِيِّ :
نَحْوِيٌّ مَاتَ سَنَةَ ٦٤٣

[م ن س ف س]

مَنْسَفِيْسُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قِةٌ بِمِصْرَ
مِنَ الصَّعِيدِ بِالْأَشْمُونِيِّينَ .

[م ن ف س]

مَنْسُويَةُ ، بِفَتْحَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قِةٌ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ
الْبَهْنَسَا .

[م و س]

مُوسَى ، كَطُوبَى : حَقَرُ ^(٢) لَبْنِي رَيْبَعَةٍ
الْجُوعِ كَثِيرِ الزَّرْعِ وَالنَّخْلِ .

وَوَادِي مُوسَى : قِبْلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَرْضِ الْحِجَازِ ، كَثِيرِ الزَّيْتُونِ .

وَمُنْيَةُ مُوسَى ^(٣) : قِةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ

وَأُخْرَى مِنَ الْبَحِيرَةِ .

وَمَحَلَّةُ مُوسَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

(١) كَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي التَّاجِ (نَدَس) « مَنْدَسٌ بِالْفَتْحِ . . . قَالَهُ يَاقُوتُ » .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « جَفَرٌ » بِالْجِيمِ ، وَصَوْبُهُ يَحَقِّقُ التَّاجَ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (حَقَرُ) . وَهُوَ أَيْضًا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مُوسَى) .

(٣) فِي التَّحْفَةِ ١١١ « تَوْسِي » بِثَلَاثِ فَتَحَاتٍ .

ومويس ، كزُبَيْر : ة بمِصْرَ من
الشَّرْقِيَّة .

وكشَدَاد أبو القاسم مَوَاسُ بْنُ سَهْل
المَعَاوِرِيُّ المِصْرِيُّ من أَصْحَابِ وَرْشٍ .

وأبو حَبِيبِ المُوَيْسِيُّ ، حكى عنه
الريَّاشِيُّ .

والعباس ^(١) بَنُ مَوَيْسِ الشَّامِيُّ . قيل
هكذا كزُبَيْر . وقيل : هو ابن مَوَيْسٍ ،
كمُحْسِنٍ . وقيل كمُحَدِّثٍ . ثلاثة أقوال
حكاهَا الأَمِيرُ .

والمُوسَوِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ العَلَوِيِّينَ نَسَبُوا
إِلَى مُوسَى الكَاطِمِ .

[م ي س]

تَمِيسٌ فِي مِشِيته : اخْتَالٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

وإِنِّي لِمَنْ قُنَعَانِهَا حِينَ أُعْتَزِي

وَأَمَشِي بِهَا نَحْوَ الوَعْيِ أَتَمِيسُ ^(٢)

وَعُضُنُ مَيَّاسٍ : مَائِلٌ .

وَامْرَأَةٌ مَيْسَاءٌ : مُتَبَخَّرَةٌ .

والمَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الخَشَبَةُ الطَّوِيلَةُ
الَّتِي بَيْنَ الثَّوَرَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالرَّحْلُ ، وَأَصْلُهُ فِي الشَّجَرِ . فَلَمَّا كَثُرَ
اتَّخَذَ الرَّحْلُ قَالُوا : المَيْسُ : الرَّحْلُ .

والمَيْمُونُ ^(٣) : فَرَسٌ ظُهُيرٌ بَنِ رَافِعٍ .
شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ ^(٤) .

وبلا لام : ع وقال ياقوت : بلد .

وَمَيْسُونُ بِنْتُ حَسَّانِ بْنِ مَالِكِ بْنِ
بَحْدَلٍ مِنْ بَنِي كَلْبٍ ، لَهَا ذِكْرٌ .

رَأَمَاسُ اللَّهِ فِيهِمُ المَرَضُ : ذِكْرُهُ ،
لُغَةٌ فِي مَاسٍ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ ^(٥) .

والمَيْسَنَانِي : ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ .

وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
بَنِ مَيْسِ الخَزَّازِ ^(٥) ، عَنْ الخَلْعِيِّ .

(٢) اللسان .

(١) كذا في النسختين . وفي التبصير ٨٥٧ « وعياش » .

(٣) في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٣٧ أن اسم فرس ظهير « المسنون » .

(٤) هو يوم أغار فيه عيينة بن حصن الفزاري بقومه ومن تبعه على سرح المدينة فذهب بالسرح فثبته الانتصار

فهزمهم وقصحوه واستنقذوا ما في يده (أسماء خيل العرب ٣٦ ، ٣٧) .

(٥) في النسختين : الخزاز ، براء مهمله بعد الحاء والمثبت من التبصير ١٣٢٢ والتاج .

[ن ب س]

نَبَسَ تَنْبَسًا ، تَكَلَّمَ : يقال ،
ما نَبَسَ بِكَلِمَةٍ وَمَنْبَسَ ، ذكره الجوهري ،
وَأَنشَدَ قَوْلَ الرَّاجِزِ :

* إِنَّ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدِي فَنَبَسِ ^(٢)
ورواه الأزهري بالباء والشين المعجمة ^(٣)
كما سيأتي .

وَأَنْبَسَ : سَكَتَ ذُلًّا .
رَأْسَرَعَ ، ومنه قَوْلُ الْقَائِلِ لَأَمْ
سَنَسِ فِي الْمَنَامِ .

* إِذَا وَلَدَتْ سَنَسًا فَأَنْبَسِي ^(٤)
أَيَّ أَسْرَعِي . رواه ابن الأعرابي ^(٥)
وَمَنْبَسَةٌ ^(٦) ، بِالْفَتْحِ : دِبَارُضُ الزَّيْجِ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ وَيَاقُوتُ .

وَالْأَنْبَسَةُ : طَائِرٌ حَادُّ الْبَصَرِ حَسَنُ
الصَّوْتِ مُتَوَلِّدٌ مِنَ الشَّقِيرَافِ وَالْغُرَابِ
يُشْبِهُ صَوْتَهُ صَوْتُ الْحَمَلِ ، وَقَرَقَرْتُهُ
كَالْقَمَرِيِّ .

فصل النون

مع السين

[ن أ م س]

النَّامُوسُ ، بِالْهَمْزِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي النَّامُوسِ بِلَاهَمْزٍ
لِقُتْرَةِ الصَّائِدِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ن ب ر س]

النَّبْرَاسُ ^(١) ، بِالْكَسْرِ : الْأَسَدُ .

وَابْنُ نَبْرَاسٍ : اسْمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ وَأَنشَدَ : [٢٦٥ / ب]

اللَّهُ يَعْلَمُ لَوْلَا أَنَّنِي فَرِقُ

مِنَ الْأَمِيرِ لَعَاتَبْتُ ابْنَ نَبْرَاسٍ ^(٢)

وَالنَّبْرِيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْفِطْنُ الْمُتَبَصِّرُ
عَامِيَّةٌ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ب ر س) ^(٣) .

(١) في النسختين « الأمور » والمثبت من اللسان .

(٢) وقد ... ب ر س : ليس في « أ » .

(٣) اللسان .

(٤) التهذيب (فنش) ٣٧٧ / ١١

(٥) التكلة واللسان .

(٦) في النسختين « نبسة » والمثبت من معجم البلدان والتكلة والتاج .

[ن ب ل س]

نَابُلُس ، بَضَمُّ الْبَاءِ وَاللَّامِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ دِيفَلَسْطِينُ بَيْنَ
جَبَلَيْنِ ، مُسْتَطِيلٌ لَا عَرْضَ لَهُ . كَثِيرُ الْمِيَاهِ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ عَشْرَةُ فَرَاسِخَ .
وَلَهُ كُورَةٌ وَاسِعَةٌ ، وَبِظَاهِرِهِ جَبَلٌ لِلْسَّامِرَةِ
فِيهِ اعْتِقَادٌ عَظِيمٌ ، وَبِهِ عَيْنٌ تَحْتَ
كَهْفٍ يَزُورُونَهُ .

[ن ت س]

نَتَسَةٌ نَتْسًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَيُّ نَتَفَةٍ . قَالَ (١) :
وَالثَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ (٢) . وَأُورَدَهُ أَيْضًا
صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ن ج س]

النَّجْسُ ، بِالْفَتْحِ . الدَّنِيسُ الْقَذِيرُ مِنْ
النَّاسِ ، كَالنَّجِيسِ كَكَتِفٍ .
وَاتَّخَذَ عُوذَةَ الصَّبِيَّ .

وَقَدْ نَجَسَ لَهُ وَنَجَسَهُ (٣) ، بِالتَّشْدِيدِ
فِيهِمَا : عُوذَةُ .

وَدَاءُ نَجَسَ ، كَكَتِفٍ : عَقِيمٌ . وَقَدْ
يُوصَفُ بِهِ صَاحِبُ الدَّاءِ .

وَكِتَابُ : التَّعْوِذُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالنَّجَسُ ، بَضَمَتَيْنِ : الْمُعَوَّذُونَ ، وَهُمْ
الَّذِينَ يَرْبِطُونَ عَلَى الْأَطْفَالِ (٤) مَا يَمْنَعُ
الْعَيْنَ وَالْجَنَّ .

وَكُمُعْظَمُ (٥) : جَلِيدَةٌ تُوَضَعُ عَلَى حَزِّ
الْوَتَرِ .

[ن ح س]

النُّحَاسُ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ الصُّفْرِ
شَدِيدُ الْحُمْرَةِ . وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : هُوَ
الصُّفْرُ نَفْسُهُ ، وَيُكْسَرُ .

وَالدُّخَانُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَاءِ
وَأَنْشَدَ لِلْجَعْدِيِّ :

يُضِيءُ كَضَوْءِ سِرَاجِ السَّلْيِ
طِ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نُحَامًا (٦)

(١) قَالَ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٢) الْأَفْئَالُ ٣ / ٢٤٩

(٣) فِي التَّاجِ الْحَقِيقِ « وَنَجَسَ » بِالْجِيمِ الْمَفْتُوحَةِ غَيْرِ الْمَشْدُودَةِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْأَغْفَالُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ الْحَقِيقِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْجِيمِ غَيْرِ الْمَشْدُودَةِ ؛ ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) شُعْبُ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ٨١ وَالْمُنَجَّدُ ٣٣٨ وَالْمَحْكَمُ ٣ / ١٤٥ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْاِقْتِصَابُ ٤٠٧

قال الأزهري^١ : وهو قول جميع
المفسرين^(١) . وقيل : هو الدخان الذي
لا لهب فيه . وقال أبو حنيفة : هو
الدخان الذي يعلو وتضعف^(٢) حرارته
ويخلص من اللهب .
والنحس ، بالفتح : الضر والجهد .
ج : أنحس ، كأفلس .

وشدة البرد ، حكاة الفارسي^٣ . وأنشد
لابن أحرار :

كَأَنَّ مُدَامَةَ عُرِضَتْ لِنَحْسٍ
يُحِيلُ شَفِيفُهَا الْمَاءَ الزَّلَالَا^(٣)

وفسره الأضمرى فقال : لنحس : أي
وضعت في ربح فبردت . وشفيفها :
بردها . ومعنى يحيل : يصب .

ويوم نحس ونحوس ونحيس : من
أيام نواحس ونحسات [ونحسات]^(٤)
من جعله نعتاً نقله ، ومن أضاف اليوم إلى
النحس فالتخفيف لا غير .

ويوم منحوس ورجل منحوس ، من
مناحيس .

وكمعظم : الحزين .

وأنحست النار : كثر نحاسها ، أي
دخانها ، عن ابن القطاع^(٥) .

وتناحس : انتكس ، كانتحس .

وأبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل
المصري النحوي النحاس ، صاحب
التصانيف الكثيرة . مات سنة ٣٣٨ .

وأبو الحسين الحسن بن علي النحاسي
بزيادة ياء النسبة : محدث .

[ن خ س]

نحس الدابة ، من حد ضرب ، لغة
عن اللحياني^(٦) .

وفرس منحوس : به دائرة الناحس .

(١) في قوله تعالى (يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس) (الرحمن / ٣٥) .

(٢) يعلو وتضعف : في أ « يعلوه تضعف » : تحريف .

(٣) اللسان .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) الأفعال ٣ / ٢٣٤ .

(٦) والفعل أيضاً من باب نصر وجعل وهو بمعنى غرز مؤخرها أو جنبها يعود ونحوه (القاموس) .

[ن د س]

[١/٢٦٦] النَّدْسُ ، كَعَصْدٍ : الْعَالَمُ
بِالْأُمُورِ وَالْأَخْبَارِ .

أَوَالَّذِي يُخَالِطُ النَّاسَ وَيَخْفُ عَلَيْهِمْ .
قَالَ سَيَبَوِيه : ج نَدُسُون وَلَا يُكْسَرُ لِقَلَّةِ
هَذَا الْبِنَاءِ فِي الْأَسْمَاءِ (١)

وَتَنْدَسُ عَنِ الْأَخْبَارِ : تَخْبِرُ عَنْهَا مِنْ
حَيْثُ لَا يُعْلَمُ بِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
أَبِي زَيْدٍ . وَفِي الْأَسَاسِ : تَبَحَّثَ عَنْهَا
لِيَعْلَمَ مَا هُوَ خَفِيَ عَنْ غَيْرِهِ (٢) .

وَالنَّدْسُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .
وَنَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ : أَصَابَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَرِمَاحُ نَوَادِسُ . قَالَ الْكَمَيْتُ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً

تَمِيمَ بْنَ مُرٍّ وَالرِّمَاحَ النَّوَادِسَا (٣)

[ن ر ج س]

النَّرْجِسِيَّةُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ
أَنْ تُدَبَّرَ كَتَدْبِيرِ الْمُدَقَّقَةِ ، ثُمَّ يُجْعَلَ

وَنِخَاسَا الْبَيْتِ : عَمُودَاهُ ، وَهُمَا فِي
الرُّوَاقِ مِنْ جَانِبَيْ الْأَعْمِدَةِ . ج : نَخُسُ
بِضَمَّتَيْنِ .

وَكَسْفِيْنَةُ : الزُّبْدَةُ .

وَأَنْخَسَ بِهِ : أَبْعَدَهُ أَوْ هَيَّجَهُ
وَأَزَعَجَهُ .

وَتَكَلَّمَ فَتَخَسَّوْا بِهِ : نَخَسُوا دَابَّتَهُ
وَطَرَدُوهُ .

وَكَشَدَادٍ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
كَقِرَانِ بْنِ تَمَامِ النَّخَاسِ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ
ابْنُ حَنْبَلٍ ، وَالْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى
النَّخَاسِ رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ ، وَأَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ النَّخَاسِ الْقَصِيرِ شَيْخِ
لَاِبْنِ عَدِي ، وَأَبِي الْقَاسِمِ خَلْفِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْقُرْطُبِيِّ بْنِ النَّخَاسِ خَطِيبِ قُرْطُبَةَ
وَمُقَرَّرِهَا ، وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الرَّمْلِيِّ النَّخَاسِ
عَنِ النِّسَائِيِّ ، وَآخَرِينَ .

وَنَوَخُسُ ، كَنَوْفَلٍ : هُوَ مِنْ رُسْتَقٍ
بُخَارَى .

(١) انظر الكتاب ٣ / ٦٣٠

(٢) نص عبارة الأساس « يتبحر عنها ليعلم ما هو خفي على غيره » .

(٣) الصحاح واللسان .

عليها البَيْضُ عِيُونًا ، وتُزَيْنَ بالفُسْتُقِ
واللَّوْزِ ، نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ^(١) .

ونَرْجِسُ : عَلِمُ جَمَاعَةٍ مِنَ النِّسَاءِ .

[ن ر س]

نَرْسِيَانُ ، بالكسْرِ : نَاحِيَةٌ بِالْعِرَاقِ لَهَا
ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ . قَالَ عَامِرُ بْنُ عَمْرٍو :

ضَرَبْنَا حُمَاةَ النَّرْسِيَانِ بِكَسْكَرٍ
غَدَاةَ لَقِينَاهُمْ بِيَبِيضٍ بَوَاتِرٍ^(٢)

وَالنُّورِشُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ^(٣) :
غَيْرُ الْمَاءِ الْأَبْيَضِ ، وَهُوَ الزُّمَجُ .

ج : نَوَارِسُ .

ونَرُشُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ جَدِّ لَعَبْدِ الْأَعْلَى
ابْنِ حَمَادِ النَّرْسِيِّ ، وَأَصْلُهُ نَضْرُ ، وَكَانَتْ
الْفُرُشُ يَقُولُونَهُ : نَرُشُ لَا يُفْصَحُونَ بِهِ
فَعَلَبَ عَلَيْهِ . وَمِنْ هَذَا الْبَيْتِ أَبُو مَنْظُورٍ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ النَّرْسِيِّ ، سَمِعَ
مِنْ جَدِّهِ وَهُوَ مِنْ بَيْتِ الْحَدِيثِ وَالْعَدَالَةِ .

(١) التَّكَلُّةُ .

(٢) مَعْجَمُ الْيَلْدَانِ .

(٣) فِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ : يَفْتَحُ النُّونَ وَالرَّاءَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي التَّاجِ « الْمَطْرُودُ وَالْمَسُوقُ » .

وَأَمَّا أَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ مَسْنُونِ النَّرْسِيِّ فَبَلَى نَرُشَ نَهْرَ بِالْعِرَاقِ
بَيْنَ الْحِلَّةِ وَالْكُوفَةِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فَلَا كَتَبَ عَنْهُ الْخَطِيبُ . وَمِنْ وَلَدِهِ أَبُو نَضْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ هَبَةِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ ،
سَمِعَ مِنْهُ السَّلْفِيُّ . وَمِنْ وَلَدِ هَذَا أَبُو نَضْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
سَمِعَ مِنْ أَبِي الْوَقْتِ مَعَ وَالِدِهِ . مَاتَ
سَنَةَ ٦٢٨ .

[ن س س]

نَسَّ الرَّجُلُ نَسًّا : اشْتَدَّ عَطَشُهُ .

وَالنَّدَابَةُ : يَبَسَتْ مِنَ الظَّمَا .

وَالْإِبِلَ : أَطْلَقَهَا وَحَلَّهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَأَنَسَّهَا : أَعْطَشَهَا .

وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ
ضَبْعَةٍ : قَدْ أَنَسَّهَا .

وَالْمَشْشُوسُ : الْمَطْرُودُ الْمَسُوقُ^(٤) ،
كَالنَّسِيسِ كَأَمِيرٍ .

وَنَسِيسُ الْإِنْسَانِ : مَجْهُودُهُ وَصَبْرُهُ ،
كَنْسَانِيهِ .

وَالنَّسْنَسُ ، بِالْكَسْرِ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَمَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
فَجَعَلَهُ وَضَمًّا ، وَقَالَ : جُوعٌ نِسْنَسٌ .
قَالَ : يَعْنِي بِهِ الشَّدِيدُ ، وَأَنْشَدَ :
* أَخْرَجَهَا النَّسْنَسُ مِنْ بَيْتِ أَهْلِهَا *
وَأَنْشَدَ كُرَاعٌ :

أَضَرَّهَا النَّسْنَسُ حَتَّى أَحَلَّهَا
بِدَارٍ عَقِيلٍ وَابْنُهَا طَاعِمٌ جَلْدُ^(٢)
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجُوعُ مُلْعَلُغٌ وَنِسْنَسٌ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَنَسَّ فُلَانٌ لِفُلَانٍ ، إِذَا تَخَبَّرَ .
وَكَصَبُورٍ : طَائِرٌ يَأْوِي الْجَبَلَ لَهُ هَامَةٌ
كَبِيرَةٌ .

[ن س ط س]

النَّسْطَاسُ ، بِالْكَسْرِ : رِيْشُ السَّهْمِ .

هَكَذَا قُسِّرَ بِهِ حَدِيثُ قُسٍّ وَلَا يُعْرَفُ
حَقِيقَتُهُ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ن ش س]

النَّشْسُ ، مُحَرَّكَةً^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ لُغَةٌ
فِي النَّشْرِ لِلرَّبْوَةِ مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ :
وَامْرَأَةٌ نَاشِسٌ : نَاشِزٌ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، كَذَا
فِي الْمُحْكَمِ .

[ن ط س]

النَّطْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرِيْقُ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ^(٤) .

وَكَاْمِيرٍ : الْفَطْنُ لِلْأُمُورِ الْحَاقِقِ بِهَا .
قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطِيسًا *

* طَبًّا بِأَدَوَاءِ الصَّبَا نَقْرِيسًا^(٥) *

هَكَذَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ . أَوْ هُوَ نَطِيسٌ

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان وفي المنجد ٨٣ و « النسناس » يفتح النون الأولى و « عقييل » بضم العين وفتح القاف ، ضبط قلم وهو فيه بإنشاد ابن السكيت والبيت في تهذيب الألفاظ ٦٣٤

(٣) ضبطت — ضبط قلم — في جوهرة اللغة ٣ / ٢٤ واللسان والتاج يفتح النون وسكون الشين .

(٤) التكلية . وفي العباب يفتح النون وكسر الطاء ، ضبط قلم .

(٥) اللسان . وفي شرح الديوان ٢٨١ والعباب « ينجب أدواء » في مكان « طلبا بأدواء » .

كسَّيْتُ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ وَيُقَالُ : مَا أَنْطَسَهُ .

وَتَنْطُسُ عَنِ الْأَخْبَارِ : بَحَثَ .

وَالْأَخْبَارَ : تَجَسَّسَهَا .

وَكُلُّ مُبَالِغٍ فِي شَيْءٍ : مُتَنَطِّسٌ .

وَأَمْرَأَةٌ نَطِيسَةٌ ، كَفَرِيحَةٍ ، إِذَا كَانَتْ
تَنْطُسُ مِنْ ^(١) الْمُحْشَى ، أَيْ تَفَرِّزُ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمُتَنَطِّسُ : الْمُتَنَوِّقُ الْمُخْتَارُ ^(٢) ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن ط و ب س]

نَطْوِيسٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْبَاءِ ^(٣) ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِوَامٌ بِمِصْرَ مِنْ
أَعْمَالِ قُوَّةٍ وَالْمَزَاحِمَتَيْنِ ^(٤) [٢٦٦ / ب]
وَتُعْرَفُ بِنَطْوِيسِ الرُّمَّانِ وَأُخْرَى بِالْغُرَيْبَةِ

مِنْ كُفُورٍ ذَمِيجُمُونَ وَتُعْرَفُ بِنَطْوِيسِ
الْبَصْلِ .

وَمِنْ الْأُولَى عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
حَسَنِ الْمَالِكِيِّ ، نَزِيلُ الظَّاهِرِيَّةِ . سَمِعَ
الْبُخَارِيَّ عَلَى مَشَايِخِ الظَّاهِرِيَّةِ ، وَمِنْهَا
أَيْضًا : الزَّيْنُ عَبْدُ الْعَمَّارِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّافِعِيِّ الضَّرِيرُ
سَمِعَ عَلَى الدِّيَّانِيِّ وَالسَّخَاوِيِّ .

[ن ع س]
النَّعْسَةُ : الْخَفَقَةُ .

وَالنَّعُوسُ ، كَصَبُورٍ : عَلِمٌ عَلَى نَاقَةٍ
بَعَيْنِهَا ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَتَدَاعَسَ الْبَرْقُ : فَتَرَ .

وَنَاعُوسُ الْبَحْرِ : قَامُوسُهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مَطْلُ كُنْعَاسِ الْكَلْبِ » ^(٥)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ ، عَنْ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّهْدِيدِ ١٢ / ٣٣٧ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الْمُخْتَارُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَلَعَلَّهَا اخْتِطَالٌ .

(٣) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَقَوَائِنِ الدُّوَاوِينِ ١٩٥ وَالتَّحْفَةُ السَّنِيَّةُ ١٣٧ وَضَبَطْتُ فِي الْأَخِيرِينَ بِالْقَلَمِ بِغَمِّ النُّونِ وَالطَّاءِ
وَكَسْرِ الْبَاءِ . وَفِي التَّاجِ « نَطْوِيسٌ » بِالْفَتْحِ . وَوَرَدَتْ اسْتِدْرَاكًا لِمَادَةِ (ن ط س) .

(٤) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْمَزَاحِمَتَيْنِ » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ قَوَائِنِ الدُّوَاوِينِ ١٩٥ وَالتَّحْفَةُ السَّنِيَّةُ ١٣٧

(٥) الْبَصَائِرُ ٥ / ٨٥ وَالْأَمْثَالُ لِأَبِي عِيْدٍ ٢٦٥ وَفِيهِ « مَطْلُهُ [يَفْتَحُ الطَّاءَ] مَطْلًا كُنْعَاسَ الْكَلْبِ » وَجَمَعَ الْأَمْثَالُ
٣٠٢ / ٢ وَفِيهِ « مَطْلُهُ [بِسُكُونِ الطَّاءِ] مَطْلُ نَعَاسِ الْكَلْبِ » .

أَيُّ مُتَّصِلٍ دَائِمٍ . وَالْكَلْبُ يُوصَفُ بِكَثْرَةِ
النَّعَاسِ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ ^(١) .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَحْيَى ^(٢) بْنُ أَبِي النَّعَاسِ
كَشَدَّادٌ : مُحَدِّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَعَسَ كَمَنْعَ » ،
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَوَقَعَ لَهُ فِي الْبَصَائِرِ :
وَقَدْ نَعَسْتُ أَنْعَسَ نَعَاسًا ، بِالضَّمِّ ^(٣) ،
وهَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي نُسَخِ الصَّحَاحِ ^(٤) .

[ن ف س]

النَّفْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِنْسَانُ جَمِيعُهُ :
رُوحُهُ وَجَسَدُهُ . وَإِنَّمَا عَبَّرَ بِهَا عَنِ الْجُمْلَةِ
لِغَلَبَةِ أَوْصَافِ الْجَسَدِ عَلَى الرُّوحِ حَتَّى صَارَ
يُسَمَّى نَفْسًا .

وَالْآخُ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي :
وَشَاهِدُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا
فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ) ^(٥) .

وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ شَيْئًا نَفْسًا ، أَيُّ أَحَدًا .
وَهُوَ يُؤَامِرُ بِنَفْسِيهِ ، إِذَا اتَّجَهَ لَهُ رَأْيَانٌ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الْحَسَدُ .

وَالْفَرْجُ مِنَ الْكَرْبِ .

وَمِنَ السَّاعَةِ : آخِرُ الزَّمَانِ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَالْتَرَوْحُ بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ . وَيُقَالُ : زَدْنِي
نَفْسًا فِي أَجَلِي ، أَيَّ طَوِيلَ الْأَجَلِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَتُوبُ ذُو نَفْسٍ ، أَيُّ جَلَدٍ وَقُوَّةٍ .

وَكَصْبُورٌ : الْعَيُونُ الْحَسُودُ الْمُتَعَيْنُ
لِأَمْوَالِ [النَّاسِ] ^(٦) لِيُصِيبَهَا ، كَالنَّفْسَانِيِّ
بِالْفَتْحِ .

وَمَا أَنْفَسَهُ ، أَيُّ مَا أَعْيَنَهُ أَوْ مَا أَشَدَّ
عَيْنُهُ . هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْتَنَفُّسُ : اسْتِمْدَادُ النَّفْسِ ، وَقَدْ
تَنَفَّسَ الرَّجُلُ ، وَتَنَفَّسَ الصَّعْدَاءُ .
وَالْمُتَنَفِّسُ : ذُو النَّفْسِ . وَكُلُّ ذِي رِثَةٍ

(١) عبارة « والكلب يوصف بكثرة النعاس » ليست في الصحاح (نعس) .

(٢) بن يحيى : ساقط من التاج اخفق .

(٤) عبارة التاج « نسخة » .

(٣) البصائر ٥ / ٨٥

(٥) النور ٦١

(٦) زيادة من التاج .

مُتَنَفِّسٌ ، وَدَوَابُّ الْمَاءِ : لَا رِثَاتٍ لَهَا .

وَتَنَفَّسَ فِي الْكَلَامِ : أَطَالَ .

وَالسَّيْلُ : زَادَ مَآوُهُ .

وَالنَّهَارُ : انْتَصَفَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيَّ ،

وَأَيْضاً : بَعُدَ . وَمِنْهُ تَنَفَّسَ الْعُمَرُ إِذَا

تَرَاحَى وَتَبَاعَدَ وَإِذَا اتَّسَعَ . وَفِي عُمُرِهِ

مُتَنَفِّسٌ . وَتَنَفَّسَ .

وَعَائِطُ مُتَنَفِّسٌ : بَعِيدٌ .

وَتَنَفَّسَ الرَّجُلُ : خَرَجَ مِنْ تَحْتِهِ رِيحٌ .

وَأَنْفٌ مُتَنَفِّسٌ : أَفْطُسٌ .

وَتَنَفَّسَ الْقِدْحُ كَالْقَوْسِ .

وَنَفَسَ عَنْهُ تَنْفِيسًا : فَرَّجَ عَنْهُ وَوَسَّعَ

عَلَيْهِ وَرَفَّهَ لَهُ .

وَنَفَسَهُ فِيهِ : رَغَبَهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

وَأَنْشَدَ لِأَحِيحَةَ بِنِ الْجَالِحِ :

بِأَحْسَنَ مِنْهُ يَوْمَ أَصْبَحَ غَادِيًا

وَنَفَسَنِي فِيهِ الْحِمَامُ الْمُعْجَلُ (١)

وَنَفَسَ قَوْمُهُ : حَطَّ وَتَرَكَهَا ، عَنِ ابْنِ شَمِيلٍ

أَوْ صَدَّعَهَا ، عَنِ كُرَاعٍ .

وَدَارَكَ أَنْفُسُ مِنْ دَارِي ، أَيْ أَوْسَعَ .

وَهَذَا الثَّوْبُ أَنْفُسٌ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَعْرَضُ

وَأَطُولُ وَأَمْثَلُ .

وَهَذَا الْمَكَانُ أَنْفُسٌ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَبْعَدُ

وَأَوْسَعُ .

وَهَذَا أَنْفُسٌ مَالِي ، أَيْ أَحَبُّهُ وَأَكْرَمُهُ

عِنْدِي .

وَبَلَغَكَ اللَّهُ أَنْفُسَ الْأَعْمَارِ ، أَيْ أَطْوَلُهَا .

وَجَادَتْ عَيْنُهُ عِبْرَةً أَنْفَاسًا ، أَيْ سَاعَةً

بَعْدَ سَاعَةٍ .

وَشَيْءٌ نَافِسٌ : رَفَعَ وَصَارَ مَرْغُوبًا فِيهِ ،

وَكَذَلِكَ رَجُلٌ نَافِسٌ وَنَفِيسٌ . ج : نِفَاسٌ

بِالْكَسْرِ .

وَأَنْفَسَ الشَّيْءُ : صَارَ نَفِيسًا .

وَمَالِي نَفِيسٌ ، أَيْ مَضْنُونٌ بِهِ .

وَيُجْمَعُ النُّفُسَاءُ عَلَى نَفَاسٍ وَنُفَسٍ ،

كَرْمَانَ وَسُكَّرَ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيَّ .

وَأَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدُ بْنُ نَفِيسٍ الْحَصِيبِيُّ

كَزُبِيرٍ : مُحَدَّثٌ . كَتَبَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ

الْأَبْهَرِيُّ بِحَلَبَ .

وبنو النَّفِيسِ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْعَلَوِيِّينَ بِالْمَشْهَدِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ نَفِيسٍ
الدَّمَشَقِيُّ ، سَمِعَ عَلَى الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ .

وَأُمُّ الْقَاسِمِ نَفِيسَةُ الْحَسَنِیَّةُ صَاحِبَةُ
[٢٦٧ / ١] الْمَشْهَدِ بِمِصْرَ . مَعْرُوفَةٌ ،
وَالِیْهَا نُسِبَتِ الْخِطَّةُ .

وَالنَّفَيسُ : الرَّابِعُ مِنْ سِهَامِ الْمَيْسِرِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(١) .

وَالنَّفَاسِيَّةُ [و] النَّفَاسَةُ مُصْدَرًا نَفَسَ بِهِ ،
كَفَرِحَ : ضَنَّ ، [الأول] ^(٢) نَادِرٌ .

[ن ق ب س]

نُقْبَاسٌ ^(٣) ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَمَلٌ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَنُقْبُوسٌ ^(٤) بِالضَّمِّ : عَمَلٌ مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ بَنِي نَضَرَ .

[ن ق س]

نَقَسَ النَّاقُوسُ : صَوَّتَ .

وَبَيَّنَ الْقَوْمَ : أَفْسَدَ .

وَالْمَرَأَةُ : بَاضَعَهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

وَرَجُلٌ نَقَسَ ، كَكَتَفٍ : يَعِيبُ النَّاسَ
وَيُلَقِّبُهُمْ .

وَالْمَنَاقِسَةُ : الْمَنَافِسَةُ .

وَانْتَقَسُوا : قَرَعُوا النَّاقُوسَ .

وَالنُّقُوسُ ، بِضَمَّتَيْنِ : جَمْعُ نَاقُوسٍ ،
عَلَى تَوَهُّمٍ حَذَفِ الْأَلِفِ . وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْقَرٍ :

وَقَدْ سَبَّاتُ لَفْتَيَانَ ذَوَى كَرَمٍ
قَبْلَ الصَّبَاحِ وَلَمَّا تُقَرَّعِ النُّقُوسُ ^(٦)

[ن ق ن س]

نَقِنَسُ ، بِكَسْرِ النُّونَيْنِ وَالْقَافِ ،

(١) عبارة الصحاح : « والنافس : الخامس من سهام الميسر ويقال هو الرابع » .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) زيادة يقتضيهما السياق (انظر : اللسان والتاج) .

(٤) كذا في النسختين بالسين المهملة وانظر قوانين الدواوين ٢٠٧ وحاشيتها ، وفي التحفة السنية ٤ « نقباش »

بالشين المعجمة .

(٥) كذا في النسختين . وفي قوانين الدواوين ١٩٦ « نقبوس » بالياء المثناة التحتية .

(٦) الأفعال ٣ / ٢٤٧

(٧) الصبح المنير ٣٠٠ ، والمحكم ٦ / ١٤٧ ، واللسان .

تَوْشِيدُ النَّوْنِ الثَّانِيَةِ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِالْبَلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ
كَانَتْ لِأَبِي سُفْيَانَ^(٢) بْنِ حَرْبٍ أَيَّامَ
تِجَارَتِهِ ، ثُمَّ كَانَتْ لَوَلَدِهِ بَعْدَهُ .

[ن ق ي س]

نَقْيُوسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْنَ الْقُسْطَاطِ
وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ لِعَمْرُو بْنِ الْعَاصِ
وَالرُّومِ لَمَّا نَقَضُوا .

[ن ك س]

نُكَيْسُ الرَّجُلِ ، كَعْنَى : ضَعْفٌ وَعَجْزٌ .
وَالسَّهْمُ فِي الْكِنَانَةِ : قُلْبٌ .
وَعَنْ نَظَرَاتِهِ : قَصَرَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .
وَالنُّكَيْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَإِنَّهُ لِنِكَيْسٍ مِنَ الْأَنْكَاسِ : أَيْ رَذُلٌ .
وَنَكَيْسٌ فِي وَجْهِهِ تَنْكِيْسًا : بَسْرٌ وَعَبَسٌ .
وَنَكَيْسٌ فَلَانًا فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ نَكْسًا : رَدَّهُ
فِيهِ [بَعْدَ]^(٤) مَا خَرَجَ مِنْهُ .

وَالْخِضَابُ : أَعَادَ عَلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

[ن ل س]

أَنْلَسَ^(٥) ، كَأَحْمَدَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ عَظِيمٌ جِدًّا
ذَكَرَهُ الْجَلَالُ فِي « دِيْوَانِ الْحَيَوَانِ » .

[ن م س]

نَمَسَهُ نَمْسًا : سَارَهُ .
وَالسَّرُّ : كَتَمَهُ .
وَبَيْنَهُمْ : أَرَّشَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَنَمَسَ الشَّعْرُ تَنْمِيْسًا : أَصَابَهُ دُخْنٌ
فَتَوَسَّخَ .

(١) كَذَا فِي النسخين وعبارة التاج « بكسر النونين وتشديد القاف المكسورة » . وفي معجم البلدان : « بكسر أوله
وثانيه وثونه مشددة » .

(٢) فِي التاج « لسفيان » .

(٣) الْأَفْعَالُ ٣ / ٢٥٦ (هَذَا الْمَعْنَى وَسَابِقُهُ) .

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَتَيْنِ زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٥) فِي التَّاجِ « أَنْكَسَ » بِالْكَافِ وَالَّذِي وَرَدَ فِي حَيَاةِ الْحَيَوَانِ ١ / ٤٤ « الْأَنْكَلِيْسُ ؛ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ

وَكسرها معا : سَمَكٌ شَبِيهُ بِالْحَيَاتِ رَدِيءُ الْغِذَاءِ . فَلَعَلَّهُ هُوَ الْمُرَادُ .

والْأَقِطُ : أَنْتَن ، فَهُوَ مُنَمَّسٌ .

وَالنَّمْسُ ، بِالْكَسْرِ : ابْنُ عَرَسٍ ، عَنْ
ابْنِ قُتَيْبَةَ . أَوْ هُوَ الظَّرْبَانُ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ
ابْنُ سَلَمَةَ . ج : أَنْمَاسٌ وَنُمُوسٌ .

وَالنَّمُوسِيُّ ، بِالضَّمِّ ؛ لَقَبُ أَبِي عَلِيٍّ (١)
الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ أَحَدِ الْأَوْلِيَاءِ الْمَشْهُورِينَ
بِبُيُولَاقٍ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا مَشَى تَتَبَعَهُ النَّمُوسُ .
وَأَتْبَاعُهُ يُعْرِفُونَ بِذَلِكَ .

وَالنَّامُوسُ : دُوبِيَّةٌ غَبْرَاءُ (٢) كَهَيْئَةِ الدَّرَّةِ
تَلْكَعُ النَّاسَ . قَالَ الْجَاهِظُ : تَتَوَلَّدُ مِنْ
الْمَاءِ الرَّائِدِ ، كَالنَّامِيسِ .

وَالْمَكْرُ وَالْخِدَاعُ . وَمِنْهُ نَوَامِيسُ الْحُكَمَاءِ .

وَبَيْتُ الرَّاهِبِ .

وَوِعَاءُ الْعِلْمِ .

وَالسَّرُّ ؛ مَثَلٌ بِهِ سَيَبُويَهٗ وَفَسَّرَهُ السَّيْرَافِيُّ .

وَالْكَذَّابُ .

وَالنَّامُوسِيَّةُ : الْكِدَّةُ ، عَامِيَّةٌ .

وَالنَّمْسُ ، بِالتَّحْرِيكِ : رِيحُ اللَّبَنِ
وَالدَّسَمِ .

وَالنَّمَامِيسُ : الدَّاخِلُ فِي النَّامُوسِ .

وَالنَّامِيسُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

[ن و س]

النَّوَّاسُ كَغُرَابٍ : اسْمٌ مَا يَتَدَلَّى مِنْ
السَّقْفِ مِنَ الدُّخَانِ وَغَيْرِهِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْأَزْهَرِيُّ (٣) ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَعَزَاهُ
لِابْنِ عَبَّادٍ (٤) .

وَنَوَّاسُ الْعَنْكَبُوتِ : نَسْجُهُ لِاضْطِرَابِهِ .
وَالنَّوَسَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : الدَّوَائِبُ ؛ لِأَنَّهَا
تَتَحَرَّكُ كَثِيرًا .

وَنَاجِيَةٌ بِمَضْرَمٍ مِنَ الْمُرْتَاحِيَةِ .

وَتَنَوَّسَ الْغُصْنُ ، إِذَا هَبَّتْ بِهِ الرِّيحُ فَهَزَّتْهُ
فَكَثُرَ نَوَسَانُهُ .

وَالْخِيُوطُ نَائِسَةٌ عَلَى كَعْبِيَّةٍ : مُتَدَلِّيَةٌ
مُتَحَرَّكَةٌ .

وَنَاسٌ لُعَابُهُ نَوْسًا : سَالٌ فَاضْطَرَبَ (٥) .

(١) فِي التَّاجِ « لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ »

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « أَغْبَرُ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) التَّهْذِيبُ ٩٠ / ١٣

(٤) ضَبَطَ فِي الْعُبَابِ بَفَتْحِ الزَّوْنِ ، أَيْ عَلَى مِثَالِ مَحَابٍ .

(٥) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَاللَّسَانُ وَفِي التَّاجِ « وَاضْطَرَبَ » .

وخضر بن نواس ، كشداد ؛ عن
ابن سخیلة^(۱) ، ذكره ابن نُمَطة . وقال :
یتأمل .

ونؤیس ، كزبیر : ة بمصر من الغریبة .
وابن أبی الناس : شاعرٌ مجیدٌ عسقلانیٌّ .
ذكره الأمير ولم یسمه .

وناس : ة من نواحي أبيورد بخراسان .
والناووس : مقابر النصارى [۲۶۷/ب]
إن كان عربياً فهو فاعولٌ من النوس .
ج : نواويس .

وناووس الطبیبة : ع قُرب همدان .

والناووسة : ة بهیت ، لها ذكرٌ في
الفتوح ، عن ياقوت .

[ن ه س]

انتہس اللحم : تعرّقه بمقدّم أسنانه ،
نقله الجوهري .

ونہستہ الحیة : نہشتہ وأنشد الجوهري
للراجز :

* وذاتِ قرنين طحونِ الضريس *

* تنهس لو تمكنت من نهس *

* تدیر عیناً كشهابِ القبس^(۲) *

وناقة نهوس : عضوض .

ورجل نهيس : كأميرٍ منهوس .

ووظیف نهيس : خفيف اللحم .

وكشداد : الذئب .

ولقب عبدل العجلي . كان شريفاً في
قومه ذكره المصنف في (ع ب د ل) .

وناهس بن خلف في خثعم .

[ن ی س]

نيسا ، بالفتح : ع باليمن . منه المهلا

ابن سعيد بن علي الخزرجي النيسائي ، أحد
أئمة الزيدية وأولاده علماء .

(۱) في النسخين « سخیلة » ، بالحاء المهملة ، والمثبت من التصير ۱۴۲۷

(۲) الصحاح واللسان والتاج ، وفي النسخين « ضرسين » مكان « قرنين » ، تعريف .

فصل الواو

مع السين

[و ج س]

التَّوَجَّسُ : إِضْمَارُ الْخَوْفِ .

وَأَوْجَسَتِ الْأُذُنُ ، وَتَوَجَّسَتْ : سَمِعَتْ
حِسًّا .وَوَجَسَ الشَّيْءُ وَجَسًا : خَفِيَ . عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .وما في سقائه أَوْجَسُ ، كَأَحْمَدَ ، أَيْ
قَطْرَةً مَاءً .وَمِيجَاسٌ ، كَمِخْرَابٍ : ع بِالْأَهْوَازِ
كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ لِلخَوَارِجِ ، وَأَمِيرُهُمْ أَبُو بِلَالٍ
مِرْدَاسٌ ، قَالَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ (٢) :

وَاللَّهِ مَا تَرَكُوا مِنْ مَتَبَعٍ لِهَدْيٍ

وَلَا رَضُوا بِالْهُوَيْنِيِّ يَوْمَ مِيجَاسٍ (٣)

(١) الأفعال ٣ / ٣٢٠

(٢) في الفسخين « خطار » والمثبت من معجم البلدان (ميجاس) والتاج .

(٣) التاج . وفي معجم البلدان « منيع » بالنون .

(٤) أى ظهر فيها النبت (الأفعال ٣ / ٣٢٠) ولم يذكر ابن القطائع أن إحدى السيفتين لغة في الأخرى .

(٥) كذا بخط المؤلف . وفي (١) « أبو زيد » وفي التاج « ابن زياد » تحريف في الموضعين الأخيرين .

(٦) زيادة من اللسان والتاج .

(٧) الذى فى الجمل ٩٢٠ والمقاييس ٩٥/٦ اللغة الخفيفة فقط التى لاتشدد الدال .

[و د س]

تَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ مَا عَطَى وَجْهَهَا ،
كَأَوَدَّسَتْ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .وَأَرْضٌ وَدِسَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : مُتَوَدِّسَةٌ .
ليس على الفعل لكن على النسب .

وُدُخَانٌ مُوَدِّسٌ .

وَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ وَدَسًا ، كَفَرِحٍ ، لُغَةٌ
فِي وَدَّسَتْ ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .وَأَوَدَّسَتِ الْمَاشِيَةُ : رَعَتْ . وَقَالَ
أَبُو زِيَادٍ (٥) : أَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ : وَضَعَتْ
الْمَاشِيَةُ رُءُوسَهَا تَرَعَى النَّبْتَ .

وَالْوَدِيسُ كَأَمِيرٍ : الرَّقِيقُ مِنَ الْعَسَلِ .

وَالْوَدَسُ ، مُحَرَّكَةٌ : [الْعَيْبُ] (٦) .

ويقال : لَا أَذْرِي أَيْنَ وَدَّسَتْ بِهِ تَوَدِّسًا
أَيَّ أَيْنَ خَبَأَتْهُ ، وَأَيْنَ وَدَّسَ ؟ أَيْ : أَيْنَ ذَهَبَ ؟كلاهما عن ابن فارس . وهما لُغَتَانِ فِي
التَّخْفِيفِ (٧) .

[و ر ت ن ي س]

وَرْتَنِيْسُ ، كَخَنْدَرِيْسٍ : ة في نواحي
الْجَنْوُبِ من بِلَادِ الْبَرْبَرِ على شُعْبَةٍ من النِيلِ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ كُوكُو^(١) من السُّودَانِ عَشْرُ
مَرَّاحِلَ ، وَهِيَ أُمَّةٌ من صِنَهَاجَةٍ أَكْثَرُهُمْ
هَمَجٌ .

وَحِصْنٌ ببِلَادِ الرُّومِ أَوْ من حَرَّانَ . أَوْ هُوَ
سُمِّيَ سَاطُ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةُ السَّيْفِ الدَّوْلَةِ
ابْنِ حَمْدَانَ ، قَالَ أَبُو فَرَّاسٍ :
وَأَوْطَأَ حِصْنِي وَرْتَنِيْسَ خِيُولَهُ
وَمِنْ قَبْلِهَا لَمْ يَقْرَعْ النَّجْمَ خَافِرُ^(٢)

[و ر س]

وَرَسَّ النَّبْتُ وُرُوسًا : اخْضَرَ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ :
* فِي وَارِسٍ مِنَ النَّخِيلِ قَدْ ذَفِرُ^(٣) *

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا هَهُنَا .
وَوَرَسَ الشَّجَرُ : أَوْرَقَ^(٤) لُغَةً فِي أَوْرَسَ
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
وَوَثْبٌ وَرْسٌ - كَكَتِفٍ - وَوَارِسٌ ،
وَمُورَسٌ - كَمُعْظِمٍ^(٥) - وَوَرِيْسٌ - كَأَمِيرٍ - :
مَصْبُوغٌ بِالْوَرَسِ .

وَأَصْفَرُ وَارِسٌ : شَدِيدُ الصُّفْرِ ، بِالْغَوَا
فِيهِ ، كَمَا قَالُوا : أَصْفَرُ فَاقِعٌ .
وَجَمَلٌ وَارِسُ الْحُمْرَةِ ، أَيْ شَدِيدُهُ ،
عَنْ الصَّغَانِي^(٦) .

وَرِمَتْ^(٧) وَرِيْسٌ : قَدَّ^(٨) وَرَسَ ،
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمٍ :

فِي مُرَبَّلَاتٍ رَوَّحَتْ صَفْرِيَّةً
بِنَوَاضِحٍ يَنْطُرْنَ غَيْرَ وَرِيْسٍ^(٩)
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مِلْحَفَةٌ وَرِيْسَةٌ :

- (١) فِي النُّسخَتَيْنِ « كُولُو » وَالمُثَبَّتِ من مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (وَرْتَنِيْسَ) .
- (٢) الدِّيَوَانُ ١ / ١١٥ ، وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ وَفِيهِمَا « وَقَبْلَهُمَا » بِدَلَا من « وَمِنْ قَبْلِهَا » .
- (٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ غَيْرِ الْمُحَقَّقِ ، وَفِي الْمُحَقَّقِ « النَّجِيلِ » عَنِ اللِّسَانِ (ذَفِرَ)
- (٤) فِي النُّسخَتَيْنِ « أَوْرَسَ » وَالمُثَبَّتِ من الْأَفْعَالِ ٣ / ٣٢٢
- (٥) كَذَا فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ قَلَمٌ وَفِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ بِكَسْرِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .
- (٦) الْعِبَابُ .
- (٧) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « وَرَمَسَ » وَصَوَّبَ فِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ عَنِ الْجُمُورَةِ ٢ / ٣٢٩ وَشرح المفضليات ١٩٣
- وَانظُرِ اللِّسَانُ .
- (٨) عِبَارَةُ التَّاجِ « ذُو » .
- (٩) المفضليات ١ / ١٠٠ وَاخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ فَقِيلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ - يَفْتَحُ السِّينَ وَكَسَرَ اللَّامَ - وَقِيلَ عَبْدُ اللَّهِ
بْنُ سَلِيمَةَ ، بِضَمِّ السِّينِ (الْعِبَابُ وَهَامِشُ المفضليات ١ / ١٠٠)

مُورْسَةٌ « . هكذا في النسخ ، ومثله في الصَّحاح . وني بَعْضُهَا وَرْسِيَّةٌ . وهكذا جاء في الحديث .

وقوله : « وَرْس : اسمٌ عَنَزٍ » . كذا في النسخ . ونَصُّ التَّكْمِلَةِ « وَرْسَةٌ » . وهكذا جاء في قول الشاعر .

[و س و س]

الْمُسْوَسَةُ : الكلام الخَفِيُّ في اختِلَاطٍ ، حكاها أَبُو تَرَابٍ عن خَلِيفَةٍ .

ووسوس به ، بالضم : اختلَطَ كلامُهُ ودَهِشَ .

والمُسْوَسُ : الذي تَعَثَّرَ بِهِ الْوَسَاوِسُ . قال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَا يُقَالُ مُوسْوَسٌ .

ووسوس ، إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَمْ يُبَيِّنْهُ ، قال رُؤْبَةُ يَصِفُ الصَّيَّادَ :

* وَسْوَسَ يَدْعُو مُخْلِصًا رَبَّ الْفَلَقِ ^(١) *

ووسوسه : كَلَّمَهُ كَلَامًا خَفِيًّا .

وَسْوَأَسَ ، بِالْفَتْحِ : عَ أَوْ جَبَلٌ ، قاله الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

[و س ل س] ^(٣)

وَسَلَّاسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى بْنِ كَثِيرٍ اللَّيْثِيُّ مَوْلَاهُم صَاحِبُ مَالِكٍ .

[و ط س]

الْوَطِيسُ ، كَأَمِيرٍ : حِجَارَةٌ مُدَوَّرَةٌ ، فَإِذَا حَمِيَتْ لَمْ يُمَكَّنْ أَحَدًا الْوُطَاءُ عَلَيْهَا ، عن الْأَصْمَعِيِّ

وقال زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : هُوَ أَنْ يُحْتَفَرَ فِي الْأَرْضِ وَيُصَغَّرَ رَأْسُهُ وَيُخَرَّقَ فِيهِ خَرَقٌ لِلدُّخَانِ ، ثُمَّ يُوقَدُ فِيهِ حَتَّى يُحْمَى . وَرَوَى عن الْأَخْفَشِ نحوه .

والمَعْرَكَةُ ؛ لِأَنَّ الْخَيْلَ تَطِشُهَا بِحَوَافِرِهَا .

والبَلَاءُ الَّذِي يَطِشُ النَّاسَ ، أَيْ يَدُقُّهُمْ وَيَقْتُلُهُمْ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ . وقال ابنُ سَيْدِهِ : وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالْقَوَى .

(١) شرح ديوانه ١٧

(٢) التكملة .

(٣) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل (و س و س) .

ج : أَوْطِسَةُ وُوطُسُ .

وَيُقَالُ : طِسَ الشَّيْءُ ، أَيْ أَحْمَ
الْحَجَارَةَ ، وَضَعَهَا عَلَيْهِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ بْنِ زَيْدَانَ^(١)
الْوُطَامِيُّ ، بِالتَّشْدِيدِ ، وَزِيرُ صَاحِبِ فَاسَ .

[و ع س]

وَعَسَهُ الدَّهْرُ تَوَعَيْسًا^(٢) : حَنَكَهُ وَأَحْكَمَهُ .

وَالْإِيْعَاسُ فِي سَيْرِ الْإِبِلِ كَالْمُوعَاسَةِ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

كَمْ اجْتَبَيْنَ مِنْ لَيْلٍ إِلَيْكَ وَأَوْعَسَتْ

بَنَا الْبَيْدُ أَعْنَاقُ الْمَهَارِي الشَّعَاشِعِ^(٣)

الْبَيْدُ : مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ ، أَوْ عَلَى

السَّعَةِ . وَأَوْعَسْنَ الْأَعْنَاقُ ، إِذَا مَدَدْنَهَا فِي
سَعَةِ الْخَطْوِ .

وَأَوْعَسْنَا ، أَذْلَجْنَا .

وَالْمُوعَسُ ، كَمُكْرَمٍ^(٤) : الرَّمْلُ اللَّيِّنُ
السَّهْلُ . أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* لَا تَرْتَعِي الْمَوْعِسَ مِنْ عَدَائِبِهَا *

* وَلَا تُبَالِي الْجَدْبَ مِنْ جَنَابِهَا^(٥) *

وَالْأَوْعَاسُ : الْأَرْضُ ذَاتُ الرَّمْلِ .

[و ق س]

وَقَسَ الْإِنَّمَانُ بِالْمَكْرُوهِ : قَذَفَهُ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٦) .

وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاسًا ، أَيْ أَخْلَاطًا . وَقَالَ
الصَّغَانِيُّ : أَيْ شِلَالًا^(٧) .

وَالْأَوْقَاسُ : الْمُتَّهَمُونَ الْمُشَبَّهُونَ بِالْجَرَبِيِّ
تَقُولُ الْعَرَبُ : لَا مِسَاسَ وَلَا مِسَاسَ ،

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَفِي التَّاجِ « زَيْدَانُ » بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ .

(٢) عِبَارَةُ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ « وَوَعَسَهُ - دُونَ تَشْدِيدِ عَيْنِ الْفِعْلِ - الدَّهْرُ : حَنَكَهُ وَأَحْكَمَهُ » وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَصْدَرُ .

(٣) التَّهْذِيبُ ٣ / ٨٨ وَاللَّسَانُ . وَعَزَى فِي الْأَسَاسِ لِنُزَى الرِّمَّةِ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٦٦٩ (مِنْ الْأَبْيَاتِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَيْهِ) .

(٤) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ الْحَقِيقُ « وَالْمَوْعَسُ » بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَعِنَّمَا ضَبَطَ « الْمَوْعَسُ » .

(٦) الْأَفْعَالُ ٣ / ٣١٣

(٧) التَّكْلَةُ . وَالشَّلَالُ : الْقَوْمُ الْمُتَفَرِّقُونَ (اللَّسَانُ - شَلَلٌ) .

وَلَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ :

* الْوَقْسُ يُعْدَى فَتَعَدَّ الْوَقْسَا * [١]

* مَنْ يَدْنُ لِلْوَقْسِ يُلَاقِ تَعَسًا ^(١) *

يُضْرَبُ لِتَجَنُّبٍ مِنْ تَكَرُّهِ صُحْبَتِهِ .

[وَ ل ك س]

الْوَكْسُ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ فِي الْمَبِيعَةِ :

وَأَوْكَسَ الْبَيْعَتَيْنِ : أَنْقَضَهُمَا .

وَرَجُلٌ أَوْكَسَ : قَلِيلُ الْحِظِّ .

وَأَوْكَسَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : ذَهَبَ مَالُهُ .

[و ل س]

الْوَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَلَعُ .

وَالسَّرْعَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْخَدِيعَةُ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ،
عَامِيَّةٌ .

وَالْوَلُوسُ ، كَصَبُورٍ : السَّرِيعَةُ مِنْ

الْإِبِلِ .

وَالْوَلَسَانُ ^(٢) : سَيْرٌ فَوْقَ الْعَنْقِ . يُقَالُ :

الْإِبِلُ تَوَالَسَ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي السَّيْرِ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

[وَالْسُ : بِأَصْبَهَانَ .]

[و م س]

أَوْمَسَ الْعَنْبُ : لَانَ . قِيلَ : وَمَنْهُ

الْمُومِسَةُ الْمَفَاجِرَةُ الَّتِي تَلِينُ لِمُرِيدِهَا .

[وَقَالَ ابْنُ جُنَى : الْمُومِسَاتُ : الْإِمَاءُ

الَّتَوَاتِي لِلْخِدْمَةِ .]

وَأَوْلَادُ الْمَيَامَسِ وَالْمَوَامَسِ : أَوْلَادُ الزُّنَا .

[و ه س]

الْوَهْسُ : شِدَّةُ الْعَمَزِ .

(١) اللسان . ورواية التاج « يلاق العسا » والأول في المحكم ٣٢٣/٦ والبيتان منسوبان لأبي رزمة الفزاري في

مجالس ثعلب ٧٧ هـ

(٢) في النسختين متفقاً مع التاج « والموالسة » والمثبت من اللسان ، وعنه النقل .

(٣) في اللسان وعنه النقل « يولس » .

(٤) لم ترد العبارة في التهذيب (ولس) ٧١ / ١٣ ووردت في اللسان وبعدها كلمة « التهذيب » فتوهم الزبيدي أن

المجازة للأزهري ولكن الصحيح أن كلام الأزهري بعد كلمة « التهذيب » . وهذا صنيع صاحب اللسان فيما ينقله .

وَرَجُلٌ وَهَسٌ : مَوْطُوٌّ ذَلِيلٌ .

وَتَوَاهَسَ الْقَوْمُ : سَارُوا سَيْرًا وَهَسًا .

وَالْوَهْسُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ ، وَشِدَّةُ الْبِضَاعِ .

وَقَدْ وَهَسَ وَهَسًا وَوَهِيَسًا : اشْتَدَّ أَكْلُهُ وَبِضْعُهُ .

وَالْوَهْسَةُ : السُّكَّةُ الْمَسْلُوكَةُ الْمَوْطُوَّةُ .

وموردة الماء .

وَالْمُوَاهِسَةُ : الْمَسَارَةُ ^(١) .

فصل الحاء

مع السين

[ه ج ر س]

الهجارسه : بطن من العرب .

وفي المثل : « أَجْبِنُ مِنْ هِجْرَسٍ » ^(٢) ،

أَي وَلَدِ الثَّعْلَبِ أَوْ الْقَرْدِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَنَامُ

إِلَّا وَفِي يَدِهِ حَجَرٌ مَخَافَةَ الذُّئْبِ ، ذَكَرَهُ

الْقُمِّيُّ فِي أَمْثَالِهِ .

[ه ج س]

[٢٦٨ / ب] الْهَاجِسُ : الْخَاطِرُ . صِفَةٌ

غَالِبَةٌ غَلَبَةُ الْأَسْمَاءِ . ج : هَوَاجِسُ .

[ه ج ف س ، ه ج ن س]

الهِجَسُ ، كَهَزَبَرُ : الثَّقِيلُ . هَكَذَا هُوَ

فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالنُّونِ بَعْدَ الْجِيمِ . وَمِثْلُهُ

فِي الْعُبَابِ . وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ بِالْفَاءِ بَدَلُ

النُّونِ . هَكَذَا هُوَ مَضْبُوطٌ مَجُودًا .

[ه د س]

هَدَسَهُ هَدَسًا : طَرَدَهُ وَزَجَرَهُ ، يَمَانِيَّةٌ ،

مِمَّا تَقَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٣) .

[ه ر س]

الْأَهْرَسُ : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ الْمِرَاسِ .

وَالشَّدِيدُ الثَّقِيلُ .

وَالَّذِي يَدُقُّ كُلَّ شَيْءٍ . يُقَالُ : هُوَ

هَرَسٌ أَهْرَسُ .

(١) المسارة : كذا في النسختين متفقا مع الصحاح ، وفي اللسان « المشاركة » .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ١٨٥ .

(٣) الجوهرة ٢ / ٢٦٨ .

وَالْفَحْلُ يَهْرُسُ الْقَرْنَ بِكَذَلِكَ ، أَيْ
يَذُقُّهُ .

وَكَمَنْبَرٍ : الشَّدِيدُ الْأَكْلُ .

وَكَسْحَابَةٌ : الْعِزُّ وَالْقَهْرُ . يُقَالُ : هُوَ
هَرَّاسَتُهُمْ ، أَيْ عِزُّهُمْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَكَسْحَابٍ : الْخَشِينُ مِنَ الْأَمَاكِينِ ، عَنْهُ
أَيْضًا .

وَكُكْتَانٍ : لَقَبُ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ
مَالِكِ بْنِ مَجْدَلٍ الَّذِي كَانَ عَلَى شُرْطَةِ
هَشَامٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ الْوَاسِطِيُّ ،
الْمَعْرُوفُ بِغُلَامِ الْهَرَّاسِ . مُقْرِيٌّ .

وَالْكِيَا الْهَرَّاسِيُّ مِنْ أَتَمَةِ الشَّافِعِيَّةِ
مَعْرُوفٌ .

وَالْهَرَّاسُ ، بِالْكَسْرِ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ ،
كَالدَّرَسِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ الْجُمَحِيِّ^(١)
مَضْبُوطًا مُجَوَّدًا .

وَبِالْفَتْحِ : السَّنَوْرُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . قَالَ

وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٢) « أَغْلَمُ مِنَ الْهَرَّاسِ ، وَأَزْنَى مِنْ
الْهَرَّاسِ » . هَكَذَا ضَبَطَهُ .

وَهَرَّسَ الرَّجُلُ هَرَّاسًا ، كَفَرَّحَ : أَخْفَى
أَكْلَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّيْنُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَيْسَى الْقَاهِرِيُّ . عُرِفَ
بِالْهَرَّاسَانِيِّ ، مُحَرَّكَةً . رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ .
وَوَلَدَهُ الشَّمْسُ مُحَمَّدٌ . سَمِعَ عَلِيَّ الْحَافِظَيْنِ
الْعِرَاقِيَّ وَالْهَيْثَمِيَّ .

[ه ر د س]

هَرْدِيشُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَحَكَى السُّهَيْلِيُّ عَنْ ابْنِ هَشَامٍ
أَنَّهُ اسْمُ ذِي الْقَرْنَيْنِ .

[ه ر م س]

الْهَرْمُوشُ ، كَفَرْدَوْسٍ : الصُّلْبُ الرَّأْيُ
الْمُجَرَّبُ الدَّاهِيَّةِ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَهَرَّمَأْسُ ، بِالْكَسْرِ : نَعِ أَوْ نَهْرٌ بِالْمَعْرَةِ

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) فِي جَمْعِ الْأَمْثَالِ ٣٢٦/١ « أَزْنَى مِنَ الْهَجْرَسِ » ، وَفِي ٦٧/٢ « أَغْلَمُ مِنَ الْهَجْرَسِ » .

قال ابنُ أبي حَصِينَةَ^(١) المَعْرِيُّ .

وَزَمَانٍ لَهُوَ بِالْمَعْرَةِ مُونِقٍ

بَسِيَاخِهَا وَبِجَانِبِي هِرْمَاسِهَا^(٢)

وَهِرْمَاسُ بْنُ حَبِيبٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكُزْبَرِج : عَلَمٌ سُريَانِيٌّ .

وَهِرْمُسُ الْهَرَامِسَةِ يَعْنُونَ بِهِ سَيِّدَنَا

لِدَرْيَسٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَكَهْدُهُدٍ : اسْمُ ذِي الْقَرْنَيْنِ . أَحَدُ

الْأَقْوَالِ الَّتِي نَقَلَهَا السُّهَيْلِيُّ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ .

وَالْهَرَمِسَةُ^(٣) ، بِالضَّمِّ : الْحِيقُطَانُ^(٤) ،

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَبُو هِرْمَيْسٍ ، بِالْكَسْرِ : هَاجِزَةٌ

وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ الْآنَ بِبِهْرَمُسٍ قَالَ ابْنُ الْحَكَمِ :

لَمَّا مَاتَ بَيْصَرُ بْنُ حَامٍ دُفِنَ فِي مَوْضِعٍ

أَبَى هِرْمَيْسٍ ، قَالَ^(٥) : فَهِيَ أَوَّلُ مَقْبَرَةٍ

قُبِرَ فِيهَا بِأَرْضِ مَضَرَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

قُلْتُ : وَالْمَعْرُوفَةُ بِبِهْرَمُسٍ مِنَ الْقُرَى فِي

مَضَرَ ثَلَاثَةٌ غَيْرُهَا : مِنْهَا مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ،

وَتَعْرِفُ بِمُنْيَةِ النَّصَارَى ، وَالثَّانِيَةِ مِنَ

الْأَبَوَانِيَّةِ ، وَالثَّالِثَةِ مِنَ الْغُرَيْيَّةِ .

[ه س س]

هَسْهَسَ الْحَدِيثَ : أَخْفَاهُ .

وَلَيْدَتَهُ كُلُّهَا ، إِذَا أَذَابَ السَّيْرَ .

وَالْهَسْهَاسُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ لَا يُفْهَمُ .

وَكُعْلَابِيطُ : حَدِيثُ النَّفْسِ .

وَهَسِيسُ الْجِنِّ ، كَأَمِيرٍ : عَزِيفُهَا .

وَالْهَسِيسُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ،

كَالْهَسْهَسَةِ .

وَالْهَسَاهِسُ : الْوَسَاوِسُ

وَصَوْتُ أَخْفَافِ الْإِبِلِ .

وَالْمُهْسَهْسَةُ : الْحَاذِقَةُ بِسَوْقِ الْغَنَمِ .

وَهِسٌ ، بِالْكَسْرِ : زَجْرٌ لِلشَّاةِ ، كَمَا فِي

التَّهْذِيبِ^(٦) .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « حَصْبَةٌ » ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (هِرْمَاسُ) وَالتَّاجِ .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (سِيَاثُ) : وَفِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّقِ « بِسِيَاخِهَا » وَيُنْقَلُ صَاحِبُ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِشَأْنِ

« سِيَاثُ » أَنَّهَا « بَلِيدَةٌ بَظَاهِرِ مَعْرَةِ النُّعْمَانِ وَهِيَ الْقَدِيمَةُ ، وَالمَعْرَةُ الْيَوْمَ مُحَدَّثَةٌ » .

(٣) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّكْلَةِ وَفِي التَّاجِ « الْهَرْمِيسَةُ » .

(٤) قَبْلَهُ فِي التَّكْلَةِ وَالتَّاجِ « الْأَثْنَى مِنْ » .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « قَالُوا » .

(٦) هِبَارَةُ التَّهْذِيبِ ٥ / ٣٤٩ « وَالمِسْ [يَفْتَحُ المَاءَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ] : زَجْرُ الْغَنَمِ » .

« وَأَقْبَلَ » . وَلَيْسَ فِي نَصِّ النَّوَادِر
لَا بَنِي الْأَعْرَابِيِّ إِلَّا الْاِقتِصَارُ عَلَى قَوْلِهِ :
« أَفَاقَ » .

[ه ق ل س]

[١ / ٢٦٩] الْهَقْلِسُ ، بِالْكَسْرِ : الذَّنْبُ
الْأَعْبَرُ . ج : هَقَالِسُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
هَكَذَا ضَبَطَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَقْلِسُ ، كَعَمَلَسٍ
السِّيءُ الْخُلُوْ » هُوَ بِالْكَسْرِ أَيْضًا ، وَهَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ مُجَوِّدًا . وَمِثْلُهُ
فِي الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ .

[ه ك ل س]

الْهَكْلِسُ ، كَزَبْرِجٍ : الدَّنِيءُ الْأَخْلَاقُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل ب س]

الْهَلْبَسِيْسَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُطْخٌ مِنْ سَحَابٍ

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : إِذَا زَجَرْتَ الشَّاةَ^(١)
قُلْتَ : هِسْ هِسْ ، يَعْنِي بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

[ه ط س]

هَطَسَ الشَّيْءُ هَطَسًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيْ كَسَرَهُ^(٢)
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ه ط ل س]

الْهَطَلَسَةُ : الْأَعْذُ ، وَبِهِ سُمِّيَ اللَّصُّ^(٣) ؛
وَالْهَرَوَلَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الذَّنْبُ .
وَتَهَطَّلَسَ : هَرَوَلَ .

وَالْهَطَّلَسُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعَمَلَسٍ :
الْعَسْكَرُ الْكَبِيرُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْهَطَالِيْسُ : الْخُلُقَانُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَهَطَّلَسَ مِنْ عِلَّتِهِ :
أَفَاقَ وَأَبْلَّ » . هَكَذَا فِي [بَعْضِ] النُّسخِ^(٣)
وَفِي بَعْضِهَا « فَأَبْلَّ » ، وَفِي الْعُبَابِ :

(١) كما . . . الشاة : مكرر في « ا » .

(٢) علق على ذلك ابن دريد بقوله : « وليس بثبت » (الجمهرة ٣ / ٢٩) .

(٣) زيادة يقتضيها السياق .

وَلَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي النَّفْيِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَا فِي الدَّارِ هَلْبَسٌ
وَهَلْبَسِيئُسٌ : أَحَدُ يُسْتَأْنَسُ بِهِ » مُقْتَضَى
إِهْمَالِهِ عَنِ الضَّبْطِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،
وَلَكِنِ الصَّغَانِيُّ ، ضَبَطَهُمَا بِالْكَسْرِ عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل س]

هَلَسَهُ الدَّاءُ يَهْلِسُهُ هَلَسًا خَامِرَهُ .
وَالْمَهْلُوسُ : الَّذِي يَأْكُلُ وَلَا يُرَى أَثَرُ
ذَلِكَ فِي جِسْمِهِ .

وَانْهَلَسَتْ النَّاقَةُ : فَحَلَّتْ .

وَهْلِسَ الشَّيْخُ : يَبْسَ مِنَ الْكِبَرِ .

وِظْلَامٌ مُهْلِسٌ ، كَمُحْسِنٍ : ضَعِيفٌ ،

قَالَ الْمَرَارُ بْنُ سَعِيدٍ :

طَرَقَ الْخَيَالُ فَهَاجَنِي مِنْ مَهْجَعِي

رَجَعُ التَّحِيَّةِ فِي الظَّلَامِ الْمَهْلِسِ (١)

وَحَدِيثُ مُهْلِسٍ : خَفِيَ .

وَأَهْلَسَهُ (٢) الْمَرَضُ : أَذَابَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْهَلَسُ ، بِالْفَتْحِ : مَهْزُولُ الْكَلَامِ ،
عَامِيَةٌ .

وَهْلِسَ ، كَهْلَسَ (٣) : دَفِيَ طَرَفِ
الْجَزِيرَةِ ثَمَّا يَلِي الرُّومَ . أَهْلُهُ أَرْمَنُ ، عَنْ
يَاقُوتٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
السَّلْسِلِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْهَلِيسِ ،
بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ . كَتَبَ عَنْهُ الْبِقَاعِيُّ ،
وَابْنُ فَهْدٍ .

[ه ل ط س]

هَلْطَسَةٌ : الْأَخْذُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤)

وَلِصُّ هَلْطَسٌ ، كَجَعْفَرٍ ، وَهَلْطَسٌ (٥)

كَجَرْدَحَلٍ : قَطَّاعٌ (٦) كُلُّ مَا وَجَدَهُ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ

(١) التكلة . وفي اللسان « مضجعي » مكان « مهجعي » .

(٢) في الأفعال ٣ / ٣٤٢ « وهلسه » .

(٣) في معجم البلدان « بكسر أوله وثانيه » .

(٤) الذي في الأفعال ٣ / ٣٦٩ « وهطلس كل ما وجد : أخذه » .

(٥) في التهذيب ٦ / ٥٢٠ واللسان (هطلس) بتقديم الطاء على اللام في اللغتين وضبط الثاني فيهما بفتح الهمزة والطاء وتشديد اللام المفتوحة .

(٦) زاد بعده في التهذيب ٦ / ٥٢٠ « هطلس » [بضم الياء] .

[ه ل ق س]

هَيْلَاقُوس ، بِالْفَتْح : د بِلَادِ الْيُونَان ،
نَقَلَهُ يَاقُوت .

[ه ل و ر س]

هَلُورِس ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ
الْمَفْتُوحَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوس . وَقَالَ : يَاقُوتُ هُو : ع عِنْدَ مَخْرَجِ
دِجْلَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ آمِدَ يَوْمَانَ وَنِصْف .

[ه م س]

الْهَمْسُ ، بِالْفَتْح : الشَّدَّة .
وَأَخَذَهُ أَخْذًا هَمَسًا ، أَيْ شَدِيدًا ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) .

وَالْقَبِيرُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَهَمَسَ الشَّيْطَانُ فِي الصَّدْرِ : وَسْوَسَ .

وَكَا مِيرٍ : الْمَشْيُ الْخَفِيُّ الْحِسَّ .

وَهَمَسَهُ هَمَسًا : مَضَغَهُ .

وَالْمُهَامَسَةُ : الْمُضَارَّةُ .

وَكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

غُرَيْرِيَّةُ الْإِنْسَابِ أَوْ شَدَقِيَّةُ

هَمُوسًا تُبَارِي الْيَعْمَلَاتِ الْهَوَامِسَا ^(٣)

وَذَنْبُ هَامِسٍ : شَدِيدٌ .

وَعَضَّ هَمَّاسٌ ، كَشَدَّادٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* فِي نَمَرَاتٍ لِبَدُنْ أَحْلَاسِ *

* عَادَتِهِ خَبِطُ وَعَضَّ هَمَّاسٍ ^(٤) *

وَقَدْ سَمَوْا هَمَّاسًا وَهَمِيْسًا ، كَكَتَّانٍ
وَزَبِيرٍ .

[ه ن ج ب س]

الْهَنْجَبُوسُ ، كَعَضْرَفُوطٍ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ
الْخَسِيسُ .

(١) ضبط بالقلم في معجم البلدان : بفتح الهاء وضم اللام غير المشددة وفتح الراء .

(٢) التهذيب ٦ / ١٤٤

(٣) التكلة واللسان .

(٤) شرح الديوان ٢٧٧ ، والتكلة .

[ه ن د س]

الهِنْدَوُس ، كَفِرْدَوُس : الْمُجَرَّبُ الْجَيِّدُ
الَّذِي ظَرَّ ، عَنْ الصَّغَانِي .

وبنو^(١) المهندس : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ غَنَائِمِ الْحَنْفِيِّ ،
عُرِفَ بِابْنِ الْمَهْنَدِس . شَيْخٌ لِلذَّهَبِيِّ .

[ه و س]

هَوَسَ النَّاسُ ، كَفَرِحَ : وَقَعُوا فِي
اخْتِلَاطٍ وَفَسَادٍ .

وَكَشَدَاد : الْأَكُولُ .

وَنَمِرٌ هَوَّاسٌ : يَدُورُ بِاللَّيْلِ . وَضَبُعٌ
هَوَّاسٌ .

وَالْتَهَوَّسُ : الْمَشْيُ الثَّقِيلُ فِي الْأَرْضِ
اللَّيْنَةِ .

[ه ي س]

الهِيسُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَسْرُ وَالْدَّقُّ .

وَمِنَ الْكَيْلِ : الْجِرَافُ .

وَبَلَا لَامٍ : هَيْسُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْحَكَمِيُّ
وَالدُّ الْعَلِيفُ بِالْيَمَنِ .

وَالْأَهْيَسُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ .

وَالَّذِي يَذُقُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالَّذِي يَدُورُ فِي طَلَبِ مَا يَأْكُلُهُ ، فَإِذَا
حَصَلَهُ جَلَسَ فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَهَامَا : حِصْنٌ بِالْهِنْدِ .

وَهَاسَاهُ هَاسَاةٌ : سَخَّرَ مِنْهُ ، فَقَالَ :

هَيْسُ هَيْسٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْهَيْسَةُ : أُمُّ حُبَيْنَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

فصل الياء

مع السين

[ي ب س]

الْيَبْسُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَبَسَ مِنَ الْعُشْبِ
وَالْبُقُولِ الَّتِي تَتَنَاثَرُ إِذَا يَبَسَتْ ، وَيُضَمُّ
وَبِهَآ رَوَى قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

وَلَمْ يَبْقَ بِالْخُلَصَاءِ مِمَّا عَنَتَ بِهِ

مِنَ الرُّطْبِ إِلَّا يُبْسُهَا وَهَجِيرُهَا^(٢)

(١) في التاج « وأبو » .

(٢) ديوانه ٣٠٥ وشرح الديوان ١ / ٢٢٧

* إِنَّ السَّفِينَةَ لَا تَجْرِي عَلَى الْيَبَسِ ^(٢) *
وَاتَّبَسَ يَاتَّبَسَ ، كَيَبَسَ .
وَالشَّعْرُ الْيَابِسُ أَرْدُوهُ ، لَا يُؤَثِّرُ فِيهِ
دُهْنٌ وَلَا مَاءٌ .

وَوَجَّهُ يَابِسٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ .
وَأَتَانُ يَبَسَةٍ وَيَبَسَةٍ : ضَامِرَةٌ .
وَيَبَسَ مَا بَيْنَهُمَا : تَقَاطَعَا .
وَبَيْنَهُم ثَلَاثُ ^(٤) أَيَبَسَ ، أَيْ تَقَاطَعُ .
وَالْعِرْقُ الْيَبِيسُ ، كَأَمِيرٍ : الذَّكْرُ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِي .
وَيَبَسَتِ الْأَرْضُ : ذَهَبَ مَآوُهَا وَنَدَاهَا .
وَأَيَبَسَتْ : كَثُرَ يَبِيسُهَا .
وَحَجَرٌ يَابِسٌ : صُلْبٌ .
وَرَجُلٌ يَابِسٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، كَيَبِيسٍ
كَأَمِيرٍ .

وَشَيْءٌ يَبُوسٌ ، كَصَبُورٍ ، وَيَبَاسٌ ،
كَسَحَابٍ : يَابِسٌ ، وَمِنْهُ « أَرَطْبُ أُمِّ
يَبَاسٍ » فِي قِصَّةِ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا . وَقَالَ عُبَيْدُ
ابْنُ الْأَبْرَصِ :

أَمَّا إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُمَا فَكَانَهُمَا

ذُبُلْتُ مِنَ الْهِنْدِيِّ غَيْرِ يَبُوسٍ ^(١)

أَرَادَ : قَسَاةً ذُبُلْتُ ، فَحَذَفَ الْمَوْصُوفَ .

وَجَمْعُ الْيَابِسِ يَبَسٌ ، كَسُكَّرٍ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* أَوْرَدَهَا سَعْدٌ عَلَى مُخْمَسَا *

* بِئْرًا عَضُوضًا وَشَنَانًا يَبَسًا ^(٢) *

وَأَرْضُ يَبَسٍ ، بِالْفَتْحِ : يَبَسَ مَآوُهَا
وَكَلَّوْهَا .

وَيَبَسٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَطَرِيقٌ يَبَسٌ : لَا نُدُوءَ فِيهِ وَلَا بِلَلٍ .

وَمِنْهُ :

(١) ديوانه ٤٢

(٢) اللسان (يَبَسَ) و(عَضُوضٌ) . وفي النسختين « شَنَانًا » بالسين المهملة ، والشَّانان جمع شَنَ . والشَّنة بالفتح :

القربة الخلق (اللسان -- شَنَن) .

(٣) التاج .

(٤) في النسختين « ثرى » . والمخيت من الأسماك .

يَبُوسُ بُؤْسًا بِعَنَى الشَّدَّةِ ، فَيَكُونُ ذِكْرُهُ هُنَا
فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ ، فَتَأْمَلْ ذَلِكَ .

[ي ب ر س]

يَبْرِيسُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ
مِنْ بِلَادِ الْوَاحَاتِ الْخَارِجَةِ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[ي د س]

أَبُو يَدَّاسَ ، كَشَدَادٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ اسْمُ جَدِّ الْبِرْزَالِيِّ الْحَافِظِ
الْمَشْهُورِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكَسَحَابٍ : جَدُّ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَحْمَدَ
الصَّنَهَاجِيِّ الْجِيَانِيِّ ، إِمَامٌ فِي الْقِرَاءَاتِ ،
وَالْعَرَبِيَّةِ . مَاتَ سَنَةَ ٥٦٠

[ي ر س]

يَرِيسُ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي أَرِيسَ لِلْبَيْتِ الْمَثُورَةِ
نَقَلَهُ شَيْخُنَا^(٣) .

[ي ز ن س]

يَزْنَأُسُ^(٤) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

وَسَكَرَانُ يَابِسُ : لَا يَتَكَلَّمُ مِنْ شِدَّةِ
السُّكْرِ كَأَنَّ الْخَمْرَ أَسْكَتَتْهُ لِحَرَارَتِهَا .
وَحَكَى أَبُو حَنِيفَةَ : رَجُلٌ يَابِسُ مِنَ السُّكْرِ
قَالَ ابْنُ سِيدِهِ^(١) : وَعِنْدِي أَنَّهُ سَكِرَ جَدًّا
حَتَّى كَأَنَّهُ مَاتَ فَجَفَّ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْعُثْمَانِيُّ الْإِسْكَندَرِيُّ ، عَرَفَ بِابْنِ أَبِي
الْيَابِسِ : مُحَدِّثٌ .

وَوَادَى الْيَابِسِ : ع . قِيلَ : مِنْهُ مَخْرَجُ
السُّفْيَانِيِّ فِي آخِرِ الزَّمَنِ .

وَالْأَيْبَسَانُ : مَا لَا لَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّاقِينَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَبُوسُ ، بِالضَّمِّ
كَصَبُورٍ : مَوْضِعٌ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ
وَلَعَلَّ قَوْلَهُ : « كَصَبُورٍ » غَلَطٌ ، وَاقْتَصَرَ
الصَّغَانِيُّ عَلَى قَوْلِهِ : « بِالضَّمِّ » أَوْ سَقَطَ
مِنْ بَيْنَهُمَا وَآوِ الْعَطْفِ ، فَفِيهِ الْوَجْهَانُ .
وَعَلَى الْفَتْحِ : اقْتَصَرَ يَأْقُوت . أَوْ الْمُرَادُ
بِقَوْلِهِ « بِالضَّمِّ » مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ ، وَمَا ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ^(٢) يَكُونُ غَلَطًا فَإِنَّهُ « يَفْعُلُ » مِنْ بَأَسَ

(١) ابْنُ سِيدِهِ : فِي أ « أَبُو حَنِيفَةَ » تَحْرِيفٌ .

(٢) وَهُوَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَالْبَاءِ مِنْ « يَبُوسَ » كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(٣) الْإِضَاءَةُ .

(٤) فِي التَّسَاجِ « يَزْنَأُسَ » .

القَامُوس ، وهى قبيلة من البربر ، منهم :
عبد الرحيم بن إبراهيم الزناسى ^(١) قاضى
فاس ، ترجمه السخاوى فى الضوء ^(٢) .

[ي ط س]

يا طِطْس ، بكسر الطاء ، أهمله صاحبُ
القَامُوس ، وهى : ة بمصر من أعمال
البحيرة .

[ي ن ج ل س]

يَنْجَلُوس ، أهمله صاحبُ القَامُوس ،
وهو اسمُ الجبل الذى فيه أصحاب الكهف ،
نقله ياقوت .

[ي و س]

يُوس ، بالضم ، أهمله صاحبُ

القَامُوس ^(١) ، وهى قبيلة من البربر ، منهم
عَلَامَةُ الدُّنْيَا أَبُو الْوَفَاءِ الْحَسَنُ بْنُ مَسْعُودٍ
الْيُوسَى ، روى عنه شيوخنا .

ويوسان ، بالفتح : ة بصنعاء اليمن .
ويُصَاف إليها « ذو » فيقال : ذُوْيُوسَانَ ،
نقله ياقوت .

والْيَاسُ : داءُ السِّلِّ ذَكَرَهُ هَذَا صَاحِبُ
اللِّسَانِ ^(٣) . وقد ذكره الْمُصَنِّفُ فى (ي أس)
بالهمز .

* * *

وبه خُتِمَ حَرْفُ السِّينِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
كُلِّ حَالٍ وَحِينَ . وصلى الله على سيدنا
محمد وآله وصحبه أجمعين .

(١) فى التاج : بالراء المهملة .

(٢) الضوء اللامع ٤ / ١٦٧

(٣) ذكره ... اللسان : ساقط من ا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف السين المعجمة

[أ ر ش]

التَّأْرِيشُ : التَّحْرِيشُ والِإِفْسَادُ .

وَأَرَشُوهُ أَرَشًا ، بَاعُوهُ أَلْبَانًا لِإِبِلِهِمْ بِمَاءٍ
قَلِيلٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

وِإِرَاشَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنَ الْعَمَالِيْقِ ، مَذْكُورٌ
فِي نَسَبِ فِرْعَوْنَ ، صَاحِبِ مِصْرَ ، ذَكَرَهُ
السَّهْلِيُّ ^(٣) .

وَبَطْنٌ مِنْ بَلِيٍّ ، وَمِنْ خَدْمِهِمْ ، مِنْ أَحَدِ
هَٰذَيْنِ : أَبُو مُحَمَّدٍ الْإِرَاشِيُّ رَاجِزٌ . حَكَى
عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِيُّ فِي أَمَالِيهِ .
وَبِالضَّمِّ فِي الْأَزْدِ وَفِي قُضَاعَةَ .

فصل الهزرة

مع الشين

[أ ب ش]

أَبَشَ لِأَهْلِهِ يَأْبِشُ أَبْشًا : كَسَبَ .
وَرَجُلٌ أَبَّاشٌ ، كَشَدَّادٌ : مُكْتَسِبٌ .
وَتَأَبَّشَ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا .

وَأَبْشَى ، بِالْفَتْحِ : عَ بِمِصْرَ مِنْ
الصَّعِيدِ .

وِإِبْشِيشٌ ، بِالْكَسْرِ : عَ بِمِصْرَ مِنْ
الْغَرْبِيَّةِ ، وَأُخْرَى مِنَ الْقَوْصِيَّةِ ^(١) .

(١) المراد بالقوصية إقليم قوص .

(٢) التكلة .

(٣) الروض ١ / ١٠٦

وَكَزْبِيرُ : بَطْنٌ .

وقال ابن حبيب . في لَحْمٍ جَدُسُ
ابْنُ أَرِيْشِ بْنِ إِرَاشٍ ، بالكسْرِ . قلت :
وإِراش ، ككِتَابٍ هو ابْنُ لِحْيَانَ بْنِ الْعَوْثِ
وقيل : إِراشُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْعَوْثِ ، وهو
والدُّ أَنْمَارٍ أَبُو بَجِيلَةَ ، وَخَثْعَمٌ وَأَبُو الْحَرَامِ
ابْنُ الْعَمْرَطِ بْنِ غَنَمِ بْنِ أَرِيْشٍ كَأَمِيرٍ ،
هكذا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[أَ ش ش]

الْأَشُّ ، بِالْفَتْحِ : الطَّلَاقَةُ .

وَأَشٌّ ، بِالْكَسْرِ : دُخَانُ زُرْمٍ .

وقال سَمِيرٌ عَنْ بَعْضِ الْكَلَابِيِّينَ :
أَشَّتِ الشَّحْمَةُ ^(١) وَنَشَّتْ . قَالَ : أَشَّتْ ،
إِذَا أَخَذَتْ تَحْلِبُ ، وَنَشَّتْ . إِذَا قَطُرَتْ .

[أَ ق ش]

أَقِيْشُ بْنُ ذُهْلٍ ، كَزْبِيرُ : شَاعِرٌ ، عَنْ
الْأَحْيَانِيِّ .

وَبَنُو أَقِيْشٍ : خُلَفَاءُ الْأَنْصَارِ مِنَ الْجَنْ ،
وَقَدْ وَقَعَ ذِكْرُهُمْ فِي حَدِيثِ الْبَيْعَةِ ، نَقَلَهُ
السَّهْلِيُّ .

وَأَقُوشٌ ، بِالْمَدِّ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ

الدَّمَشَقِيِّ الْمَحْدَثِ ، عُرِفَ بِابْنِ جَوَارِشَ .

مَاتَ سَنَةَ ٨٦٠

[أ ل ش]

الْأَلِيشُ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو : د عَنْ الْخَارَزْمِيِّ .

وَبِالْمَدِّ : د بِالْأَنْدُلُسِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
بَطْلَيْوَسَ يَوْمٌ وَاحِدٌ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ . وَقَالَ
ابْنُ الْأَبَّارِ ^(٢) : هِيَ كُورَةٌ مِنْ كُورِ مَرْسِيَّةَ .

[أ ن د ش]

أَنْدُوشَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي : د بِالْمَرْيَةِ .

[أ ن د م ش]

أَنْدَامِشٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ د
بَيْنَهُ وَبَيْنَ جُنْدِيسَابُورَ قَرْسَخَانُ .

[أ ن ش]

أَنْوَشٌ ، كَصَبُورٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ ابْنُ شَيْثِ بْنِ آدَمَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، وَهُوَ أَبُو قَيْنَانَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ

(١) في النسختين « اللحم » والمثبت من التهذيب ١١ / ٤٦ ؛ واللسان والتاج .

(٢) التكملة لكتاب الصلاة ٢ / ٦٧٠ .

وهم حُلَفَاءُ الْأَنْصَارِ مِنَ الْجِنِّ ، فَحَذَفَ
من الاسمِ حَرْفًا ، وقد تَفَعَّلَ الْعَرَبُ هَذَا^(٣)
وإيشا ، بالكسْرِ : والدُ أَدَدَ^(٤) ، مذكور
في الأنساب . [٢٧٠/ب]

فصل الباء

مع الشين

[ب أ ش]

بِئْشَةُ ، بالكسْرِ مَهْمُوزَةٌ : اسمُ أَرْضٍ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٥) عَنْ الْقَاسِمِ بْنِ مَعْنٍ ، وقد
أشار إليه الْمُصَنِّفُ فِي (ب ي ش) .

[ب ب ش]

بابش ، كَصَاحِبٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وقال ياقوت : هِيَ بَبْخَارِي ،
منها : إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَابِشِيُّ الْبَخَارِيُّ
مات سنة ٣٠٣

واسم جد أبي الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ

الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا فِي (ق ي ن) ، ومعناه
الصَّادِقُ^(٦) . ويُقال فيه : يَانِشُ^(٧) وَإِنُوشُ
- بِكسْرِ الهمزة - ومعناه إِنْسَانٌ .
وكسْفِينَةٌ : ع على ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ
بَلَنْسِيَةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ
وَالرُّومِ .

[أ و ش]

وادی آش ، بِالْمَدِّ : د بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ كُورَةِ الْبِيرَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَرْنَاطَةِ أَرْبَعُونَ
فَرَسَخًا .
وقَصُرُ آش : ع آخِرُ بِهَا .

[أ ي ش]

أَيْشٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وقد
جاءَ ذَكَرُهُ فِي حَدِيثِ خَطَرِ بْنِ مَالِكٍ
الْكَاهِنِ مَا لَفَظَهُ : « مِنْ آلِ قَحْطَانٍ وَآلِ
أَيْشٍ » . قال السُّهَيْلِيُّ^(٨) : يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ
قَبِيلَةً مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يُنْسَبُونَ إِلَى أَيْشٍ . قال :
وَأَحْسِبُهُ أَرَادَ بِآلِ أَيْشٍ بَنِي أَقَيْشٍ^(٩) ،

(١) نظرها في التاج بصاحب و آدم .

(٢) أقيش : في أ « ايش » تحريف .

(٣) الروض الأنف ٢ / ٣١٦ ، ٣١٧ .

(٤) أَدَدَ : كَذَا فِي النسختين والتاج . ويبدو أن المراد « داوود » عليه السلام فقد ورد في المعارف ٥ : أن اسم
والده « إيشا » كما ورد في جمهرة الأنساب ٥٠٥ أن اسمه « إيشاي » وذكر المحقق أنه في سفر راعوث ٤ / ٢٢ « يسي » وفي تاريخ
ابن خلدون ١ / ١٤١ « إيشا » .

المُقَرَّرِيُّ البَابِشِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى
[عَنْ الْأَصَمِّ .

قال الحافظ : وكان ابن صيدى يُعَرِّفُ
بابن البَابِشِيِّ .

وَبَيْشَا ^(١) ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ مَالٌ : ة
بِمَضَرَ مِنَ الْأَسْنِوُطِيَّةِ ، وَأُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[ب ب غ ش]

بَابِغِيشَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ
يَا قُوتٌ : هِيَ نَاحِيَةٌ بَيْنَ أَذْرَبِيجَانَ وَأَرْدَبِيلَ ^(٢)

[ب ت ش]

بَيْتُوشَ ، كَقَيْصُومَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة قُرْبَ خِلَاطٍ .

[ب د خ ش]

بَدَخْشَانُ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَالذَّالُ مُهْمَلَةٌ ^(٣) ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ : د فِي أَعْلَى -
طُخَارِسْتَانَ بَيْنَ بَلْخَ وَتَرْمَذَ ، بَيْنَ كُلِّ

مِنْهُمَا ثَلَاثَ عَشْرَةَ ^(٤) مَرَحَلَةً ، وَبِهِ حَصْنٌ
عَجِيبٌ وَرِبَاطٌ بَنَتْهُ زُبَيْدَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ ، وَفِي
جِبَالِهِ مَعَادِنُ اللَّعْلِ وَاللَّازُورِدِ وَحِجَرُ الْفَتِيالَةِ .

[ب د ر ش]

بَدْرَشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضَرَ مِنَ أَعْمَالِ الْجِيْزَةِ ،
وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ الْآنَ بِبَدْرَشِينِ ، مِنْهَا :
الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ عُثْمَانَ الْبَدْرَشِيِّ ، رَوَى عَنْ الْعَزَّازِ بْنِ
جَمَاعَةَ ، وَالزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٤٨ ^(٥)

[ب د ش ش]

بِدَشَاشَةَ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضَرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ب ذ ش]

الْبَاذِشُ ، كَصَاحِبٍ : أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ
وَلَمْ يُعَرِّفْ بِهِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَإِلَيْهِ

(١) ذكرت في التحفة ١٨٥ بصيغة « ببشاي » .

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق « اربل » والمثبت من معجم البلدان .

(٣) أوردتها المؤلف في التاج بالذال المعجمة وهي كذلك في معجم البلدان .

(٤) في النسختين « ثلاثة عشر » سهو .

(٥) في التاج « ٨٤٣ » .

نُسِبَ ابْنُ الْبَاذِشِ النَّحْوِيُّ ، وكذلك
أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ ^(١) بن علي بن [أحمد بن] ^(٢)
خلف بن الباذِشِ الْأَنْصَارِيُّ الْغَرْنَاطِيُّ ،
مؤلف « الإقناع » في القراءات . مات
سنة ٥٤٠ هـ .

وَبَدَش ، بِالْتَّحْرِيكِ : ة على فَرَسَخَيْنِ
مِنْ بَسْطَامٍ مِنْ أَرْضِ قَوْمِسَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ب ر خ ش]

بَرْخُشَان ، بِالْفَتْحِ ، وَضَمِ الْخَاءِ : ة
بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ
الْبَرْخُشَانِيُّ الْمَرْغِينَانِيُّ ، وَلَدَ بَيْرُخُشَانَ ،
قَالَ يَاقُوتَ .

[ب ر ش]

ابْرَشُ الْفَرَسُ اِبْرَشَاشًا : صَارَ اِبْرَشُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَشَاةُ بَرَشَاءَ : فِي لَوْنِهَا نُقْطٌ مُخْتَلِفَةٌ .
وَحِيَّةُ بَرَشَاءَ : رَقْطَاءُ .

وَبَرَشَان ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ .

وَالْأَبْرَشِيَّةُ : ع نُسِبَ إِلَى الْأَبْرَشِ ،
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلأَحْمَرِ السَّعْدِيِّ :
نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً

وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّازِرِينَ بِصِيرٍ ^(٣)

وَبَرَّاش ^(٤) ، كَسَحَابٍ : حِصْنٌ عَلَى جَبَلٍ
نُقِمَ مُطْلًا عَلَى صَنْعَاءَ .

وَحِصْنٌ آخَرٌ مِنْ نَوَاحِي أَيْبِينَ لِابْنِ
الْعَلَمِ ^(٥) .

و : ة بِحِصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ،
وَبُرَيْشُ ، كَزُبَيْرٍ ^(٦) : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ
صَنْعَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بُرَيْشِ
الْبَعْلِيِّ الْخَضِرِيِّ ، حَدَّثَ .

وَبُرَشَان بِالضَّمِّ : دَاوُ قَبِيلَةٌ سَيَّأَتِي
لِلْمُصَنِّفِ فِي النُّونِ .

وَبَرَشَانَه ، بِالْفَتْحِ : مِنْ قَرَى إِثْبِيلِيَّةَ
بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) أحمد : كذا في النسختين متفقاً مع غاية النهاية ١ / ٨٣ وبغية الوعاة ١ / ٣٣٨ . وفي التاج « محمد » .

(٢) زيادة من غاية النهاية ١ / ٨٣ وبغية الوعاة ١ / ٣٣٨

(٣) معجم البلدان واللسان والتاج وفي الأخيرين « قصير » بدل « بصير » .

(٤) في معجم البلدان يكسر الباء ، ضبط قلم .

(٥) في النسختين « العكم » وكذا في التاج ، والتصحيح من معجم البلدان .

(٦) كذا ضبط في التكملة وضبط في معجم البلدان « بفتحيتين وياه ساكنة وشين مجمة » .

وَبَرَشَائِ ، مُحَرَّكَةٌ : ة بمصّر .

وَالْأَبْرُشُ ، لَقَبُ سَعِيدِ بْنِ الْوَلِيدِ الْكَلْبِيِّ

صَاحِبِ هِشَامٍ .

وَبَرِيشُو ^(١) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ :

اسْمُ نَهْرٍ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَإِرْبِلَ .

[ب ر ط ش] ^(٢)

الْبُرْطُوشُ ، بِالضَّمِّ : النَّعْلُ ، لُغَةٌ عَامِيَّةٌ

[ب ر ذ ش]

[٢٧١ / ١] بَرْدِيشُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرٍ

الَّذِي الْمُعْجَمَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُوَ : دَمِنْ أَعْمَالٍ قَرْمُونَةٍ بِالْأَنْدُلُسِ ،

نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[ب ر ع ش]

بَرْعَشُ ، كَجَعْفَرٍ وَالْعَيْنُ مُهْمَلَةٌ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ^(٣)

قُرْبَ طَلِيْظَلَةٍ بِالْأَنْدُلُسِ ، قَالَ ابْنُ بَشْكُوَال :

سَكَنَهَا صَادِقُ بْنُ خَلْفِ الْأَنْصَارِيِّ

الطَّلِيْظِيُّ ، لَهُ رِحْلَةٌ إِلَى الْمَشْرِقِ ، وَسَمِعَ

وَرَوَى . مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٤٧٠ .

وَبَرْعَشُ أَيْضًا فِي نَسَبِ حَسَّانِ بْنِ

كُرَيْبِ الرُّعَيْنِيِّ ، وَفِي نَسَبِ عَاصِمِ بْنِ

كَلِيبِ الْقِتْبَانِيِّ .

[ب ر ق ش]

الْبَرَقْشَةُ : شِبْهُ تَنْقِيْشٍ بِأَلْوَانٍ شَتَّى .

بَرَقْشُهُ بَرَقْشَةً : نَقَشَهُ .

وَالرَّجُلُ : وَلَى هَارِبًا .

وَتَبَرَقَشَ النَّبْتُ : لَوَّنَ .

وَالْبِلَادُ : تَزَيَّنَتْ وَتَلَوَّنَتْ ، وَأَصْلُهُ

مِنْ أَبِي بَرَاقِشَ . وَيُقَالُ : تَرَكْتُ الْبِلَادَ

بَرَاقِشَ ، أَيْ مُمْتَلِئَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ

لَوْنٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ لِلخَنَسَاءِ

تَرَى أَخَاهَا صَخْرًا :

تَطْيِرَ حَوْلِي وَالْبِلَادُ بَرَاقِشَ

بَارُوعَ طَلَّابِ التَّرَاثِ مُطَلَّبِ ^(٤)

(١) كَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَهُوَ فِي التَّاجِ بِدُونِ يَاءٍ (بَرَشُو) .

(٢) هَذِهِ الْمَادَّةُ مَوْضِعُهَا وَفَقْ مِنْهَجِ الْمَوْلَفِ بَعْدَ (ب ر ذ ش) .

(٣) ة : لَيْسَ فِيهَا

(٤) التَّكْمِلَةُ ، وَبِاخْتِلَافٍ فِي رِوَايَةِ الصَّدْرِ فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٣ وَاللَّسَانِ .

أَوْ بِلَادَ بَرَاقِشٍ مُجَدِبَةٌ خَلَاءٌ ، فَإِنْ
كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَلَوِّنِ : أَبُو بَرَاقِشٍ .

وَأَبْرَنْقَشُ : قَرَحٌ وَسِرٌّ .

[وَالْمَكَانُ : انْقَطَعَ عَنْ غَيْرِهِ .

وَالْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ .

وَالْعِضَاءُ : حُسْنَتْ .

وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ أَنَّ بَرَاقِشًا وَمَعِينًا
مَدِينَتَانِ بُنِيَتَا فِي سَبْعِينَ أَوْ ثَمَانِينَ سَنَةً .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُمَا فِي شِعْرِ [عَمْرٍو بْنِ] (١)
مَعْدٍ يَكْرِبُ مَوْضِعَانِ :

دَعَانَا مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ
فَأَسْرَعَ وَاتَّلَابٌ بَيْنَا مَلِيعٌ (٢)

وَقَالَ يَأْقُوتُ فِي الْمُعْجَمِ : كَانَ بَعْضُ

التبابعة أَمْرٌ بَيْنَاءُ سَلْحِينِ (٣) فَبُنِيَ فِي
ثَمَانِينَ (٤) عَامًا وَبُنِيَ بَرَاقِشٌ وَمَعِينٌ بِغُسَالَةِ
أَيْدِي صُنَّاعِ سَلْحِينِ (٥) وَلَا تَرَى
لِسَلْحِينِ (٦) أَثَرًا وَهَاتَانِ قَائِمَتَانِ .

وَبَرَقَاشُ ، بِالضَّمِّ : هُجْرَةٌ بِمَضَرَ .

[ب ر ق ل ش]

بُرْقُولِشُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ اللَّامِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ
سَرْقِسْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ ، نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

[ب ر م ن ش]

بَرْمَنِيْشُ (٥) ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الذَّوْنِ
الْمَكْسُورَةِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ إِقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَيْيُوسَ بِالْأَنْدَلُسِ
نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

(١) ما بين المعقوفتين ساقط من النسختين وأثبت من اللسان والتاج والأصمعيات ١٧٢

(٢) اللسان والتاج . ورواية الأصمعيات ١٧٢ ومعجم البلدان (براقش) «ينادى من» و«فأسمع فاتلأب» .

(٣) في النسختين «سليحين» و«لسليحين» بياء بعد السين في المواضع الثلاثة والمثبت من معجم البلدان (سليحين) أما «سليحين» بفتح السين وسكون الياء وفتح اللام وتعرب لإعراب جمع السلامة ، أو تعرب لإعراب ما لا ينصرف على أنها اسم واحد ، فتقع قرب الخيرة (انظر : معجم البلدان - سيلحون) .

(٤) في معجم البلدان (سليحين) : «سبعين» .

(٥) هكذا ضبطه المصنف بالقلم وهو في معجم البلدان بكرر الميم فقط ، ضبط قلم ، وبدون ياء بعد النون .

[ب ر ه م ت ش]

بَرَهْمَتُوش ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ التَّاءِ الْقَوْفِيَّةُ ،
وَالِهَاءُ وَالْمِيمُ مُحَرَّكَتَانِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ بِحَضَرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ز غ ش]

بُزْغَشُ ، بِالزَّيِّ وَالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، كَجُنْدَبَ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ اسْمٌ عَلَمٌ ،
مِنْهُمْ : النَّجِيبُ عَلِيُّ بْنُ بُزْغَشِ الشِّيرَازِيِّ ،
عَنِ الشَّهَابِ السَّهْرَوَرْدِيِّ .

وَفِي الْمَوَالِي بُزْغَشُ عَتِيقُ أَحْمَدَ بْنِ
شَافِعٍ ، عَنْ أَبِي الْوَقْتِ .

وَبُزْغَشُ الرَّوْمِيُّ عَنْ ابْنِ الطَّلَاحِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٦١٥ .

[ب ش ش]

الْبَشِيشُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَشَاشَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَاءَ بِالْمَالِ مِنْ

عِشَّةٍ وَبِشَّةٍ^(١) ، أَيْ مِنْ حَيْثُ شَاءَ ، وَقِيلَ :
مِنْ جُهِدِهِ وَطَاقَتِهِ .

وَبَشَّ لَهُ بِخَيْرٍ : أَعْطَاهُ .

وَبَنُو بَشَّةَ : بَطْنٌ مِنْ بَلْعَنْبَرٍ^(٢) ، كَمَا
فِي الْعُبَابِ .

وَبِشْبِيشُ ، بِالْكَسْرِ : هَمْزٌ قُرْبَ الْمَحَلَّةِ ،
مِنْهَا : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سُلَيْمَانَ^(٣) ، بَنِي أَحْمَدَ الْبِشْبِيشِيِّ الشَّافِعِيِّ ،
نَزِيلُ مَكَّةَ ، رَوَى عَنِ الْعَلَمِ الْبُلْقِينِيِّ
وَسَافِرِ الْيَمَنِ وَالْحَبَشَةِ ، وَحَدَّثَ .

وَمِنْ الْمُتَأَخِّرِينَ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّطِيفِ الْبِشْبِيشِيِّ ، رَوَى عَنِ الْبَابِلِيِّ
وَجَاوَرَ مَكَّةَ كَثِيرًا ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بَلَدِهِ
وَمَاتَ بِهَا .

[ب ط ش]

[٢٧١/ب] الْبَطَّاشُ ، كَكَتَّانٍ :

الشَّدِيدُ الْأَخْذِ .

(١) ضبط الحرف الأول من الكلمتين بالفتح يتفق وضبط التكلمة (بشش) والضبط بالكسر يتفق وضبط اللسان (عشش) والنص منسوب لأبي زيد في الموضعين والضبطان يتفقان وما في اللسان (بسس ، حسن) .

(٢) يذكر ابن حزم أن بني بشة من بني دارم من بني زيد مناة بن تميم . (انظر : الجمهرة ٢٢٩) ، وأما العنبر فهو العنبر بن عمرو بن تميم (الجمهرة ٢٠٨) .

(٣) سليمان : كذا في الفسخين ، وفي التاج « سليمان » .

وَبَطَّشَ بِهِ بَطْشًا : تَعَلَّقَ بِهِ بِقُوَّةٍ .

وَأَبْطَشَهُ : سَلَّطَ عَلَيْهِ مِنْ يَبْطِشُ بِهِ .

وَبَطَّشَ فِي الْعِلْمِ بِبَاعٍ بَسِيطٍ : أَخَذَ فِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَيَبْطِشُ فِي الْعِلْمِ السَّمَاءِ بَطْشَةً

أَرَادَ بِهَا يَسْطُو عَلَى ثَبَجِ الْبَحْرِ^(١)

[ب غ ش]

بُغِشَتِ الْأَرْضُ ، كَعْنَى : أَصَابَهَا بَغْشٌ مِنْ الْمَطَرِ ، فَهِيَ مَبْغُوشَةٌ .

وَالْبَغْشَةُ : السَّحَابَةُ .

وَكُفْرَابٌ : أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَمِ مِنْ وَلَدِ يُونَاظِلَ^(٢) أَخِي سَامِ بْنِ نُوحٍ .

وَبَاغِشٌ ، كَصَاحِبٍ^(٣) : ذُو بَجْرَجَانٍ ، مِنْهَا : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ الْبَاغِشِيُّ الْجُرْجَانِيُّ ، عَنْ أَبِي نُعَيْمٍ الْأُسْتَرَابَادِيِّ .

[ب ق ب ش]

بَقْبِيشٌ ، بَفَتْحِ الْأَوَّلَى وَكَسْرِ الثَّانِيَةِ : جَدُّ الْأَصِيلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّمْنُودِيِّ الدِّمِيَّاطِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨٨٣ .

[ب ق ت ش]

بَقْتُوشٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ ، وَضَمُّ النَّاءِ أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذُو بَعْضَرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ب ك ت ش]

بَكْتَاشٌ ، بِالْفَتْحِ أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ عَلَمٌ .

[ب ل ش]

بَلَّشٌ ، كَبَقَمٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ حِصْنٌ بِالْمَغْرِبِ ، إِلَيْهِ نُسِبَ قَاضِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ الصَّقَرِ الْبَلَّشِيُّ الشَّاعِرُ ، نَقَلَ عَنْهُ أَبُو حَيَّانَ شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ بِالْمَوْضِعِ الْمَذْكُورِ ، كَذَا فِي وَقَايَاتِ الصَّفَدِيِّ .

(١) الإضساءة والتاج .

(٢) في التاج : يرناطل وفي أنساب الأشراف ٦ « يوناظر » .

(٣) في معجم البلدان بفتح الغين ، ضبط قلم .

والبَلَشُون ، كَحَلَزُون : طائرٌ كبيرٌ
الجَرَمِ .

و : ة بِحِضَر .

[ب و ش]

بَاشَ بَوْشًا : خَلَطَ ، قاله الفَرَّاءُ ،
أَوْ صَحِبَ الْبَوْشَ ، وَهْمَ الْغَوَاثِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَجَاءَ بِالْبَوْشِ الْبَائِشَ أَيْ الْكَثِيرَ .

[ب ه ش]

الْبَهْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُسَارَعَةُ إِلَى أَخْذِ
الشَّيْءِ .

وَرَجُلٌ بَاهِشٌ وَبَهُوشٌ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
يُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا نَظَرَ إِلَى شَيْءٍ فَاَعْجَبَهُ
وَاشْتَهَاهُ فَتَنَاوَلَهُ وَأَسْرَعَ نَحْوَهُ وَفَرِحَ بِهِ :
بَهْشَ إِلَيْهِ ، وَقَالَ الْمُغِيرَةُ بْنُ حَبْنَاءَ :

سَبَقْتُ الرِّجَالَ الْبَاهِشِينَ إِلَى النَّدَى

فِعْالًا وَمَجْذًا . وَالْفِعَالُ سِبَاقٌ^(١)

وَبَهْشَ الْقَوْمُ [بَعْضُهُمْ]^(٢) إِلَى بَعْضِ
بَهْشًا : وَهُوَ مِنْ أَدْنَى الْقِتَالِ .

وَالصَّقْرُ الصَّيْدَ : تَفَلَّتَهُ عَلَيْهِ .

وَإِلَيْكَ الْحَيَّةُ : أَقْبَلَتْ تُرِيدُكَ .

وَابْتَهَشَ ابْتِهَاشًا : ابْتَهَجَ وَفَرِحَ .

وَرَجُلٌ بَهْشٌ ، كَكَتِفٍ : حَنُونٌ .

وَبَهْشَ^(٣) بِهِ : فَرِحَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَفِي الصَّحَاحِ : يُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا كَانُوا

سُودَ الْوُجُوهِ قَبَاحًا : وَجُوهُ الْبَهْشِ .

وَبَهُوشٌ ، بِالْفَتْحِ : ة بِحِضَرٍ مِنَ
الْمُنَوِّفَةِ .

[ب ي ش]

بَيْشٌ ، بِالْكَسْرِ : وَادٍ بِالْيَمَنِ قُرْبَ
دَهْلَكَ ، وَجَاءَ أَيْضًا فِي شِعْرِ عَمْرُو^(٤) بْنِ
الْأَيْتَمِ فِي قَتْلِ عُمَيْرِ بْنِ الْحُبَابِ ، وَهُوَ
قُتِلَ بِالْجَزِيرَةِ ، فَيَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ أَيْضًا
مَوْضِعًا بِالْجَزِيرَةِ .

(١) اللسان .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) ضبطه المؤلف بكسر الهاء وهو في اللسان والتاج المحقق بفتحها .

(٤) في النسختين : عمير ، تحريف والمثبت من اللسان والتاج .

[ت ر ش]

إتْرِيشُ : بالكسر : حصنٌ بالأندلس ،
عن ياقوت .

فصل الجيم

مع الشين

[ج أ ش]

[٢٧٢ / ١] الجَّاشُ : قلبُ الإنسانِ .

وقيل : رباطُهُ .

وقيل : شدُّته عند الشيءِ يَسْمَعُهُ لَا يَدْرِي
ما هو .

والصَّدْرُ ، عن الزَّمْخَشَرِيِّ .

وجَاشَتْ نَفْسُ الْجَبَانِ : هَمَّتْ بِالْفِرَارِ
أَوْ ارْتَاعَتْ .

[ج ب ش]

جُبْشَانُ : بالضمُّ : قبيلةٌ من العربِ ،
قاله الحافظُ .

وبيش مُوسى : حَشِيشَةٌ تَنْبُتُ مَعَ
البِيشِ ، وهو أَعْظَمُ تَرْيَاقِ الْبِيشِ . ذكره
صاحبُ الْمِنْهَاجِ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ^(١) بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عُمَرَ الْبُلْبِينِيِّ ، عرف بابن البيشي
بالكسر ، قاضي بُلْبِينِس ، سَمِعَ عَلَى
الرَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ . مات سنة ٨٥٤ ^(٢) .

وبيشة ابن كليب وبيشة ابن النعمان :
قريتان بمصر من الشرقية ^(٣) إلى إحداهما
نسب ابن البيشي المذكور .

فصل التاء

مع الشين

[ت ب ش]

تابشة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهو
جَدُّ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دُرَيْكٍ
التَّابِشِيِّ الْبُخَارِيُّ الْمُحَدِّثُ ، وولده
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ ، رَوَى عَنِ الْمُنْدِيِّ وَعنه
ابنه محمد .

(١) محمد : في النسختين « حمد » والمثبت من التاج والضوء اللامع ٢٨ / ٩

(٢) ٨٥٤ : كذا في النسختين والتاج . وفي الضوء ٩ / ٢٩ « سنة ثلاث وخمسين » أي ٨٥٣

(٣) ذكر ابن الجيعان في الصفحة ٢٧ قريتين من الأعمال الشرقية هما بيشة رزقه بفتح فسكون ففتح ، ضبط قلم ، وبيشة عامر وهي منشأة ابن كليب .

[ج ح ش]

الجَحْشُ ، بِالْفَتْحِ : وَكَدَ الطَّيْبَةِ ،

هَذَلِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرَدَ جَحْشُهَا

فَقَدَّ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خُلُوجٌ ^(١)

وَبِلَا لَامٍ : جَحْشُ بْنُ رِثَابِ الْأَسَدِيِّ ،

قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ فِي « الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ » :

كَانَ اسْمُهُ بُرَّةٌ ، بِالضَّمِّ ، فَقَالَتْ زَيْنَبُ

ابْنَتُهُ لِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

يَا رَسُولَ اللَّهِ : لَوْ غَيَّرْتَ اسْمَ أَبِي فَإِنَّ

الْبُرَّةَ صَغِيرَةٌ ، فَقِيلَ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهَا : لَوْ كَانَ

أَبُوكَ مُسْلِمًا لَسَمَّيْتُهُ بِاسْمٍ مِنْ أَسْمَائِنَا

أَهْلَ الْبَيْتِ ، وَلَكِنْ قَدْ سَمَّيْتُهُ جَحْشًا ،

وَالْجَحْشُ أَكْبَرُ مِنَ الْبُرَّةِ ، كَذَا فِي الرَّوْضِ

وَهُوَ وَالِدُ زَيْنَبَ . وَأَخَوَاهَا عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ ،

كَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَأَيْضًا وَالِدُ حَمْنَةَ

وَأُمِّ حَبِيبَةَ ، وَعُبَيْدُ اللَّهِ . وَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ

قَدْ أَسْلَمَ ثُمَّ تَنَصَّرَ بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ ،

وَأُمُّ زَيْنَبَ وَعَبْدُ اللَّهِ أُمَيْمَةُ عَمَةُ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَبَيْتُ جَحِشٍ : مُنْفَرِدٌ عَنِ الْحَيِّ .

وَالْجَحَاشُ ، كَكِتَابٍ : الْمُزَاوَلَةُ فِي
الْأَمْرِ وَالْمُزَاحِمَةُ وَالْقِتَالُ ، كَالْمُجَاحِشَةِ .

وَجَاحَشَ عَنْ خَيْطٍ رَقَبَتَهُ : دَافَعَ عَنْ
نَفْسِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُجَاحِشًا وَجُحَيْشًا ، كزُبَيْرٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْجَحْشُ لَمَّا بَدَأَكَ

الْأَعْيَارُ » ^(٢) ، أَيْ سَبَقَكَ ، فَعَلَيْكَ

بِالْجَحْشِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُبُ الْأَمْرَ الْكَبِيرَ

فَيَفُوتُهُ ، فَيُقَالُ لَهُ : اطْلُبْ دُونَ ذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ الْجَحْشُ أَيْضًا عَلَى جَحْشَةٍ ،
كَقَرْدَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَحْشُ قَرْنٌ

بِالْخَابُورِ » . كَذَا وَقَعَ فِي « الْعُبَابِ »

وَالصَّوَابُ الْجَحْشِيَّةُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ

مَضْبُوطًا مُجَوِّدًا

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٦ وفيه « خشفها » وعزا السكري رواية « جحشها » إلى الأصمعي .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ٢٣٥ ، وجميع الأمثال ١ / ١٦٥ والمستقصى ١ / ٣٠٩

[ج ح م ر ش]

الجَحْمَرُش من الإبل : الكبيرة السن .
وأيضاً العنق ، نقله الصَّغَانِي (١) .

[ج ح م ش]

الجَحْمَش ، كَجَعْفَرٍ : الصلب الشديد

[ج ح ن ش]

الجَحْنَش ، كَجَعْفَرٍ : الصلب الشديد .

[ج ر ش]

الجَرَش ، بالفتح : صوت يحصل من
أكل الشيء الخشن .

والإصابة كالاجتراش . يُقال : ما جَرَشَ
فيه شيئاً . وما اجترَشَ ، أى ما أصاب .

والأكل ، أو هو بالسَّين .

والتجريش : الجوع .

والهزال .

وكأَمِير : دقيق فيه غلظ يصلح للخبيص
المُرمل .

وجَرَّاشَةُ الشيء بالضم : ما سقط منه
[جَرِيشاً إِذَا أَخِذَ مَا دَقَّ مِنْهُ .

(١) التكلة .

(٢) ديوانه ١٤ واللسان .

(٣) نى أ : « جريسته » بالميم ، تصحيف

والجاروشة : رعى اليد .

وناقَةُ جَرَشِيَّة : حمراء ، وقول بشر
ابن أبي خازم :

تَحْدَرُ ماءُ البئر عن جَرَشِيَّة

على جَرِيَّة تَعْلُو الدِّبَارَ غُرُوبُهَا (٢)

قيل : بئرٌ معروفة ، أو دلوٌ منسوبة إلى

جَرَش ، أو أراد ناقةً ، لأنَّ أهل جَرَش
يَسْتَقُونَ على الإبل . وهذا الأخير حكاه
البحرورى

والجَرَشِي : ضَرَبُ من العنب أبيض

إلى الخضرة ، رقيقٌ صَغِيرُ الحَبَّة ، وهو
أَسْرَعُ العنب إِذْراكاً .

والجَرَشِيَّة : ضَرَبُ من الشَّعِير أو البُر .

واجرَّاش : ارتفع .

ومجرَّش الأرض : أعاليها .

وقال أبو اللقيش : اجرَّاش : هزل ،
وظهرت عظامه .

وجَرِيشَةُ الجبل مثل حَرِيستِه (٣) ، عن

ابن عباد . وقال الصَّغَانِي : هو تَصْغِيفٌ .

وَكُفِّرَ : جُرْشُ بْنُ عَبْدِ : مُحَدَّثٌ ،
رَوَى عَنْهُ الْهَيْثَمُ بْنُ سَهْلٍ .

وَفِي حَمِيرٍ : جُرْشُ بْنُ أَسْلَمَ بْنِ زَيْدِ
بْنِ الْغَوْثِ ، وَاسْمُهُ مُنْبَهٌ . وَإِلَيْهِ نُسِبَ
الْمُخْلَافُ وَالْمُحَدَّثُونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جُرَيْشٌ ، كَزُبَيْرٍ :
صَنِمٌ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ » . كَذَا فِي النُّسخِ .
وَالصَّوَابُ : كَامِيرٌ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) .
وَالْحَافِظُ ، زَادَ الْآخِرُ وَإِلَيْهِ نُسِبَ
عَبْدُ جَرِيشٍ جَدُّ ^(٢) عَبْدُ قَيْسِ الشَّاعِرِ .

وَقَوْلُهُ : « اجْرَأَشْتُ الْإِبِلَ [٢٧٢ / ب]
نَهَى مُجْرَأَشَةً ، بِالْفَتْحِ ، شَاذٌّ ، كَأَخْصَنَ
فَهوَ مُحْصَنٌ » . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي
« كِتَابِ لَيْسَ » وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ
بَعْدَ سَبْعِينَ سَنَةً . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
وَأَنَا وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ بَعْدَ سَبْعِينَ سَنَةً ^(٣) .
قُلْتُ : وَأَنَا وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ بَعْدَ

خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
عَلَى طُولِ الْأَعْمَارِ وَخِدْمَةِ الْأَثَارِ وَمُصَاحَبَةِ
الْأَخْيَارِ . جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْ أَوْلِيَائِهِ الْأَبْرَارِ ،
وَقَوْلُ شَيْخِنَا هُنَا : « [مُرَادُهُ مِنَ الْفَتْحِ
صِيغَةُ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَلَيْسَ بِصَوَابٍ فِي
إِطْلَاقِهِ لِمَا فِيهِ مِنَ الْإِيهَامِ] وَلَوْ قَالَ :
كَمْ كَرَمَةٍ لَكَانَ أَظْهَرَ » ^(٤) ، كَأَنَّهُ ظَنَّ
أَنَّهُ مِنْ أَجْرَشَتِ الْإِبِلِ كَأَكْرَمَ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ آقُوشِ الدَّمَشَقِيِّ
عُرِفَ بِابْنِ جَوَارِشَ ، بِالْفَتْحِ ، سَمِعَ مِنْ
الْمُحِبِّ الصَّامِتِ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي (أَقْشِ) .

[ج ش ش]

جَشَّ الْقَوْمُ : نَفَرُوا وَاجْتَمَعُوا ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* بِجَشَّةٍ جَشُّوا بِهَا مِمَّنْ نَفَرَ ^(٥) *

وَالْجَشَشُ ، مُحَرَّكَةٌ : شِدَّةُ الصَّوْتِ .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) فِي التَّاجِ « وَالِدٌ » وَاسْمُ الشَّاعِرِ عَبْدِ قَيْسِ بْنِ خَفَافٍ بْنِ جَرِيشٍ كَمَا فِي الْقَامُوسِ وَالتَّكْلَةُ .

(٣) الْعِيَابُ .

(٤) الْإِضَاءَةُ وَمَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَتَيْنِ سَقَطَ مِنَ النُّسخَتَيْنِ وَهُوَ مُثَبَّتٌ فِي التَّاجِ .

(٥) دِيَوَانُهُ ٣٠ وَاللَّسَانُ .

أو صوت غليظ يخرج من الخياشيم .

وكزُبَيْر : لَقَبُ الْوَازِعِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابن مُرِّ الشَّاعِر ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَحُصَيْنُ بْنُ تَمِيمٍ الْجُشَيْشِيُّ ، كَانَ
عَلَى شَرْطَةِ ابْنِ زِيَاد .

وَأَجَشُ : أَطْمُ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ .

[ج ع ش]

الْجَعَشُ ، بِالْفَتْحِ ^(١) : أَصْلُ النَّبَاتِ .

رَقِيل : أَصْلُ الصَّلْيَانِ خَاصَّةً .

وَالْجُعْشُوشُ ، بِالضَّمِّ : اللَّئِيمُ .

[ج ف ش]

الْجَنْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ ، يَمَانِيَةٌ ،

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَالْجَنْشِيشُ الْكِنْدِيُّ الصَّحَابِيُّ . اخْتَلَفَ

فِي ضَبْطِهِ ، فَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ : هُوَ بِالْحَاءِ

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ بِالْجِيمِ أَصَحُّ ، إِلَّا أَنَّهُ

ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ ، وَهَكَذَا هُوَ لِابْنِ شَاهِينَ .

وَقَالَ ابْنُ فَهْدٍ : وَكُلُّ حَرْفٍ بِالْحَرَكَاتِ

الثَّلَاثِ فِي ضَبْطِ الصَّغَانِيِّ وَإِطْلَاقِ الْمُصَنِّفِ
نَظَرٌ ظَاهِرٌ .

[ج م ش]

« جَمَّاشٌ ، كَكَتَّانٍ : اسْمٌ » ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَفِي الْعُبَابِ : اسْمُ رَجُلٍ

كَانَ يَطْلُبُ الرِّكَبَ الْجَمِيشَ .

وَرَجُلٌ جَمَّاشٌ : غَزِيلٌ ، وَامْرَأَةٌ جَمَّاشَةٌ
كَذَلِكَ .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) عَنِ الْكِلَابِيِّ :

لَا تَسْمَعُ أُذُنُ جَمَّاشًا ، أَيْ هُمْ فِي شَيْءٍ

يُضَمُّهُمْ مُشْتَغِلُونَ عَنِ الْإِسْتِمَاعِ إِلَيْكَ .

[ج ن ش]

الْجَنْشُ ، مُحَرَّكَةً : عِيدٌ لَهُمْ :

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَكْسُرُ الْجِيمَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) أَنْظَرُ : الْجُمُحَةُ ٢ / ٩٦

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي التَّهْذِيبِ (جَمَشُ) ١٠ / ٥٤٨ - ٥٥٠ ، وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ دُونَ عَزْوٍ لِلْأَزْهَرِيِّ وَسِيَاقِ النَّصِّ يَفْهَمُ مِنْهُ

أَنَّ الْقَائِلَ هُوَ « أَبُو عُبَيْدَةَ » .

(٤) التَّهْذِيبُ ١٠ / ٥٣٨

﴿١﴾ وجَّش : د نَقْلَه الصَّغَانِي

وجُوش ، بِالضَّمِّ : من بلادِ الواحاتِ
الخارجة بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[ج ه ش]

الْجَهْشُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ ، عن كُرَاع .

وَجَهَشَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ جُهُوشًا : نَهَضَتْ
وَفَاطَتْ ، كَأَجْهَشَتْ .

وَجَهَشَ لِلشُّوقِ ^(٨) وَالْحُزَنِ جَمِيعًا :
تَهَيَّأَ ، عن أَبِي زَيْدٍ ^(٩) .

وإلى القَوْمِ : أَتَاهُمْ .

وَجُهِيشُ بْنُ يَزِيدَ النَّخَعِيِّ : صَحَابِيٌّ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي السِّينِ .

﴿٢﴾ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْجَنْشُ : الْفَرْعُ
وَالْقَرِيبُ مِنَ الْأَمْكِنَةِ » هُوَ فِي مَعْنَى الْفَرْعِ
مَضْبُوطٌ بِالتَّخْرِيكِ عِنْدَ الصَّغَانِي ^(١) . وَفِي
الْمَعْنَى الثَّانِي كَكَيْفٍ وَكَذَا فِي مَعْنَى « قَبْلَ
[الصُّبْحِ وَآخِرِ السَّحَرِ] مَضْبُوطٌ فِيهِمَا
بِالتَّخْرِيكِ . وَبِإِيقَاقِ الْمُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنَّ
الْكُلَّ بِالْفَتْحِ وَكَذَا قَوْلُهُ « بَشْرُ جَنْشَةٍ » ^(٢) .
يَوْمَهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَلْ هُوَ
كَفَرِحَةٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِي ^(٣) .

وَكَذَا قَوْلُهُ « جَنْشَ الْمَكَانُ يَجْنِشُ :
أَجْدَبَ » يَقْتَضِي أَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ^(٤) ،
لِأَنَّهُ ذَكَرَ الْآتِي . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِي مِنْ
حَدِّ فَرَحَ ^(٥) .

[ج و ش]

الْجَوْشِيُّ ^(٦) : الْعَظِيمُ الْجَنَبِيُّ .

(١) التَّكْلَةُ ، ضَبَطَ قَلَمَ .

(٢) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ بِالتَّخْرِيكِ .

(٣) التَّكْلَةُ ، ضَبَطَ قَلَمَ .

(٤) هَكَذَا فِي الْقَامُوسِ ، ضَبَطَ قَلَمَ .

(٥) وَرَدَ الْمَاضِي فَقَطْ فِي التَّكْلَةِ .

(٦) كَذَا بَحْطُ الْمُؤَلِّفِ وَتَحْتَ الْبَاءِ نَقَطَتَانِ وَفِي « الْجَوْشِ » . وَالصَّوَابُ « الْجَوْشِيُّ » وَالْكَلِمَةُ وَرَدَتْ فِي مَادَّةِ (جَوْشِ)
بِالتَّاجِ فِي بَيْتِ شَعْرِ وَقَبْلَهُ عَلَى ذَلِكَ الْحَقُّقُ .

(٧) التَّكْلَةُ .

(٨) فِي النُّسخَتَيْنِ : الشُّوقُ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٩) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ » : وَالْعِبَارَةُ لَيْسَتْ فِي الْجُمُحَةِ ٢ / ٩٠٨ ، ٣ / ٤٤٠

[ج ي ش]

جَاشَتْ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ: بَدَأَتْ^(١) أَنْ تَغْلِي.

وَجَاشَ الْمِيزَابُ: تَدَفَّقَ وَجَرَى بِالماءِ.

وَصَدْرُهُ: غَلَى غَيْظًا.

وَنَفْسُ الْجَبَانِ: هَمَّتْ بِالْفِرَارِ.

أَوْ ارْتَاعَتْ.

وَجَيْشَاتُ الْأَبَاطِيلِ جَمْعُ جَيْشَةٍ، وَهِيَ

الْمَرَّةُ مِنْ جَاشَ، إِذَا ارْتَفَعَ.

وَجَيْشٌ: جَمْعُ الْجِيُوشِ.

وَأَسْتَجَاشَهُ: طَلَبَ مِنْهُ جَيْشًا.

وَجَيْشَانِ: مَلَا حَةً بِالْيَمَنِ.

وَأَبُو سَالِمٍ سُفْيَانُ بْنُ هَانِيٍّ الْجَيْشَانِيُّ:

تَابِيهِ. مَاتَ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ وَابْنُهُ سَالِمٌ،

رَوَى عَنْ أَبِيهِ. مَاتَ بَدَمْنَهُورَ الْبُحَيْرَةِ،

وَقَبْرُهُ يُزَارُّ.

فصل الحاء

مع الشين

[ج ب ر ش]

«الْجَبْرِشُ، بِالْكَسْرِ: الْحَقُّودُ». كَذَا

قَالَهُ الْمُصَنِّفُ، وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَعَمَلَسٍ^(٢).

[ح ب ش]

الْحَبْشُ بِالْفَتْحِ: الْكَسْبُ، كَالِاخْتِبَاشِ

وَقَدْ حَبَشَ لِعِيَالِهِ وَاحْتَبَشَ: كَسَبَ.

وَالْتَحَبَشَ: التَّجَمُّعُ. [١]

وَتَحَبَّشَهُ وَاحْتَبَّشَهُ: جَمَعَهُ.

وَتَحَبَّشُوا عَلَيْهِ: تَجَمَّعُوا.

وَحَبَّشَهُمْ تَحْبِيشًا: جَمَعَهُمْ.

وَالْأَحْبُوشُ، بِالضَّمِّ: جَمَاعَةُ الْحَبْشِ،

قَالَ الْعَجَّاجُ:

* كَانَ صِيرَانُ الْمَهَا الْأَخْلَاطِ *

* بِالرَّمْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ^(٣) *

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ «بَدَتْ» وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَعِنْدَهُ صَوْبٌ مُحَقَّقٌ التَّاجِ.

(٢) التَّكْلَةُ، ضَبَطَ قَلَمًا.

(٣) دِيَوَانُهُ ٢٤٧ وَالمَصْحَاحُ.

وقيل هُم الجماعةُ أيا كانوا ، لأنَّهم
إذا تَجَمَّعُوا اسودُّوا .

وَأَحْبَشَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا : جاءت به
حبشيَّ اللونِ .

وَالْحَبَشِيُّ : المنسوب إلى الحبشة .

وَضَرَبُ مِنَ الْعَنْبِ . قال أبو حنيفة :
لَمْ يُنْعَتْ لَنَا .

وَضَرَبُ مِنَ الشَّعِيرِ ، سُنْبُلُهُ حَرْفَانِ ،
وهو حَرْشٌ لَا يُؤْكَلُ لَخُشُونَتِهِ وَلَكِنَّهُ
يَصْلُحُ لِلْعَلْفِ .

وَحَبَشِيَّةٌ : اسمُ امرأةٍ كان يزيدُ بنُ
الطَّحْطِيبَةِ يتحدَّثُ إليها .

وَأَبُو سَلَامٍ مَمْظُورُ الْحَبَشِيِّ وَالْأُ
بَيْتِهِ يُنْسَبُونَ إِلَى بَطْنٍ مِنْ حَمِيرٍ .

وَالْأَحْبَشُ : الذي يَأْكُلُ طَعَامَ الرَّجُلِ
وَيَجْلِسُ عَلَى مَائِدَتِهِ وَيُزَيِّنُهُ .

وَبَلَا لَامٍ : من أَجْدَادِ أَبِي الْفَضْلِ

مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُقْبَةَ الزَّاهِدِ الْبُخَارِيِّ
الْمُحَدِّثِ .

وَالْحُبَيْشُ ، كزبيير : ع .

وَبَلَا لَامٍ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ جَاءَ مُصَغَّرًا
كَالْكُمَيْتِ وَالْكُعَيْتِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَشَقِيقُ بْنُ سُلَيْكٍ بْنِ حُبَيْشٍ ^(١) ابْنُ
أَخِي زُرِّ بْنِ حُبَيْشٍ .

وَمُنْيَةُ حُبَيْشٍ : مِمَصْرٍ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَحُبَشِيَّةُ بْنُ كَعْبٍ ، بِالضَّمِّ فِي مُزَيْنَةٍ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ^(٢) .

وَالْحُبْشُ . بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْحَبَشَةِ ،
كَالْحَبِيشِ كَامِيرٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : حَبَشُ بْنُ السَّبَّاقِ
النَّخَعِيُّ : شَاعِرٌ .

وَحَبَشُ بْنُ غَادِيَةٍ ^(٣) بن صمصعة في
فِي الْهُذَلِيِّينَ .

(١) ابن حبش : ساقط من أ .

(٢) مختلف القبائل ٢٩٣

(٣) غادية : كذا في النسختين بالغين المعجمة وفي مخطوطتين من جمهرة أنساب العرب (انظر الهامش ٥ ص ٢٧١)
وفي التاج ومطبوع جمهرة أنساب العرب ٢٧١ « غادية » بالغين المهملة .

والحارثُ بنُ حَبِشٍ السُّلَمِيُّ : شاعِرٌ
جاهِلِيٌّ ، وهو أَخُو هاشِمِ بنِ عَبْدِ مَنْفٍ
لأُمِّهِ .

ومُحمَّدُ بنُ حَبِشِ بنِ مُسْعُودٍ ، عن
لُؤَيِّين .

وحَبِشُ بنُ مُوسَى ، عن الهيثمِ بنِ
عديٍّ .

وحَبِشُ بنُ أَبِي الْوَرْدِ يُعَدُّ في الزُّهَّادِ .
ومُحمَّدُ بنُ حَبِشِ المأمُونِيُّ ، عن
سَلَامِ المدائِنِيِّ .

وقيسبَةُ بنُ كُلثُومِ بنِ حُباشةَ
التَّحِيبِيِّ ، كُتِّمَامةٌ ، ذَكَرَ المُصَنِّفُ أَخاهُ
جاريةً ^(١) ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ . له وفادةٌ
وشَهِدَ كَأَخِيهِ فَتَحَ مِصْرَ .

وسَلَمَةُ بنُ حُبَيْشٍ ، كَرْبُيزٌ . له وفاد
وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « حُبَيْشُ الحَبَشِيُّ
وحُبَيْشُ بنُ سُرَيْحٍ » ذَكَرَهُما في عِدَادِ
التَّابِعِينَ ، هُما واحِدٌ .

وحُبَيْشُ بنُ دِينَارٍ ، عن زَيْدِ بنِ أَسْلَمَ ،
وهو غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

وقَوْلُهُ : « رَاشِدُ وَزِيرُ ابْنِ حُبَيْشٍ »
فيه غَلَطٌ من وَجْهَيْنِ :

أَوَّلًا : ذَكَرَهُما في رِوَاةِ الحَدِيثِ وهما
تَابِعِيَّانِ ، وهو خِلَافُ قَاعِدَتِهِ .

والثَّانِي : أَنَّهُ يُوْهِمُ أَنَّ رَاشِدًا أَخُو زُرٍّ ،
وليس كذلك ، بل رَاشِدُ بنُ حُبَيْشٍ
رَجُلٌ آخَرٌ ، رَوَى عن عُبَّادَةَ بنِ الصَّامِتِ
وأَما أَخُو زُرٍّ ، فهو الحارِثُ رَوَى عن عَلِيٍّ
وقد ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فيما بَعْدَ .

وكذلك قَوْلُهُ « حُبَيْشُ بنُ دُلْجَةَ »
فإنَّهُ ذَكَرَهُ في عِدَادِ رِوَاةِ الحَدِيثِ وهو
جاهِلِيٌّ وهو من بَنِي الْقَيْنِ قَتَلَهُ الحَنْتَفِ
بنُ السَّجْفِ التَّمِيمِيُّ . ذَكَرَهُ ابنُ الكَلْبِيِّ .

وكذا قَوْلُهُ : « رَبِيعَةُ بنُ حُبَيْشٍ »
فإنَّهُ ذَكَرَهُ في عِدَادِ رِوَاةِ الحَدِيثِ :
وهو مِنَّ أَلْبَ على عُثْمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
بِمِصْرَ . فهو تَابِعِيٌّ . نَعَمْ حَفِيدُهُ خَالِدُ
ابنِ سَعِيدِ بنِ رَبِيعَةَ ، حَدَّثَ عَنْهُ يَحْيَى
ابنُ أَيُّوبَ وابْنُهُ عِمْرَانُ بنُ رَبِيعَةَ ، حَدَّثَ
عَنْهُ ابنُ لَهْيَعَةَ .

(١) الَّذِي وَرَدَ في القَامُوسِ « حَارِثَةُ » وَعَتَبَ عَلَيْهِ الزَّيْدِيُّ في التَّاجِ بقَوْلِهِ : « هَكَذَا في النِّسْخِ بِالْخَاءِ وَالْمَثَلَةُ ،
وَالصَّوَابُ جَارِيَةٌ » .

وحُبَيْشُ بْنُ عُمَرَ : طَبَاخُ الْمَهْدِيِّ ،
رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ .

وَأَبُو حُبَيْشٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَعَبَادُ بْنُ حُبَيْشٍ ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ .

وحُبَيْشُ بْنُ مُرْقِشٍ ، وحُبَيْشُ بْنُ دَلْفِ
الضَّبْيَانِ : فَارِسَانِ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ يُوسُفُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ يُوسُفَ
الْحُخُمِيِّ بْنِ حُبَيْشٍ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدَّثٌ كَانَ
فِي وَسْطِ الْمِثَّةِ السَّابِعَةِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَنْصُورٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
حُبَيْشٍ ، بِالْفَتْحِ ، الْمَوْصِلِيُّ رَوَى عَنْ ابْنِ
الطَّيُورِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٦٧

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفٍ بْنِ خَضِرٍ
ابْنِ حُبَاشِ الْبُخَارِيِّ ، كُفْرَابِ ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ . وَمِثْلُهُ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ حُبَاشِ
الْكَرَابِيسِيِّ ، شَيْخُ اخْلَفِ بْنِ خِيَّامٍ مَاتَ
سَنَةَ ٣٢٣ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « وَكَكْتَانِ : جَدُّ وَالِدِ
مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ طَرْخَانَ الْبَيْكَنْدِيِّ »
هَذَا قَدْ ذَكَرَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ : هُنَا ، وَفِي
[٢٧٣ / ب] (ج ي ش) ، وَفِي (ج ب ش)
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْجِيمِ وَالْمَوْحَدَةِ ^(١) .

[ح ت ر ش]

أَبُو حُتْرُوشٍ ، بِالضَّمِّ : كُنْيَةُ شَمْلَةَ
بْنِ هَزَالٍ الْمُحَدَّثِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : رَأَيْتُهُ مُتَحَرِّشًا ^(٢)
لِزِيَارَتِكُمْ ، يَرِيدُ مُخْتَلَطًا ^(٣) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

[ح ر ب ش]

الْحَرَبِيشُ ، بِالْكَسْرِ : حَيَّةٌ كَالْأَفْعَى
ذَاتُ قَرْنَيْنِ .

وَيُقَالُ : أَفْعَى حَرَبِيشٌ وَحَرَبِيشُ :
كَثِيرَةُ السُّمِّ شَدِيدَةُ صَوْتِ الْجَسَدِ إِذَا
حَكَّتْ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ مُتَحَرِّشَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَفْعَى حَرَبِيشُ :
خَشِنٌ ^(٤) .

(١) كَذَا فِي الْمَشْتَبِه ٢٠٧

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « مُتَحَرِّشًا » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْلَةِ .

(٣) أَيْ مَسْرَعًا (الْقَامُوسُ - جُلُط) .

(٤) الْجُمُهورية ٣ / ٢٧٤

[ح ر ش]

الْحَرْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِدَاعُ ،
كَالاحْتِرَاشِ أَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ الْكُثِيرُ :
وَمُحَرَّشٍ ضَبَّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمْ

بَحُلُوا الْخَلَا حَرْشَ الضَّبَابِ الْخَوَادِعِ^(١)
وَضَعَّ الْحَرْشَ مَوْضِعَ الْإِحْتِرَاشِ ؛
لأنَّه إِذَا احْتَرَشَهُ فَقَدْ حَرَشَهُ . وَيُقَالُ :
إِنَّهُ لَحُلُّ الْخَلَا ، أَيْ حُلُّ الْكَلَامِ .

وَحَرَشَ ، كَعَلِمَ : خُدَعَ .
وَحَارَشَ الضَّبُّ الْأَفْعَى : أَرَادَتْ أَنْ
تَدْخُلَ عَلَيْهِ فَقَاتَلَهَا .
وَحَرَشَ الْبَعِيرَ بِالْعَصَا . حَكَ فِي غَارِبِهِ
لِيَمْشِيَ .

قال الأزهري^(٢) : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ
الْأَعْرَابِ يَقُولُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي أَجْلَبَ دَبْرُهُ فِي
ظَهْرِهِ : هَذَا بَعِيرٌ أَحْرَشُ ، وَبِهِ حَرَشٌ .
قال الشاعرُ :

فَطَارَ بِكَفِّي ذُو حِرَاشٍ مُشَمَّرٌ
أَحَدٌ . ذَلَاذِيلِ الْعَسِيبِ قَصِيرٌ^(٣)
أَرَادَ بِهِ جَمَلًا بِهِ آثَارُ الدَّبَرِ .
وَاحْتَرَشَ الْقَوْمُ : احْتَشَدُوا .

والتَّحْرِيشُ : ذِكْرُ مَا يَوْجِبُ الْعِتَابَ .
وَتَحَرَّشَ الضَّبُّ وَتَحَرَّشَ بِهِ : احْتَرَشَهُ
وقال الفارسي : قال أبو زيد : يُقَالُ :
لَهُوَ أَخْبَثُ مِنْ ضَبِّ حَرَشْتُهُ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ
الضَّبَّ رُبَّمَا اسْتَرَوْحَ فَخَدَعَ فَلَمْ يُقَدَّرْ
عَلَيْهِ . وقال الأزهري : قال أبو عبيد :
ومن أمثالهم في مُخَاطَبَةِ الْعَالِمِ بِالشَّيْءِ مَنْ
يُرِيدُ تَعْلِيمَهُ « أَتَعْلِمُنِي بِضَبِّ أَنَا
حَرَشْتُهُ ؟ »^(٤) .

وَنُقِبَةُ حَرَشَاءُ وَهِيَ الْبَاسِرَةُ الَّتِي لَمْ
تُظَلَّ .

وقد سَمَّوْا حَرَشَاءَ ، بِالْمَدِّ ، وَمُحَرَّشًا
كَمُحَدَّثٍ . وَمِنْهُ : مُحَرَّشُ الْكَعْبِيِّ* ، هَكَذَا

(١) ديوانه ٢٣٩ ، واللسان .

(٢) التهذيب ٤ / ١٨٣ .

(٣) التهذيب ٤ / ١٨٣ واللسان .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٢ ومجمع الأمثال ١ / ١٢٥ وفيه « تعلمني » وفي النسختين « لصب » والمثبت من المرجعين السابقين واللسان والتاج .

ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ . وقيل : هو بالسَّين .
وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : الصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْحَاءِ
الْمُعْجَمَةِ ، وهو صحابيُّ له حديثٌ في
في التَّرمذِيِّ .

والحَرِيشُ كَأَمِيرٍ : ة من أَعْمَالِ
المَوْصِلِ .

والمِحْرَاشُ : المِخْرَجُ .

وَكَرْبِيْرٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ مِنْهُمْ الْإِمَامُ
الْمُحَدِّثُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ الْحَرِيشِيُّ الْفَاسِيُّ رَوَى عَنْهُ
شَيْوْخُنَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْحَرِشُ » ، يَعْنِي
بِالْفَتْحِ : الْجَمَاعَةُ « صَوَابُهُ كَكْتِفِ .
قال الصَّغَانِيُّ : يُقَالُ : عِنْدَهُ حَرِشٌ مِنْ
الْعِيَالِ وَكَرِشٌ ، أَيْ جَمَاعَةٌ ، هَكَذَا
ضَبَطَهُ وَجَوَّدَهُ ^(١) .

وَالْحِرَاشُ ، كَكِتَابٍ : أَثَرُ الضَّرْبِ فِي
الْبَعِيرِ يَبْرَأُ فَلَا يَنْبُتُ لَهُ شَعْرٌ وَلَا وَبَرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حِرَاشُ بْنُ مَالِكٍ »
أَيْ كَكِتَابٍ « عَاصِرُ شُعْبَةَ » ثُمَّ قَالَ بَعْدَ :
« حِرَاشُ بْنُ مَالِكٍ » أَيْ كَكِتَابٍ « سَمِعَ

يَحْيَى بْنُ عُبَيْدٍ » . الصَّوَابُ أَنَّهُمَا وَاحِدٌ
وَأِنَّمَا حَكَى الْأَمِيرُ فِيهِ الْخِلَافَ : هَلْ هُوَ
كَكِتَابٍ أَوْ كَتَّانٍ . وَالْعَجَبُ مِنْهُ أَنَّهُ
نَبِهَ فِي الْحَرِيشِ عَلَى وَهْمِ الدَّهْبِيِّ وَتَبِعَهُ
فِي حِرَاشٍ مُقَلِّدًا لَهُ .

وَالْحُرْشَانُ ، بِالضَّمِّ : جَبَلَانِ هَكَذَا
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) وَهُوَ تَضْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ
بِالسَّيْنِ الْمُهْلَةِ .

[ح ر د ش]

الْحَرَادِشَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ . إِلَيْهِمْ
نُسِبَتِ الْبِرْكَةُ بِمَضَرَ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ ، وَهِيَ
ة بِهَا .

[ح ر ن ف ش]

اِحْرَنْفَشَ الدِّيَكُ : تَهَيَّأَ لِلْقِتَالِ وَأَقَامَ
رِيَشَ عُنُقِهِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا تَهَيَّأَ
لِلْقِتَالِ وَالْغَضَبِ وَالشَّرِّ .

وَالرَّجَالُ : صَرَخَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وقال هَرِمٌ بْنُ زَيْدٍ الْكَلْبِيُّ ^(٣) : إِذَا
أَخْصَبَ النَّاسُ ، قُلْنَا : قَدْ أَكَلَتِ

(١) التكلة .

(٢) التكلة .

(٣) الْكَلْبِيُّ : كَذَا فِي النسختين ! والتاج واللسان (حرفش) . وفي المحكم ٣ / ٤ : « الْكَلْبِيُّ » .

الأَرْضُ وَاخْرَنْفَسَتْ الْعَنْزُ لِأُخْتِهَا ، أَى
إِزْبَارَتْ وَنَصَبَتْ شَعْرَهَا ، وَزَيْفَانَهَا فِي
أَحَدِ شِقَّيْهَا لِتَنْطَحَ صَاحِبَتَهَا وَإِنَّمَا ذَلِكَ
مِنَ الْأَشْر ، حِينَ أَزْدَهَتْ وَأَعْجَبَتْهَا
نَفْسُهَا .

[ح ش ش]

حَشَّ عَلَى غَنَمِهِ كَهَشَّ ، وَمِنْهُ الْمِحْشَةُ
لِلْعَصَا ، وَقِيلَ الْقَضِيبُ .

وَعَلَى دَابَّتِهِ : قَطَعَ لَهَا الْحَشِيشَ .

وَالْحَرْبَ يَحْشُهَا حَشًّا : أَسْعَرَهَا
وَهَيَّجَهَا ، قَالَ زُهَيْرٌ :

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِفِيَّةِ وَالْقَنَا

وَفَتَيَانَ صِدْقٍ لِأَضْعَافٍ وَلَا نُكْلٍ (١)

وَالنَّابِلُ سَهْمُهُ يَحْشُهُ حَشًّا : رَاشَهُ (٢) ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

أَوْ أَلْزَقَ بِهِ الْقُدْذَ مِنْ نَوَاجِيهِ ، كَمَا فِي

الصَّحَاحِ . أَوْ رَكَّبَهَا عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَوْ كَمَرِيخٍ عَلَى شِرْيَانَةٍ

حَشَّهَ الرَّأْيَ يَظْهَرَانِ حُشْرٌ (٣)

وَالدَّابَّةُ يَحْشُهَا حَشًّا : حَمَلَهَا فِي
السَّيْرِ قَالَ الشَّاعِرُ :

* قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بِعَصَلَيْي *

* مُهَاجِرٍ لَيْسَ بِأَعْرَابِي (٤) *

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَدْ حَشَّهَا أَى ضَمَمَهَا (٥) .

قَالَ (٦) : وَإِذَا كَانَ [الْبُعِيرُ] (٧) وَالْفَرَسُ

مُجَفَّرَ الْجَنْبَيْنِ ، يُقَالُ : حَشَّ ظَهْرُهُ

[بِجَنْبَيْنِ وَاسْعَيْنِ] (٨) فَهُوَ مُحْشُوشٌ .

وَكُلُّ مَا قُوِيَ بِشَيْءٍ أَوْ أُعِينَ بِهِ فَقَدْ حُشِرَ .

بِهِ كَالْحَادِي لِلإِبِلِ ، وَالسَّلَاحِ لِلْحَرْبِ ،

وَالْحَطَبِ لِلنَّارِ ، قَالَ الرَّاعِي :

هُوَ الطَّرْفُ لَمْ يُحْشَشْ مَطًى بِمِثْلِهِ

وَلَا أَنْسُ مُسْتَوْبِدُ الدَّارِ خَائِفٌ (٩)

أَى لَمْ يُرَمَّ مَطًى بِمِثْلِهِ ، وَلَا أُعِينَ

بِمِثْلِهِ قَوْمٌ عِنْدَ الْاِحْتِيَاجِ إِلَى الْمَعُونَةِ .

(١) شرح ديوانه ١٠٦ واللسان .

(٢) في النسختين « أراشه » والمثبت من الأساس وانتاج .

(٣) اللسان . وهو للمرار بن منقذ كما في المفضليات ٨٥ وفيه « أو بمريخ » .

(٤) اللسان . والأول بالتهذيب ٣ / ٣٩٢ وهما معزوان في الكامل إلى رويشد بن رميض الغنزي وفيه « لفها » بدلا من « حشها » ويذكر المرصفي أن كثيرًا من الرواة يقولونه رشيد بن رميض الغنزي . (رغبة الأمل ٤ / ٧٥ ، ٧٦) .

(٥) التهذيب ٣ / ٣٩٢

(٦) الضمير في « قال » : يعود على الليث كما في التهذيب ٣ / ٣٩٢ ، وانظر العين ٣ / ١١

(٧) زيادة من العين ٣ / ١١ والصحاح والتهذيب ٣ / ٣٩٢ والتاج .

(٨) زيادة من العين ٣ / ١١ والتاج .

(٩) ديوانه (الملحق) ٢٩ واللسان . وهو من شعر ساعدة بن جؤية الهذلي (انظر : شرح أشعار الهذليين ١١٥٣) .

والْحُشَّاشُ ، كَرُمَان : الَّذِينَ يَحْتَشُونَ
الحشيش .

وكُفْرَاب : مَا يُوضَعُ فِيهِ الْحَشِيشُ .
ج أَحِشَّة .

وَالْمِحْشُ بِالْكَسْرِ وبِالْفَتْح : كِسَاءٌ
مِنْ صُوفٍ يُوضَعُ فِيهِ الْحَشِيشُ .

وَأَحَشَّ اللَّهُ يَدَهُ : دُعَاءٌ لِلْعَرَبِ .

وَأَسْتَحَشَّ الْوَلَدُ فِي الرَّحِمِ : يَبِسَ .

وَالْحَشِيشُ وَالْمَحْشُوشُ وَالْأَحْشُوشُ :
الْحُشُّ ، وَهُوَ الْوَلَدُ الَّذِي يَبِسَ فِي بَطْنِ
أُمِّهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَشَّ وَلَدٌ
نَاقَةً حُشُوشًا وَأَحَشَّهُ أُمُّهُ .

وَحَشَحَشْتُهُ النَّارُ : أَحْرَقْتُهُ .

وَالْحُشَّاشَةُ^(١) كَرُمَانَةُ : الْقُنَّةُ الْعَظِيمَةُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ : أَنْبَطُوا بِرُحْمِهِمْ فِي حَشَاءٍ ،
أَيَّ حِجَارَةٍ رَخْوَةٍ وَحَصْبَاءٍ ، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ .

وَعَبَّ الْحَشِيشُ : مِنْ أَغْيَابِ بَحْرِ
الْيَمَنِ .

وَحَشَحَشْتُهُ : خَضَعْتُهُ^(٢) .

وَأَسْتَحَشُّوا : قَلُّوا .

وَالْحَشَاءُ : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو ،
كَانَتْ لَهَا مَا لِلْفَحْلِ وَمَا لِلْأُنْثَى^(٣) وَكَانَتْ
لَا تُجَارَى وَكَانَتْ ضَبُوبًا .

وَأَحْتَشَّ بَلَدٌ كَذَا : وَطِئَهُ فَعُرِفَ خَبْرَهُ .

وَأَبُو حَشِيشَةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي
أُمَيَّةَ الطَّنْبُورِيِّ ، كَانَ نَدِيمَ الْخُلَفَاءِ ،
وَلَهُ كِتَابٌ فِي أَخْبَارِ الطَّنْبُورِيِّينَ أَجَادَ
فِيهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنْهُ الْمَثَلُ » :

أَحْشُكَ وَتَرَوْنِي^(٤) « كَذَا هُوَ فِي الصَّحاحِ
وَالْتَهْذِيبِ^(٥) وَالَّذِي وَجَدْتُهُ بِخَطِّ

(١) الحشاشة : أثبتناها عن التاج . وفي النسختين : الحشاة وكذا في المخطوطين اللذين اعتمد عليهما محقق « المحيط » وكتبها

في المتن « حشاشة » عن التاج .

(٢) كذا في النسختين والمحيط ٣ / ٢٢ وفي التاج « خضخضته » .

(٣) في النسختين « ماء للفحل وماء للأُنْثَى » والمثبت من نسب الخليل ١٦٤ ، والتاج .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٢٩٧ ، ومجمع الأمثال ١ / ٢٠٠ والأساس والمستقصى ١ / ٦٧

(٥) الصحاح والتهذيب ٣ / ٢٩٢

عبد السلام البصري في كتاب «الأمثال»
لأبي زيد «أحشك وتروثيني»^(١) وقد
صُحِّحَ عَلَيْهِ .

حُشَانُ ، بِالضَّمِّ : جمع الحش ،
بالفتح للنخل المُجْتَمِع . جج : حَشَاشِينُ .
كلاهما عن سيبويه .

و «حُش كَوَكِب ، وَحُش طَلْحَة»
الموضعين ضبطهما المصنف بِالضَّمِّ .
والصوابُ أَنَّهُمَا بِالْفَتْحِ ، كما للصَّغَانِي^(٢) ،
وَأَبِي عُيَيْدٍ الْبَكْرِي^(٣) .

وقوله « الحُشَّانُ ، بِالضَّمِّ : أَطَمَّ
بِالْمَدِينَةِ » ضَبَطَهُ الصَّغَانِي بِالْكَسْرِ^(٤) .

وَالْحُش ، بِالضَّمِّ : الدُّبُرُ ج حُشُوش .

وقوله « المَحْشَاةُ : أَسْفَلُ مَوَاضِعِ
الطَّعَامِ الْمُؤَدَّى إِلَى الْمَذْهَبِ ، وَمِنْ الدَّوَابِّ :
الْمَبْعَرُ » هذا السِّياقُ لِلصَّغَانِي لَكِنَّهُ أَوْرَدَهُ
بَعْدَ قَوْلِهِ : « وَيُرْوَى : مُحَاشِي^(٥) النِّسَاءِ

عليكم حرام» ثم قال : والمَحْشَاةُ إِلَى آخِرِهِ .
وظَنَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهَا مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ وَإِنَّمَا
بَيَانٌ لِرِوَايَةِ حَلِيثِ بْنِ مَسْعُودٍ . وَمَوْضِعُ
ذِكْرِهِ فِي الْمُعْتَلِّ ، فَتَنَبَّهَ لَذَلِكَ .

وقوله « حُشَيْش ، كزُبَيْرٌ : ابنُ
عِمْرَانَ فِي تَمِيمٍ » هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَالصُّوَابِ
ابْنُ نِمْرَانَ .

وَمَالِكُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ حُشَيْشٍ وَمَالِكُ
ابْنِ الْخَوَيْرِثِ بْنِ حُشَيْشٍ : صَحَابِيَّانِ
اِخْتَلَفَ فِي جَدِّهِمَا ، فَقِيلَ ، كزُبَيْرُ ،
وقِيلَ : كَأَمِيرٍ . حَكَى ذَلِكَ الْأَمِيرُ .

[ح ف ش]

الْحَفْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ ،
كَالْحَفْشِ ، مُحَرَّكَةً : لُغَتَانِ فِي الْحَفْشِ ،
بِالْكَسْرِ .

وَحَفْشُ الْإِدَاوَةِ : سَيْلَانُهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

(١) وردت هذه الرواية في هامش إحدى نسخ الأمثال لأبي عبيد ، وهي نسخة فيض الله ١٥٧٨ (انظر الأمثال
لأبي عبيد ، هامش ص ٢٩٧) .

(٢) التكملة ، ضبط قلم .

(٣) معجم ما استعجم . وفي معجم البلدان . (حش) ه « بفتح أوله وتشديد ثانيه ، وبضم أوله أيضا » .

(٤) التكملة ، ضبط قلم ، وهو كذلك في معجم البلدان ، ضبط عبارة .

(٥) والرواية الأخرى « محاش » بتشديد الشين وهو حديث لابن مسعود ، كما في التاج .

وَحَفَشَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا : أَكَبَتْ عَلَيْهِ .
وَكُغْرَاب : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، يُنسَبُ إِلَيْهِ الْمِخْلَافُ .

[ح ك ش]

الْحَكْشُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ .
وَرَجُلٌ حَاكِشٌ ^(٢) : ظَالِمٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ عَلَى النَّسَبِ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ^(٣) رَجُلٌ حَكِشٌ ، أَيْ كَكَيْفٍ : لَجُوجٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

[ح ك ن ش]

حَكَنْشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمٌ .

[ح م ش]

الْحِمَشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِشْمَةُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

وَحَفَشَ السَّيْلُ الْوَادِي : مَلَّاهُ .
وَالْأَرْضُ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ : أَسَالَتْهُ .
[٢٧٤/ب] وَالسَّيْلُ الْأَكْمَةُ : أَسَالَهَا .
وَلَكَ الْوُدُّ : أَخْرَجَ لَكَ كُلَّ مَا عِنْدَهُ .
وَالْمَطَرُ الْأَرْضَ : أَظْهَرَ نَبَاتَهَا .
وَالْحَافِشَةُ : أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ ، لَهَا كَهَيْئَةِ الْبَطْنِ يَسْتَجْمِعُ مَآوِهَا فَيَسِيلُ إِلَى الْوَادِي جَ حَوَافِشُ .
وَقِيلَ : الْحَوَافِشُ هِيَ الْمَسَايِلُ الَّتِي تَنْصَبُّ إِلَى الْمَسِيلِ الْأَعْظَمِ .
وَحَفَشَ النَّيَّ ^(١) يَحْفِشُهُ : أَخْرَجَهُ .
وَالْحَفُوشُ ، كَصَبُورٍ : الْمُتَحَفِّى ، أَوْ الْمُبَالِغُ فِي التَّحَفِّى .
وَقَالَ شُجَاعُ الْأَعْرَابِيِّ : حَفَزُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ وَالرَّكَّابَ ، وَحَفَشُوهَا : صَبُّوهَا عَلَيْهِمْ .

(١) كَذَا يَنْطِ الْمَوْلُوفُ ، وَفِي أ : «السَّيْلُ» تَصْغِيفٌ .

(٢) فِي الْحَكْمِ ٣ / ٢٠ «حَكَشَ» كَكَيْفٍ ، ضَبَطَ قَلَمٌ . وَفِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ «حَاكَشَ» .

(٣) أَكْتَنَى ابْنُ دُرَيْدٍ بِقَوْلِهِ : «رَجُلٌ حَكَشٌ مِثْلُ حَكْرٍ» (الْجُمُهرَةُ ٢ / ١٥٩) وَعَرَفَ الْحَكْرَ بِأَنَّهُ «الْمُتَحَتِّجُ لِلشَّيْءِ الْمُسْتَبَدِّ بِهِ» (الْجُمُهرَةُ ٢ / ١٤١) .

(٤) التَّهْذِيبُ ٤ / ٨٧

والأحمش : الأَعْصَبُ .

وتَحَمَّشَ بنو فلانٍ لفلانٍ : غَضِبُوا له
أَجْمَع .

وسوقُ حُمُشٍ ، بالصَّم : دِقَاقٌ ، قال
الشَّاعِرُ يَصِفُ بَرَاغِيثَ :

وحُمُشِ القَوَائِمِ حُدْبِ الظُّهُورِ
طَرَقْنَ بَلِيلٍ فَأَرَقَنِي (١)

والحَمَاشَةُ ، بالفتح مثلُ الحُمُوشَةِ .

ورجلٌ حَمَشُ الخِلْقَةِ ، بالفتح : أَى
دَقِيقِهَا .

واحْتَمَشَ : التَّهَبَ غَضِباً .

والقِرْنَانِ : افْتَتَلَا .

وأَحْمَشَ الشَّخْمَ : أَذَابَهُ بالنَّارِ حَتَّى
كَادَ يُحْرِقُهُ ، كَحَمَشِهِ تَحْمِيشاً قال
الراجزُ :

* حَمٌّ إِذَا أَحْمَشَهُ فَلَاؤُهُ (٢) *

هكذا رواه ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، ورواه غَيْرُهُ
« حَمَشَه » .

والْحَمِيشُ ، كَأَمِيرٍ : التَّنُورُ ، عن
ابنِ فَارِسٍ .

وَأَبُو حَمِيشٍ : قَاضِي عَدَنَ مُحَمَّدُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، شرح الحَاوِي .
مات سنة ٨٦١ (٣) .

[ح ن ب ش]

حَنْبَشُ الرَّجُلُ : حَدَّثَ وَضَحَكَ ، عن
ابنِ عَبَّادٍ (٤) .

وَحَنْبَشٌ ، كَجُنْدَبٍ : لَقَبُ مُحَمَّدٍ
ابنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفِ الْبَنْدَنِجِيِّ . قال
ابنُ شَافِعٍ : لُقِّبَ بِهِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ حَنْبَلِيًّا
ثم صار حَنْفِيًّا ، ثم شَافِعِيًّا . مات سنة ٥٣٨ (٥)
ذكره الحَافِظُ هكذا . قُلْتُ : وَمُقْتَضَى
حِكَايَةِ ابْنِ شَافِعٍ أَنَّ يَكُونُ بِالْفَاءِ بَدَلَ
الْمُوَحَّدَةِ .

(١) المحكم ٣ / ٨٣ واللسان .

(٢) في النسختين « حتى » بدل « حم » والمثبت من المحكم ٣ / ٨٤ واللسان والتاج وهو خبر « كأنه » في البيت السابق
لهذا البيت .

(٣) كذا في النسختين . وفي التاج ٦٦١

(٤) المحيط ٣ / ٤٦٠

(٥) كذا بخط المؤلف متفقاً مع التبصير ٥٤١ ، وفي ٨٥٣١ ، سهو .

والحنبوشة : دة بمِضر من الإطْفِيحِيَّة .

[ح ن ش]

الْحَنْشُ ، مُحَرَّكَةً : ع عن الصَّغَانِيَّ .

وبَلَا لَامٍ : بَنُو حَنْشٍ : بَطْنٌ .

وَحَنْشُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ ذُهْلٍ مِنْ بَنِي سَامَةَ
ابْنِ لُؤَيٍّ . وَقِيلَ هُوَ بِالْمُوَحَّدَةِ .

وَأَبَرِ حَنْشٍ : كُنْيَةُ عَاصِمِ بْنِ النُّعْمَانِ
وَفِيهِ يَقُولُ غُلَفَاءُ بْنُ الْحَارِثِ ^(١) :

أَلَا أَبْلِغُ أَبَا حَنْشٍ رَسُولًا
فَمَا لَكَ لَا تَجِيءُ إِلَى الثَّوَابِ

وَرَجُلٌ آخَرُ ذَكَرَهُ ابْنُ أَحْمَرَ فِي شِعْرِهِ :

أَبُو حَنْشٍ يُنْعَمُنَا وَطَلَقُ
وَعِمَارٌ وَآوَنَةٌ أَثَالَا ^(٢)

وَيُجْمَعُ الْحَنْشُ أَيْضًا عَلَى حِنْشَانٍ ،
بِالْكَسْرِ .

وَحَنْشَهُ : أَغْضَبَهُ .

وَحَنْشَتُهُ الْحَيَّةُ : ضَرَبَتْهُ .

وَيُقَالُ لِلضُّبَابِ وَالْيَرَابِيعِ : قَدْ أَحْنَشَتْ
فِي الظَّلَمِ ، أَيْ اطَّرَدَتْ وَذَهَبَتْ ، قَالَه
[شَمِيرٌ] .

[ح و ش]

حُشْتُ عَلَيْهِ الصَّيْدَ ، وَأَحْشَتُهُ عَلَيْهِ ،
وَأَحْوَشْتُهُ عَلَيْهِ ، وَأَحْوَشْتُهُ إِيَّاهُ - وَهَذِهِ
عَنْ ثَعْلَبٍ - : أَعْنَتُهُ عَلَى صَيْدِهِ .

وَالْحَوْشُ : الْجَمْعُ وَالنَّفَارُ .

وَقُلَّ انْحِيَاشُهُ أَيْ حَرَكَتُهُ وَتَصَرُّفُهُ فِي
الْأُمُورِ .

وَالْتَحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .

وَحَاشَ الدُّبُّبُ الْغَنَمَ : سَاقَهَا .

وَالْتَحَوَّشُ : التَّأَهُبُ وَالتَّشَجُّعُ .

وَالْحَائِشُ : شَقٌّ عِنْدَ مُنْقَطَعِ صَدْرِ
الْقَدَمِ مِمَّا يَلِي الْأَخْمَصَ .

وَمَا يَنْحَاشُ ^(٣) لَشَى : مَا يَكْتَرِثُ .

وَمَا يَنْحَاشُ ^(٣) لَفْلَانَ : مَا يَكْتَرِثُ لَهُ .

(١) القائل هو سلمة بن الحارث ، أخو شرحبيل الملك كما في معجم الشعراء للمرزباني ٢٧٤

(٢) المحكم ٣ / ٧٨ واللسان .

(٣) كذا في الإنسختين واللسان . وفي التاج « يتحاشى » .

ابن مَحَاوِشَ بِالْفَتْحِ ، سَمِعَ الْمَقَامَاتِ مِنْ
ابْنِ الْحَرِيرِيِّ عَنْ أَبِيهِ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٧ .

[ح ي ش]

الْحَيْشُ : الْجَمَاعَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٥) .
وَحَبِيبُ بْنُ حَيَّاشٍ الْغَنَوِيُّ ، كَكْتَانُ :
شَاعِرٌ كَانَ بِخُرَّاسَانَ مَعَ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ،
ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

فصل الحاء

مع الشين

[خ ت ش]

خَتَشُ ، كَسَكَّرُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْمُصَنِّفُ وَالْحَافِظُ . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .
بِضْمَتَيْنِ مُشَدَّدَ التَّاءِ .

وَقَوْلُهُ ^(٦) : « الْأَشْرُسِيُّ » هَكَذَا بَزِيَادِ
النُّونِ قَبْلَ الْيَاءِ وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ .

وَكِتَابُ : حَيَّاشُ ^(١) بْنُ قَيْسِ بْنِ
الْأَعُورِ ، شَهِدَ الْيَزْمُوكَ وَقَتَلَ بِيَدِهِ أَلْفَ
رَجُلٍ وَقُطِعَتْ رِجْلُهُ يَوْمَئِذٍ فَلَمْ يَشْعُرْ
بِهَا حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَرَجَعَ يَنْشُدُهَا ،
فَلُتِبَ نَاشِدَ رِجْلِهِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
وَضَبَطَهُ ابْنُ جُنَى هَكَذَا وَقَالَ : هُوَ مُصَدَّرُ
حَاشِهِ حَوْشًا [٢٧٥ / أ] وَحَيَّاشًا ^(٢) .
وَضَبَطَهُ الرُّضِيُّ الشَّاطِبِيُّ هَكَذَا إِلَّا أَنَّ
السَّيْنِ عِنْدَهُ مُهْمَلَةٌ ^(٣) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَوْشِ
الْحَوْشِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ . ذَكَرَهُ
أَبُو مَنْصُورٍ ^(٤) فِي الذَّلِيلِ .

وَحَوْشُ الْأَمِيرِ عَيْسَى : عَ بِالْبُحَيْرَةِ مِنْ
مِصْرَ .

وَخُطَّةٌ أُخْرَى بِالْقَاهِرَةِ .

وَأَبُو مَنْصُورٍ سَعِيدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ

(١) اختلف في ضبط اسمه فقليل فيه أيضا « حياس » بكسر الحاء المهملة والسين المهملة ، و « خناش » بضم
الخاء المعجمة ونون تليها ألف وشين معجمة (انظر : التبصير ٣٩٧) .

(٢) حاشه حوشاً وحياشاً : في التاج (حيش) « حاشه يحوشه » .

(٣) بعد أن أورده التاج في (حيش) قال « ويحل ذكره في الواو ، أى في التي قبلها » .

(٤) أبو منصور : في التبصير « منصور » .

(٥) المحيط ٣ / ٣٦٣

(٦) وقوله : في أ « وقول المصنف » .

وقال الحافظ : هو بغير نُونٍ منسوبٌ إلى
شُرُوسَانَ فُرْصَةَ مَنْ جَاءَ مِنْ خُرَّاسَانَ
يُرِيدُ السُّنْدَ^(١). وَأَمَّا بِالنُّونِ^(٢) فَمِنْ بِلَادِ
الرُّومِ .

وقوله « أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
خَتَّاشٍ ، كَكَّتَانِ » قال الحافظ : كَذَا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ وهو تَضْخِيفٌ . وَالَّذِي
فِي الْإِكْمَالِ بِالنُّونِ لَا بِالْمُثَنَّةِ .

[خ د ش]

خَادَشْتُ الرَّجُلَ مُخَادَشَةً وَخِدَاشًا ، إِذَا
خَدَشْتَ وَجْهَهُ وَخَدَشَ هُوَ وَجْهَكَ .
وَخَدَشَهُ تَخْدِيشًا ، شَدَّدَ لِلْمُبَالَغَةِ
وَلِلْكَثْرَةِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمُخَدَّشُ - كَمُعْظَمٍ - لُغَةٌ فِي الْمُخَدَّشِ
- كَمُحَدَّثٍ - لِكَاهِلِ الْبُعِيرِ ، عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ . يُقَالُ : شَدَّ فُلَانٌ الرَّحْلَ عَلَى^(٣)
مُخَدَّشٍ^(٤) بَعِيرِهِ ، يُرْوَى بِالْوَجْهِينِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ابْنَامُخَدَشٍ^(٥) : طَرَفَا
الْكَتِفَيْنِ مِنَ الْبُعِيرِ .
وَالْخَادِشَةُ مِنْ مَسَائِلِ الْمِيَاهِ . اسْمٌ
كَالْعَاقِبَةِ وَالْعَاقِبَةِ .

وَوَقَعَ فِي الْأَرْضِ تَخْدِيشٌ ، أَيْ قَلِيلٌ
مَطَرٌ .

وَبِقَلْبِهِ خَدَشَةٌ ، وَهِيَ الشَّيْءُ مِنَ الْأَذَى .
وَأَبُو خِدَاشٍ الشَّرْعِيُّ : تَابِعِيٌّ وَاسْمُهُ
حِبَّانُ بْنُ زَيْدٍ .

وَأَبُو خِدَاشٍ اللَّخْمِيُّ : صَحَابِيٌّ
وَمُخَادِشٌ : فِي نَسَبِ عَلِيِّ بْنِ حَجَرٍ
السَّعْدِيِّ .

وَالْمُغِيرَةُ بْنُ مُخَادِشٍ : شَيْخٌ لِحَمَادِ
ابْنِ سَلَمَةَ .

[خ ر ب ش]

خَرِبَشٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

(١) التَّبصِيرُ ٤٥

(٢) أَيْ « أَشْرُوسَنَةَ » كَمَا فِي التَّبصِيرِ ٤٥

(٣) عَلَى : سَاقِطَةٌ مِنَ الْفَسَخَيْنِ ، وَاثْبَتَ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٤) ضَبَطْتُ « مُخَدَّشٌ » فِي الْأَسَاسِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِهَا وَفَتْحِ الدَّالِ وَكَسْرِهَا دُونَ تَشْدِيدِهَا ، ضَبَطْتُ قَلَمًا .

(٥) الْمِيمُ غَيْرُ مَضْبُوتَةٍ فِي الْجُمُورَةِ ٢ / ٢٠٠ وَالضَّبْطُ مِنَ اللِّسَانِ .

وخرابيش الخط ؛ ما أفسد منه ،
كأنه جمع خرياش أو خربوش .

وقول المصنف : « الخرباش ،
بالضم ^(١) المرمأوز » كذا في النسخ
والصواب بضم ففتح ، كما هو نص
أبي حنيفة .

[خ ر ش]

خارشه مخارشة وخراشا ، وخرشه تخريشا .

والمخرش والمخراش ، كمنبر
ومخراب : عصا موجهة الرأس كالصولجان .

وخرشه الدباب خرشا : عضه .

وهو يخترش من فلان الشيء بعد
الشيء ، أى يأخذه ويحصله .

وما خرش شيئا : ما أخذ .

والمخارشة : الأخذ على كره .

والخرش ، ككتف : الذى يهيج
ويحرك .

وخرشاء العسل : سمعه ومافيه من
ميت نحله .

وألقي خراشي صدره ، أى ما أضمره
من إحن وبث .

وكسحبان : ع عن الصغاني ^(٢) .

وككتاب : خراش بن أمية الخزاعي ،
وأبو خراش الرعيني والأسلمي : صحابيون .

وخراش بن محمد بن خراش ، ذكر
المصنف جده . قال الأزدي : متروك
كجده .

وكثامة : خراشة بن عمرو العبسي :
شاعر جاهلي .

وبالكسر : محمد بن خراشة ، روى
عنه الأوزاعي .

والخرش ، بالكسرة ^(٣) : بمصر من
الإطفيحية .

وأبو خراش ، كسحاب : أخرى
بالبحيرة .

(١) ضبطت في القاموس بضم الخاء وفتح الراء ، كما صوبه الزبيدي .

(٢) التكلة .

(٣) : ساقط من أ .

[خ ش ش]

خَشَّه خَشًّا : طَعَنَهُ .

وَالرَّجُلُ : مَضَى وَنَفَذَ ، وَخَشَّ اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْهُ (٤) .

وَخَشَّخَشَهُ : أَدْخَلَهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَخَشَّخَشْتُ بِالْعِيسِ فِي قَفْرَةٍ
مَقِيلٍ طِبَاءِ الصَّرِيمِ الْحُرْنِ (٥)
أَيَّ أَدْخَلْتُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَشَّاشُ : شِرَارُ
الطَّيْرِ . قَالَ : هَذَا وَحْدَهُ بِالْفَتْحِ .

وَخَشَّيْشُ الْأَرْضِ ، كَأَمِيرٍ : خَشَّاشُهَا .

وَاخْتَشَّ مِنَ الْأَرْضِ : أَكَلَ مِنْ خَشَّاشِهَا .

وَالْخَشَّ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .

وَكُفْرَابٍ : الشُّجَاعُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَسْحَابٍ : الْبُرْدَةُ الْخَفِيفَةُ اللَّطِيفَةُ .

وَكَكَّتَانٍ : الْجَدِيدَةُ الْمَصْقُولَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ «رَجُلٌ خَرَّشٌ» [بِالْفَتْحِ] (١)

وَكَكَّتَفَ : لَا يَنَامُ « هَكَذَا قَالَهُ ، وَهُوَ

غَلَطٌ وَالَّذِي فِي نَصِّ الْأُمَوِيِّ [٢٧٥/ب] :

رَجُلٌ خَرَّشٌ وَخَرَّشٌ ، أَيْ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ

وَهَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرُهُ .

وَالْمُخْتَرِشُ هُوَ ابْنُ حُلَيْلِ بْنِ حُبْشِيَّةَ

بَنِي سَلُولٍ ، مِنْ خَزَاعَةٍ . مِنْ وَلَدِهِ

أَبُو شُرَيْحٍ الْكَعْبِيُّ الصَّحَابِيُّ . وَقَدْ

اِخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ عَلَى أَقْوَالٍ ، فَقِيلَ :

خُوَيْلِدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ صَخْرٍ . وَقَدْ سَقَطَ

ذِكْرُ أَبِيهِ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ . وَقِيلَ : عَبْدُ

الرَّحْمَنِ بْنُ عَمْرٍو ، أَوْ هَانِيٌّ بْنُ عَمْرٍو ،

أَوْ عَمْرٍو بْنُ خُوَيْلِدٍ ، أَوْ كَعْبُ بْنُ عَمْرٍو .

[خ ر ف ش]

خَرْفَاشٌ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْخُرْنَفُشُ ، بِضَمِّاتٍ (٢) : حَارَةٌ

بِالْقَاهِرَةِ . قِيلَ : أَصْلُهُ الْخَرَشْتَفُ (٣) .

(١) زيادة من القاموس .

(٢) كذا تنطقة العامة الآن في القاهرة وفي التاج « كقذ عمل » أي بضم ففتح فسكون فكسر .

(٣) كذا في النسختين متفقاً مع خط المقيزي ٢ / ٢٧ . وفي النجوم الزاهرة ٤ / ٤٧ « الخرنشف » .

(٤) عبارة التاج « اسم رجل مشتق منه » .

(٥) اللسان . وفي الديوان ٢٩٢ والتكلمة « بالهنس » وفي النسختين « الحزن » ، والمثبت من المراجع السابقة .

والمِخْشُ ، بالكسر : الذى يُخَالِطُ
النَّاسَ وَيَأْكُلُ مَعَهُمْ وَيَتَحَدَّثُ .

وخُش ، بالضم : ة بَأَسْفَرَاينَ .

وخُشَّةٌ : ة بِحِصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ (١) .

واسمُ امرأةٍ ، قال ابنُ سيده : أَنشدني
بعضُ من لَقِيتهُ لمُطِيعِ بْنِ إِياسَ يَهْجُو
حمادًا الراويةَ :

نَحَّ السَّوَاةَ السَّوَاةَ

يا حمادُ من خُشه

عن التفاحةِ الصِّفْرا

والأترجةِ الهشه (٢)

وخُشَّةٌ بنتُ عبدِ اللهِ ، روتُ عن
سعيدِ بنِ جبَيْرٍ .

وقولُ المصنِّفِ « مُحَمَّدُ بْنُ خُشَيْشٍ »
ابنُ خُشَيْةٍ (٣) ، بضمُّهما « صوابُه ابنُ
أبى خُشة » .

وقوله « وكزُبِيرُ : الغَزَالُ الصَّغِيرُ
[ك] الخَشَشُ ، مُحَرَّكَةٌ » ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ
[ك] صَرْدٍ (٤) عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

والخَشَائِشُ : الْأَرَاضِي الخَشِيشَةُ . واحداها
خَشَاءٌ .

وكسحابة : ع عن الصَّغَانِيِّ (٥) .

واختَشَّ بلدٌ كَذَا : وَطِئَهُ فَعَرَفَ خَبْرَهُ ،
لُغَةٌ فِي الْحَاءِ .

وخُشَّ بِإِسْكَانِ الشَّيْنِ مَعْنَاهُ الطَّيِّبُ ،
فَارِسِيَّةٌ عَرَبَتْهَا الْعَرَبُ وَيُقَالُ أَيْضاً خُوشُ
كما ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِي (خ و ش) .

والخَشَخَاشُ : صَحَابِيُّ ، يَرَوِي عَنْهُ
يُونُسُ بْنُ زَهْرَانَ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الخَشَخَاشِ ، يَرَوِي
عَنْ فُضَّالَةَ بْنِ عُبَيْدٍ . قال الحافظُ : قد
صَحَّفَهُ الحَضْرَمِيُّ ، فَقَالَ : عبدُ الرَّحِيمِ

(١) ذكر صاحب التحفة السنية ٨ أن « الخشة » من الأعمال القليوبية .

(٢) التاج وفي المحكم ٤ / ٣٥٧ واللسان « عن خشة » . والبيتان أيضا في الأغاني ١٣ / ٢٨٢ باختلاف .

(٣) في النسختين « خشة » والمثبت من القاموس .

(٤) ضبطه الصغاني في التكملة كما في القاموس ، عن ابن الأعرابي .

(٥) التكملة .

خَشِيش - كزُبِير - الخُشَيْشِي : من
شُيُوخ الدَّارِقُطْنِي .

[خ ف ش]

الخَفْش ، ككَتِف : من بَعَيْنِيهِ
غَمَصُ ، أَيْ قَذَى ، عن أَبِي زَيْد .
وَالْأَخَافِشَةُ فِي الذُّحَاةِ اثْنَا عَشَرَ أَشَارَ
المُصَنِّفُ إِلَى ثَلَاثَةِ مِنْهُمْ لَشَهْرَتِهِمْ ،
وَهُمْ^(٢) الْأَكْبَرُ وَالْأَوْسَطُ وَالْأَصْغَرُ .

وَفِي الْمَثَلِ « كَانَتْهُمْ مِعْزَى مَطِيرَةٍ فِي
خَفْشٍ^(٣) » يُضْرَبُ لِمَنْ وَقَعَ فِي عَمَى
وَحَيْرَةٍ أَوْ ظُلْمَةٍ لَيْلٍ .

وَبَنُو الْأَخْفَشِ : جَمَاعَةٌ بِالْيَمَنِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَفَشَهُ تَخْفِيشًا :
هَدَمَهُ ، وَفُلَانًا : صَرَعَهُ وَوَضَعَهُ » ضَبَطَهُمَا
الصَّغَانِيُّ بِالتَّخْفِيفِ فَقَالَ فِي التَّكْمِلَةِ :
« خَفَشْتُ الْبِنَاءَ خَفْشًا : هَدَمْتُهُ ، وَفُلَانًا^(٤)
[٢٧٦ / أ] صَرَعْتُهُ » .

ابن الحَسْحَاسِ ، بِمُهِمَلَتَيْنِ . حَكَاهُ
الْأَمِيرُ .

وَمَالِكٌ وَعُبَيْدٌ وَقَيْسُ بَنُو الْخَشْخَاشِ
الْعَبْرِيُّ : لَهُمْ وَفَادَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
وَالدَّه . وَمَنْ وَلَدَهُ الْخَشْخَاشُ بْنُ جَنَابِ
الْخَشْخَاشِي الَّذِي رَوَى عَنْهُ الْأَضْمَعِيُّ .

وَفِي مَذْهَبِ خِشَانُ بْنُ عُمَرٍ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَشَشْتُ فُلَانًا :
شَنَاتُهُ وَلُمَّتُهُ فِي خَفَاءٍ » هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، صَوَابُهُ :
خَشَشْتُ فُلَانًا شَيْئًا : نَاوَلْتُهُ فِي خَفَاءٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْعُبَابِ .

وَيُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خُشَّانِ الرَّيْحَانِيِّ
الْمُقَرِّيُّ الْوَرَّاقُ ، بِالضَّمِّ : حَدَّثَ عَنْ
أَبِي سَهْلٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّازِيِّ . وَعَنْهُ
أَبُو خَازِمٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّرِيفِيُّ^(١) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « أَبُو خَازِمٍ [بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ] ... الطَّرِيفِيُّ » [بِالْظَّاءِ الْمَعْجَمَةِ] وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٤٣٨

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ « وَهُوَ » .

(٣) الْمَثَلُ ضَرَبَتْهُ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ ، وَقَبْلَهُ قَوْلُهَا « لَمَّا قَبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ارْتَدَّتِ الْعَرَبُ ... » وَهُوَ فِي غَرِيبِ
الْحَدِيثِ لِلْخَطَّابِ ٥٨٤/٢ وَفِيهِ « خَفْشٌ » بِالْكَسْرِ ضَبِطَ قَلَمٌ (انْظُرْ : الْمَجْمُوعُ الْمَفْيُوثُ ٥٩٧/١ - الْحَاشِيَةُ) . وَالضَّبِطُ
الْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ . وَفِي النِّسَخَتَيْنِ « حَظِيرَةٌ » فِي مَكَانٍ « مَطِيرَةٌ » ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَجْمُوعِ الْمَفْيُوثِ لِلْخَطَّابِيِّ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٤) فُلَانًا : فِي التَّكْمِلَةِ « وَالرَّجُلُ » .

والتَّخْفِيشُ : الضَّعْفُ فِي الْأَمْرِ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* وَكُنْتُ لَا أُوبِنُ بِالتَّخْفِيشِ ^(١) *

[خ م ش]

خَمَشَ وَجْهَهُ تَخْمِشًا : خَدَشَهُ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : لَا تَفْعَلْ ذَلِكَ أُمُّكَ
خَمَشِي . قَالَ ابْنُ سِيدَه ، أَيِ ثَكَلْتِكَ
أُمُّكَ فَخَمَشْتَ عَلَيْكَ وَجْهَهَا ^(٢) .

وَقَوْلُهُمْ : خَمَشًا ، فِي الدَّعَاءِ ، كَمَا
يُقَالُ : جَدَعًا ، وَقَطْعًا .

وَالْخُمُوشُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ خَمَشٍ
كَالْخُدُوشِ ، يَكُونُ مَصْدَرًا وَجَمْعًا .

وَالْخَمِشُ ، بِالْفَتْحِ : وَلَدُ الْوَبَرِ الذَّكَرُ
جَ خُمَشَانُ بِالضَّمِّ .

وَتَخَمَشَ الْقَوْمُ : كَثُرَتْ حَرَكَتُهُمْ .

وِخَامُوشُ بِالْفَارِسِيَّةِ : السَّائِكَةُ ،
وَأَسْكُتُ أَيْضًا ، نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٣) .

وَالْخَامُوشُ : لَقَبُ أَبِي حَاتِمٍ أَحْمَدَ بْنِ
الْحَسَنِ الرَّازِيِّ الْحَافِظِ ، بَقِيَ إِلَى بَعْدِ
الْأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ ^(٤) .

[خ ن ب ش]

خَنْبَشُ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ بِالْبَادِيَةِ غُلَامًا أَسْوَدَ
يُسَمُّونَهُ كَذَلِكَ ^(٥) .

وَأَبُو الْخَنْبِشِ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي
قُرَّةٍ : مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو رُحَى أَحْمَدُ بْنُ خَنْبِشٍ ، عَنْ عَمِّهِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَزِيَادُ بْنُ خَنْبِشٍ ^(٦) ذَكَرَهُ أَبُو عَمَرَ
الْكِنْدِيُّ فِي الْمَوَالِي .

[خ ن ش ش]

خُنْشُوشُ ، بِالضَّمِّ : ع ، وَبِهِ فُسِّرَ
قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* جَاعُوا بِأَخْرَاحِهِمْ عَلَى خُنْشُوشٍ ^(٧) *

(١) التكلة واللسان و (خفس) فيهما . وفي شرح الديوان ١٦٥ « ما أوبن » .

(٢) المحكم ٢٣ / ٥ (٣) التكلة .

(٤) في التبصير ٥٢٤ « ٤٠٤ » .

(٥) التهذيب (خنش) ٩٣ / ٧

(٦) في التبصير ٥٩٧ بالسین المهملة وعلى صيغة التصغير .

(٧) شرح الديوان ١٦٥ واللسان .

واسمُ رَجُلٍ من بنى دارم ، يُقال له
خُنْشُوشُ بن مُدٍّ ، وله يَقُولُ خَالِدُ
ابنُ عُلْقَمَةَ الدَّارِمِيُّ ^(١) :

جَزَى اللَّهُ خُنْشُوشَ بنَ مُدٍّ مَلَامَةً
إِذَا زَيْنَ الْفَحْشَاءِ لِلنَّفْسِ مُوقُهَا ^(٢)
وَيُقَالُ : مَالَهُ خُنْشُوشٌ ، أَى مَالَهُ
شَيْءٌ .

[خ ن ش]

خَنَاشٌ ، كَشَدَادٌ : جَدُّ أَبِي نَضْرٍ أَحْمَدُ
ابنُ عَلِيٍّ الْبُخَارِيُّ الْمُحَدَّثُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْأَمِيرُ وَخَالَفَهُ الذَّهَبِيُّ فَضَبَطَهُ بِالْمُثَنَاءِ
الْفَوْقِيَّةِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ ذُكِرَ .

[خ و ش]

خَاشَ خَوْشًا : رَجَعَ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
* بَيْنَ الْوَحَائِلِينَ وَخَاشَ الْقَهْقَرَى ^(٣) *
وَدَخَلَ فِي غِمَارِ النَّاسِ .
وَالْخَوْشُ : صِغَرُ الْبَطْنِ ، كَالْتَّخْوِيشِ .

وَالْمُتَخَوِّشُ وَالْمُتَخَاوِشُ ^(٤) : الضَّامِرُ
الْبَطْنُ الْمُتَخَدِّدُ اللَّحْمَ .
وَالْمُخَاوِشَةُ : مُدَاوِمَةُ السَّيْرِ .

[خ ي ش]

خَاشَ مَا فِي الْوِعَاءِ خَيْشًا : أَخْرَجَهُ .
وَدِينَارٌ مُخَيْشٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَغْطَى
بِالذَّهَبِ وَحَشُوهُ غِشٌّ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) .
وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ ابْنِ أَحْمَدَ
الْخَيْشِيُّ ، عَنِ النَّسَائِيِّ ، وَيُقَالُ فِيهِ :
الْخِيَّاشُ أَيْضًا .
وَأَبُو الْخَيْشِ : كُنْيَةُ الْمَلِكِ الصَّالِحِ
عِمَادِ الدِّينِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَيُّوبَ ، صَاحِبِ دِمَشْقَ .

فصل الداك

مع الشين

[د ب ش]

سَيْلٌ دُبَاشٌ ، بِالضَّمِّ : عَظِيمٌ يَجْرُفُ
كُلَّ شَيْءٍ .

(١) خالِد بن علقمة الدارمي . كذا في النسختين واللسان ، وفي المحكم « علقمة الدارمي » .

(٢) اللسان وفي المحكم ١٨ / ٥

(٣) المحكم ١٦٨ / ٥ واللسان .

(٤) في النسختين « المتخامش » وكذا في التاج وصوبه بحقه عن اللسان .

(٥) التكلة .

وَدِبْشُو بِالْكَسْرِ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[د خ ف ش]

الدَّخْفَشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ الصَّغَانِيُّ ^(١) : هُوَ الْغَلِيظُ .

[د خ ن ش]

الدَّخْنَشُ ^(٢) ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ ^(٣) : هُوَ الْعَظِيمُ الْبَطْنُ ، كَالدَّخَانِشِ ، كَعَلَابِطٍ .

[د ر ش]

دِرْشًا ، بِالْكَسْرِ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[د ر ع ش]

بِعَيْرٍ دِرْعَوْشٍ ، كَفِرْدَوْسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ شَدِيدٌ غَلِيظٌ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
أَوْ حَسَنُ الْخَلْقِ ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) نظرت في التاج بجعفر وحضجر (بكسر ففتح فسكون) .

(٤) لم يرد في السين المهملة من هذا المعجم ، وهو في القاموس (درفش) على وزن « حضجر » .

[د ش ش]

الدَّشُّ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ، وَكَثْرَةُ الْأَكْلِ وَهَذَا كِنَايَةٌ ، وَعَلَى الْأَخِيرِ قَوْلُ الْعَامَّةِ : مَنْ دَشَّ رَشَّ .

[د ر د ش]

الدَّرْدَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَكَثْرَتُهُ .

[د ر ف ش]

الدَّرْفَشُ ، بِالضَّمِّ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْعِلْمُ الْكَبِيرُ ، كَالدَّرْفَشِ كَجَعْفَرٍ ^(٢) . لُغَةٌ فِي السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ ^(٤) .

[د غ ش]

[٢٧٦ ب] دَغْشُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي طَبِئٍ : الضَّبَابُ ابْنُ دَغْشِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سِلْسِلَةَ بْنِ عَمْرٍو .

والدُّغَشَةُ ، بالضمِّ : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ
كالدُّغَيْشَةِ ، كجُهَيْنَةٍ .

والتَّدَاغُشُ : التَّدَاغُ .

وَقُلَانٌ يُدَاغِشُ ظُلْمَةَ اللَّيْلِ أَيْ يَخْبِطُهَا
بِلا فُتُورٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَيْفَ تَرَاهُنَّ يُدَاغِشْنَ السُّرَى *

* وَقَدْ مَضَى مِنْ لَيْلِهِنَّ مَا مَضَى ^(١) *

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرٍ بْنُ دُعَيْشٍ الْغَشْمِيُّ ،
كَزُبَيْرٍ : تَوَلَّى الْقَضَاءَ بِالْيَمَنِ .

وَالدُّغَشِيَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : ة بِمِصْرَ مِنْ
الْإِطْفِئِحَةِ .

[د غ م ش]

الدَّغْمَشَةُ : ضَعْفُ الْبَصَرِ كَالطَّغْمَشَةِ .

[د ل ش]

دَلَّشَ فِي الْبَحْرِ دَلْشًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي دَلَّتْ أَوْ لُثْغَةٌ
بِمَعْنَى رَمَى نَفْسَهُ بِهِ .

وَأَنْدَلَّشَ : أَنْدَلَّتْ .

[د م ش]

الدَّمْشُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضَعْفُ الْبَصَرِ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ
مَدِشٍ ^(٢) .

وَدِمْنِيشُ ، بِكَسْرِ الدَّالِ وَالْمِيمِ [وَالذَّوْنِ] ^(٣)
الْمُشَدَّدَةُ : دَبِصْقِيَّةٌ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ .

وَالدُّمُوشِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : ة بِمِصْرَ مِنْ
الْبَهْتَسَاوِيَةِ ^(٤) .

وَدِمَشَوِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ ^(٥) . بِهَا مِنَ الْبَحِيرَةِ ،

(١) التكلة واللسان .

(٢) هذه عبارة الصغاني في التكلة ، ونص عبارة ابن دريد في الجمهرة ٢ / ٢٦٩ : « مدشت عين الرجل تدمش مدشا ، إذا أظلمت من جوع أو حر شمس ، وأحسبه مقلوبا من دمش » .

(٣) زيادة يقتضيا السياق لاتفاق ذلك وضبط الصغاني في التكلة للفظ بالنون المشددة المكسورة ، وهو فيها وفي التاج بدون ياء (دمتش) .

(٤) كذا في التحفة ١٦٦ . وفي 'التاج' « قريتان بمصر إحداهما بالعربية والثانية بالفيومية » بدل «...» وما في التاج أثبتته المؤلف في النسخة التي كتبها بخطه ثم شطبها وكتب العبارة التي أثبتناها .

(٥) في التحفة ١١٤ ، ١٢٧ بفتح الدال ، ضبط قلم .

وَأُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ يُقَالُ لَهَا :
دِمَشْوِيَّةُ الْبِغَالِ .

وَدِمَشْوِيَّةٌ : هِيَ مِنْ الْغُرَبَاءِ .

وَدِمَشَاوُ هَاشِمٍ ^(١) : هِيَ مِنْ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[د م ل ش]

دَمْلُوشُ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ .

[د ن د ش]

دَنْدَشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[د و ش]

الدَّوْشُ ، مُحَرَّكَةٌ : حَوْلُ إِحْدَى
الْعَيْنَيْنِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَوْشُ الرَّجُلِ ، كَفَرِحٍ ^(٢) : أَخَاتُهُ
الشَّبِيكَةُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

لَهَا وَرَجُلٌ مَدُوشٌ : مُتَحِيرٌ .

وَالدَّوْشَةُ : الْجَلْبَةُ وَالصِّيَاحُ ، عَامِيَّةٌ .

[د و ن ش]

دُونَاشُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عِيْسَى
ابْنِ مَنقَرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، رَوَى عَنْ أَبِي ذَرٍّ
الْحُسَيْنِيِّ . مَاتَ بِمَرَكَشَ سَنَةَ ٦٣٥

[د ه ش]

الدَّهْشَةُ : الْحِيرَةُ .

وَرَجُلٌ دَهْشَانٌ : ذَاهِلُ الْعَقْلِ .

وَالدَّهَيْشَةُ : عِزٌّ بِدِمَشْقَ .

[د ه ق ش]

الدَّهْقَشَةُ ، بِالْقَافِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ هُوَ الدَّهْقَشَةُ ،
بِالْفَاءِ .

[د ه م ش]

دَهْمَشَا ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

(١) كَذَا فِي التَّحْفَةِ ١٧٩ وَالضَّبْطُ مِنَ التَّاجِ وَفِيهِ « دَمَشَاد » بِالْدَالِ ، تَحْرِيفٌ .

(٢) عِبَارَةُ التَّاجِ « دَاشُ الرَّجُلِ دَوْشَا » .

(٣) وَتَعْرِفُ بِـ « دَهْمَشَا الْحَامِ » كَمَا فِي التَّحْفَةِ ٣ . وَالتَّاجُ . أَمَّا « دَهْمَشَا » غَيْرُ الْمُضَافَةِ لِلْفَتْحِ آخِرُ فَهِيَ مِنَ الْأَعْمَالِ الْمَذْنُوفَةِ

كَمَا فِي التَّحْفَةِ ١٥٥

[فصل الرء]

مع الشين

[ر أ ش]

الرُّؤْشُوشُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الرَّجُلُ الْكَثِيرُ
شَعْرِ الْأُذُنِ .

[ر ب ش]

الْأَرَبَشُ مِنَ الْخَيْلِ : ذُو الْبَرَشِ
الْمُخْتَلِفُ اللَّوْنِ ، وَخَصَّ اللَّحْيَانِي بِهِ
الْبِرْدُونُ .
وَسَنَةُ رَبَشَاءُ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ .

[ر ج ش]

أَرْجِشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ دَرَمٍ مِنْ نَوَاحِي إِرْمِينِيَّةِ
الْكُبْرَى قَرَبَ خِلَاطٍ ، مِنْهُ : أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ دَاوُدَ

الْأَرْجِشِيُّ ، لَقِيَهُ يَاقُوتٌ بِحَلَبَ وَأَثْنَى
عَلَيْهِ .

وَبُحَيْرَةُ أَرْجِشَ : هِيَ بُحَيْرَةُ خِلَاطٍ .

وَأَرْجَنُوشُ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَضَمِّ
النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ : هِيَ بِالصَّعِيدِ مِنْ كُورَةِ
الْبَهْنَسَا ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ . قُلْتُ : وَالْمَشْهُورُ
بِالْسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ (١) .

[ر خ ش]

رَخَشَ ، بِالْفَتْحِ : عَ بَنِيْسَابُورَ ، نَسِبَ
إِلَيْهِ : أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍوَيْهِ
الرَّخْشِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَزِيمَةَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٨ (٢) .

[ر ش ش]

رَشَّهَ رَشًا : غَسَلَهُ .
وَأَرْضُ مَرَشُوشَةٍ : أَصَابَهَا الرَّشُّ .
وَتَرَشَّرَشَ الْمَاءُ : سَالَ .

(١) ذَكَرَهَا يَاقُوتٌ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ فَقَطَّ وَضَبَطَهَا بِالْمَبَارَةِ فَقَالَ : « بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ ، وَفَتْحِ الْجِيمِ ، وَتَشْدِيدِ
النُّونِ وَفَتْحِهَا ، وَسُكُونِ الْوَاوِ ، وَسَيِّنِ الْمُهْمَلَةِ » وَذَكَرَتْ فِي التَّحْفَةِ ١٦٠ بِالسَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، إِلَّا أَنَّ فَهْرَسْتَ الْكِتَابَ ذَكَرَهَا
بِالسَّيْنِ وَكَتَبَهَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(٢) كَذَافِي النِّسَخَتَيْنِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « ٣٥٣ » .

وَشَوَاءٌ مُرْشٌ [٢٧٧/ أ] كَرَشْرَاشٍ ،

وقد تَرَشَّرَشَ .

وَرَشَّ الحَائِكُ بِالْمِرْشَةِ ، وهى ما يُرَشُّ

ها ، عن ابن عَبَّادٍ .

وَرَشَّرَشَ البَعِيرُ : بَرَكَ ، ثم فَحَصَ

بِصَدْرِهِ فى الأَرْضِ لِيَتِمَكَّنَ .

[ر ع ش]

الرَّعْشُ ، بِالْفَتْحِ : هَزُّ الرَّأْسِ فى السَّيْرِ

وَالنَّوْمِ .

وَكُفْرَابٌ : الرُّعْدَةُ تَعْتَرِي الْإِنْسَانَ

مِنْ دَاخِلٍ يُصِيبُهُ لَا تَسْكُنُ عَنْهُ .

وقال الزَّجَّاجُ : رُعِشَتْ^(١) يَدُهُ مِثْلُ

أَرْعَشَتْ .

وَارْتَعْشَ رَأْسُ الشَّيْخِ : رَجَفَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَرَجُلٌ رَعِشَ ، كَكَتِفَ : مُرْتَعْشٌ ،

كَالرَّعِيشِ ، كَأَمِيرٍ .

وِظْلِيمٌ رَعِشٌ : سَرِيعٌ ، عَنِ الْخَلِيلِ^(٢) .

وهو رَعِشُ الْيَدَيْنِ أَيْ جَبَانٌ .

وَالرُّعْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَجَلَةُ .

وَأَرْعَشَهُ : أَعَجَلَهُ .

وَبِرَعِشٍ ، كَيْضَرِبَ : فى نَسَبٍ حَسَنٍ

ابْنِ كُرَيْبِ الرَّعِينِيِّ ، وفى نَسَبٍ عَاصِمٍ

ابْنِ كُلَيْبِ الْقَتَبَانِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ

هَكَذَا . قُلْتُ : اسْمُهُ شِمْرٌ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ

أَحْمِيرَ كَانَ بِهِ ارْتِعَاشٌ فَسُمِّيَ بِذَلِكَ ، قاله

ابْنُ دُرَيْدٍ^(٣) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الرَّعِشُ « كَكَتِفَ :

فَرَسٌ لَجُفَعِيٌّ » هَكَذَا هُوَ فى الْعُبَابِ^(٤) وَهُوَ

تَضَحِيفٌ . وَالصَّوَابُ فِيهِ الرَّعْشَنُ

كَجَعْفَرٍ وَهُوَ فَرَسٌ لَسَلَمَةَ^(٥) بَنِ يَزِيدَ

الْجُفَعِيِّ^(٦) .

وَالرُّعْشَاءُ مِنَ النُّوقِ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ .

(١) هَكَذَا ضَبَطَهَا الْمُؤَلِّفُ بِضَمِّ الرَّاءِ . وَضَبَطْتُ فى التَّاجِ الْحَقِيقَ بِفَتْحِهَا .

(٢) انْظُرْ : الْعَيْنَ ٢٩٦ / ١ ، وَالتَّهْدِيدَ ٤٢٤ / ١

(٣) الْجُمُهرَةُ ٣٤٢ / ٢ وَالِاشْتِقَاقُ ٥٣٢

(٤) وَكَذَلِكَ فى اللِّسَانِ .

(٥) فى م « لَسَلَمَةَ » وفى « أ » « لَسَلِيمَةَ » وَالمُثَبَّتُ مِنْ أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ ٨٣ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦) فى أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ ٨٣ : « وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ يَزِيدَ الْجُفَعِيُّ فى فَحْلِ لَهِمٍ يَقَالُ لَهُ : رَعِشَنٌ ... » وَعِبَارَةُ التَّاجِ « وَرَعِشَنٌ ،

كَجَعْفَرٍ : فَرَسٌ لِمَرَادٍ وَفِيهِ يَقُولُ سَلَمَةُ بْنُ يَزِيدَ الْجُفَعِيُّ ... » .

[ر ف ش]

الرَّقْشُ ، بِالْفَتْحِ : مِجْرَافٌ^(١) السَّفِينَةِ .

وَرَقَشَ الْبُرَّ رَقْشًا : جَرَفَهُ .

وَالْمَرْفُوشُ : الْمَدْفُوقُ جَيِّدًا .

أَوْ الْأَمَاكُولُ الْمُسْتَأْصَلُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* دَقَّا كَرَقِشَ الْوَضَمِ الْمَرْفُوشِ^(٢) *

وَعُمَرُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ رُقَيْشِ الْحَمَوِيِّ ،

كَزْبِيرٍ : مِنْ شُبُوحِ يُوسُفَ بْنِ خَلِيلٍ .

[ر ن ش]

الرَّقْشَةُ ، بِالضَّمِّ^(٣) : لَوْنٌ فِيهِ كُدْرَةٌ

سَوَادٌ ،

وَجَدَى أَرْقَشُ^(٤) ذَنِينَ^(٥) أَدْرَأُ ،

عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَالرَّقْشَاءُ مِنَ الْمَعْرِ^(٦) : الَّتِي فِيهَا نُقْطٌ

مِنْ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ .

وَالرَّقْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَطُّ الْحَسَنُ .

وَرَقَّاشٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْهُ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْكِتَابَةُ وَالنَّقِيطُ ، كَالْتَرْقِيشِ ، وَبِهِ
سُمِّيَ الْمَرْقُشُ .

وَالْتَرْقِيشُ : التَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ .

وَالْمُعَاتِبَةُ ، وَالنَّمُّ ، وَالْقَتُّ ، وَالتَّحْرِيشُ ،

وَتَبْلِيغُ النَّمِيمَةِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْتَّسْطِيرُ فِي الضَّحِكِ وَالْمُعَاتِبَةِ ، كَمَا فِي

التَّهْذِيبِ^(٤) .

وَتَرَقَّشَ : أَظْهَرَ حُسْنَهُ ، كَمَا فِي

الْأَسَاسِ^(٥) .

وَفِي بَنِي رَبِيعَةَ قَبِيلَةٌ أُخْرَى تُعْرَفُ بِبَنِي

رَقَّاشٍ ، وَهُمْ بَنُو مَالِكٍ وَزَيْدٍ مَنَاةَ ابْنَتِي

شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلٍ ، أُمُّهُمَا رَقَّاشُ بِنْتُ

ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، بِهَا يُعْرَفُونَ ،

ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَرَقَّاشُ بِنْتُ رُكْبَةَ هِيَ أُمُّ عَلِيٍّ بْنِ

كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ ، ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ

اسْتَطْرَادًا فِي (ر ك ب) .

(١) فِي « مَجْدَف » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « كَدَق » . وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٦٥ « رَقَّاشُ كَرَقَشَ » .

(٣) فِي اللِّسَانِ يَفْتَحُ الرَّاءَ وَالْقَافَ ، ضَبَطَ قَلَمًا .

(٤) التَّهْذِيبُ ٨ / ٣٢٢ .

(٥) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : « وَانْظُرْ إِلَيْهِ كَيْفَ يَرْتَقِشُ ، أَيْ يَظْهَرُ حُسْنُهُ وَزِينَتُهُ » .

ورَقَاشُ بِنْتُ عَامِرٍ ، هِيَ النَّاقِمِيَّةُ ، ^(١) ذَكَرَهَا الْمُصَنَّفُ كَذَلِكَ فِي (ن ق م) .

وَارْتَقَشُوا : اِخْتَلَطُوا فِي السَّبَابِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ر م ش]

الرَّمْشُ ، بِالْفَتْحِ : بَيَاضٌ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٢) ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي الرَّمَشِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَرِمَشُ الْعَيْنِ : جَفْنُهَا .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْبَرَشُ .

وَبِرْدُونُ أَرْمُشٍ ، كَأَرْبَشٍ .

وَأَرْمَشُ الشَّجَرِ : أَخْرَجَ ثَمَرَهُ كَالْحِمَاصِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(٣) .

وَأَرْضُ رَمْشَاءَ : اِخْتَلَفَتْ أَلْوَانُ عُشْبِهَا ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : سَنَةُ رَمْشَاءَ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ .

وَالْأَرْمُشُ : الْحَسَنُ الْخَلْقِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَامِشٌ ، كَصَاحِبٍ : عَلَمٌ .

[ر ن ش]

أَرْنِيشٌ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ طَلِيطَلَةَ بِالْأَنْدُلُسِ .

[ر و ش]

الرَّوْشُ ، مُحَرَّكَةً : خِفَّةٌ فِي الْعَقْلِ وَهَوَجٌ . رَجُلٌ أَرَوْشٌ ، وَهِيَ رَوْشَاءُ .

وَالرُّوْشُوشُ ، بِالضَّمِّ : كَثِيرُ شَعْرِ الْأُذُنِ .

وَرُوشَانٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ عَيْنٍ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : «الرَّوْشُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ ، وَالْأَكْلُ الْقَلِيلُ ، ضِدٌّ » هَذَا خَطَأٌ عَظِيمٌ ، وَالصَّوَابُ الَّذِي نَقَلَهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ

(١) ذَكَرَهَا . . . النَّاقِمِيَّةُ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٢) الْكَلِمَةُ . وَلَيْسَ فِي الْعَيْنِ (رَمَش) ٦ / ٢٦٢ (وَالتَّهْذِيبُ (رَمَش) ١١ / ٣٦٣

(٣) الْكَلِمَةُ .

الأعرابي : الروش : الأكل الكثير
والورش : الأكل القليل ، فهو ذكر
الروش ومقلوبه فليتنبه لذلك .

[ر ه ش]

[٢٧٧/ب] ارتهش الجراد : ركب
بعضه بعضاً ، لغة في السين .

والقوم : ازدحموا ، لغة في السين
أيضاً ، عن أبي شعاع .

وامرأة رهشوشة ، بالضم : ماجدة .

وترهشش^(١) الرجل : تسخى وتكرم .
والناقة : غزر لبنها .

وقول المصنف : « الرهيش : ارتهاش
يكون في الدابة » كذا في سائر النسخ .
صوابه : الرهش ، محرّكة ، كما هو
نص العين^(٢) .

وقوله : « الارتهاش : الاضطلام »
كذا في سائر النسخ ، والصواب :
الاضطدام .

[ر ي ش]

الريش ، بالكسر : الزينة ، عن أبي
منذر القاري .

والجمال^(٣) .

وأبو الريش : من كناههم .

وريشة : لقب أبي القاسم عبد الرحمن
ابن نعي^(٤) التاهري ، حكى عنه السلفي .

والرياش ، ككتاب : القشر .

وحسن الحال .

وأبو رياش : لغوي مشهور .

ورأشه الله ريشاً : نعهه .

وراش الطائر : كثر نسائه .

والرجل : استغنى ، عن الفراء .

وفي المثل « فلان لا يريش ولا يبري »
أي لا ينفع ولا يضُر .

وطائر راش : نبت ريشه .

(١) في التاج : « وترهش » والمثبت يتفق وما في اللسان .

(٢) العين ٣ / ٤٠٠

(٣) في التاج « الحال »

(٤) في التبصير ٦٠٣ « يمن » .

وَجَمَلُ رَأْسِ الظَّهْرِ : ضَعِيفٌ .

وَارْتَأَسَ السَّهْمَ : رَأَسَهُ ، أَنْشَدَ سَيْبَوِيهِ
لَا بِنَ مِيَادَةَ :

وَارْتَشَنَ حِينَ أَرَدَنَ أَنْ يَرْمِيَنَّا

نَبَلًا بِلَا رِيشٍ وَلَا بِقِدَاحٍ ^(١)
و « ماله أَقْدُ وَلَا مَرِيْشٌ » ^(٢) ، أَيْ لَيْسَ لَهُ
شَيْءٌ ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَرِيْشَ الرَّجُلُ وَارْتَأَسَ : أَصَابَ خَيْرًا
فُرِّيَتْ عَلَيْهِ أَثَرُ ذَلِكَ .

أَوْحَسَنْتَ حَالَهُ .

وَرَجُلٌ أَرِيْشٌ وَرَأْسٌ : ذُو مَالٍ وَكُسُوَّةٍ .
وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

* . . . رَأْسُ الْغُصُونِ شَكِيْرُهُا * ^(٣)

قِيلَ : كَسَا ، وَقِيلَ : طَالَ ، الْأَخِيْرَةُ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَوَّلَى أَعْرَفُ .

وَالرَّائِشُ الْحِمِيْرِيُّ : مَلِكٌ كَانَ غَزَا
قَوْمًا فَغَنِمَ غَنَائِمَ كَثِيْرَةً وَرَأْسَ أَهْلِ بَيْتِهِ .
وَفِي الصَّحَاحِ : الْحَارِثُ الرَّائِشُ : مِنْ
مُلُوكِ الْيَمَنِ . انْتَهَى .

وَالرَّائِشُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ
ثَوْرٍ بْنِ مُرَيْعٍ : بَطْنٌ مِنْ كِنْدَةَ .

وَالرَّائِشُ بْنُ قَيْسِ بْنِ صَيْفِيٍّ :
جَدُّ ^(٤) ذِي الْأَذْعَارِ بْنِ أَبِرْهَةَ ذِي الْمَنَارِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَلَّا رِيْشٌ ، كَهَيْنٌ
وَهَيْنٌ : كَثِيْرُ الْوَرَقِ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ .

وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ : كَلَّا رِيْشٌ وَلَهُ رِيْشٌ ^(٥) إِذَا

كَثُرَ وَرَقُهُ ، وَلَفْظُ اللَّسَانِ : « فَلَانِ

رِيْشٌ وَرِيْشٌ وَلَهُ رِيْشٌ ، وَذَلِكَ إِذَا كَبُرَ

وَرَقٌ ^(٦) فَتَمَامُ ذَلِكَ ! .

(١) الْكِتَابُ ٢ / ٢٠ وَاللِّسَانُ .

(٢) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٣٨٨ وَالْمُسْتَقْصَى ٢ / ٣٣٠ وَالصَّحَاحُ .

(٣) جِزْءُ بَيْتٍ قَبْلَهُ :

أَلَا هَلْ تَرَى أَظْعَانَ مَيٍّ كَأَنَّهَا : . ذُرَا أَثَابٍ . . .

وَهُوَ فِي الْدِيْوَانِ ٣٠٤ وَشَرْحُهُ ١ / ٢٢٤

(٤) جَدٌ : سَاقِطٌ مِنَ التَّاجِ ، وَانْظُرْ سُلْسُلَةَ النِّسْبِ فِي جُمُھُورَةِ ابْنِ حَزْمٍ ٤٣٨

(٥) الَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ : « وَكَلَّا رِيْشٌ وَرِيْشٌ - مِثْلُ مَيِّتٍ [بِسُكُونِ الْيَاءِ] وَمَيِّتٍ

[بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ] - لَهُ رِيْشٌ ... »

(٦) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ « رَفٌ » ، بِالْفَاءِ .

فصل الزاي

مع الشين

[ز ر خ ش]

زَرَخَش ، بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْخَاءِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَبْخَارِي
مِنْهَا : أَبُو دَاوُدَ سُلَيْمَانُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ ظَفَرِ
الزَّرْخَشِيِّ الْبُخَارِيُّ الْمُحَدَّثُ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٢٨ .

[ز ر ك ش]

زَرَكَش ، كَجَعْفَرٍ ؛ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الَّذِي يَنْسُجُ ثِيَابَ الْحَرِيرِ
بِالذَّهَبِ . وَقَدْ نُسِبَ إِلَى صَنْعَتِهِ : الْجَلَالُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَصْرِيُّ الْحَنْبَلِيُّ
الزَّرَكَشِيُّ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو ذَرٍّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ الْكَثِيرَ وَعَاشَ طَوِيلًا .
مَاتَ سَنَةَ ٨٤٦ عَنْ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ سَنَةً .

وَتَوْبُ مَزَرَكَشُ : مَنَسُوجٌ بِالذَّهَبِ ،
وَاللَّفْظَةُ أَعْجَمِيَّةٌ اسْتُعْمِلَتْ .

[ز ر د ك ش]

الزَّرْدُكَاشُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الَّذِي قَبْلَهُ فِي الْمَعْنَى ^(١) ،
وَقَدْ اشْتَهَرَ بِهِ الصَّلَاحُ أَبُو الْبَقَاءِ مُحَمَّدُ
ابْنُ خَلِيلٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّالِحِيُّ
الْحَنْفِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ الزَّرْدُكَاشِ ،
سَمِعَ عَلَى الْحَافِظِ ابْنَ حَجَرٍ فِي الْأَمَالِ ،
وَدَارَ عَلَى الشُّيُوخِ ، وَكَتَبَ عِلْمَ الطَّبَاقِ .

[ز غ ل ش]

زَغَلَشُ كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ عَلَمٌ وَقَدْ عُرِفَ بِهِ بَعْضُ الْمُحَدَّثِينَ .

[ز م ل ش]

ابْنُ الزَّمْلُوشِ ، بَفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ
الْلامِ الْمَضْمُومَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ^(٢) ،
وَقَدْ عُرِفَ بِهِ أَبُو بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حُسَيْنِ
ابْنِ عَلِيٍّ الْفَارِقِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ الْقَوَّاسِ . مَاتَ
سَنَةَ ٧٣٩ ، قَالَ ابْنُ رَافِعٍ .

فصل السين

مع الشين

[س د ر ش]

سِدْرِشَا ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الْبُحَيْرَةِ

(١) بل هو من «زرد» بالتهريك ويدال في آخره ساكنة و«كاش» وزرد كاش كانت تعني صانع الدروع في العصر المملوكي.

منها البدر محمد بن محمد بن أبي بكر
ابن خالد السعدي الحنبلي السدرشي، نزيل
القاهرة، روى عن الحافظ والعلم
البلقيني.

[س ل م ش]

سلامش، كعلايط، أهمله صاحب
القاموس، وهو اسم.

فصل الشين

مع نفسها

[ش ب ر ش]

شبراويش، بالفتح وكسر الواو، أهمله
صاحب القاموس، وهما: قرئتان بمصر
من البحيرة، ومن المرتاحية.

[ش ر ب ش]

« الشربش: هذب الثوب، مؤلّد »
هكذا ذكره المصنّف وأشار إليه ابن
دحية أيضاً في تفسير حديث استطراداً،

وهو أعجمي عرب. وأصله سربوش
اسم لما يلبس على الرأس من نحو عمامة
ذات أهداب ويقال لصانعه الشرايشي،
وقد عُرف به التاج أبو الفتح محمد بن
عمر بن أبي بكر بن محمد بن علي
الشرايشي، لازم السراج ابن الملقن
وأكثر عن الزين العراقي. مات سنة ٨٣٩^(١)

[ش ر ن ق ش]

شارنقاش، بكسر الراء، أهمله
صاحب القاموس، وهي: ق بصصر من
الغربية، منها: الشمس محمد بن علي
ابن محمد بن أحمد^(٢) الشارنقاشي،
روى عن الشاوي^(٣) والديمي وغيرهما.
مات سنة ٨٩٧.

[ش ر ي ش]

شريش، كأمير، أهمله صاحب
القاموس، وهي: د بالاندلس، قال
مورخوها، هي بنت إشبيلية وأديها ابن
وأديها وقد نسب إليها العلماء، ومن

(١) ٨٣٩: كذا في النسختين متفقاً مع الضوء ٨ / ٢٤١. وفي التاج « ٨٩٣ ».

(٢) في النسختين « ... علي بن محمد بن محمد بن أحمد ... » والمثبت من التاج متفقاً مع الضوء ٨ / ٢٠٣
أي أن « ابن محمد » الثانية زيادة في النسختين.

(٣) في التاج « الشادي » والمثبت يتفق وما في الضوء اللامع ٨ / ٢٠٤.

وشنش ، بالكسر : ة أخرى بها . ومنها
أَبُو الْجُودِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
مُوسَى الْقَاهِرِيُّ الْحَنْفِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
السَّرْسِيِّ ، وَالْأَمِينُ الْأَقْصَرَانِيُّ . مات
سنة ٨٩٣ (٣) .

[ش و ش]

الشَّوْشَاةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .
وَأَمْرَأَةٌ شَوْشَاةٌ : خَفِيفَةٌ تُعَابُ بِذَلِكَ .
ج : شَوَاشِي .

وَالشَّاشُ : الْعِمَامَةُ ، كَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ
عَلَى الْأَلْسِنَةِ ، وَالشَّاشِيَّةُ : اسْمٌ لِمَا تَحْتَهَا .
وَالشَّوْاشُ ، كَكْتَانٍ : صَانِعُهَا .
وَفِضَّةٌ شُوشٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ خَالِصٌ
لَا غِشَّ فِيهِ ، كَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
ابنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هِشَامٍ الْفِهْرِيُّ مِنْ أَهْلِ
الْمَرْيَةِ ، يَعْرِفُ بِابْنِ الشَّوْاشِ ، حَدَّثَ
بِمُرْسِيَّةٍ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ مَيْدٍ . مات
بالمريّة سنة ٦١٩ ، قَالَ ابْنُ الْأَبَّارِ (٤) .

أَشْهَرُهُمْ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الشَّرِيشِيُّ ،
شَارِحُ الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ وَالْجَمَالِ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّرِيشِيِّ ،
دَخَلَ الْمَشْرِقَ وَأَجَازَ الذَّهَبِيُّ مَرْوِيَّاتَهُ .
مات سنة ٦٨٥ .

[ش ل ش]

أَشْكِيشَانُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْكَافِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ :
هِيَ ة بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ حَامِدٍ الْأَشْكِيشَانِيُّ
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ رُبْدَةَ .

[ش ل ط ش]

شَلِيطُش ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : د بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كُورَةٍ (١)
لَبِيلَةٍ .

[ش ن ش]

شَنْشَا ، بِالْفَتْحِ (٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْمُرتَاحِيَّةِ .
وَكِسْكِينٍ : ة أُخْرَى بِهَا مِنْ جَزِيرَةِ
قُورِسْنَا .

(١) في النسختين « كور » والمثبت من التاج .

(٢) في أ : بالكسر ، سبق قلم .

(٣) في الضوء ٨ / ٢٦٦ « ٨٧٣ »

(٤) التكملة لأبن الأبار ١ / ٣٣٢ وليد فيه « روى عنه ابن مبدى » .

[ش ي ش]

شيشين ، بالكسر : ة بمصر من الغربية
بالقرب من المحلة الكبرى ، منها :
الجمال محمد بن وجيه بن مخلوف بن
صالح بن جبريل الشيشيني القاهري
الشافعي ، حدث عن أبي حيان . وولده
السراج عمر ، حدث عن التقي السبكي .
وحفيده القطب أبو البركات محمد بن
عمر بن محمد ، رافق الحافظ ابن حجر
في سفره إلى اليمن واجتمع معه بصاحب
القاموس . مات سنة ٨٥٥ .

وأبو اليمن محمد بن قاسم بن عبد الله
ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد القادر
الشيشيني ، حدث بمصر . مات سنة ٨٥٤
[٢٧٨ / ب] وقد يختصر في النسبة
بحذف النون .

فصل الطاء

مع الشين

[ط ب ر ش]

طبريش ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو من أودية الأندلس ،
ذكره المقرئ في نفح الطيب (١) .

[ط ر ب ن ش]

أطرابنش ، بالفتح ، وكسر الموحدة
وشكون النون ، أهمله صاحب القاموس ،
وهو : د (٢) على ساحل جزيرة صقلية إلى
إفريقية ، منها يقلع ، نقله ياقوت .

[ط ر ش]

الأطرش ، بالضم : الأصم ، هكذا
وقع في بعض نسخ الإصلاحي لابن السكيت
ورجل أطرش الحاجبين : رقيتهما (٣) .

(١) كذا في النسختين والتاج . وفي نفح الطيب ١ / ١٦٤ ، ٦ / ٢٣٠ « طبرنش » بالنون بدل الياء .

(٢) د : ليس في أ .

(٣) في التاج « دقيق الحاجبين » بالبدال المهملة وقد عزاه للزنجشري . وعبارة الأساس في مادة (طرط) « هو
أطرط : رقيق الحاجبين » وقد نبه على ذلك محقق التاج .

[ط ر غ ش]

المُطَرَّغِشُ : النَّاقَهُ مِنَ الْمَرَضِ ، غَيْرَ
أَنَّ كَلَامَهُ وَفُؤَادَهُ ضَعِيفٌ .

وَمُهْرٌ مُطَرَّغِشٌ : تَضَطَّرَبُ قَوَائِمُهُ .

[ط ر ف ش]

تَطَرَّفَشْتُ عَيْنُهُ : عَشِيتُ^(١) ، لُغَةً فِي
طَرَفَشْتُ .

[ط ش ش]

الطَّشَّاشُ ، كَسَحَابٍ : ضَعْفُ الْبَصَرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطُّشَّةُ ، بِالْكَسْرِ :
الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ » ، غَلَطُ وَقَدْ أَخَذَهُ

مِنْ سِيَاقِ عِبَارَةِ « الْمُحْكَمِ » حَيْثُ قَالَ :
« جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ : (الْحَزَاءُ

يَشْرَبُهَا^(٢) أَكَايُسُ الصَّبِيَّانِ لِلطُّشَّةِ) » .

قَالَ : « أَرَى ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ أُنُوفَهُمْ تَطْشُ
مِنْ هَذَا [الدَّاءِ]^(٣) » . قَالَ : « حَكَاهُ

الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ عَنْ ابْنِ قُتَيْبَةَ » .
وَالْمَعْرُوفُ الطُّشَاءُ مِثَالُ الْجَرَاءِ . وَكَانَ
الْمُصَنِّفُ فَهَمَ مِنْ قَوْلِهِ هَذَا أَنَّ الطُّشَّةَ اسْمٌ
لِلْأَكَايِسِ الصَّبِيَّانِ . وَيُرَدُّ مَا فِي رِوَايَةِ
أُخْرَى : « الْحَزَاءُ يَشْرَبُهَا أَكَايُسُ النِّسَاءِ
لِلطُّشَّةِ »^(٤) فَتأمل .

[ط ف ش]

الطَّفْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْهَزَالُ .

وَالطَّفْشَاءُ : الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَطَفَشَ مِنَ الْبِلَادِ طَفْشًا : خَرَجَ هَائِمًا
عَلَى وَجْهِهِ لَا يَلُوى عَلَى أَحَدٍ .

وَرَجُلٌ طَفَّاشٌ : كَثِيرُ الْهَرُوبِ ، كَطَفْمَشَانٍ .

[ط ل م ش]

طَلْمَشُوشٌ بِالْفَتْحِ^(٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ذِيَّةٌ بِهَضْرٍ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « غَشِيتُ » بِالْغَيْنِ الْمَجْمُوعَةِ ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ « يَشْرَبُهَا » وَالْمَثْبُتُ مِنَ النِّهَايَةِ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) النِّهَايَةُ ٣ / ١٢٤

(٥) فِي التَّحْفَةِ ١٣٠ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ . وَكُتِبَتْ « طَلْمَسُوسٌ » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ .

[ط م ش]

الطَّمْشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : وَمَعْنَاهُ النَّاسُ ، يُقَالُ : لَا أَذْرَى
أَيُّ الطَّمْشِ هُوَ ؟ أَيُّ النَّاسِ ؟
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَأَشَارَ الْمُصَنِّفُ إِلَيْهِ فِي
(ط ب ش) قَرِيبًا . ج طَمْوَش . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ اسْتَعْمِلَ غَيْرَ مَنْفَى الْأَوَّلِ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَمَا نَجَا مِنْ حَشَرِهَا الْمَحْشُوشِ *

* وَحِشٌّ وَلَا طَمْشٌ مِنَ الطَّمْوَشِ ^(١) *

قَالَ ابْنُ بَرِّي : أَيُّ لَمْ يَسْلَمْ مِنْ هَذِهِ
السَّنَةِ وَحِشِيٌّ وَلَا إِنْسِيٌّ ، كَالطَّمْشِ ، مُحَرَّكَةً
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشِيِّ :

مُهَفِّهَةٌ لَا تَرَى مِثْلَهَا

مِنْ الْجِنِّ أَنْشَى وَلَا فِي الطَّمْشِ ^(٢)

وَقِيلَ : إِنَّهُ حَرَّكَ الْمِيمَ ضَرُورَةً .

وَطَمْشًا ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : هِيَ بِمَضْرُوءٍ مِنْ
جَزِيرَةِ قُورَيْسِنَا .

وَطَمْشًا : هِيَ أُخْرَى بِهَا مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَأَيْضًا فِي أَعْمَالِ أَسْيُوطَ .

[ط و ش]

التَّطْوِيشُ : جَبُّ الذِّكْرِ .

وَالطَّوْاشِيُّ : الْخَصِيُّ ، مُوَلَّدٌ ، لَمْ يُوجَدَ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَلَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ
صَاحِبِ حَلِيٍّ ، أَحَدِ مَشَايِخِ الْقُطُبِ الْيَافِعِيِّ .

[ط ي ش]

طَاشَتْ يَدُهُ فِي الصَّحْفَةِ : خَفَّتْ
وَتَنَاوَلَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .

وَرَجَلَاهُ : اضْطَرَبَتَا ^(٣) .

وَالطَّيْشَانُ ، مُحَرَّكَةً : الطَّيْشُ .

وَيَزْدَادُ بْنُ مُوسَى بْنِ جَمِيلٍ بْنِ طَيْشَةَ
الطَّيْشِيَّ ، بِالْفَتْحِ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ :
مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

(١) شرح الديوان ١٦٥ والتنبية واللسان . والبيت الثاني في التهذيب ١١ / ٣١٨

(٢) الصبح المنير ٢٤٦ (الأبيات المنسوبة) واللسان .

(٣) في النسختين « اضطربت » وهو .

فصل العين

مع الشين

[ع ب ش]

تَعَبَشْنِي بِدَعْوَى بَاطِلٍ : ادَّعَاهَا عَلَى ،
عَنِ الْأَضْمَعِيِّ . قَالَ : وَالْعَيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

[وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَبَشُ : الْغَبَاؤَةُ ،
وَيُحْرَكُ »] يُشِيرُ إِلَى مَا قَالَهُ الصَّغَانِيُّ : هُوَ
بِخَطِّ الْأَرْزَنْيِّ فِي الْجُمُحَرَةِ بِسُكُونِ الْبَاءِ
وَبِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ بِتَحْرِيكِهَا . وَالَّذِي
رَأَيْتُهُ فِي نُسْخَةٍ صَحِيحَةٍ مِنَ الْجُمُحَرَةِ : رَجُلٌ
بِهِ عُبْشَةٌ ، بِالضَّمِّ . هَكَذَا ضَبَطَهُ مُجَوِّدًا^(١)

[ع ب د ش]

عَبْدُشُوَيْهَ ، بِضَمِّ الدَّالِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ . وَالنَّسْبَةُ
إِلَيْهِ عَبْدُشَيْ . مِنْهُمْ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ
الْمَلِكِ بْنِ سَلَمَةَ^(٢) بْنِ عَبْدِشُوَيْهَ الْعَبْدَشِيِّ .
كَانَ يُعْرَفُ بِأَبْنِ عَبْدِشُوَيْهَ فَتُسَبِّبُ إِلَيْهِ .
سَمِعَ إِسْحَاقَ بْنَ رَاهَوِيَةَ ، نَقَلَ الْخَافِضُ .

[ع ر ش]

الْعَرْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ ، عَنِ
كُرَاعٍ^(٣) .

وَعَرْشُ الْكَرْمِ : مَا يُدْعَمُ بِهِ مِنَ الْخَشَبِ .
وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَرْشِ الْوَاسِطِيِّ ،
رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْبَغْدَادِيِّ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الطَّحَّانِ .

وَعَرْشَانُ ، كَسَحَبَانِ^(٤) : دُ بِالْيَمَنِ تَحْتَ
جَبَلِ التَّعْكَرِ . وَمِنْهُ الْقَضَاةُ الْعَرْشَانِيَّةُ .
[لَهُمْ ذِكْرٌ] .

وَعَرْشَ عَرْشًا : بَنَى بِنَاءً مِنْ خَشَبٍ .
وَعَرْشَ الْعَرْشِ : عَمِلَهُ .

وَأَعْرَشَ الْكَرْمَ : لَغَةً فِي عَرْشِهِ ، عَنِ
الرَّجَّاجِ .

وَالْمَعْرُوشَاتُ : الْكُرُومُ .

وَعَرْشُ الطَّائِرِ تَعْرِيشًا : ارْتَفَعَ وَظَلَّلَ
بِجَنَاحَيْهِ عَلَى مَنْ تَحْتَهُ .

(١) ورد في مطبوع الجمهرة ١ / ٢٩٢ بدون ضبط .

(٢) في النسختين « سلمة بن عبد الملك » والمثبت من التبصير ٩٨٦ والتاج .

(٣) المنجد ١٠٥

(٤) ضبط بالقلم في مجموع بلدان اليمن ٩٥٨ بالتحريك .

وكأَمِيرٍ : الحَظِيرَةُ تُسَوَّى لِلْمَاشِيَةِ ،
تَكُنُّهَا مِنَ الْبَرْدِ .

أَبُو عَرِيشٍ : د بِالْيَمَنِ مِنْ عَمَلٍ
حَرَضَ . وَحَرَضُ آخِرُ بِلَادِ الْيَمَنِ مِنْ
جَهَةِ الْحِجَازِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حُلِيِّ مَفَازَةٍ . مِنْهُ :
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْعَرِيِّ
الْعَرِيشِيُّ ، مُحَدِّثٌ .
وَالْعَرَائِشُ : الْهَوَاجِجُ .

و : د بِالْمَغْرِبِ .

وَالْإِعْرَاشُ ، بِالْكَسْرِ : أَنْ تُمْنَعَ الْغَنَمُ
أَنْ تَرْتَعَ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَأَنْشَدَ :

* يُمْنَحِي بِهِ الْمَحْلُ وَإِعْرَاشُ الرَّمَمِ ^(١) *

وَلَيْلَةُ عَرِيشِيَّةٍ بِالْفَتْحِ : كَثِيرَةُ الْمَطَرِ ،
وَكَانَتْهَا تُسَبِّتُ إِلَى نَوَى الثَّرِيَّا .

وَيُحَرِّكُ ، أَيْ غَيْرُ مُطْمَئِنَّةٍ . وَبِهِمَا رُويَ
قَوْلُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ يَصِفُ ثَوْرًا :

بَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلَةُ عَرِيشِيَّةٍ

شَرِيتْ وَبَاتَ عَلَى نَقَا مُتَلَبِّدٍ ^(٢)

وَكُعْثَمَانَ : اسْمُ رَجُلٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣)

وَالْعَرِيشَانِ ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : ع ، قَالَ
الْقَتَالُ الْكَلَابِيُّ :

* عَفَا النَّجْبُ بَعْدِي فَالْعَرِيشَانِ فَالْبُتْرِ ^(٥) *

وَعَوْرَشُ أَوْ عَرُوشُ ، كَجَوْهَرٍ : ع
وبهما فُسِّرَ قَوْلُ عَمْرِو ذُو الْكَلْبِ :

وَأَيُّ قَيْنَةٍ إِنْ لَمْ تَرَوْنِي

بِعَرُوشٍ وَسَطَ عَرْعَرِهَا الطَّوَالِ ^(٦)

وَتَعَرَّشَ : تَخَيَّمَ .

(١) التكلة واللسان .

(٢) الصجاح واللسان وفيهما « متهدم » وذكر الصغافى فى التكلة أن الرواية « متهدد » وفى النسختين والتاج غير
لحقق « شريت » بالباء الموحدة . والمثبت من التكلة والأساس واللسان (شرى)

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٤٤

(٤) فى اللسان بضم العين ، ضبط قلم .

(٥) اللسان وهو صدر بيت عجزه كما فى ديوانه ٤٩ واللسان (بتر) ومعجم البلدان (البتة

* فَبُرُقُ نِعَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحِجْرِ *

وفى - عدا اللسان - بتر - « العريشان » بضم العين .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٧٢ برواية « بعورش » .

وَأَسْتَوَى عَلَى عَرْشِهِ إِذَا مَلَكَ .

وَالْعُرْشُ ، بِضَمَّتَيْنِ : د عَلَى سَاحِلِ الْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ حِصْنِ الْعُرَيْثِيِّ ، بِالضَّمِّ ، رَوَى عَنْ الشَّاذْكَوْنِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِيزِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَرْشُ الْكَلْبِ : خَرِقَ وَلَمْ يَذَنْ لِلصَّيْدِ ، وَالرَّجُلُ : بَطَرَ وَبُهِتَ ، كَعَرْشٍ بِالْكَسْرِ عَرْشًا وَعَرْشًا » هُوَ غَيْرُ مُحَرَّرٍ ، وَالَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْكََلْبِ إِذَا خَرِقَ وَلَمْ يَذَنْ لِلصَّيْدِ : عَرْشٌ وَعَرْسٌ ^(١) ، أَيْ بِالشَّيْنِ وَالسَّيْنِ ، وَكِلَاهُمَا مِنْ بَابِ فَرَحَ . وَقَالَ شَمِرٌ : عَرْشٌ فَلَانٌ وَعَرْسٌ عَرْشًا وَعَرْسًا ، وَبَطَرَ وَبُهِتَ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، فَصَحَّفَ الْمُصَنِّفُ أَحَدَهُمَا وَظَنَّ أَنَّ هُمَا بِالشَّيْنِ ، وَجَعَلَ الْاِخْتِلَافَ فِي الْأَبْوَابِ .

[ع ر ج م ش]

عرجموش ، كعضر فوط ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسُ ، وَهِيَ : ة مِنْ قُرَى الْبَقَاعِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ فِي التَّارِيخِ فِي تَرْجَمَةِ يَمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ .

[ع ش ش]

الْعَشَّةُ مِنَ الْأَشْجَارِ : الْمُفْتَرِقةُ الْأَغْصَانِ الَّتِي لَا تُوَارَى مَا وَرَاءَهَا . ج : عِشَاشٌ بِالْكَسْرِ .

وَأَرْضٌ عَشَّةٌ : قَلِيلَةُ الشَّجَرِ فِي جَلْدٍ عَزَازَ ، وَلَيْسَتْ بِجَبَلٍ وَلَا رَمَلٍ . وَهِيَ لَيِّنَةٌ فِي ذَلِكَ .

وَنَاقَةٌ عَشَّةٌ : بَيْنَةُ الْعَشَشِ وَالْعَشَاشَةِ وَالْعُشُوشَةِ . وَيُجْمَعُ عُشُّ الطَّائِرِ عَلَى أَعَشَاشٍ وَعِشَاشٍ وَعُشُوشٍ [٢٧٩ ب] وَعِشَشَةٌ قَالَ رُوْبَةُ فِي الْعُشُوشِ :

* لَوْلَا حُبَاشَاتُ مِنْ [التَّحْيِيشِ] *
* لِصَبِيَةٍ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ ^(٢) *
وَفَرَسٌ عُشُّ الْقَوَائِمِ : دَقِيقٌ .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) اللسان وفي شرح الديوان ١٦٦ * لَوْلَا حُبَاشَاتُ مِنَ التَّهْيِيشِ *

وفيه أيضا « العشوش » بفتح العين .

وَأَعَشَّ بِالْقَوْمِ وَعَشَّ بِهِمْ ، الْأَخِيرَةَ
عَنِ اللَّيْثِ : نَزَلَ بِهِمْ عَلَى كُرْهِ^(١) .

وَالْإِعْشَاشُ : الْكِبَرُ .

وَجَاءُوا مُعَاشِينَ الصُّبْحِ : مُبَادِرِينَ .

وَأَعَشَّنِي الْأَمْرُ : أَعْجَلَنِي ، وَأَعَشَّ بِهِ
كَذَلِكَ .

وَبَعِيرٌ عَشْوَشٌ : ضَعِيفٌ مِنَ الضَّرَبِ
أَوِ السَّيْرِ .

وَأَعْشَاشٌ وَأَنْصَابٌ : مَاءٌ إِنْ لَبِنِي يَرْبُوعُ
ابْنِ حَنْظَلَةَ .

وَذَاتُ الْعُشِّ : عَ بَيْنَ صَنْعَاءَ وَمَكَّةَ عَلَى
النَّجْدِ دُونَ طَرِيقِ تِهَامَةَ .

[ع ط ش]

الْمَعْطَشُ ، كَمَقْعَدٍ : مَصْدَرُ عَطَشَ
يَعْطَشُ .

وَكُفْرَابٍ : شِدَّةُ الْعَطَشِ .

وَرَجُلٌ عَاطِشٌ وَعَطِشٌ - كَنْدُسٌ - وَهَمٌ
عُطَاشِيٌّ - بِالضَّمِّ - وَعَطُشُونَ يُضَمُّ
الطَّاءُ .

وَرَجُلٌ مِعْطَاشٌ ، كَثِيرُ الْعَطَشِ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ . وَامْرَأَةٌ مِعْطَاشٌ كَذَلِكَ .

وَمَكَانٌ عَطِشٌ ، كَكَتِفٍ ، وَنَدُسٌ :
قَلِيلُ الْمَاءِ .

وَزَرْعٌ مُعْطِشٌ ، كَمُعْظَمٍ : لَمْ يُسَقَ ،
وَهِيَ عَطَشَى الْوَشَاحِ .

وَالْعُطِيشَانُ : تَصْغِيرُ الْعَطِشِ ، كَكَتِفٍ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : عُطِيشٌ وَالْأَوَّلُ أَجْوَدُ ،
قَالَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَعَطُشَانُ نَطُشَانُ ، إِتْبَاعٌ .

وَأَبُو طَاهِرٍ الْمُبَارَكُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ هِبَةَ
اللَّهِ بْنِ الْمَعْطُوشِ الْحَرِيمِيِّ : مُحَدَّثٌ ، آخِرُ
مَنْ سَمِعَ مِنْهُ النَّجِيبُ الْحَرَّانِيُّ .

وَسُوقُ الْعَطَشِ : بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ
بِبَغْدَادَ ، نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمَزَةَ الْبَغْدَادِيِّ
الْعَطِشِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي سَعِيدٍ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ع ف ش]

الْعَفْشُ ، بِالْفَتْحِ : رُدَّالُ الْمَتَاعِ .

(١) لم ترد بالعين (عشش) ٦٩/١ - ٧٠ - وعبرة اللسان - دون عزو الليث - « أعش القوم وأعش بهم ... »

إذا نزل بهم على كره حتى يتحولوا من أجله » .

وَسَمَّوْا عُفَاشَةً ، كُثْمَامَةً .

[ع ك ش]

العِكْشَةُ ، بالكسر : شَجَرَةٌ تَلَوَّى
بِالشَّجَرِ تُؤْكَلُ ، وَهِيَ طَيِّبَةٌ تُبَاعُ بِمَكَّةَ
وَجِدَّةَ ، دَقِيقَةٌ لَا وَرَقَ لَهَا .

وَكَسْحَاب : ع .

وَكُرْمَان : مَاءٌ لِبَنِي نَمِيرَ ، كَمَا فِي
الصَّحاح .

وَأَعْكُش ، كَأَفْلَس : ع قُرْبَ الْكُوفَةِ ،
قَالَ الْمُتَنَبِّئُ :

فَيَا لَكَ لَيْلًا عَلَى أَعْكُشٍ
أَحْمَ الْيَلَادِ خَفِيَ الصُّورَى ^(١)

نَقْلُهُ يَأْقُوت .

وَيُقَالُ : شَدَّ مَا عَكَشَ رَأْسُهُ ، أَيْ لَزِمَ
بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَعَكَشْتُكَ : سَبَقْتُكَ . مَاخُودٌ مِنْ
حَدِيثٍ : « سَبَقَكَ بِهَا عُكَّاشَةٌ » ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَعُكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو عُكَّاشَةَ الْهَمْدَانِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو لَيْلَى
الْخُرَّاسَانِيُّ .

[ع ك م ش]

الْعُكَامِشُ ، كَعْلَابِطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَطِيعُ
الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَالْعُكَمِشِ ، كَعْلَابِطُ ^(٢) .
قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[ع ل ش]

عَلُوش ، كَتَنُور : عَلَمٌ . وَكَذَلِكَ
عَلِيشُ ، كَزُبَيْرُ .

[ع ل ن ك ش]

الْعَلَنَكِشُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ الْكَثِيرُ
كَالْأَلَنَكِشِ ^(٣) .

[ع م ش]

الْأَعْمَشُ : الْفَاسِدُ الْعَيْنُ الَّذِي تَغْشَقُ
عَيْنَاهُ .

(١) شرح ديوانه ١ / ١٦٤ ومجم البلدان . وفي النسختين والتاج غير المحقق خفيف « في مكان » خفي .

(٢) عبارة اللسان « العكش : القطيع الضخم من الإبل ، والسين نل » .

(٣) التكلة .

وَلَقَبُ أَبِي مُحَمَّدٍ سُلَيْمَانَ بْنِ مَهْرَانَ
الكَاهِلِيَّ الْكُوفِيَّ الْمَشْهُورَ .

وَأَبُو أَحْمَدَ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدٍ بْنِ حَمْدُونَ
النَّيْسَابُورِيَّ الْأَعْمَشِيَّ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَحْفَظُ
حَدِيثَ الْأَعْمَشِ فَنُسِبَ إِلَيْهِ . مات
سنة ٣٢١ .

وَالْعَمَشُ ، بِالْفَتْحِ : خَبْطٌ ^(١) الْوَرَقِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَأَمْرٌ عَمَّاشٌ ، كُفْرَابٌ : لَا يُهْتَدَى
لَوَجْهِهِ ^(٢) .

[ع ن ش]

عَنْشَ عَنْشًا : دَخَلَ .

وَعَنْشَهُ عَنْشًا : أَغْضَبَهُ .

وَالنَّاقَةُ : جَذَبَهَا إِلَيْهِ بِالزَّمَامِ .

وَتَعَنَّشَ الْمَسَالَ : جَمَعَهُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ .

وَالْمُعَانَشَةُ : الْمُفَاخَرَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعُنَيْشٌ وَعُنَيْشٌ ^(٣) ، كَزُبَيْرٍ وَحَبِيبٍ ^(٤) :
اسْمَانِ .

وَأَسَدُ عِنَاشٍ ، كَكِتَابٍ : مُعَانِشٌ ،
وَصَفُّ بِالْمَصْدَرِ . « وَكُونُوا أَسَدًا عِنَاشًا » ^(٥) .
أَيُّ إِذَاتِ عِنَاشٍ . وَالْمَصْدَرُ يُوصَفُ بِهِ
الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ .

[ع ن ف ش]

الْعِنْفِشُ ، بِالْكَسْرِ ، اللَّثِيمُ الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عِنْفَاشٌ لِّلَّحِيَةِ وَعِنْفِشِيهَا :
طَوِيلُهَا . هَكَذَا هُوَ [١ / ٢٨٠] نَصُّ
النَّوَادِرِ . يَقَالُ : أَتَانَا فَلَانٌ مُّعِنْفِشًا بِلَحِيَّتِهِ
وَمُعِنْفِشًا ^(٥) ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ع ن ك ش]

الْعَنْكَشَةُ : التَّجَمُّعُ ^(٦) ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ع ي ش]

الْعَيْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَيْشِ .

يَقَالُ : عَاشَ عَيْشَةً صِدْقٌ وَعَيْشَةً سُوءٌ .

(١) في النسختين « حفظ » والمثبت من المحيط ١ / ٣١٦ والتاج .

(٢) ذكره الزنجشري بالسين في (غم) وضبطت العين بالفتح .

(٣) الضبط من نسخة المؤلف . وفي التاج المحقق « وعنیش . . . وحبیب » بفتح الحروف الأول وكسر الثاني ، ضبط قلم .

(٤) من حديث عمرو بن معد يكرب يوم القادسية (النهاية ٣ / ٣٠٩) .

(٥) التهذيب ٣ / ٣٢٧ وفي « ومنتقشا » ، تصحيف .

(٦) اللسان والتاج دون عزو للأزهرى ، ولم أعتد إليه في التهذيب .

وتَعِيشَ : تَكَلَّفَ لَأَسْبَابِ الْمَعِيشَةِ .

وَالْأَرْضُ مَعَاشُ الْخَلْقِ .

وَالْمَعَاشُ : مِظَنَّةُ الْمَعِيشَةِ . (وَجَعَلْنَا
النَّهَارَ مَعَاشًا) (١) : أَيْ مُلْتَمَسًا لِلْعِيشِ .

وَعَايَشَهُ مُعَايَشَةً : عَاشَ مَعَهُ ، قَالَ
قَعْنَبُ بْنُ أُمِّ صَاحِبٍ :

وَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى أَنِّي أَعَايَشُهُمْ

لَا نَبْرَحُ الدَّهْرَ إِلَّا بَيْنَنَا إِحْنٌ (٢)

وَفِي الْمَثَلِ : « أَزَتْ مَرَّةٌ عَيْشٌ وَمَرَّةٌ
جَيْشٌ » (٣) ، أَيْ تَنْفَعُ مَرَّةٌ وَتَضُرُّ أُخْرَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ : كَيْفَ فُلَانٌ ؟
قَالَ : « عَيْشٌ وَجَيْشٌ » ، أَيْ مَرَّةٌ مَعَى
وَمَرَّةٌ عَلَى .

وَبَنُو عَائِشَةَ : بَطْنٌ (٤) وَالتَّسْبِئَةُ إِلَيْهِمْ
الْعَائِشِيُّ . وَلَا تَقُلْ الْعَيْشِيُّ ، قَالَ اللَّيْثُ
وَأَنْشَدَ :

* عَبْدُ بَنِي عَائِشَةَ الْهَلَالِيعَا (٥) *

وَسَمَوْا عَيْشًا ، بِالْفَتْحِ ، وَمُعِيشًا ،
كَمَحَدَّثٍ .

وَالْعَيْشُ : الزَّرْعُ ، بِلُغَةِ الْحِجَازِ ، عَنْ
لِزْمَخْشَرِيٍّ .

وَعَايَشُ بْنُ الظَّرْبِ جَاهِلِيٌّ .

وَعَايِشُ بْنُ جَدُّ عُوَيْمِ بْنِ سَاعِدَةَ الْبَدْرِيِّ .

وَعَيْشُونَ : عَلَمٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَسِيمِ الْعَيْشُونِيِّ : مُحَدَّثٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيَّاشِ
الْعِيَّاشِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَعُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَفْصِ الْعَيْشِيِّ
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ عَائِشَةَ ، سَمِعَ حَمَّادُ
ابْنَ سَلَمَةَ .

وَأَبُو زُرْعَةَ أَحْمَدُ بْنُ بُنْدَارِ الْعَيْشِيِّ
الْأَسْتَرَابَادِيِّ ، كَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٨٢

وَأَبُو الْعَيْشِ كُنْيَةُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ
الْحَسَنِيِّ الْأَذْرَبِيِّ بِالْمَغْرِبِ .

(١) النبا ١١

(٢) اللسان .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٤٧

(٤) العين ٢ / ١٨٩

(٥) العين ٢ / ١٨٩ والتهذيب ٣ / ٥٩ واللسان ، والهلالي : الحريص على الأكل اللثيم .

وَأَبُو الْعَرَبِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَقْرُوحِ الْكِنَانِيِّ
السَّبْتِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ مَعِيشَةَ . قَدِمَ الْعِرَاقَ
وَمَدَحَ الظَّاهِرَ غَازِيَّ صَاحِبَ حَلَبَ فَأَكْرَمَهُ
وَأَجَازَهُ . مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةِ ٥٨٧

وَأَيَّةُ عِيَّاشٍ أَوْ أَعِيَّاش : ع بِالْمَغْرِبِ .
إِلَيْهِ نُسِبَ الْعِيَّاشِيُّونَ . إِلَيْهِ نُسِبَ مِنْ
الْمُتَأَخِّرِينَ الْإِمَامُ الرَّحَالَةُ أَبُو سَالِمٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعِيَّاشِيُّ الْمَغْرِبِيُّ . لَهُ
رِخْلَةٌ فِي مُجَلَّدَيْنِ . حَدَّثَ عَنْهُ شَيْوْخُ
مَشَايِخِنَا .

وَعَيْشَةُ فِي اسْمِ عَائِشَةَ أَنْكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
تَبَعًا لِابْنِ السَّكَيْتِ ، وَابْنُ سَمِيعٍ فِي شِعْرِ
قَدِيمٍ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لِعُمَرَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ :

انْبِذْ بِرَمْلَةٍ نَبَذَ الْجَوْرَبُ الْخَلْقَ

وَعِشْ بِعَيْشَةٍ عَيْشًا غَيْرَ ذِي رَنْقٍ (١)
يَعْنِي عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ .
وَرَمْلَةٌ هَذِهِ أُخْتُ طَلْحَةَ الطَّلَحَاتِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِيَّاشِ الْمَنْتُوفِ : أَخْبَارِيٌّ .
وَالْفَحْلُ بْنُ عِيَّاشٍ : قَاتِلُ يَزِيدَ
ابْنِ الْمُهَلَّبِ .

وَحَزَقِلُ بْنُ عِيَّاشٍ : جَاهِلِيٌّ .

وَأَبُو عِيَّاشٍ : مَوْلَى الزُّبَيْرِ : جَدُّ لِمُوسَى
ابْنِ عُقْبَةَ صَاحِبِ الْمَغَازِي .

وَأُمُّ عِيَّاشٍ : مَوْلَاةُ رَقِيَّةَ ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وَأَبُو عِيَّاشٍ : كُنْيَةُ الزُّبَيْرِ قَانِ بْنِ بَدْرٍ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عِيَّاشِ السَّمْعِيُّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (س م ع) .

وآخَرُونَ اسْتَوْفَاهُمُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ .

فصل الغين

مع الشين

[غ ب ش]

الْغُبُشَةُ : بِالضَّمِّ : مِثْلُ الدُّلْمَةِ فِي أَلْوَانِ
الدَّوَابِّ . وَهُوَ أَغْبَشُ وَهُوَ غَبْشَاءٌ وَيَكُونُ
الْغَبْشُ - مُحَرَّكَةً - فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ .

وَالْغُبَّاشِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَبَنُو الْمُغَبِّشِ ، كَمَا حَدَّثَ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَغْبَاشُ اللَّيْلِ : بَقَايَاهُ .

[غ ط ش]

الْغُطَّاشُ ، كَغُرَابٍ : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ ،
وَاجْتِلَاطُهُ .

وَلَيْلٌ غَطِشٌ - كَكَتِفٍ - وَأَغْطَشَ :
مُظْلِمٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

نَحَرْتُ لَهُمْ مَوْهِنًا نَاقَتِي
وَوَغَمَرَهُمْ مُدْلِهِمُ غَطِشٌ^(٥)

وَأَغْطَاشُ الْبَصَرِ ، كَأَحْمَارٍ ، مِثْلُ غَطِشٍ .
وَالْتَّغْطِيشُ : الْمُظْلِمُ ، وَصَفُ الْمَصْدَرِ
قَالَ رُوَيْةٌ يَصِفُ كِبَرَهُ :

* أَرْمِيَهُمُ بِالنَّظَرِ التَّغْطِيشِ *

* وَهَزَّ رَأْسِي رَعْشَةَ التَّرْعِيشِ^(٦) *

وَمِيَاهُ غُطِيشٍ ، كَزُبَيْرٍ : مِنْ أَسْمَاءِ
السَّرَابِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَهُوَ تَصْغِيرُ الْأَغْطِيشِ
تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ
تَسْمِدِرُ فِيهِ الْأَبْصَارُ فَتَكُونُ كَالظُّلْمَةِ ،
وَنَظِيرُهُ صَكَّةُ عُمَى .

(٢) فِي التَّاجِ « عَبِيدَةٌ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « غَبَشَ » أَيْ اللَّيْلُ
« كَفَرِحَ وَأَغْبَشَ^(١) » . الَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ^(٢) ، غَبَشَ وَأَغْبَشَ مِنْ حَدِّ
ضَرْبٍ . هَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ بِخَطِّهِ .

[غ ر ش]

[٢٨٠ / ب] أَغْرَشَ ، كَأَحْمَدَ : مِنْ
عَمَلِ شَاطِبَةٍ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الزُّبَيْرِ الْقَيْسِيُّ الشَّاطِبِيُّ
الْأَغْرَشِيُّ الزَّاهِدُ . مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٥٦٧ .
قَالَ ابْنُ الْأَبَارِ^(٣) .

[غ ش ش]

أَغَشَهُ إِغْشَاشًا : أَوْقَعَهُ فِي الْغَشِّ .

وَجَمْعُ الْغَاشِ غِشْشَةٌ - كَعَنْبَةٍ -
وِغْشَاشَةٌ .

وَفِضَّةٌ مَغْشُوشَةٌ : مَخْلُوطَةٌ بِالنَّحَاسِ .
وَرَجُلٌ غَشَّاشٌ : كَثِيرُ الْغَشِّ .

[غ ط ر ش]

الْغَطْرَشَةُ : التَّغَافُلُ وَعَدَمُ الْإِذْعَانِ لِلْحَقِّ .

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

(٣) التَّكْلَةُ لِابْنِ الْأَبَارِ ١ / ٢٣٠

(٤) فِي الْأَسَاسِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) الصَّبْحُ الْمُنِيرُ ٢٤٧ (مِنْ الْأَبْيَاتِ الْمُنْسُوبَةِ) .

(٦) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٦٧ وَالتَّكْلَةُ وَالْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ .

وَأَعْطُتُمَا : دَخَلُوا فِي الظَّلَامِ .

وَأَبُو الْمُغَطِّشِ الْحَنْفِيُّ ، كَمَحَدَّث :
شَاعِرٌ . كَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ جُنِّي .

[غ ط م ش]

التَّغَطُّشُ : الظُّلْمُ .

وَعَيْنُ غَطْمَشٍ ، كَعَمَلَسٍ : كَلِيلَةُ
النَّظَرِ .

وَالْغَطْمَشُ بْنُ عَمْرٍو : شَاعِرٌ صَبِيٌّ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَأَبُو الْغَطْمَشِ بْنُ زَنْمَرْدَةَ الْحَنْفِيُّ :
شَاعِرٌ آخَرُ مَذْكُورٌ فِي آخِرِ الْحَمَاسَةِ ^(١) .

[غ م ش]

تَغَمَّشْنِي بِدَعْوَى بَاطِلٍ ادَّعَاهَا عَلَيَّ :
لُغَةً فِي الْعَيْنِ .

[غ ن ب ش]

غَنْبُشٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمٌ .

[غ ن ش]

غَنُوشٌ ، كَتَنُورٌ : اسْمٌ .

فصل الفاء

مع الشين

[ف ح ش]

الْفَحْشَاءُ : اسْمُ الْفَاحِشَةِ وَقَدْ فَحَشَ
- كَمَنَعَ - كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٢) ، وَذَكَرَهُ
شُرَّاحُ الْفَصِيحِ ، وَأَفْحَشَ .

وَالْفَحَّاشَةُ مَصْدَرُ فَحَشَ كَكَرَّمَ . قَالَ
ابْنُ جُنِّي : وَقَالُوا : فَاحِشٌ وَفَحْشَاءُ
كَجَاهِلٍ وَجُهْلَاءَ حِينَ كَانَ الْفُحْشُ
ضَرْبًا مِنْ ضُرُوبِ الْجَهْلِ وَنَقِيضًا لِلْجَلَمِ
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(٣) :

* وَهَلْ عَلِمْتَ فُحْشَاءَ جَهْلَةٍ *

وَفُحِشَتِ الْمَرْأَةُ ، كَكَرَّمَ : قَبِيحَتْ ،
وَكَبِرَتْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَعَلِقْتَ تَجْرِيَهُمْ عَجُوزَكَ بَعْدَمَا

فَحِشْتَ مُحَاسِنُهَا عَلَى الْخُطَابِ ^(٤)

(١) شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٤ / ١٨٨١

(٢) انظر : المحكم ٣ / ٨٠ بغير تنظير .

(٣) لصحير بن عمير كما في الأسميات ٢٣٦ ، وهو بدون نسبة في اللسان . وفي النسختين « للأصمى » والمثبت من اللسان .

(٤) اللسان .

وَالْمُتَفَحِّشُ : الذى يَتَكَلَّفُ سَبَّ النَّاسِ وَيَتَعَمَّدُهُ .

والذى يَأْتِى بِالْفَاحِشَةِ الْمَنْهِيَّةِ عَنْهَا .
وَتَفَاحِشَ الْأَمْرِ ، مِثْلُ فَحَشٍ .

وَتَفَحَّشَ فِي كَلَامِهِ . وَعَلَيْهِمْ بِلِسَانِهِ ،
إِذَا بَدَأَ .

وَفَحَّشَ بِالشَّيْءِ تَفْحِيشًا : شَنَّعَ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيَّ : الْفَاحِشُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، وَالْمُتَشَدَّدُ الْبَخِيلُ .

[ف د ش]

الْفَدَشُ : أَنْشَى الْعِنَاكِبَ ، عَنْ كُرَاعٍ (١)

وَالْفُدَاوِشُ ، كَعَلَابِطٍ : الْقَطَائِفُ .
بِلُغَةِ الْمَغْرِبِ .

وَأَمْرَأَةٌ فَدَشَاءُ : لَا لَحْمَ عَلَى يَدَيْهَا (٢) .

[ف ر ش]

الْفَرَشُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرْأَةُ ، وَهُوَ كِنَايَةٌ .
وَالدَّارَةُ مِنَ الطَّلْحِ .

وَبِلَا لَامٍ : د بَكَرْجِسْتَانِ .

وَفَرَشَ الْعِضَاءَ : جَمَعَ عَتَهَا .

وَفَرَشَ الْإِبِلَ : كَيَّارَهَا ، عَنْ ثَعْلَبٍ ،
وَأَنْشَدَ :

لَهُ إِبِلٌ فَرَشَ وَذَاتُ أَسِنَّةٍ
صُهَابِيَّةٌ جَانَتْ عَلَيْهِ حُقُوقُهَا (٣)

وَالْفَرِيشُ ، كَأَمِيرٍ : الثَّوْرُ الْعَرَبِيُّ الَّذِي
لَا سَنَامَ لَهُ ، قَالَ طَرِيفٌ :

غُبْسُ خَنَابِيسُ كُلُّهُنَّ مُصَدَّرٌ

[١ / ٢٨١] نَهْدُ الزُّبْنَةِ كَالْفَرِيشِ شَتِيمٌ (٤)

وَصِغَارُ الْإِبِلِ ، وَبِهِ فُسْرٌ حَدِيثُ خَزِيمَةٍ
يَذْكُرُ السَّنَةَ وَتَرَكَ الْفَرِيشَ مُسْحَنَكًا (٥)
وَأَنْكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

(١) كُرَاعٌ : كَذَا فِي م وَاللَّسَانِ . وَفِي أ « ابْنِ عَبَادٍ » سَهُوٌ .

(٢) كَذَا فِي الْفَسْخَتَيْنِ وَاللَّسَانِ . وَفِي النَّجَاحِ « بَدَنُهَا » .

(٣) اللَّسَانُ .

(٤) اللَّسَانُ (وَزَبْنًا لِنَاقَةِ رَجُلَاهَا - اللَّسَانُ - زَبْنٌ) .

(٥) الْحَدِيثُ فِي النُّهَايَةِ ٣ / ٤٣٠ بِصِيغَةِ « وَتَرَكَ الْفَرِيشَ مُسْتَحْلَكًا » وَمُسْتَحْلَكًا وَمُسْحَنَكًا كَلَاهِمًا . بِمَعْنَى

شَدِيدِ السَّوَادِ مِنَ الْإِحْتِرَاقِ (اللَّسَانُ وَحَاشِيَتُهُ) .

ومن النَّباتِ : ما انْبَسَطَ على وَجْهِ الْأَرْضِ
وَلَمْ يَقُمْ على ساقٍ . وبه فَسَّرَ بَعْضُهُمْ
حَدِيثَ طَهْفَةَ «لَكُمْ الْعَارِضُ وَالْفَرِيشُ»^(١) .

والمُسْتَوْرِدُ بْنُ عُلْفَةَ بْنِ الْفَرِيشِ ،
كَانَ خَارِجِيًّا . قَتَلَهُ مَعْمِلُ بْنُ قَيْسٍ
صَاحِبٌ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
ابْنَ أَخِيهِ وَرَدَّانَ بْنَ مُجَالِدٍ .

وَفَرَشَهُ فِرَاشًا وَأَفَرَشَهُ : فَرَشَهُ لَهُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : فَرَشْتُ فُلَانًا : فَرَشْتُ لَهُ^(٢)

وَفَرَشَ عَنْهُ : أَرَادَهُ وَتَهَيَّأَ لَهُ^(٣) .

وَأَفَرَشَ الرَّجُلُ : صَارَ لَهُ فِرَاشٌ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَالشَّجَرُ : أَغْصَنَ .

وَعَنْهُمْ الْمَوْتُ : ارْتَفَعَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْفَرَسُ : اسْتَتَاتَتْ ، أَيْ طَلَبَتْ أَنْ
تُؤْتَى .

وَفَرَشَ الزَّرْعُ تَفْرِيشًا : مِثْلُ فَرَخَ .
وَالثَّوْبُ : بَسَطَهُ عَلَى الْأَرْضِ ،
كَافْتَرَشَهُ فَاَنْفَرَشَ .

وَأَفْتَرَشَ الرَّمْلَ : جَعَلَهُ فِرَاشًا لَهُ .
وَالْمَرْأَةُ : جَامَعَهَا .

وَكَرَّمَةَ بَنِي فُلَانٍ . تَزَوَّجَهَا .

وَالطَّرِيقَ : سَلَكَهُ .

وَأَفْتَرَشَتْنَا السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ : أَخَذَتْنَا .^(٥)

وَهُوَ كَرِيمٌ مُتَفَرِّشٌ لِأَصْحَابِهِ ، إِذَا كَانَ
يَفَرِّشُ نَفْسَهُ لَهُمْ .

وَأَكَمَةُ مُفْتَرِشَةُ الْأَرْضِ ، إِذَا كَانَتْ
لِاسْتِنَامٍ لَهَا . وَكَذَلِكَ نَاقَةُ مُفْتَرِشَةِ الْأَرْضِ .
وَفِي الْأَسَاسِ : [وَأَكَمَةُ]^(٦) مُفْتَرِشَةُ الظَّهْرِ .
وَشَجَّةٌ مُفْتَرِشَةٌ مِثْلُ مَفَرَّشَةٍ .

وَالْفِرَاشُ ، كَكِتَابٍ : الْبَيْتُ^(٧) ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

(١) النهاية ٣ / ٤٣٠

(٢) عبارة العين (فرش) ٦ / ٢٥٥ « وفرشته فلانا بمعنى : فرشت له » .

(٣) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج : « وفرش : أراد وتهيأ عنه » وأشار الخفوق إلى ما في اللسان .

(٤) في الأفعال ٢ / ٤٤٨ « ويقال : أقفل القفل فأفرش وأيضاً صار له فراش » .

(٥) كذا في الأساس ، وفي التكملة « أخذتنا به » .

(٦) زيادة من الأساس للتوضيح .

(٧) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « انعيم »

والمفارش : النساء ، لانهن يفترن .
ويقال للرجل إذا لم يتزوج دهره :
إنه لهالك المفرش ، أي ذهب عمره
ضالاً .

والفراشة ، كسحابة : حجارة عظام
أمثال الأرحاء توضع أولاً ثم يبنى عليها
الركيب ، وهو حائط النخل .

وما شخص من فروع الكتفين فيما بين
أصل العنق ومسنوي الظهر وهما فراشا
الكتفين ، قاله أبو عبيدة .

وأحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
ابن فراشة بن سلم^(١) المروزي الفرائي ،
نسب إلى جده ، شيخ لابن رزقويه .

والفراشان : طرفا الوركين في الثقرة .
وفراش الظهر : مشك أعالي الضلوع فيه .

والفرشة ، بالفتح : الطريقة المطمئنة
من الأرض شيئاً يقود اليوم والليلة ونحو

ذلك ولا تكون إلا فيما اتسع من الأرض
واستوى وأصحر . ج فروش ، قاله
أبو حنيفة .

وأبو محمد الحسن بن الحسين بن
عتيق الفرثي - بالضم - روى عنه
سعد بن علي الزنجاني . ذكره الأمير .

وأبو طاهر الخشوعي المحدث ، يقال
له أيضاً الفرثي - بالفتح^(٢) . - نسبة
إلى بيع الفرث ، ذكره ابن الأنماطي .

وأبو بكر عتيق بن علي الفرثاني ،
بالضم : سمع أبا الطاهر إسماعيل بن خلف
المقري .

وأبو الحسن علي بن إسماعيل الكندي
الفرثاني ، عن أصبغ بن الفرَج . مات
بأعمال بركة^(٣) سنة ٢٦٣ ، ضبطه
الرشاطي هكذا . ويقال هو بالسين المهملة ،
مثلث الفاء .

(١) كذا في النسختين والتبصير ١١٠٠ بدون ضبط . وفي التاج « سلم » وأشار المحقق في الحاشية إلى ما في التبصير .

(٢) في المشتبه ٥٠٤ والتبصير ١١٦٥ بضم الفاء ، ضبط قلم .

(٣) كذا في النسختين وهو يتفق وما في التبصير ١١٠٤ . وفي التاج : سرق ، وأشار المحقق في الحاشية إلى ما في
التبصير .

[ف ر ط ش]^(١)

فَرَطَشَتِ النَّاقَةَ لِلْبَوْلِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ تَفَحَّجَتْ ^(٢) ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِهِ ،
وَالصَّوَابُ فَطَرَشَتْ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا .

[ف ر خ ش]

أَفْرَخَشْ ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ وَسُكُونِ
الْفَاءِ وَالْخَاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : قِوَامُ أَعْمَالِ بُخَارَى ، عَنْ يَاقُوتَ .
وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا فَرَخَشْتُهُ .

[ف ش ش]

الْفَشُّ : الطَّلْحَرِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالنَّفْخُ الضَّعِيفُ .
وَالْفَسُو .

وَالْأَكْلُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

فَبِتُّمُ تَفُشُّونَ الْخَزِيرَ كَأَنَّكُمْ
مُطْلَقَةٌ يَوْمًا وَيَوْمًا تُرَاجِعُ ^(٣)

وَفَشِيشُ الْفَسُو ، كَأَمِيرٌ : صَوْتُهُ .

وَمِنَ الْأَفْعَى : صَوْتُ جَلْدِهَا إِذَا مَشَتْ
فِي الْيَبِيسِ .

وَكَصَبُورٌ : الْأَمَةُ الْفَشَاءُ كَالْمُطَحَّرِيَّةِ ،
وَالْمُقْصَعَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالرَّخْوَةُ الْمَتَاعُ .

وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَقْعُدُ عَلَى الْجُرْدَانِ .

وَفَشَّهَا فَشًّا : نَكَحَهَا ^(٤) ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ
وَالْقُفْلَ فَشًّا : فَتَحَهُ بِغَيْرِ مِفْتَاحٍ ،
عَنْهُ أَيْضًا ^(٥) .

وَالوَطْبَ فَشًّا : أَخْرَجَ زُبْدَهُ .

(١) موضع هذه المادة بعد التي تليها وفق ترتيب المؤلف .

(٢) في النسختين : تفجحت ، بالجيم قبل الحاء والمثبت من اللسان والتاج ولم ترد المادة في مطبوع العين (انظر

٦ / ٣٠٠ ، والتهديب (انظر ١١ / ٤٥٠) .

(٣) اللسان . ورواية الديوان ٩٢٥ :

فَبِتُّمُ تَعُشُّونَ الْخَزِيرَ كَأَنَّكُمْ
مُطْلَقَةٌ حِينًا وَحِينًا تُرَاجِعُ

(٤) في الأفعال ٢ / ٤٧٩ « باضعها »

(٥) المرجع السابق وليس فيه « بغير مفتاح » .

[٢٨١/ب] والقَوْمُ فُشوشا : حيوا^(١)

بعد هُزال ، هكذا ذكره صاحبُ اللسان ، وهو بالقاف .

والانْفِشاشُ : الفشلُ .

وانْفَشَّتْ الرِّيحُ : خَرَجَتْ عن الزَّقِّ ونَحْوِهِ .

والرَّجُلُ عن الأَمْرِ : فَتَرَ وَكَسَلَ .

والجُرْحُ : سَكَنَ وَرَمَهُ ، عن ابنِ السَّكَيْتِ . كُلُّ ذَلِكَ في الصَّحاحِ .

ورَجُلٌ مُنْفَشُّ المَنْخَرَيْنِ : مُنْتَفِخُهُمَا مَعَ قُصُورِ المَارِنِ وانْبِطَاحِهِ^(٢) وهو من صِفَاتِ الزَّنَجِ في أنُوفِهِمْ .

وأَفْشَ القَوْمُ : انْطَلَقُوا فَجَمَلُوا ، والقافُ لُغَةٌ فِيهِ

وفي المَثَلِ « لَأَفْشَنَّكَ فَشَّ الوَطْبِ »^(٣)

أَي لَأُزِيلَنَّ نَمَحَكَ . وقال كُرَاعٌ :

أَيِّ لَأَحْلُبَنَّكَ وَذَلِكَ أَنْ يُنْفَخَ ثُمَّ يُحَلَّ وَكَأُوهُ وَيُتْرَكَ مَفْتُوحاً ، ثُمَّ يُمَلَأُ لَبْنًا^(٤) .

وقال ثَعْلَبٌ : أَي لَأُذْهِبَنَّ بِكِبْرِكَ وَتِيهِكَ وفي التَّهْذِيبِ : أَي لَأُخْرِجَنَّ غَضَبَكَ من رَأْسِكَ^(٥) وهو يُقال للغَضَبَانِ .

ورَجُلٌ فَشَفَاشٌ : يَتَنَفَّجُ بالكَذِبِ وَيَنْتَحِلُ ما لغيرِهِ .

وسَيْفٌ فَشَفَاشٌ : لم يُحْكَمْ عَمَلُهُ ، والسين لغة فيه . .

والفَشَفَاشُ : عُشْبَةٌ نَحْوُ البَيْسِيَّاسِ . ذكره صاحبُ اللسان . وقد ذكر في السين .

وكَسَفِيئَةٌ : بِئْرٌ لِبَعْضِ العَرَبِ . قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هو لَقَبٌ لِبَنِي تَعِيمٍ وَأَنْشَدَ :

ذَهَبَتْ فَشِيئَةُ بالأبَاعِرِ حَوْلَنَا

سَرَقًا فَصَبَّ عَلَى فَشِيئَةِ أَبَجْرٍ^(٦)

(١) في اللسان « أحيوا » .

(٢) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « وانبطاحه » .

(٣) مجمع الأمثال ٢ / ٢٠٠ ، والمنجد ٢٩٣ مسبوqa يواو القسم مع لفظ الجلالة (والله) .

(٤) كذا ورد التعقيب على المثل في اللسان والتاج . أما نص التعقيب في المنجد ٢٩٣ فهو : « أَي لأحلبنك وذلك

أن ينفخ ثم يحل وكأوه ويترك مفتوحاً ثم يملأ لبناً » .

(٥) التهذيب ١١ / ٢٨٨

(٦) الجوهرة ١ / ٩٧ واللسان والتاج . وفي النسختين « سرقا » بالفاء المهملة ، تحريف .

الشَّعْرُ لَأَبَى مُهَوِّشِ الْأَسَدِيِّ . وَأَبْجَرُ :
هو ابنُ جَابِرِ الْعَجَلِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَشُوشُ : الَّتِي
يُسْمَعُ خَفِيقُ فَرْجِهَا عِنْدَ الْجِمَاعِ » هَذَا
غَلَطٌ . فَإِنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ أَنْشَدَ قَوْلَ رُؤَبَةَ :

* وَازْجُرْ بَنَى النَّجَاحَةَ الْفَشُوشَ *

* عَنْ مُسْمَهَرٍ لَيْسَ بِالْفَيُوشِ ^(١) *

ثُمَّ فَسَّرَ « النَّجَاحَةَ » بِالْمَعْنَى الَّتِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَفَسَّرَ « الْفَشُوشَ » بِأَلْتِي
يَخْرُجُ مِنْهَا رِيحٌ عِنْدَ الْجِمَاعِ ^(٢) .

وَقَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ : « الْفَشُوشُ : الرَّجُلُ
يُفْتَخِرُ بِالْبَاطِلِ » . هَذَا أَيْضاً غَلَطٌ فَإِنَّ
ابْنَ دُرَيْدٍ فَسَّرَ « الْفَيُوشَ » بِهَذَا الْمَعْنَى ^(٣)
وَإِنَّمَا غَرَّهُ أَنَّ الصَّغَانِيَّ نَقَلَ هَذِهِ الْمَعْنَى
اسْتِطْرَاداً عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي تَفْسِيرِ رَجَزِ
رُؤَبَةَ فَحَعَلَهَا الْمُصَنِّفُ مِنْ مَعَانِي « الْفَشُوشِ »
فَلْيَتَنَبَّهُ لَذَلِكَ .

وَقَوْلُهُ « يَوْسُفُ بْنُ فَشٍّ ، بِالضَّمِّ :
مُحَدَّثٌ بُخَارِيُّ وَابْنُ الْفَشِّ : زَاهِدٌ
بَغْدَادِيٌّ » هَذَا تَصْحِيفٌ مُنْكَرٌ . وَالصَّوَابُ
فِيهِمَا بِالْقَافِ كَمَا صَرَحَ بِهِ الدَّهْمِيُّ
وَالْحَافِظُ .

[ف ط ر ش]

فَطَرَشَتِ النَّاقَةُ لِلْبَوْلِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَفَحَّجَتْ ^(٤)
وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَتَقَدَّمَ قَرِيباً .

[ف ن د ش]

الْفَنْدَشَةُ : الدَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
وَفَنَدَشَ : مَوَّلَى لَوْلُو شَادَّ حَلَبَ . مَاتَ
سَنَةَ ٧٣٣ .

[ف ن ش]

فَنَشَّ عَنْ الْأَمْرِ تَغْنِيشاً : خَامَ عَنْهُ ،
حَكَاهُ أَبُو تُرَابٍ عَنِ الْقَيْسِيِّينَ .

(١) شرح الديوان ١٦٤ وفيه « من مسمهر » والتكملة والتاج والجمهرة ٩٧/١ وفيه هذه الرواية ورواية أخرى
هي « مهلا » مكان « وازجر » والأول في اللسان .

(٢) الجمهرة ٩٧/١

(٣) في الجمهرة ٣/٦٦ « الفياش : الفخر » .

(٤) في النسختين : تفججت ، بتقديم الجيم على الحاء والمثبت من اللسان والتاج .

وَرَجُلٌ فَيُوشُ ، كَصَبُورٍ : جَبَانٌ
ضعيف ، قال رؤبة :

* عَنْ مُسَهَّرٍ لَيْسَ بِالْفَيُوشِ * (٤)

والذي يفخر بالباطل وليس عنده طائل ،
عن ابن دريد (٥) ، أو الذي يرى أَنَّ عنده
شيئاً وليس على ما يرى ، أو هو المَطْرَمُذُ .

وَكُلُّ ذَلِكَ قَرِيبُ الْمَعْنَى .

وَفَيْشُونَ : نَهْرٌ .

وفيشة . بالكسر : بليدة بمصر من

كُورِ الْغَرْبِيَّةِ ، نقله الصَّغَانِيُّ (٦) . قلت :

وتُعرفُ بفَيْشَةَ سَلِيمٍ وبِالْمَنَارَةِ ، وَلَهُمْ

فَيْشَتَانِ بِالْمَنُوفِيَّةِ : الْكُبَرَى وَالصُّغْرَى :

إِحْدَاهُمَا تُعرفُ بِالنَّصَارَى والثانية بالحمراء

ومنها : عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْفَيْشِيِّ ، نَزِيلُ طَنْتَدَا ،

سَمِعَ الْحَدِيثَ عَلَى السَّخَاوِيِّ ثُمَّ غَلَبَ

عليه الزُّهْدُ بِآخِرِ عُمُرِهِ فَانْقَطَعَ لِلْعِبَادَةِ .

وإفنيش ، بالكسر : بصر من الْغَرْبِيَّةِ
بِالْقُرْبِ مِنْ مُنْيَةِ عَبَّادٍ ، منها : الشَّمْسُ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى
الْإِفْنِيثِيِّ الْعَبَّادِي الشَّافِعِيِّ ، رَوَى عَنْ
أَبِي الْقَاسِمِ الذُّوَيْرِيِّ وَغَيْرِهِ .

[ف ي ش]

الْفَيْشَةُ : أَعْلَى الْهَامَةِ .

وَالذِّكْرُ الْمُتَفَخُّ .

وَالْفَيْشَلَةُ كَالْفَيْشَةِ ، اللام فيها عند
بعضهم زائدة كزيادتها في عَبْدَلُ وَزَيْدَلُ ،
أَوْ أَصْلِيَّةٌ . وسيأتي للمُصَنِّفِ (١) فِي اللَّامِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَيْشُ : الْفَيْشَلَةُ الضَّعِيفَةُ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ النَّفْخُ (٢) يُرَى الرَّجُلُ
أَنَّ عِنْدَهُ شَيْئاً .

وَكِتَابُ : الرَّخَاوَةِ وَالضَّعْفُ ، قَالَ
جَرِيرٌ :

أَوْدَى بِحِلْمِهِمُ الْفَيَاشُ فَحِلْمُهُمْ

حِلْمُ الْفَرَاشِ غَشِينَ نَارَ الْمُصْطَلِ (٣)

(١) في أ « وقد ذكره المصنف » سبق قلم وهو خطأ .

(٢) في النسختين « النفخ » والمثبت من التكلة واللسان والتاج .

(٣) اللسان وديوانه ٩٤٣ باختلاف .

(٤) شرح الديوان ١٦٤ وفيه « من » والتكلة واللسان وسبق البيت في مادة (فش)

(٥) الذي في الجمهرة ٣ / ٦٦ « الفياش : الذي يسميه العامة الطرمدة . . . والفياش : الفخر » .

(٦) التكلة .

وفي الشَّرْقِيَّةَ قَرْيَةً أُخْرَى تُعْرَفُ بِفَيْشَةَ
بِنَا .

وفي البُحَيْرَةِ فَيْشَةُ بَلَخَا .

فصل القاف

مع الشين

[ق ب ل ش]

« الْقَبْلُشُ : اسْمُ الْكَمَرَةِ » ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَأَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ فَاقْتَضَى
أَنْ يَكُونَ كَجَعْفَرٍ . وَقَدْ قَيَّدَهُ الصَّغَانِيُّ
كَعَمَلَسٍ^(١) وَعَزَاهُ إِلَى الْعَزِيزِيِّ وَقَالَ :
لَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

[ق ح ش]

« الْافْتِحَاشُ : التَّفْتِيشُ . يَقَالُ :
لَا تَقْتَحِشْنَهُ فَلَا تَنْظُرَنَّ أَسْحَى هُوَ أَمٌّ لَا .
وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى الْافْتِعَالِ مُتَعَدِّيًا
وَهُوَ نَادِرٌ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
غَلَطٌ قَبِيحٌ وَقَدْ أَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ ،
نَقْلًا عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَنَصَّه : لِأَنَّهُ قَتَحِشْنَهُ^(٢)

- أَيْ كَأَدْخَرَجْتَهُ - فَلَا تَنْظُرَنَّ إِلَى آخِرِهِ .
وَأَصْلُ التَّرْكِيبِ مِنْ نَقَحَشَ وَالنُّونُ
أَصْلِيَّةٌ مِثْلُ نَهَمَسَ ، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ أَمْرٌ
مِنْهُمْ نَظِيرُ ذَلِكَ . وَبَابُ فَعْدَلٍ يَأْتِي
مُتَعَدِّيًا فَحِينَئِذٍ لَا نُدْرَهُ فِيهِ ، فَتَأْمَلْ ذَلِكَ .

[ق ر ش]

الْقَرَشُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَسْبُ ، كَالْافْتِرَاشِ .
وَهُوَ يَقْرَشُ لِأَهْلِهِ وَيَقْتَرِشُ أَيْ يَكْتَسِبُ .
وَالْمَضْعُ . يَقَالُ : قَرَشَ الطَّعَامَ قَرَشًا :
مَضَعَهُ .

وَصَوْتُ نَحْوِ الْجَوْرِ وَالشَّنُّ إِذَا حَرَّكَتَهُمَا .

وَمَا يُجْمَعُ مِنْ هَا هُنَا وَهَاهُنَا .

ج قُرُوشٍ قَالَ رُوَيْدٌ :

* وَالْخَشْلُ مِنْ تَسَاقُطِ الْقُرُوشِ *^(٣)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْقُرُوشُ ، كَجَرُودٍ :

مَا يُجْمَعُ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا » غَلَطٌ وَالصُّوَابُ

الْقُرُوشُ بِالضَّمِّ جَمْعُ الْقَرَشِ ، بِالْفَتْحِ ،
كَمَا ذَكَرْنَا .

(١) هَكَذَا ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي التَّكْلَةِ .

(٢) التَّكْلَةُ وَضَبَطَ « لِأَنَّهُ قَتَحِشْنَهُ » بِالْقَلَمِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٦٥ وَالتَّاجُ .

ويُقال : هو قَرَشٌ من القُرُوشِ للغالبِ لقاهرٍ .

ويقال : سَمِعْتُ قَرَشَتَهُ ، أَيْ وَقَعَ حَوَافِرُ الْخَيْلِ .

وقَرَشَ كَعَلِمَ : لُغَةً فِي قَرَشٍ كَضَرَبَ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(١) .

وقَرَشَ فِي مَعِيشَتِهِ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : دَبَّقَ وَلِزِقَ ، كَتَقَرَّشَ .

وقَرَشَ قَرَشًا : سَكَتَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) وَأَيْضًا : أَخَذَ شَيْئًا .

وَمِنْ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ قَلِيلًا .

وكَعَلِمَ قَرَشًا وَقُرَشَةً ، بِالضَّمِّ : تَسَلَّخَ وَجْهَهُ مِنْ شِدَّةِ شَقَرَتِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَأَقْرَشَ بِالرَّجُلِ : أَخْبَرَهُ بِعُيُوبِهِ .

وَأَيْضًا : حَرَّشَ .

وَأَقْتَرَشَ بِهِ : سَعَى بِهِ وَبَغَاهُ سُوءًا .

وَتَقَارَشُوا : تَطَاعَنُوا .

(١) التكلة .

(٢) كَذَا فِي التَّاجِ . وَفِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٢٣ « كَسَبَ » وَكَذَلِكَ فِي أَعْمَالِ السَّرِقِطِيِّ ٢ / ٨٠ .

(٣) الْأَفْعَالِ ٣ / ٢٣ وَالسَّرِقِطِيُّ ٢ / ٨٠ .

وَجُبْنٌ قَرِيشٌ ، كَأَمِيرٍ : يَأْيَسُ شَدِيدٌ .

وَالْقُرَشِيَّةُ ، بِضَمٍّ فَمَتَحَ : حَنْطَةٌ صُلْبَةٌ فِي الطَّحْنِ خَشْنَةُ الدَّقِيقِ .

و : هُ : بِسَاحِلِ حِمَاصٍ ، وَهِيَ آخِرُ أَعْمَالِهَا مَا يَلِي حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ .

وَبِالضَّمِّ : هُ : بِمَضَرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ : مِنْهَا : عُبَيْدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقُرَشِيُّ ، وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخَذَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الزَّاهِدِ وَابْنِ النَّقَّاشِ . مَاتَ سَنَةَ ٨٦٧ .

و : هُ : بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ زَبِيدَ ، مِنْهَا : الْقُطْبُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عُمَرَ الشَّاذِلِيُّ ، صَاحِبُ مَخَا ، شَهِيرُ الذِّكْرِ . وَحَفِيدُهُ عَبْدُ الْمُغْنِيِّ بْنِ أَبِي الْفَتْحِ . مَاتَ بِجِدَّةِ سَنَةِ ٨٨٩ . وَإِخْوَتُهُ : الصَّدِيقُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعُمَرُ ، وَعَمَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ الْمُحْسَنِ . بَيَّنْتُ عِلْمَ وَصَلَاحَ .

وَقُرَيْشٌ بْنُ أَنَسٍ ثِقَةٌ .

وَأَبُو قُرَيْشٍ مُحَمَّدُ بْنُ جُمُعَةَ مِنَ الْخُفَّازِ .

[ق ر ط ش]

« أَقْرِيطُش ، بفتح أوله وكسر الراء والطاء : جزيرة مشهورة ببحر الروم »
 هكذا ذكره المصنف . وقد ضبطه ياقوت بكسر أوله ، ثم قال : وبهاء : بلد يجلب منه الجبن والعسل إلى مصر . وهذا يقتضى أن إقريطشة غير إقريطش وليس كذلك بل هذا الاسم لجميع الجزيرة . وبها مدن أشهرها قندية وخانية^(١) وبها دار الإمارة الآن . ومن قراها الخارجة يجلب الجبن والعسل الفائقان . وكذلك اللادين وغير ذلك من الفواكه الجيدة .

[ق ر ع ش]

« الْقِرْعَوْش ، كزنبور وفردوس : الجمال له سنامان » ، هكذا ذكره المصنف وهو غلط ، ونص أبي عمرو : القِرْعَوْش والقِرْعَوْش أى مثال فردوس بالشين وبالسین

وقريش بن سبيع^(١) بن المهنا الحسيني النسابة أبو محمد المدني من شيوخ وأبي حامد الصابوني . مات بالمشهد سنة ٦٣٠^(٢)

والقرواش ، بالكسر : لقب إسماعيل ابن علي بن الحسن الحسيني ، وهو جد القراوشة بالمحلة الكبرى .

وقرواش بن عرف اليربوعي : فارس جلوى الكبرى .

وفي المشل « وجه المقرش أقبح »^(٣) وهو كـمحدث : الممسد .

وقيل لكردوس بن مزينة : فلان كريم لو كان قرشياً ، فقال : تقرشه أفعاله .

[٢٨٢ / ب] وتقرشت الرماح في الحرب تشاجرت وتداخلت فصبك بعضها بعضاً .

وأبو نصر محمد بن عبد الرحمن القرشي : محدث ، هكذا النسب على الأصل .

(١) كذا في النسختين وفي التاج « سبع » .

(٢) كذا في النسختين . وفي التاج « ٤٦٠ » .

(٣) جميع الأمثال ٢ / ٣٦٤ وفيه « المحرش » بدل « المقرش » .

(٤) في التاج « حانية » بالحاء المهملة .

فَعُلِمَ بِذَلِكَ أَنَّ الْاِخْتِلَافَ إِنَّمَا هُوَ لِبَيَانِ
أَنَّهُ يُقَالُ بِالشَّيْنِ وَبِالسَّيْنِ .
وَأَمَّا الْوَزْنُ فَوَاحِدٌ . وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ فِي
السَّيْنِ مِثْلُ هَذَا الْغَلَطِ .

[ق ر م ش]

قَرْمَشِينَ ، بِالْفَتْحِ : عَيْنٌ بَيْنَ الْجَزِيرَةِ
وَأَبْشِيوٍ مِنْ بِلَادِ الْوَاحَاتِ الْخَارِجَةِ بِالصَّعِيدِ
الْأَعْلَى .

وَالْقَرْمَشَانِ ^(١) : ثَنِيَّةٌ صَعْبَةٌ بَيْنَ الْقُدْسِ
وَالْكُتَيْبِ الْأَحْمَرِ .

[ق ش ش]

الْقَشْ : مَا يُكْنَسُ مِنَ الْمَنَازِلِ أَوْ غَيْرِهَا
وَالْقَشَّةُ : الْمِكْنَسَةُ .
وَقَشَّ الْمَاءُ قَشِيشًا : صَوَّتَ ، وَرَجُلٌ
قَشَانٌ وَقَشَاشٌ وَقَشُوشٌ وَمَقَشٌّ
وَقَشَّشَهُمْ بِكَلَامِهِ : سَبَعَهُمْ وَآذَاهُمْ .
وَالْقَشْقَشَةُ : تَهْيُؤُ الْبُرءِ .

وَالْكَشْكَشَةُ .

وَنَشِيشُ اللَّحْمِ فِي النَّارِ .

وَبِالْكَسْرِ : ثَمَرَةٌ أَوْ غِيْلَانٌ .

وَانْقَشَّ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَجَاءَ يَقُشُّهُ ، أَيْ يَطْرُدُهُ مُرْهَقًا لَهُ .
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

وَكَصْبُورٌ : اللَّقَاطُ .

وَأَبُو الْغَيْثِ الْقَشَّاشُ التُّونُسِيُّ وَأَخُوهُ
عَلِيٌّ : مُحَدِّثَانِ .

وَالْقُطْبُ صَبْحِيُّ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ النَّبِيِّ الدَّجَانِيِّ الْمَقْدِسِيِّ الْمَدَنِيِّ
يُعرفُ بِالْقَشَّاشِيِّ - بِالضَّمِّ - وَهُوَ لَقَبُ
جَدِّهِ ، كَانَ يَتَقَوَّى بِالْقَشَّاشِ زُهْدًا ،
حَدَّثَ عَنْهُ ^(٣) شَيْخُ مَشَايخِنَا .

وَيُوسُفُ بْنُ قُشٍّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ
بُخَارِيُّ ، وَابْنُ الْقُشِّ زَاهِدٌ بَغْدَادِيٌّ قَتَلَهُ
هَلَاوُو ^(٤) بِتِلْكَ الْوَقْعَةِ . هَكَذَا ضَبَطَهُمَا
الدَّهْبِيُّ وَالْحَافِظُ وَصَحَّفَهَا الْمُصَنِّفُ
فَذَكَرَهُمَا بِالْفَاءِ وَقَدْ نَبَّهَنَا عَلَيْهِ .

وَبَنُو قَشْمِيشَ ، بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ الْأُولَى :
جَمَاعَةٌ بِالْمَنْزِلَةِ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَفِي التَّاجِ « الْقَرْمَشَانِ » .

(٢) الْحَيْطُ ١٥٠ (خ) .

(٣) فِي التَّاجِ « عَنْ » .

(٤) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبصِيرِ ١٣٢ . وَفِي إِحْدَى نُسَخِ التَّبصِيرِ وَالْمَشْتَبِهَةِ ٥٢٩ « هَلَاوُو » . وَفِي التَّاجِ (قَشَشَ) « دَلَاكُو » .

وَالْقَشَائِثَةُ : قِصَصٌ مِنَ الْجِيْزَةِ .

[ق ش م ش]

الْقَشْمِشُ ، كَزَبْرَجٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْكِتْمِشِ بِالْكَافِ ،
لِلْعَنْبِ الصَّغَارِ .

[ق ع ش]

قَعُوشُ الْبِنَاءِ قَعُوشَةٌ : قَوْضُهُ .
وَتَقَعُوشُ الْجِذْعُ : انْحَتَى .

[ق ف ش]

قَفَشَ قَفْشًا وَقَفُوشًا : مَاتَ ، ^(١) عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

وَقَشَشَ الدَّابَّةَ : كَسَعَهَا .

[ق ل ش]

الْقَلَّاشُ ، كَشْدَادٍ : الَّذِي لَا يَمْلِكُ
شَيْئًا ، دَخِيلٌ .

وَقُلَيْشَانٌ ، بِالضَّمِّ : قِصَّةٌ بِمِصْرَ مِنْ
خَوَافِ رَمْسِيَسَ .

[ق م ش]

الْقَمَشُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّدْيُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ جُ قَمَاشٌ ، بِالضَّمِّ ، وَنَظِيرُهُ عَرَقٌ
وَعُرَاقٌ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، كَالْقُمَاشَةِ ،
كُثْمَامَةٍ . وَالْقُمَاشُ كَالْقَمَشِ وَاحِدٌ مِثْلُهُ .

وَقُمَاشُ الْبَيْتِ : مَتَاعُهُ ، عَنْ الْجَوْهَرِيِّ .
وَالْتَقَمِيشُ : جَمْعُ الشَّيْءِ مِنْ هَاهُنَا
وَهَاهُنَا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وَتَقَمَشَ : لَبَسَ فَاخِرَ الثِّيَابِ ، عَامِيَّةٌ .

وَالْقَمَاشُ : مَنْ يَبِيعُ سَمَقَ الْمَتَاعِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى بْنِ السَّكَيْتِ ^(٢) يُعْرِفُ
بِابْنِ أَبِي قُمَاشٍ ، كَغُرَابٍ ، حَدَّثَ عَنْ
سَعِيدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ الْأَزْهَرِ ^(٣) .

وَأَقْتَمَشَ : أَكَلَ مَا وَجَدَ .

(١) كَذَا فِي التَّاجِ وَزَادَ بِدَ كَلِمَةُ «مَاتَ» «كَفَقَشَ» وَالَّذِي فِي الْأَفْئَالِ ٣/ ٤٣ «قَفَسَ قَفْسًا وَقَفُوسًا : مَاتَ
مِثْلُ قَفَسَ» بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَهُوَ كَذَلِكَ : عِنْدَ السَّرْقَسِيِّ ١٠٨/ ٢ دُونَ ذِكْرِ الْمَصْدَرَيْنِ وَالْإِشَارَةِ إِلَى (قَفَسَ) . وَوَرَدَ أَيْضًا
فِي الْأَفْئَالِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ ٤٦٦/ ٢ «قَفَسَ قَفُوسًا : مَاتَ فَجَاءَهُ» وَهُوَ كَذَلِكَ فِي أَعْمَالِ السَّرْقَسِيِّ ٤٠/ ٤ .

(٢) فِي التَّاجِ «السَّكَيْتِيُّ» .

(٣) الْأَزْهَرُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ الْكَاشِفِ فِي مَعْرِفَةِ مَنْ لَهُ رِوَايَةٌ فِي الْكُتُبِ السَّيِّئَةِ ٢٩٧/ ١ . وَفِي التَّاجِ
«الْأَرْجَمُ» .

[ق م ب ش]

[٢٨٣ / أ] قَمْبِشًا ، بِالْفَتْحِ ^(١) : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَامُوسٌ بِمِصْرَ مِنْ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

[ق ن ش]

« لَمْ يُقَنَّشْ ، بِفَتْحِ الْقَافِ وَالنُّونِ
الْمُسَدَّدَةِ : لَمْ يُقْتَرَزْ وَلَمْ يُنْقَصْ » هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَظَاهِرُهُ يَقْتَضِي أَنَّ
لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا هَكَذَا مَنْفِيًّا ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ
فَقَدْ قَالَ الصَّغَانِيُّ : قَنَّشَهُ قَنَّيْشًا إِذَا
نَقَصَهُ ^(٢) وَاسْتَشْهَدَ ابْنُ عَبَّادٍ بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ
ابْنَ يَعْفَرَ :

* إِذَا آبَ أَبْنَا لَمْ يُقَنَّشْ عَلَيْنَا ^(٣) .
قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : وَالرُّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ
« لَمْ يُقَنَّشْ » ^(٤) .

[ق ن ع ش]

قَنَّعَشَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : أَيْ رَفَعَ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ ^(٥) .

[ق ن ف ش]

التَّقَنَّفَشُ : التَّقَبُّضُ .
وَرَجُلٌ قِنْفَاشٌ اللَّحِيَّةِ ، بِالْكَسْرِ :
طَوِيلُهَا أَوْ كَثُفُهَا .
وَجَاءَ مُعَنَّفِشًا لِحِيَّتَهُ مِثْلُ مُعَنَّفِشًا ^(٦) .
وَانْقَفَشَتِ الْعُنْكَبُوتُ : دَخَلَتْ فِي جُحْرِهَا
بِسُرْعَةٍ .

[ق و ش]

الْقُوشُ ، بِالضَّمِّ : الدُّبُرُ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ .

(١) في التاج « قمشا » وفي نسخة دمياط من كتاب قوانين الدواوين « قمبش » وفي نسخة غوطة رقم ١٨٩٢ « قنبش »
(قوانين الدواوين ١٧٠) وفي التحفة ١٧١ « قمبش » بضم القاف والهاء ضبط قلم . وفيها أيضا ص ١٥٧ « قمبشا » بالهم
ضبط قلم ، من الأعمال اليومية .

(٢) التكلة .

(٣) الصبح المنير ٣١٠ والمحيط (قنش) .

(٤) عبارة المحيط « ويروي : يفتش » .

(٥) التكلة .

(٦) في النسختين واللسان « معنقشا » والمثبت من التاج ومادة (ع ن ف ش) في هذا المصنف واللسان والتاج .

والقَوْشُ ، مُحَرَّكَةً : ما يَبْقَى في
الكَرْمِ بعد قَطْفِهِ ^(١) ، عن أَبِي عَمْرٍو .

[ق ي ش]

قَيْشَةُ ، بالكسْرِ أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس ،
وهو : ع .

فصل الكاف

مع الشين

[ك أ ش]

كَأَشْ كَأَشًا : وَجِيَ فلا يَقْدِرُ على
الانْبِسَاطِ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

[ك ب ش]

كَبْشَةُ : اسْمٌ ، قال ابنُ جِنِّي مُرْتَجِلٌ
ليس بمؤنَّثِ الكَبْشِ الدَّائِلِ على الجِنْسِ ،
لأنَّ مؤنَّثَ ذَلِكَ من غَيْرِ لَفْظِهِ ، وهو نَعَجَةٌ .
وكَبْشَةُ ^(٣) : اسْمٌ . وفي التَّهْدِيدِ :
اسْمُ امْرَأَةٍ ^(٤) قلتُ هِيَ جَدَّةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابنِ أَبِي عَمْرٍو وتُعَرَّفُ بالبرَصَاءِ . حديثُها
عند الطَّبْرَانِيِّ .

وابْنَةُ مَعْنٍ بنِ عاصِمٍ ، لها ذِكْرٌ .

واسْمُ قَرَسٍ نَجِيبٍ .

وكَبْشٌ ، بالفتح : جَبَلٌ بِمَكَّةَ في
طَرِيقِ الْحَرَمِ ، وهو غَيْرُ الْمَوْضِعِ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وقَلَعَةُ الْكَبْشِ بِمِصْرَ .

والْكَبْشُ وَالْأَسَدُ : شَارِعَانِ كانا
بِمَدِينَةِ السَّلَامِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، وهما
الآن قَفَرٌ ، قاله الصَّغَانِيُّ . قُلْتُ وإِلَى هَذَا
نَسَبَ الْمُحَدِّثَانِ الْكَبْشِيَّانِ في سِيَاقِ
الْمُصَنَّفِ .

وَدَارُ الْكَبْشَاتِ ، بِالتَّحْرِيكِ لِلضَّبَابِ وَبَنِي جَعْفَرٍ ^(٥) .
وقال ابنُ السَّكَّيْتِ : يُقَالُ : بَلَدٌ قِفَارٌ
كما يُقَالُ : بُرْمَةٌ أَعْشَارٌ ، وَثَوْبٌ أَكْبَاشٌ
وهي ضَرْبٌ من بُرُودِ الْيَمَنِ .

(١) كَذَا في النسختين . وفي القاموس والتاج « قطعه » .

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق « وجى » والمثبت من الأفعال ١٠٠ / ٣

(٣) كَذَا في النسختين والتهديب ١٠ / ٢٨ واللسان . وفي التاج « كبشية » تحريف .

(٤) التهديب ١٠ / ٢٨

وَتُوبُ شَارِقُ وَشَبَارِقُ ، إِذَا تَمَزَّقَ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا أَفْرَانِيهِ الْمُنْدَرِيُّ :
تُوبُ أَكْبَاشُ ، بِالْكَافِ وَالشَّيْنِ . قَالَ :
وَلَسْتُ أَحْمُظُهُ لغيره : وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ :
تُوبُ أَكْرَاشُ وَتُوبُ أَكْبَاشُ وَهِيَ مِنْ
بُرُودِ الْيَمَنِ . قَالَ : وَقَدْ صَحَّ الْآنَ أَكْبَاشُ ^(١) .
قُلْتُ : وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي (ك ي ش)
فَصَحَّحَنَاهُ ، قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ مِنْ غَيْرِ
مُرَاجَعَةِ الْأَصُولِ الصَّحِيحَةِ وَسَيَأْتِيُ انْتِنَابُهُ
عَلَيْهِ وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

وَكَبَشُهُ كَبَشًا : تَنَاوَلَهُ بِجُمُعٍ يَدِهِ .

وَالْكَبَشَةُ : الْمِعْرُفَةُ ، مُعَرَّبٌ كَفَجِهَ .

وَالْمُسَمَّى بِكَبَشَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ عِدَّةٌ
نِسْوَةٌ .

وَكُزْبِيرٌ : كُبَيْشُ بْنُ هَوْدَةَ السَّدُوسِيُّ :
لَهُ وَفَادَةٌ .

وَكُبَيْشُ بْنُ عَجْلَانَ الْحَسَنِيُّ ، أَمِيرُ جُدَّةَ ،
صَاحِبُ نَجْدَةٍ ، وَلَهُ بَقِيَّةٌ .

سَالِمُ وَالْكَبَاشُ ، كَشْدَادٌ : صَاحِبُ الْكِبَاشِ .

وَكِتَابٌ : الْأَبْطَالُ ، يُقَالُ : هُمْ
كِبَاشُ الْكِتَابِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* وَالْحَرْبُ شَهْبَاءُ الْكِبَاشِ الصَّلَغِ ^(٢) *

وَيُجْمَعُ الْكِبَشُ عَلَى كُبُوشَةٍ ، كَصَفَرٍ
وَصُفُورَةٍ .

وَأَبُو كَبَشَةٍ : كُنْيَةُ عَمْرِو بْنِ زَيْدٍ ^(٣)

ابْنِ أَسَدٍ ^(٤) النَّجَّارِيُّ الْأَنْصَارِيُّ الْخَزْرَجِيُّ ،

أَبُو سَلَمَى أُمِّ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ^(٥) جَدُّ النَّبِيِّ

- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَهُوَ أَحَدُ الْأَفْرَاقِ

فِي نَسَبِهِ إِلَى أَبِي كَبَشَةٍ ، ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ .

[ك ت ش]

كَتَشَ لِأَهْلِهِ كَنْشًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : أَيْ

اِكْتَسَبَ لَهُمْ ، كَكَدَشَ .

(١) التهذيب ١٠ / ٢٨٠١١

(٢) شرح ديوانه ١٢٣

(٣) زيد : كذا في المصححين متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ١٤ . وفي الروض الأنف ١ / ٤٢٩ « ي زيد » .

(٤) في جمهرة الأنساب ١٤ والروض ١ / ٤٢٩ « بن لبيد »

(٥) في أ « عبد اللطيف » تحريف .

(٦) نسبته إلى : ساقط من « أ » .

[ك د ش]

الكُدش: الجُرُحُ ، عن ابن القطّاع .
 وجِلْدُ كُدش: مُكْدَش ، عن ابن جني .
 وروى أبو تراب [٢٨٣ / ب] عن عُقْبَةَ
 السُّلَمِيّ: كَدَشْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئاً وَاسْتَدَشْتُ
 وَاسْتَدَشْتُ ، إِذَا أَصَبْتَ مِنْهُ شَيْئاً .
 وما كَدَشَ مِنْهُ شَيْئاً . أَي ما أَصَابَ
 وما أَخَذَ .

وكَدَشَ القَوْمُ الغَنِيمةَ كَدَشًا : حَشَوْهَا
 وَرَجُلٌ كَدَّاشٌ ، كَكْتَانٍ : كَسَابٌ .
 وَمُكْدَشٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُكْدَحٌ . عن
 ابن الأعرابي .
 والكُدَّاشَةُ ، كَثْمَامَةٌ : الاسمُ من كَدَشَ
 لِعِيَالِهِ إِذَا كَسَبَ وَاحْتَالَ .
 وَتَكْدَشَ الْإِنْسَانُ ، إِذَا دُفِعَ مِنْ وَرَائِهِ
 فَسَقَطَ ، وَالسَّيْنُ لُغَةً .
 وَسَمَوْا كَادِشًا وَأَكْدَشَ .
 وَالتَّكْدِيشُ : البَحْسُ ، ^(١) عن ابن عَبَّادٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ الْوَرَّاقُ ،
 يَعْرِفُ بِابْنِ الْكُدُّوشِ - بِالضَّمِّ - رَوَى عَنْ
 مُنْضِلِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَنْدِيِّ ^(٢) .
 وَبَنُو الْمُكْدَشِ ، كَمُحَدَّثٍ : بَطْنٌ مِنْ
 السَّمَالِقَةِ ^(٣) بِالْيَمَنِ ، مِنْهُمْ : الْفَقِيهُ الْإِمَامُ
 مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمُكْدَشِ . مَاتَ
 سَنَةَ ٧٧٨ : وَوَلَدَهُ عُمَرُ صَاحِبُ الْعِلْمِ
 وَالجَادِ . مَاتَ سَنَةَ ٨٣٠ ^(٤) . وَهُمْ بَيْتٌ
 رِيَاسَةٌ وَعِلْمٌ .

وَوَقَعَ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ : الْكُدَشُ :
 الشُّوقُ ^(٥) . وَقَدْ كَدَشْتُ إِلَيْهِ ، أَي بِالشَّيْنِ
 الْمُعْجَمَةِ . وَهُوَ تَصْخِيفٌ ، وَقَدْ نَبَّهَ عَلَيْهِ
 الْأَزْهَرِيُّ ^(٦) . وَقَدْ تَابَعَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ ،
 فَرَأَيْتُ فِي كِتَابِهِ مِثْلَ مَقَالَةِ اللَّيْثِ ^(٧) ، وَأُنْكَرَهُ
 الصَّغَانِيُّ وَقَالَ : الَّذِي فِي كِتَابِ اللَّيْثِ
 هُوَ : الْكُدَشُ : الشُّوقُ ^(٨) ، وَلَيْسَ فِيهِ وَقَدْ
 كَدَشْتُ إِلَيْهِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ك ر ش]

الكَرْشُ ، كَكَتَفٍ: وَعَاءُ الطَّيِّبِ وَالثَّوْبُ .

- (١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّكْلَةُ ، وَفِي التَّاجِ « انْتِجَش » .
- (٢) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّبْصِيرِ ١١٩٢ . وَفِي التَّاجِ « الْجَعْدَى » .
- (٣) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَفِي التَّاجِ « انْجَالَةَ » .
- (٤) فِي التَّاجِ « ٨٤٠ » .
- (٥) فِي الْعَيْنِ ٥ / ٢٩٠ « الْكُدَشُ مِنَ الشُّوقِ » .
- (٦) فِي التَّهْذِيبِ ١٠ / ٨ « غَيْرَ اللَّيْثِ تَفْسِيرَ الْكُدَشِ فَجَعَلَهُ اشُّوقَ بِالشَّيْنِ ، وَصَوَابُهُ السُّوقُ وَالطَّرْدُ ، بِالسَّيْنِ » .
- (٧) الَّذِي فِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٨٤ « وَكُدَّسَهُ السَّائِقُ أَوْ الرَّاكِبُ : حَرَكَهُ » .
- (٨) فِي التَّكْلَةِ « الشُّوقُ » بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

وَكِرْشُ كُلِّ شَيْءٍ : مُجْتَمَعُهُ .

وَكِرْشُ الْقَوْمِ : مُعْظَمُهُمْ . ج : أَكْرَاشُ
وَكُرُوشُ . وَقِيلَ : الْكُرُوشُ وَالْأَكْرَاشُ
جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَفَانَا السَّبْيَ مِنْ كُلِّ حَيٍّ

فَأَقَمْنَا كَرَائِرًا وَكُرُوشًا ^(١)

وَيُقَالُ : تَزَوَّجَ الْمَرْأَةُ فَتَثَرَتْ لَهُ
كِرْشُهَا وَبَطْنُهَا ، أَيْ كَثُرَ وَلَدُهَا لَهُ .

وَرَجُلٌ أَكْرَشُ : عَظِيمُ الْبَطْنِ أَوْ الْمَالِ .

وَإِذَا كَانَتْ الْأَرْضُ جَدْبَةً ، قِيلَ :
اغْبَرَّتْ جَادَتُهَا ^(٢) وَرَقَّتْ كِرْشُهَا .

وَكِرْشٌ ، كَفَرِحَ : كَثُرَ عِيَالُهُ بَعْدَ
وَحْدَةٍ ^(٣) .

وَاسْتَكْرَشَ : تَقَبَّضَ وَقَطَّبَ وَعَبَسَ
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* طَلَّقَ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ ^(٤) *

وقال ابنُ بُزْج : ثَوْبٌ أَكْرَاشٌ ، كَمَا
يُقَالُ : ثَوْبٌ أَكْبَاشٌ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٥) .
وَمُنْيَةُ أَكْرَاشٍ : دةٌ بِمِصْرَ .

وَالْكِرْشَانِ : الْأَزْدُ وَعَبْدُ الْقَيْسِ ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكِرْشَمٌ ، كَزَبْرِجٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، مِثْلُهُ
زَائِدَةٌ فِي أَحَدِ قَوْلَيْ يَعْقُوبَ .

وَالْكِرْشَاءُ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ الْمُتَنَفِّخَةُ
النَّوَاحِي .

وَبِلَا لَامٍ : كِرْشَاءُ بْنُ الْمُزْدَلِيفِ فِي
بَنِي رَبِيعَةَ .

وَالْكُرَيْشَةُ ^(٦) ، مُصَغَّرًا : نَوْعٌ مِنْ أَثْوَابِ
الْحَرِيرِ .

وَأَلْ بَاكُرَيْشَةَ : بِالْحِجَازِ .

وَكُفْرَابٌ : مَاءٌ يَنْجِدُ لِبْنِي دَهْمَانَ .

(١) اللسان . وعزى في الأساس إلى « اللهى » وفيه « الثهاب » بدل « السبي » .

(٢) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « جلدتها » .

(٣) وحدة : كذا في النسختين والتكلمة ، وفي التاج « مدة » .

(٤) شرح الديوان ١٦٦ والتكلمة . ورواية اللسان « التكرش » .

(٥) التهذيب ١٠/١١ ، ٢٨

(٦) انظر : الكلمة الفرنسية crochet اسم لبرة معقوفة السن .

[ك ر م ش]

الكَرْمُشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو مثل الكَرْبَشَةِ بمعنى التَّشْنُجِ كَالْتَّكْرُمِشِ .

[ك ش ش]

كَشِيشُ الْأَفْعَى : صَوْتُ فِيهَا ، عَنْ
كُرَاعٍ وَحَدَّه . وَخَالَفَهُ الْجَمَاعَةُ فَقَالُوا :
صَوْتُ جَلْدِهَا ^(١) وَإِيَّاهُمْ تَبِعَ الْمُصَنِّفُ ،
وَيَشْهَدُ لَكُرَاعٍ مَا فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ :
« كَانَتْ حَيَّةٌ تَخْرُجُ مِنَ الْكَعْبَةِ لَا يَدْنُو
مِنْهَا أَحَدٌ إِلَّا كَشَّتْ وَفَتَحَتْ فَاهَا » ^(٢) .

وَتَكَاشَّتِ الْأَفْعَى : كَشَّ بَعْضُهَا فِي
بَعْضٍ .

وَكَشَّ الضَّبُّ وَالْوَرَلُ وَالضَّفْدَعُ كَشِيشًا :
صَوْتًا .

وَبَعِيرٌ مِكَشَّاشٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَنْشَدَ لِلْعَنْبَرِيِّ :

* فِي الْعَنْبَرِيِّينَ ذَوَى الْأَرْيَاشِ *

* يَهْلِرُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْمِكَشَّاشِ ^(٣) *

وَكَشْكَشَةُ الْبَكْرِ مِثْلُ كَشِيشِهِ ^(٤) ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَالَ بَعْضُ قَيْسٍ : الْبَكْرُ يَكِشُّ ،
وَيَغِشُّ ، وَهُوَ صَوْتُهُ قَبْلَ أَنْ يَهْلِرَ .

وَكَشَّتِ الْجَرَّةُ : غَلَّتْ ، قَالَ :

* يَاحْشَرَاتِ الْقَاعِ مِنْ جُلَاجِلِ *

* قَدْ نَشَّ مَا كَشَّ مِنَ الْمَرَاجِلِ ^(٥) *
يَقُولُ : قَدْ حَانَ إِذْرَاكَ نَيْبِي ، وَأَنْ
أَتَصِيدَ كَنْ فَآكُلُ كَنْ عَلَى مَا أَشْرَبُ مِنْهُ .

وَكَشَّ ، بِالْفَتْحِ : دِيمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ،
هَكَذَا يَقُولُونَهَا ، كَمَا نَقَلَهُ يَاقُوتٌ ، وَقَدْ
يُعَرَّبُ بِكَسْرِ الْكَافِ وَإِهْمَالِ السِّينِ .

قَالَ ابْنُ مَكُولَا : دَخَلْتُ بُخَارَى وَسَمَرْقَنْدَ
فَوَجَدْتُهُمْ جَمِيعًا يَقُولُونَ بِالْكَسْرِ وَالْإِهْمَالِ .
وَأَبُو مُسْلِمٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكَشِّيُّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ . وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا الْكَجِّيُّ ،
بِالْجِيمِ ، وَهُوَ بَصْرِيُّ حَافِظٌ .

(١) جلدھا : ساقط من ا .

(٢) النهاية ٤ / ١٧٦ .

(٣) الصحاح واللسان .

(٤) وهو دون الهدير (الجمهرة ١ / ١٥٣) .

(٥) اللسان .

[ك ع م ش]

الْكَمْشَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ الْكَمْشَةُ بِمَعْنَى التَّمْنِجِ كَالْتَكْمُشِ .

[ك ل ب ش]

كَلْبَشًا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَاقَةٌ بِحُضْرٍ مِنَ الْغُرْبَةِ ،
مِنْهَا : عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنِ التَّاجِ مُحَمَّدُ الْكَلْبَشِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، وَأَخُوهُ إِبْرَاهِيمُ الْخَطِيبَانِ بِهَا
كَأَيُّهُمَا وَجَدَهُمَا ، وَقَدْ حَدَّثُوا .

[ك ل م ش]

الْكَلْمَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ الذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ ،
كَالْكَلْمَةِ^(١) .

[ك م ش]

كَمْشَ كَمْشًا : عَزَمَ عَلَى أَمْرٍ .

وَمِمَّنْ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ^(١) أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَشِيُّ الشَّيرَازِيُّ
الْحَافِظُ ، سَمِعَ الْأَصَمَّ . مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥ .
وَالْكَشُ : الطَّرْدُ وَالزَّجْرُ : اسْتَعِيرَ مِنْ
كَثَرِ الْأَفْعَى .

وَبِلَا لَامٍ : دِالْهِنْدِ ، وَهُوَ الْقَصُ ،
بِالضَّادِ .

وَالْمُكْشِكُشُ^(٢) [٢٨٤ / ١] لَقَبُ
مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ الصِّيرَفِيِّ
الزَّيْدِيِّ الْفَقِيهِ الْمُحَدِّثِ . مَاتَ فِي آخِرِ
الْمِئَةِ الثَّانِيَةِ ، وَأَخُوهُ أَبُو الْقَاسِمِ كَانَ
فَقِيهًا دَخَلَ مِصْرَ وَمَاتَ بِهَا . وَابْنُ أَخِيهِ
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى كَانَ فَتِيهًا^(٣)
أُصُولِيًّا ذَكَرَهُمُ^(٤) الْبَدْرُ الْأَهْدَلُ فِي تَارِيخِهِ .

[ك ع ب ش]

التَّكْمُشُ : التَّمْنِجُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٥)

(١) وَيُقَالُ . . . جَدُّهُ : سَاقَطَ مِنْ أ ، لَا نَتَقَالُ الْهَمْزُ .

(٢) كَذَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مُضْبُوطًا . وَفِي التَّاجِ « وَالْمُكْشِكُشُ » بِدُونِ ضَبْطٍ .

(٣) دَخَلَ . . . فَتِيهًا : سَاقَطَ مِنْ « أ » .

(٤) ذَكَرَهُمْ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « ذَكَرَهُ » .

(٥) الْحَيْطُ ٢ / ٢٧٦

(٦) عِبَارَةُ الْأَفْعَالِ ٣ / ١٠٩ « وَالْكَلْمَةُ : الذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ ، وَبِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ كَذَلِكَ » .

وَكَكْتَفَ : لُغَةٌ فِي الْكَمَشِ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَأَكْمَشَ فِي السَّيْرِ^(١) وَالْعَمَلِ : أَسْرَعَ
عَنِ ابْنِ الْقَطَاعِ .

وَكَأْمِيرَ : الشُّجَاعُ .

وَقَدْ كَمَشَ كَمَاثَةً . كَمَا قَالُوا : شَجِعَ
شَجَاعَةً ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ^(٢) .

وَحُصِيَّةٌ كَمَشَةٌ : قَصِيرَةٌ لَازِقَةٌ بِالْصَّفَاقِ
وَقَدْ كَمَشَتْ كُمُوشَةً .

وَضَرَعُ كَمَشٍ . بَيْنَ الْكُمُوشَةِ : قَصِيرٌ
صَغِيرٌ .

وَأَمْرَأَةٌ كَمَشَةٌ : صَغِيرَةٌ الثَّدْيِ .

وَأَنْكَمَشَ فِي الْحَاجَةِ : اجْتَمَعَ فِيهَا .

وَقَدْ سَمَوْا كَمِيشًا ، كَأْمِيرٍ .

وَكَمَشَ ذَيْلَهُ تَكْمِيشًا : قَلَّصَهُ .

وَكَدَشِيشٌ ، بِالْفَتْحِ : بِحِضْرٍ ، مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَمَشِيثِيُّ ،
سَمِعَ عَلَى الْحَافِظِ . مَاتَ سَنَةَ ٨٨٩

[ك ن د ش]

الْكُنْدَشُ ، بِالْفَتْحِ^(٣) ، لُغَةٌ فِي الْكُنْدَشِ
بِالضَّمِّ بِمَعْنَى الْعَقَقِ .

[ك ن ش]

الْكُنَّاشَةُ ، كَرُمَانَةٌ : اسْمٌ لِأَوْرَاقٍ تُجْعَلُ
كَالدَّفْتَرِ تُقَيَّدُ فِيهَا الْفَوَائِدُ وَالشُّوَارِدُ
لِلضَّبْطِ . ج : كَنَانِيشُ . هَكَذَا يَسْتَعْمَلُهُ
الْمَغَارِبَةُ .

[ك ن ف ر ش]

الْكَنْفَرِشُ ، كَجَحْمَرِشٍ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ الْعَجُوزُ الْمُتَشَنِّجَةُ ،
لُغَةٌ فِي الْقَنْفَرِشِ .

وَحَشَفَةُ الذَّكْرِ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ .

* كَنْفَرِشٌ فِي رَأْسِهَا انْقِلَابٌ *^(٥)

(١) كَذَا فِي التَّاجِ . وَفِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٧٨ « الْمُشَى » وَكَذَلِكَ فِي أَعْمَالِ السَّرْقَسِيِّ ٢ / ١٥٧

(٢) الْحَكَمُ ٦ / ٣٣ ؛

(٣) عَمْرٌ : فِي التَّاجِ « مُحَمَّدٌ » .

(٤) فِي التَّاجِ الْحَقِيقُ بِكَسْرِ الْكَافِ ، ضَبْعٌ فَلَمْ .

(٥) التَّهْدِيبُ ١٠ / ٤٤٢ ، وَالتَّكْلَةُ وَاللِّسَانُ .

وقد نقله الصَّغَانِيُّ أَيضًا .

[ك ن ف ش]

الْكَنْفَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هو أن يُدِيرَ الْعِمَامَةُ عَلَى رَأْسِهِ عَشْرِينَ كَوْرًا .

وَالسَّلْعَةُ تَكُونُ فِي لَحَى الْبَعِيرِ ، وَهِيَ

النَّوْطَةُ ، وقال ابنُ سَيِّدِهِ : الْكَنْفَشَةُ ^(١) وَرَمٌ

فِي أَصْلِ اللَّحْيِ ، وَيُسَمَّى الْخَازِبَازِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الْكَنْفَشَةُ : الرُّوْعَانُ

فِي الْحَرْبِ .

وَالْجُلُوسُ فِي الْبَيْتِ أَيَّامَ الْفِتَنِ ،

وَأَنْشَدَ :

* لَمَّا رَأَيْتُ فِتْنَةً فِيهَا عَشَا *

* وَالْكَفْرَ فِي أَهْلِ الْعِرَاقِ قَدْ فَشَا *

* كُنْتُ أَمْرًا كَنْفَشَ فِيمَنْ كَنْفَشَا ^(٢) *

وقال ابنُ عَبَّادٍ : رَجُلٌ كَنْفَشَ اللَّحْيَةَ ،

كَعَلَابِطٍ : عَظِيمُهَا .

وقال غَيْرُهُ : رَجُلٌ كَنْفَشَ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيَّ عَظِيمِ اللَّحْيَةِ . وكذا رَجُلٌ مَكَنْفَشُ
اللَّحْيَةِ .

[ك و ش]

كَاشَ الْحِمَارُ أَنَّهُ كَوْشًا : عَلَاهَا .

وَالْفَجْلُ طُرُوقَتُهُ : طَرَفُهَا .

وَكَوَّاشٌ ، كَسَحَابٍ ^(٣) : قَلْعَةٌ فِي
الْجِبَالِ شَرْقِيَّ الْمَوْصِلِ مِنْهَا الْإِمَامُ مُوَفَّقُ
الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ الْكَوَّاشِيُّ ، صَاحِبُ
التَّفْسِيرِ .

وَالْكُوشَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُرْنُ بِلُغَةِ إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَالْكَوَّاشُ : كَشْدَادٌ : الْفَرَّانُ ،

وَأَشْتَهَرَ بِهَذَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ مِنْهُمْ :
عَلَامَةُ الدُّنْيَا صَالِحُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْكَوَّاشِيُّ
التُّونِسِيُّ ، أَبَقَاهُ اللَّهُ .

وَكُوشُ بْنُ حَامٍ ، بِالضَّمِّ : هَـ

أَبُو الْجَبَشِ ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ الشَّجَرَةِ .

وَكُوشَانُ بْنُ قُوطِ بْنِ حَامٍ : أَخُو أُنْدُلُسٍ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الْكَنْفَشُ » ، وَالْمُثَبِّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّكْلَةُ وَاللِّسَانُ وَكَلِمَةُ « قَدْ » سَاقِطَةٌ مِنْ أ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْكَوَّاشِيُّ) « كَوَّاشِيٌّ » بِأَلْفٍ مَقْصُورَةٍ فِي آخِرِهِ .

وكاش : د بفارس .

[ك ي ش]

الكيش ، بالكسر : رطل يؤزن به ،
عن الصَّغَانِي (١) .

وثوبٌ أكْيَاشٌ تصحيفٌ من الخارزنجي
يَبَعُهُ فِيهِ الصَّغَانِي (٢) وَقَلَدَهُ الْمُصَنَّفُ ،
وَالصَّوَابُ : ثوبٌ أكْبَاشٌ - بالموحدة -
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ بَرْزَجٍ (٣) .

فصل اللام

مع الشين

[ل ب ش]

اللَّبِشُ ، بالفتح ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْخَلْطُ .

وبالكسر : أَصْلُ الشَّجَرِ .

[ل ط ش] (٤)

اللَّطْشُ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْيَدِ .

وَالطَّعْنُ ، لُغَةٌ فِي اللَّطْشِ بِالْمَثَلَةِ ،
أَوْ لُثْغَةٍ .

[ل ش ش]

اللَّشْلَاشُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَفِيفُ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

وَأَبُو مَلَّشٍ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي صَخْرٍ .
هُوَ فَارَسُ الْحَدَبَاءِ .

[ل ق ش]

اللَّقْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَيْبُ .

وَالنُّطْقُ بِمَعَارِضِ الْكَلَامِ .

[ل ك ش]

اللَّكْشُ : بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْكَفِّ .

[ل م ش]

لَامِشٌ : عَلَمٌ ، وَهُوَ اسْمٌ أُعْجِبِيٌّ ،
وَلَهُ مَسَاعُ أَنْ يَكُونَ عَرَبِيًّا ، فَإِنَّ ابْنَ
الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : اللَّمَّشُ : الْعَبَثُ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِي (٥) .

(١) التكلة .

(٢) التكلة وهو فيه بمعنى « الفى أعيد غزله مثل الخز والصوف » .

(٣) التهذيب ٢٨/١٠

(٤) موضع هذه المادة ، وفق منهج المؤلف بعد التي تليها (ل ش ش) .

(٥) التكلة .

[ل و ش]

اللَّوْشُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو اللَّوْقُ . رَجُلٌ أَلَوْشٌ وَهِيَ لَوْشَاءُ .

وَاللَّيْثُ بْنُ شُجَاعٍ بْنِ أَبِي لَاشٍ الشَّرَافِيُّ (١) .
رَوَى عَنْ ابْنِ طَبَرَزْدَ .

وَلَوْشَةُ : مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ . ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ فِي الدَّرَرِ الْكَامِنَةِ . قَالَ
شَيْخُنَا : وَالْمَشْهُورُ فِيهِ الضَّمُّ (٢) .

وَاللَّوْاشَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يُوضَعُ عَلَى
جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ لِيَمْنَعَهُ مِنَ الْاضْطِرَابِ .

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : لَاشٌ ، فَإِنَّهُ مُخْتَصَرٌ مِنْ
لَا شَيْءَ ، وَيُسْتَعْمَلُ غَالِباً فِي الْأَزْدِوَجِ
كَقَوْلِهِمْ : الْمَاشُ خَيْرٌ مِنْ لَاشٍ . وَاسْتَعْمَلُوا
مِنْهُ التَّلَاشِيَّ ، وَكَأَنَّهُ مُوَكَّدٌ .

فصل الميم

مع الشين

[م ت ش]

مَتَشَّ الشَّيْءُ مَتَشّاً : جَمَعَهُ ، كَتَمَشَّه (٣) .
وَمَتَشَّةٌ : بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ
الْمُسَدَّدَةُ : دِالْأَنْدَلُسِ .

وَأَبُو الْفَتْحِ يُوسُفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَشِّ
الدَّبَّاسُ ، بَضَمَتَيْنِ ، رَوَى عَنْ أَبِي غَالِبِ
ابْنِ الْبَنَاءِ (٤) . قَالَ الْحَافِظُ : كَانَ هُوَ
وَأَخُوهُ دَاوُودُ عَلَى رَأْسِ السِّتِّ مِثَّةً .

[م ج ش]

الْمَاجِشُونَ : لَقَبُ أَبِي سَلَمَةَ يَوْسُفَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ دِينَارِ مَوْلَى آلِ
الْمُنْكَدِرِ ، وَهُوَ بِكَسْرِ الْجِيمِ وَضَمِّ الشَّيْنِ
وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ النَّوَوِيُّ فِي شَرْحِ مُسْلِمٍ ،
وَالْحَافِظُ فِي التَّقْرِيبِ وَمَعْنَاهُ الْمَوَرَّدُ (٥)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « السَّرَافِيُّ » بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمُثَبَّتِ مِنَ التَّبصِيرِ ١٢٢٥

(٢) فِي الْإِضَاءَةِ : « وَهُوَ الْمَشْهُورُ الْمُتَلَقَّى عَنْ أَهْلِهَا الْعَارِفِينَ بِهَا » .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « كَتَمَشَّه » وَالْمُثَبَّتِ مِنَ التَّاجِ وَاللَّسَانِ (تَمَشَّ) .

(٤) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبصِيرِ ١٣٣٣ . وَفِي التَّاجِ « التَّيَّانِي » وَهُوَ لَقَبُ أَبِي غَالِبٍ كَمَا فِي التَّبصِيرِ ١٧٢

(٥) الْمَوَرَّدُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « الْوَرْدُ » تَجْرِيفٌ .

[م ح ش]

مَجَشَّ وَجْهَهُ بِالسَّيْفِ مَحْشَةً : لَفَحَهُ
لَنَدْحَةٍ قَشَّرَهَا جِلْدًا وَجْهَهُ ، قَالَهُ الْعَامِرِيُّ .
وَالْمَحْشُ : الْخَدَشُ .

وَامْتَحَشْتَهُ النَّارُ : أَحْرَقَتْهُ .
وَامْتَحَشَ فُلَانٌ غَضَبًا ، وَاْمْتَحَشَ :
احْتَرَقَ .

وَالْقَمَرُ : ذَهَبٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَسَنَةٌ مُمَحَشَةٌ وَمُحُوشٌ : مُحْرِقَةٌ ^(٢) يَجْدُهَا
وَيَقُولُونَ : مَا أَعْطَانِي إِلَّا مُحَشًا ،
بِالْكَسْرِ : وَهُوَ الَّذِي يَمَحُشُ الْبَدَنَ بِكَثْرَةِ
وَسَخِهِ وَإِخْلَاقِهِ .

وَالْمِحَاشُ ، كَكِتَابٍ : بَطْنَانِ فِي بَنِي
عُدْرَةَ .

أَوْ هُمْ صِرْمَةٌ وَسَهْمٌ وَمَالِكٌ بَنُو مُرَّةَ بْنِ
عَوْفٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ ،
وَضَبَّةٌ بَنُو سَعْدٍ ؛ لِأَنَّهُمْ تَحَالَفُوا بِالنَّارِ
فُسِمُوا بِالنَّارِ .

أَوِ الْأَبْيَضُ الْمُشْرَبُ بِحُمْرَةٍ ^(١) . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
وَهُوَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ الَّتِي أَغْفَلَهَا سَبَبُوهُ ^(٢)

[قَالَ شَيْخُنَا] : ^(٣) قُلْتُ : وَإِذَا كَانَ
لِقَبًا مُرَكَّبًا مِنْ مَاءٍ وَكُونٍ . فَبَيَّ أَعْتَبَارٍ
قَطَعَ وَحَكَمَ عَلَى أَنْ يَذَكَرَ فِي بَابِ
الشَّيْنِ وَأَنَّهُ مِنْ مَادَّةِ (م ح ش)
وَمَاعِدَاهُ حُرُوفٌ زَائِدَةٌ فَالْصَّوَابُ أَنَّ يُذَكَرَ
فِي بَابِ النُّونِ .

وَالْمَجَاشُ ، كَسَحَابٍ : عَلَمٌ أَوْ ع .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَمْعَانَ
الْمَجَاشِيَّ : بَغْدَادِيٌّ سَمِعَ الْحَسَنَ بْنَ
عُلُوكَ ^(٤) الْقَطَّانَ مَاتَ سَنَةَ ٣٦٧ ^(٥) .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ مُوسَى بْنِ حَمِيدٍ
الْمَجَاشِيَّ : شَيْخٌ لَابِنِ رِزْقَوِيَّةٍ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْمَجَاشِيَّ : شَيْخٌ لِأَبِي النَّرْسِيِّ ، وَابْنُهُ
أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدٌ . مَاتَ سَنَةَ ٤٩٩ ،
نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

(١) فِي التَّكْمِلَةِ « وَنَعْنَاهُ : الْمُرَدُّ عَلَى لَوْنِ الْقَمَرِ » .

(٢) التَّكْمِلَةُ .

(٣) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لِأَنَّ النُّقْلَ مِنَ الْإِضَاءَةِ .

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٤٢ « عَلَوِيَّةٌ » .

(٥) وَأَبُو عَمْرٍو . . . ٣٦٧ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٦) فِي « أ » « مُحَرَّكَةٌ » ، تَحْرِيفٌ .

[م ح م ش]

مَحْمَش ، بفتح الميم الأولى وكسر
الثانية ، أهمله صاحب القاموس ، وهو
لقب جماعة من أهل نيسابور ، أشهرهم
جد أبي طاهر محمد بن محمد بن محشم
الزيادي ، راوى حديث الرحمة .

[م د ش]

[٢٨٥ / أ] المدش ، بالفتح : النجش ،

عن ابن دُرَيْد^(١) .

وبالتحريك : تشقق في الرجل .

وقلة لحم ندى المرأة . عن كراع .

والحمق : ورجل أمدش : أحمق ،
وهي مدشاء .

وككتيف : اخرق .

وإنه لأمدش الأصابع ، أى المنتشر
الأشاجع ، عن ابن سميل .

وما به مدشة ، بالفتح ، أى مرض .

[م ر ش]

مرش الماء : سأل .

(١) الجمهرة ٢ / ٢٦٩

(٢) التكملة .

(٣) هي كبشة أخت عمرو بن معد يكرب كما في شرح الحماسة للمرزوقي ٢١٨

(٤) اللسان وفي شرح الحماسة للمرزوقي ٢١٨ « واتدتم » في مكان « بأخيكم » .

والمرش ، بالفتح : حضيض الجبل .

[١] ورجل مرش ، ككتان ، كساب ، وهو
يمترش الشيء بعد الشيء من هاهنا
واهنا ، أى يجمعه .والممرش ، كمعظم : نوع من الكتان ،
عن الصغاني^(٢) .

وأمرش : روضة بديار العرب .

ومرش ، محركة : ناحية بالروم .

[م ش ش]

المش : الحلب باستقصاء ،
كالامشاش .ويقال : امشش مخاطك : أى امسحه .
وامشش أذنه مشا : مسحها ، قالت أخت
عمرو^(٣) :

فإن أنتم لم تشاروا بأخيكُم

فمشوا بأذان النعام المصلم^(٤)

والمش : أن تمسح قدحاً بشوئك

لتلينه . كما يمش الوتر .

والمشمشة : المص .

وَتَفْرِيقُ الْقُمَاشِ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَأَمَشَّ الثَّوْبَ : انْتَزَعَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ
اللِّصُّ مُمَشَّشًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِمَشُّشُ ، كَمِنْبَرٍ :
اللِّصُّ الْخَارِبُ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ كَمِنْبَرٍ
فَمَوْضِعُهُ (م ت ش) . وَالصُّوَابُ الْمُمَشَّشُ
كَمُحَمَّرٍ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ
أَوْ الْفَاعِلِ مِنْ أَمَشَّشَ كَمَا هُوَ مَضْبُوطٌ
مُجَوِّدًا فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ (١) .

وَفُلَانٌ يَمَشَّشُ مِنْ مَالِ فُلَانٍ ، أَيْ يُصِيبُ
مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُفْرَابٍ : بَوْلُ الثَّوْبِ الْحَوَامِلِ .

وَرَجُلٌ هَشَّ الْمَشَاشَ : رَخَّوُ الْمَغْمَرِ ،
وَهُوَ ذَمٌّ .

وَمَشَّشُوهُ : تَعَتَّعُوهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَنَّهُ لَكَرِيمُ الْمَشَاشِ ، إِذَا كَانَ سَيِّدًا .

وَهُوَ فِي مُشَاشَةِ قَوْمِهِ ، أَيْ خِيَارِهِمْ .

وَالْمَشَامِشُ : الصَّيَاقِلَةُ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ ،
وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ وَاحِدًا ، وَأَنْشَدَ :

نَضًا عَنْهُمْ الْحَوْلُ الْيَمَانِي كَمَا نَضَا

عَنِ الْهِنْدِ أَجْفَانُ جَلَّتْهَا الْمَشَامِشُ (٢)

قَالَ : وَقِيلَ الْمَشَامِشُ : خِرْقٌ تُجْعَلُ
فِي النُّورَةِ ، ثُمَّ تُجْعَلُ بِهَا السُّيُوفُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَشَمَشَ الْمَرْأَةُ
وَنَشَنَشَهَا : نَكَحَهَا ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٣)

وَالْمُمَشُّ مِنَ الْإِيلِ : الَّتِي إِذَا حَلَّتْ
عَنْهَا صِرَارَهَا أَصَبَتْ فِيهَا لَبَنًا مِنْ غَيْرِ
دَرٍّ ، قَالَه الْفَرَاءُ .

وَجَمَلَ مَشَّ ، كَأَمَشَّ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ .

وَالْمَشَمِشُ نَقَلَ الْمُصَنِّفُ فِيهِ الْكَسْرَ
وَالْفَتْحَ ، وَسَمِعَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ الضَّمَّ ،
فَهُوَ إِذَنْ مُثَلَّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « وَمَشَاشٌ ، بِالْكَسْرِ :

اسْمٌ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَالَّذِي فِي

الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ : وَسَمَوْا مِشْمَاشًا (٤)

(١) فِي التَّكْمِلَةِ (مَشَشَ) بِفَتْحِ التَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) اللَّسَانُ .

(٣) التَّكْمِلَةُ .

(٤) كَذَا فِي الْجَمْهَرَةِ ١ / ١٥٤ بِالْكَسْرِ ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَفِي الْهَامِشِ « فِي مِشْمَاشًا ، بِالْفَتْحِ » .

بالكسر ، قال : وهو من المشمشة ، معنى
الخفة والسرعة

[م غ ش]

أَمَغِشِيَا ، بالفتح وكسر الغين ،
أهمله صاحب القاموس . وقال ياقوت :
هو : غ بالعراق كانت به وقعة بين خالد بن
الوليد وبين الفرس . ولما ملكوه هدموه
وكانت أليس من مسالجه . وفيه يقول
أبو مفرر الأسود ^(١) بن قطبة :

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْسَ وَأَمَغِي

وَيَوْمَ الْمَقْرِ آسَادَ النَّهَارِ

فلم أر مثلها فضلات حرب

أشد على الجحاجة الكبار ^(٢)

أَرَادَ بِقَوْلِهِ « أَمَغِي » هذا الموضع

بعينه فحذف ، كقول لبيد :

* عَفَتَ الْمَنَا بِمُتَالِعٍ فَأَبَانَ ^(٣) *

وَأَرَادَ الْمَنَازِلَ .

وَمَعُوشَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ .

و : د بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي تَدْمِيرَ

وَقَرْطَاجَةَ وَالْعِمِّ أَصْلِيَّةٌ ، وَسُمِّيَ بِاسْمِ

الْقَبِيلَةِ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ

الْمَعُوشِيُّ الْمَغْرِبِيُّ ، نَزِيلُ الشَّامِ مِنْ

أَذْكِيَاءِ الْعَصْرِ . كَانَ فِي آخِرِ الثَّامِنَةِ .

[م ك ل ب ش]

مَكْلَبَشُو ^(٤) ، أهمله صاحب القاموس

وهي : ق بِمَصْرَ وهي المَعْرُوفَةُ الْآنَ

بِكَلْبَشَا . وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الْكَافِ .

[م ل ش]

ملشون ، كحلزون ^(٥) : ق من أعمال

بِسُكْرَةَ مِنْ نَاحِيَةِ إِفْرِيقِيَّةِ الْأَقْصَى .

(١) في الفسخين « أبو مفر بن الأسود » ، والمثبت من معجم البلدان (أمغيشيا) .

(٢) معجم البلدان (أمغيشيا) .

(٣) صدر بيت عجزه :

* وَتَقَادَمَتْ بِالْحَبَشِ فَالْمُوبَانِ *

وهو في الديوان ١٣٨

(٤) ذكرت في التحفة السنية ٩١ بالسين المهملة (مكلبسو) .

(٥) في معجم البلدان : بفتح الميم وسكون اللام ، ضبط قلم .

[م ن ت ش]

مَنْتَشَا . بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د بِالرُّومِ .

مَنْتِشَة ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ مِنْ كُورَةِ جِيَّانَ ، حَصِينَةٌ مَطْلَةٌ عَلَى أَنْهَارٍ وَبَسَاتِينٍ وَعُيُونٍ . وَقِيلَ : إِنَّهَا مِنْ قَرْيَ شَاطِبَةٍ . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالْكَسْرِ ، وَقَالَ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

[م ن د ش]

مَنْدِيشَة ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : د مِنْ أَعْمَالِ حَيَوَةٍ .

[م ن ي ن ش]

مَنْيُونِش ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ النُّونِ الْأُولَى وَكَسْرِ النُّونِ الثَّانِيَةِ ، بَيْنَهُمَا تَحْتِيَّةٌ مَضْمُومَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي بَرْبُشْتَرِ^(١) ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ :

[م و ش]

مَوْشٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ عُمَرَ بْنِ الْغَزَالِ الْوَاعِظِ ، سَمِعَ ابْنَ نَاصِرٍ وَطَبَّقَتْهُ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٥ .

وَمَوْشَةُ : د بِالْفِيْومِ .

وَمَوْشٌ ، بِالضَّمِّ : د بِإِرْمِينِيَّةٍ قَرِيبَ خِلَاطٍ ، مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَفَّانَ الْمُوشِيُّ الْعَطَّارُ ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ وَجَبَلٌ فِي بِلَادِ طَبِيعٍ ، فِي شِعْرِ أَبِي ظَبْيَانَ^(٢) .

صَبَحْنَا^(٣) طَبِيعًا فِي سَفْحِ سَلْحَى بِكَاسٍ بَيْنَ مَوْشٍ فَالدَّلَالِ^(٤)

هَكَذَا يُرَوَّى . قَالَ يَاقُوتُ : هَكَذَا وَجَدْتُ بَضْمَ الْمِمْ فِي الْقَرْيَةِ وَالْجَبَلِ . وَمَوْشَةُ ، بِالضَّمِّ : د بِالصَّعِيدِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاقَ الْمَرْوَزِيُّ الْمَاشِيُّ مُحَدِّثٌ . مَاتَ بِمَرْوَسَةِ سَنَةِ ٣٥٩ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « بَرِيشِير » وَالْمُثَبِّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٢) فِي التَّاجِ « أَبِي جَبِيلَةَ » وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَوْشٍ) « ابْنُ جَبِيلَةَ » .

(٣) فِي ١ : صَحَبْنَا ، تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَوْشٍ) « بِالْأَنْدَلُسِ » وَفِيهِ رِوَايَةٌ أُخْرَى هِيَ « بَيْنَ كَحْلَةٍ ، فَالدَّلَالِ » عَنْ الْأَبْيُورْدِيِّ .

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قِيَّةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ
مِنْ قُرَى الْمَهْدِيَّةِ ، بَيْنَهَا نِصْفُ فَرَسَخٍ ،
مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعْدِ الْمَيَّانِي
الْأَدِيبُ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ الْحَسَنِ
الْمَيَّانِي ، نَزِيلُ مَكَّةَ . قَالَ يَاقُوتُ :
رَوَى عَنْهُ شَيْخُنَا .

فصل النون

مع الشين

[ن أ ش]

النَّاشُ : الطَّلَبُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وَكَاْمِيرُ : الْبَعِيدُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالْتَنَاوُشُ : التَّبَاعُدُ .

وَالْتَنَاوُلُ ، وَبِهِ قَرَأَ الْأَعْمَشُ وَحَمْزُهُ
وَالْكِسَائِيُّ^(٢) .

وَذَاتُ الْمَوَاشِ ، كَسَحَابٍ : دِرْعٌ مِنْ
مِنْ دُرُوعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
هَكَذَا أَخْرَجَهُ أَبُو مُوسَى فِي مُسْنَدِ ابْنِ
عَبَّاسٍ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيْبِ : وَلَا أَعْرِفُ صِحَّةَ
لَفْظِهِ^(١) .

[م ي ش]

الْمَيْشُ : خَلَطَ الْكَذِبَ بِالصِّدْقِ
وَالْجِدَّ بِالْهَزْلِ .

وَمَاشَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ مَيْشًا : سَحَاها .

وَالْقُطْنُ : زَبَدُهُ بَعْدَ الْحُلْجِ .

وَمَيْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ قُرَى جُرْجَانَ .

وَأَبُو طَالِبٍ بْنُ مَيْشَا التَّمَارِ^(٢) بِالْكَسْرِ ،
رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ ثَابِتٍ بْنِ بُنْدَارٍ .

[م ي ن ش]

مَيَّانِشُ ، بِالتَّشْدِيدِ وَكَسْرِ النُّونِ ،

(١) النهاية ٤ / ٣٧٢ ، نقلا عن أبي موسى .

(٢) في التبصير ١٣٣٣ « النجار » .

(٣) وذلك في قوله تعالى (وقالوا آمنا به وأنى لهم التناوش من مكان بعيد) (سبأ ٥٢) ولم يقرأ الأعشى
التناوش « أى بالهمز المضموم . وإنما قرأ « التناوش » بواو مضمومة . وقرأ بالهمز المضموم من الأربعة عشر
غير حمزة والكسائي : أبو عمرو وخلف وأبو بكر ، أحد راوي عاصم (انظر : إتحاف فضلاء البشر ٣٦٠) .

وَانْتَشَشَ هُوَ : تَأَخَّرَ وَتَبَاعَدَ .

وَانْتَشَشَهُ اللَّهُ : انْتَزَعَهُ .

وَالدِّينَ : تَدَارَكَهُ .

وَنَاشَهُ : أَحْيَاهُ وَرَفَعَهُ .

وَنَاشَهُ نَاشًا : بَاعَدَهُ .

[ن ب ش]

الْأَنْبُوشُ ، بِالضَّمِّ : مَانِبِشٌ ، عَنْ
الْحَيَّانِيِّ .

وَالْبُسْرُ الْمَطْعُونُ فِيهِ بِالشُّوكِ حَتَّى يَنْضَجَ .

وَالْأَنْابِيشُ : السَّهَامُ الصَّغَارُ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ ^(١) . وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ
أَهْلِ الْأَشْبَاهِ أَنَّ الْأَنْابِيشَ لَا وَاحِدَ لَهُ ^(٢) .

وَذَكَرَ ^(٣) الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي تُرَابٍ عَنْ
السُّلَمِيِّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : نَبِشٌ فِي الْأَمْرِ :
اسْتَرْخَى فِيهِ ^(٤) . قُلْتُ : قَدْ تَقَدَّمَ بِنَشٍ
بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ عَلَى النُّونِ بِهَذَا الْمَعْنَى ^(٥) فَإِذَا
أَنَّهُ تَصْحِيفٌ مِنْ صَاحِبِ اللِّسَانِ أَوْلَعَهُ فِيهِ .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) الْإِضَاءَةُ .

(٣) فِي ١ : وَذَكَرَهُ ، تَصْحِيفٌ .

(٤) اللِّسَانُ (نَبِشٌ) عَنْ التَّهْذِيبِ وَلَيْسَ فِي التَّهْذِيبِ ١١ / ٣٨٠

(٥) لَمْ يَرِدْ فِي التَّهْذِيبِ ١١ / ٣٨٠ وَاللِّسَانُ (نَبِشٌ) كَمَا لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي هَذَا الْكِتَابِ .

وَالصَّحِيحُ فِي اسْمِ أَبِي هَالَةَ : النَّبَاشُ
ابْنُ زُرَّارَةَ ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ غَالِبُ الْأَيْمَةِ .
وَمَا ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ مِنْ سَرْدِ أَقْوَالٍ بَعْدَهُ
فَإِنَّهُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ مَاعِدًا الْآخِرَ الَّذِي هُوَ
مَالِكُ بْنُ النَّبَاشِ فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ بْنُ بُكَارٍ .
وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ بَقِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْأَقْوَالِ
أَنَّهُ : هِنْدُ بْنُ النَّبَاشِ بْنِ زُرَّارَةَ ، قَالَه
ابْنُ حِبَّانٍ وَرَوَاهُ [٢٨٦ / أ] شُعْبَةُ عَنْ
قَتَادَةَ وَقَدْ تَوَفَى قَبْلَ الْمَبْعَثِ ، وَمِنْ عَدِّهِ
فِي الصَّحَابَةِ فَقَدْ أَخْطَأَ .

وَنَبِشُو ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ الشَّيْنِ
الْمُسْتَدَدَةِ : بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ن ت ش]

النَّتْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيَاضُ الَّذِي
يُظْهَرُ فِي أَصْلِ الطُّفْرِ .

وَيُقَالُ : مَا أَحَدًا إِلَّا نَتَشًا ، أَيْ قَلِيلًا .

وَنَتَشَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ نَتَشًا : أَكَلَ
نَبَاتَهَا .

وما نَتَشَ منه شَيْئاً ، أَى ما أَخَذَ .

وما نَتَشَ بِكَلِمَةٍ أَى ما تَكَلَّمَ بها ، عن
[ابن القطّاع] ^(١) .

[] ويقال : هو يَنْتَشُ من كُلِّ عِلْمٍ ، أَى
يَأْخُذُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَأَنْتَشَ الثَّوبُ : أَخْلَقَ ، عن ابنِ
الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَتَنَاتَيْشُ الدِّينَ : بَقَايَاهُ .

وَالْمَنْتُوشُ : الْمَنْتُوفُ .

وَالْمُلِحُّ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ .

وَالنُّتُوشُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ فِي بَلَدٍ
الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

[ن ج ش]

النَّجَشُ ، بِالْفَتْحِ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .
وَاخْتِرَاعُ الْكَذِبِ .

وَمَذْحُ الشَّيْءِ وَإِطْرَاؤُهُ . []

وَبِالنَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي النَّجَشِ ، بِالْفَتْحِ ، ^(٣)
عَنِ الصَّغَانِيِّ .

وَكَكْنَفٍ : مِسْعَرُ الْحَرْبِ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ .
أَوْ هُوَ بِالْفَتْحِ .

وَقَوْلُ مَنْجُوشٍ : مُفْتَعَلٌ مَكْذُوبٌ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . []

وَرَجُلٌ نَجُوشٌ وَمِنْجَشٌ ، كَصَبُورٍ
وَمِنْبَرٍ : مُثِيرٌ لِلصَّيْدِ ، كَالنَّجَّاشِ ، كَكَتَّانٍ .

وَقِيلَ : النَّاجِشُ هُوَ الْحَائِشُ لِلصَّيْدِ .

وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ : سَوَّاقٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* فَمَا لَهَا اللَّيْلَةَ مِنْ إِنْفَاشٍ *

* غَيْرَ السُّرَى وَسَائِقِ نَجَّاشٍ * ^(٤)

وَيُرْوَى « وَالسَّائِقِ النَّجَّاشِ » ^(٥) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّجَّاشُ الَّذِي يَسُوقُ
الرُّكَّابَ وَالذَّوَابَ [فِي السُّوقِ] ^(٦) يَسْتَنْخِرُ

(١) الأفعال ٣ / ٣٤٩ وكذلك المعنى السابق له .

(٢) الأفعال ٣ / ٣٤٩

(٣) ذكر الصغاني بعده في التكملة « في البيع » .

(٤) اللسان : والثاني في التهذيب ١٠ / ٥٤٢

(٥) اللسان .

(٦) زيادة من اللسان والتاج .

وَنُخِشَ مَالُهُ ^(٢) ، كَعُنِيَ : قَلَّ ، حَكَاهُ
أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْجَعْفَرِيِّ .

[ن د ش]

النَّدَشُ ، بِالْفَتْحِ : التَّنَاوُلُ الْقَلِيلُ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَكَانَهُ
تَصْغِيفُ النُّوشِ ، بِالْوَاوِ .

[ن ذ ش]

نَذَشَ ، مُحَرَّكَةً ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ مَنْزِلٌ بَيْنَ
نَيْسَابُورَ وَقُومَسَ عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ ، أَوْ هُوَ
بِالْمُوحَدَةِ . وَقَدْ ذَكَرَ .

[ن ر ش]

النَّرْشُ بِالْفَتْحِ : مَنِيتُ الْعُرْفُطِ ،
حَكَاهُ الْخَارَزْمِيُّ . أَوْ هُوَ تَصْغِيفُ
الْفَرَشِ ، بِالْفَاءِ .

[ن ش ش]

نَشَّ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : جَفَّ .

مَا عِنْدَهَا مِنَ السَّيْرِ ، وَوَقَعَ فِي الْعُبَابِ
« الَّذِي يَسْبِقُ » بَدَلُ « يَسُوقُ » وَلَعَلَّهُ
تَعْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ .

وَنَجَشَ الْحَدِيثَ نَجْشًا : أَذَاعَهُ .

وَالنَّجَاشِيُّ : الْمُسْتَخْرِجُ لِلشَّيْءِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .

وَانْتَجَشَ ، أَسْرَعَ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ ^(١) .

وَالْمِنْجَاشُ : الْعِيَابُ .

وَلُغَةٌ فِي الْمِنْجَاشِ لِلسَّيْرِ شِبْهُ الشَّرَاكِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْعَبَّاسِ ،
أَبُو الْحُسَيْنِ الصَّرَفِيُّ الْأَسَدِيُّ الْكُوفِيُّ
يُعْرَفُ جَدُّهُ بِالنَّجَاشِيِّ ، مُحَدَّثٌ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥

[ن خ ش]

نَخَشَتُ الذَّنْبَ : حَشَتُهُ وَحَرَكْتُهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَطَّحَاءُ نَخِشَةٍ ، كَفَرَحَةٍ : لَيْسَتْ
بِمُمْلَكَةٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

(١) النهاية ٥ / ٢٢

(٢) المحيط (نخش) (خ) .

(٣) عبارة اللسان « نخش لحم الرجل » .

وَالرُّطْبُ : ذَهَبٌ مَّاوَهُ ، قَالَ ذُو الرُّومَةِ :

حَتَّى إِذَا مَعَمَعَانُ الصَّيْفِ هَبَّ لَهُ
بِأَجَةٍ نَبَشٌ عَنْهَا الْمَاءُ وَالرُّطْبُ^(١)

وَاللَّحْمَةُ : قَطَرَتْ مَاءً ، رَوَاهُ شَمِرٌ
عَنْ بَعْضِ الْكِلَابِيِّينَ .

وَالنَّشُ : النِّصْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَشْنَشَ : عَمِلَ عَمَلًا فَاسَّرَعَ فِيهِ .
وَالسَّلَبَ : أَخَذَهُ .

وَتَشْنَشَ الشَّجَرَ : أَخَذَ مِنْ لِحَائِهِ .
وَعِلَامٌ نَشْنَشُ : خَفِيفٌ فِي السَّفَرِ .
وَالنَّشْنِشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُضْغَةُ تُقَطَّعُ
مِنَ اللَّحْمِ .

وَنَشَّةٌ وَنَشْنَشٌ : اسْمَانِ .

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ فِي أَبِي النَّشْنَشِ
الشَّاعِرِ هُوَ أَبُو النَّشْنَشِ ، كَكَتَّانٍ .

وَالنَّشْنَشُ : اسْمٌ وَادٍ فِي جِبَالِ الْحَاجِرِ^(٢)
عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا غَرْبِيُّ الطَّرِيقِ لِعَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ غَطَفَانَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

وَالْمِنْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يُطْرَدُ بِهِ الذُّبَابُ .

[ن ع ش]

الانْتِعَاشُ رَفْعُ الرَّأْسِ .

والتَّادَارُكُ مِنَ الْوَرِطَةِ .

وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ فَقْرَهُ ، أَوْ أَنْهَضَهُ وَقَوَّى
جَاشَهُ .

وَالْمَنْعُوشُ : الْمَحْمُولُ عَلَى النَّعْشِ .

وَالنَّوْاعِشُ : جَمْعُ بَنَاتِ نَعَشٍ ، كَمَا
يُجْمَعُ سَامٌ أَبْرَصٌ [٢٨٥ / ب] عَلَى
الْأَبَارِصِ .

وَنَعَشَ الشَّجَرَةَ نَعَشًا ، إِذَا كَانَتْ
مَائِلَةً فَأَقَامَهَا .

وَالرَّبِيعُ يَنْعِشُ النَّاسَ ، أَيْ يُعِيشُهُمْ
وَيُخَصِّبُهُمْ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَخْفَى مِنْ نُعِيشَ فِي بَنَاتِ
نَعَشٍ ، وَهُوَ السُّهَاءُ فِي أَوْسَطِ الْبَنَاتِ .

[ن غ ش]

النُّعَاشُ ، بِالضَّمِّ : الرُّذَالُ وَالْعِيَارُونَ .

(١) ديوانه ١١ وشرح الديوان ١ / ٥٣ والرتب ، بضم الراء والطاء : الكلاذ .

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق « الحاجز » بالزاي . والمثبت من معجم البلدان (النشاش) .

والتَّنْعُشُ : دُخُولُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي
بَعْضٍ كَتَدَاخُلِ الدَّبَى وَنَحْوِهِ .
وَنَاغَشَهُ مُنَاغَشَةً : حَرَّكَهُ حَرَكَةً خَفِيفَةً .

[ن ف ش]

النَّفْسُ : النَّفْثُ .

وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .

وَالدَّعَاوَى .

وبالتَّحْرِيكِ ، الرِّبَاءُ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنِ الْمُنْبَرِيِّ عَنْ أَبِي طَالِبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « إِنْ لَمْ يَكُنْ شَحْمٌ فَنَفَشٌ »^(١)

وَالنَّفَاشُ : الْمُتَكَبِّرُ ، وَالنَّفَاجُ .

وَنَوْعٌ مِنَ اللَّيْمُونِ أَكْبَرُ مَا يَكُونُ .

وَانْتَفَشَ كَنَفَشَ . وَنَفَشَ الرُّطْبَةَ

نَفْشًا : فَرَّقَ مَا اجْتَمَعَ مِنْهَا^(٢) .

والتَّنْفِيشُ مَبَالِغَةٌ فِي النَّفْسِ .

[ن ق ش]

النَّقْشُ : النَّتْفُ .

وَالخَدَشُ . يُقَالُ : كَانَ وَجْهُهُ نُفِشَ

بِقَتَادَةٍ أَوْ خُدَشَ ، وَذَلِكَ فِي الْكَرَاهَةِ

وَالْعُبُوسِ .

وَالْأَثَرُ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :

كَتَبْتُ عَنْ أَعْرَابِيٍّ : يَذْهَبُ الرَّمَادُ حَتَّى

مَاتَرَى لَهُ نَقْشًا ، أَيْ أَثَرًا فِي الْأَرْضِ .

وَالنَّقْرُ ، وَقَدْ نَقَشَ الرَّحَا نَقْشًا : نَقَرَهَا .

وَالْمَنْقُوشُ : الرُّطْبُ الرَّيْبُطُ .

وَنُقِشَ الْعِذْقُ ، كَعُنِيَ ؛ ظَهَرَ بِهِ نُكْتُ

مِنَ الْإِرْطَابِ .

وَالْمَنْقُوشُ : الدِّينَارُ وَالذَّرْهَمُ .

وَكِتَابٌ : الْمُنَاقَشَةُ فِي الْحِسَابِ ،

وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْحَجَّاجِ^(٣) :

إِنْ تُنَاقَشَ يَكُنْ نِقَاشُكَ يَارَبُّ

عَذَابًا لَا طَوْقَ لِي بِعَذَابِ

(١) انظر : التهذيب ١١ / ٣٧٧

(٢) منها : كَذَا فِي النُّسَخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « فِيهَا » .

(٣) زَادَ بَعْدَهُ فِي التَّاجِ « وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ لِمَعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ » .

أَوْ تُجَاوِزَ فَأَنْتَ رَبُّ عَفْوٍ
 عَنْ مَسِيٍّ ذُنُوبُهُ كَالْتُّرَابِ
 وَانْتَقَشَ مِنْهُ جَمِيعُ حَقِّهِ ، وَتَنْقَشُهُ :
 أَخَذَهُ فَلَمْ يَدَعْ مِنْهُ شَيْئًا .

وَمَا نَقَشَ مِنْهُ شَيْئًا : مَا أَصَابَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : مَاءٌ لِبْنِي الشَّرِيدِ ، قَالَ
 الشَّاعِرُ :

* وَقَدْ بَانَ مِنْ وَادِي النَّقِيشَةِ حَاضِرُهُ *^(١)
 وَكَزُبَيْرٍ : بِلَالُ بْنُ حُسَيْنِ بْنِ نَقِيشٍ
 عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشْرَانَ .

وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ نَقِيشٍ
 السَّامِرِيُّ ، عَنْ الْحَسَنِ بْنِ عَرْفَةَ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَنْجَبِ^(٢) بْنِ
 حُسَيْنِ بْنِ نَقِيشٍ الْبَغْدَادِيُّ ، عَنْ ابْنِ
 شَاتِيلٍ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَقِيشَةَ ، كَجُهِينَةَ
 سَمِعَ بِكَفْرِ بَطْنًا مِنْ ابْنِ الْكَمَالِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مَسْعُودِ الْمَوْصِلِيِّ ،
 يُعْرِفُ بِابْنِ النَّقَّاشِ^(٣) كَكَتَّانَ قَالَ ابْنُ
 نُقْطَةَ : صَدُوقٌ .

[ن ق ر ش]

النَّقْرَشَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ . هُوَ الْحِسُّ الْخَفِيُّ^(٤) .
 وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : نَقْرَشٌ : خَدَشَ ،
 وَاسْتَقْصَى ، وَزَيَّنَ ، وَحَرَّكَ .

وَنَقْرَاشٌ ، بِالْفَتْحِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ
 الْبَحِيرَةِ .

[ن ك ش]

النَّكْشُ : الْبَحْثُ فِي الْأُمُورِ ، وَالنَّقْبُ
 عَنْهَا .

وَرَجُلٌ نَكَاشٌ ، كَكَتَّانَ : نَقَابٌ عَنْ
 الْأُمُورِ .

وَالْمِنْكَشُ ، كَمِنْبَرٍ : الْمِنْقَشُ ،
 كَالْمِنْكَاشِ .

(١) معجم البلدان (النقيشة) وفي التاج « حازه » .

(٢) الأنجب : في التبصير ١٤٢٦ « أنجب » .

(٣) في التبصير ١٤٤١ « النقاش » بالغين المعجمة .

(٤) في الأفعال ٣ / ٢٨٣ « النقرسة » بالسين المهملة .

وَسَفَطُ مَنْكُوشٍ : نشر ما فيه .

وَالنَّكْشَانُ ، مُحَرَّكَةً : مثل النُّكْشِ ،
وهو مَنْكُوشٌ مِنَ الْمَنَاكِيشِ : سُبَّةٌ لَهُمْ^(١)

وَيُقَالُ : عِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لَا تُنْكَشُ ، أَيْ
لَا تُنْزَفُ ؛ لِأَنَّهَا بَعِيدَةٌ الْغَايَةِ .

[ن ك ر ش]

النَّكَرْشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو لُغَةٌ فِي النَّقْرَشَةِ .

وَالنَّكْرِشُ ، كَزَبْرِجَ : الْعَجُوزُ الْبَالِيَةُ
الْهَرَمَةُ

وَنَكَرِشٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبٌ .

[ن م ش]

النَّمْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَثَرُ ، وَالْخَلْطُ .
كَالتَّنْمِيشِ وَبِهِمَا رُويَ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* وَنَمَشُوا فِي مَنْطِقٍ غَيْرِ حَسَنٍ *^(٢)

أَيْ خَلَطُوا حَدِيثًا حَسَنًا بِقَبِيحٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : بَيَاضٌ فِي أَصُولِ الْأَطْفَارِ
يَذْهَبُ وَيَعُودُ .

وَالتَّنْمِيشُ : التَّدْبِيجُ .

وَنُوزٌ نَمِشٌ ، كَكَيْفَ : وَهُوَ الْوَحْشِيُّ
الَّذِي فِيهِ نَقَطٌ وَخُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ .

وَعَنْزٌ نَمَشَاءُ : رَقَاطٌ .

وَرَجُلٌ مَنَمَشٌ ، كَمَنْبَرٍ^(٣) : مُفْسِدٌ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا كُنْتُ ذَا نَيْرَبٍ فِيهِمْ

وَلَا مَنَمَشٍ مِنْهُمْ يُنْجَلُ^(٤)

[ن و ش]

نَاشَهُ بِرَأْسِهِ وَلَحِيَّتَهُ يَنُوشُهُ نَوْشًا :
أَخَذَهُ .

وَنَاشٌ بِهِ يَنُوشُ : تَعَلَّقَ بِهِ .

وَيُقَالُ : الْوَصِيَّةُ [٢٨٧ / أ] نَوْشٌ
بِالْمَعْرُوفِ ، أَيْ تَنَاوَلُ الْمُوصِي الْمُوصَى لَهُ
مِنْ غَيْرِ أَنْ يُجْجِفَ بِمَالِهِ .

(١) سبة لهم : عبارة التاج « شبه بهم » .

(٢) التكلة واللسان .

(٣) في اللسان بضم الميم الأولى وكسر الميم الثانية ، ضبط قلم .

(٤) اللسان .

ونَاشَ مِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ .
 وَنَاشَهُ نَوْشًا : أَنَالَهُ خَيْرًا أَوْ شَرًّا ، عَنْ
 اللَّيْثِ ^(١) .

وَفِي الْحَدِيثِ « يَقُولُ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ -
 يَا مُحَمَّدُ : نَوَّشَ الْعُلَمَاءُ الْيَوْمَ فِي ضِيَاغَتِي » ^(٢)
 قَالَ أَبُو مُوسَى : التَّنْوِيشُ لِلضِّيَافَةِ : الدَّعْوَةُ
 لِلْوَعْدِ وَتَقْدِمَتِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ^(٣) .

وَانْتَاشَهُ مِنَ الْهَلَكَةِ : أَنْقَذَهُ .

وَالْمُنْتَاشُ : الْمُسْتَخْرَجُ .

وَنَاشَهُ : خَالَطَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَاقَةُ مَنْوُوشَةِ اللَّحْمِ ، إِذَا كَانَتْ رَقِيقَتَهُ
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَوْشٌ ، بِالْفَتْحِ : أَسْمَاءٌ عِدَّةٌ قُرِئَتْ
 بِمَرَوْ ، مِنْهَا : نَوْشٌ بَايَه ، وَنَوْشٌ كَنَارَ
 كَانَ ، وَنَوْشٌ فَرَاهِينَانَ ^(٤) ، وَنَوْشٌ مُخْلَدَانِ .
 وَمِنْ الثَّانِيَةِ : مُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ الْحَصِيرِيُّ

النَّوْشِيُّ : شَيْخُ لَابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَعَلِيُّ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ النَّوْشِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤١٠

وَنَوْشَانُ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي مُوسَى
 عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحُصَيْنِ النَّوْشَانِيِّ
 الْفَقِيهِ الْحَبُوشَانِيِّ ، الْكَاتِبُ بِأَسْتَوَا .
 حَدَّثَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَغَيْرِهِ .
 مَاتَ سَنَةَ ٣٣٩

[ن ه ش]

النَّهْشُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالْفَتْحِ : الْقَلِيلُ
 اللَّحْمِ وَإِنْ سَمِنَ ، أَوْ الْخَفِيفُ كَالْمَنْهَوْشِ
 وَالنَّهْشُ - كَكْتِفٍ وَنَدُسٍ - وَالنَّهْيَشُ .
 كَامِير .

وَالْمَنْهَوْشُ مِنَ الْأَخْرَاجِ : الْقَلِيلُ
 اللَّحْمِ . وَإِنَّهُ لَمَنْهَوْشُ الْفَخْذَيْنِ .

وَقَدْ نَهَشَ - كَعُنَى - نَهْشًا .

وَانْتَهَشَتْ الْأَعْضَادُ ^(٥) : هَزَلَتْ .

(١) العين ٦ / ٢٨٦

(٢) النهاية ٥ / ١٢٨

(٣) التاج . وعبارة النهاية ٥ / ١٢٨ واللسان « التنويش للدعوة : الوعد وتقدمته » .

(٤) في النسختين (فراهمان) والمثبت من معجم البلدان (فوش) .

(٥) في النسختين « الأعضاء » ، والمثبت من النهاية ٥ / ١٣٧ واللسان . وقد نبه على ذلك محقق التاج .

[ن ی ش]

نیش بالكسر، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،
وهو : د بالروم قُرْبَ أَنْكُورِيَّةَ .

فصل الواو

مع الشين

[و ب ش]

وَبَشُ الْكَلَامِ ، بِالْفَتْحِ : رَدِيئُهُ .
وَرَجُلٌ أَوْبَشُ الثَّنَائِيَا ، قَالَ شَمِيرٌ :
يَعْنِي ظَاهِرَهَا .

وَوَبَشَ الْجَمْرُ وَبَشًا : وَبَصَ ^(١) .
وَأَوْبَشَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ .

أَخْتَلَطَ نَبَاتُهَا ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ^(٢) .
وَالرَّجُلُ : أَسْرَعَ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٣) .

وَزَيْنَ فِنَاءَ دَارِهِ لَطْعَامِهِ وَشَرَابَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

وَوَبَشَ لِلْحَرْبِ تَوْبِيئًا : جَمَعَ جُمُوعًا
مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى ^(٥) .

رَبْنُو وَابِشَى : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ قَالَ
الرَّاعِي :

بَنَى وَابِشَى قَدْ هَوَيْنَا جِمَاعَكُمْ
وَمَا جَمَعْتَنَا نِيَّةً قَبْلَهَا مَعًا ^(٦)

وَوَابَشَ : وَادٍ أَوْ جَبَلٌ ^(٧) بَيْنَ وَادِي
الْقُرَى وَالشَّامِ .

[و ت ش]

وَتَشُ الْكَلَامِ ، بِالْفَتْحِ : رَدِيئُهُ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : كَذَا وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ بِحَظِّ أَبِي مُوسَى الْحَامِضِ .
وَالْمَعْرُوفُ بِالْمُوَحَّدَةِ ^(٨) .

(١) بمعنى برق (الأفعال للسرقي ٤ / ٢٢٨) .

(٢) مقاييس اللغة (ومش) ٦ / ٨١

(٣) التكملة .

(٤) الأفعال ٣ / ٣١٩

(٥) شتى : ساقط من أ

(٦) ديوانه ١٦٥ وفيه « أجواركم » بدل « جاعكم » .

(٧) في معجم البلدان « واد وجبل » .

(٨) لم يرد في التهذيب (وتش) ١١ / ٣٩٧

[و ح ش]

وَحْشَ الْمَكَانِ^(١) ، كَكَرْمٍ : كَثُرَ وَحْشُهُ .

وَأَرْضٌ مَوْحُوشَةٌ : ذَاتُ وَحْشٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَتَوَحَّشَتْ : صَارَتْ وَحْشَةً .

وَأَوْحَشَهُ^(٢) فَاسْتَوْحَشَ . وَاسْتَوْحَشَ :
لَحِقَ بِالْوَحْشِ : عَنْ السُّهَيْلِيِّ .

وَمَشَى فِي الْأَرْضِ وَحْشًا ، أَيْ وَحْدَهُ
لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ .

وَبِلَادٌ حِشُونٌ ، يَكْسُرُ الْحَاءُ : قَفْرَةٌ
خَالِيَةٌ ، عَلَى قِيَاسِ سِنُونٍ ، فِي مَوْضِعِ
النَّصْبِ [وَالْجَرِ]^(٣) حِشِينَ ، مِثْلَ سِنِينَ -
قَالَ الشَّاعِرُ :

* فَاَمْسَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا حِشِينًا^(٤) *

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ جَمْعُ حِشَةٍ ، وَهُوَ
مِنَ الْأَسْمَاءِ النَّاqِصَةِ ، وَأَصْلُهَا وَحْشَةٌ فَنُقِصَ

مِنْهَا الْوَاوُ كَمَا نَقَصُوهَا مِنْ زِنَةِ [وَصِلَةٍ]^(٥)
وَعِدَةٍ ثُمَّ جَمَعُوهَا عَلَى حِشِينَ .

وَتَوَحَّشَ : رَمَى بِثَوْبِهِ ، أَوْ بِمَا كَانَ .

وَالْوَحْشِيُّ مِنَ التِّينِ : مَا نَبَتَ فِي الْجِبَالِ
وَيَكُونُ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ ، وَيُزَيَّبُ ، عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ .

وَوَحْشِيَّةٌ : امْرَأَةٌ . قَالَ الْوَقَّافُ^(٦) :

إِذَا تَرَكْتَ وَحْشِيَّةَ النَّجْدِ لَمْ يَكُنْ
لِعَيْنَيْكَ مِمَّا تَشْكُوَانِ طَائِبٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ صَدَقَةِ الْحَرَّانِيِّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ الْوَحْشِ
- كَكَيْفٍ - سَمِعَ مِنَ الْفَرَاوِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى الْوَحْشِيُّ التَّجِيبِيُّ
الْإِفْلِيلِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ ، شَرَحَ الشُّهَابَ .
تُوفِيَ سَنَةَ ٥٠٣ .

وَقَدْ سَمَّرًا وَحِشًا ، كَزُبَيْرٍ .

(١) الْمَكَانُ : فِي أ « الْكَلَامِ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي أ « وَأَوْحَشَ » .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَمِنْهُ نَقَلَ الْمُؤَلِّفُ .

(٤) التَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ .

(٥) زِيَادَةُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٥ / ١٤٤ وَالتَّكْلَةُ وَاللَّسَانُ .

(٦) فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ « قَالَ الْوَقَّافُ أَوْ الْمُرَارُ الْفَقْهِيُّ » .

[و خ ش]

[٢٨٧ / ب] وَخَش ، كَكْرَم : يَبْسُ
وَتَضَاعَل .

وَالْوَخْشُ ، بِزِيَادَةِ النُّونِ [الثَّقِيلَةِ] ^(١) :
الْوَخْشُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِدَهْلَبِ
ابْنِ سَالِمٍ الْقُرَيْبِيُّ ^(٢) :

* جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَخْشِ *
* كَانَ مَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنْ *
* قُطْنَةٌ ^(٣) مِنْ أَجْوَدِ الْقُطْنِ *

[و ر ش]

وَرَشَةٌ بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ مَتِينٌ مِنْ أَعْمَالِ
سَرَفُوسْطَةَ .

وَالْوَرْشُ : الْأَكْلُ الْقَلِيلُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْوَارِشُ : الدَّافِعُ نَفْسَهُ فِي أَيِّ شَيْءٍ
وَقَعَ .

وَالطُّنْمَيْلِيُّ الْمُتَشَهِّىُّ لِلطَّعَامِ .

وَالنَّشِيطُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالدَّاخِلُ عَلَى الشَّرْبِ كَالْوَاغِلِ .

وَالْوَرَشَانُ ، مُحَرَّكَةً : حَمَلَانِ الْعَيْنِ
الْأَعْلَى .

وَأَيْضاً : الْكَبِيرُ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :
وَجَدْنَاهُ فِي [شَرْح] ^(٤) شِعْرِ الْأَعَشِيِّ بِخَطِّ
يُنْسَبُ إِلَى ثَعْلَبِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لَا تَرِشْ عَلَيَّ
يَا فُلَانُ ، أَيْ لَا تَعْرِضْ لِي فِي كَلَامِي
فَتَقْطَعَهُ عَلَيَّ ، نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) .

[و ش ش]

وَشَّ الْبُرْدَ وَشًّا : وَشَّاهُ وَجَرَّهُ . قَالَ نَاهِضُ
ابْنُ ثَوَمَةَ :

وَمَرَّ اللَّيَالِي فَهَوَّ مِنْ لَطُولِ مَا عَمَّا
كَبُرْدِ الْيَمَانِيِّ وَشَّ الْجَرَّ نَامِشٌ ^(٦)

وَالْوَشْوشَةُ : الْكَلِمَةُ الْخَفِيَّةُ .

(١) زيادة من اللسان والتاج

(٢) التكلة والتاج ، وفي التنبيه والإيضاح واللسان « لدهلبي بن قريع » .

(٣) في أ : مظنة ، تحريف .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) التكلة .

(٦) التاج .

وَرَجُلٌ وَشَوْشٌ ، كَجَعْفَرٍ : سَرِيعٌ
خَفِيفٌ . وَبَعِيرٌ وَشَوْشٌ وَوَشَوَّاشٌ كَذَلِكَ .

ومحمود^(١) بَنُ وَشَوَّاشِ الْبُوشِيِّ ، سَمِعَ
مِنْهُ الْمُنْذِرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ : فِي فُلَانٍ
مِنْ أَبِيهِ وَشَوَّاشَةٌ أَيْ شَبَهُ .

[و ط ش]

وَطَّشَ عَنْهُ تَوَطِّيشًا : ذَبَّ .

[و غ ش]

الْأَوْغَاشُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُمْ أَخْلَاطُ النَّاسِ .

وَالْوَاغِشُ : كُلُّ مَا يُؤْذِي مِنَ الْقَمَلِ
وَالْبَعُوضِ وَالنَّمَامُوسِ وَسَائِرِ الْحَشَرَاتِ .

[و ف ش]

الْأَوْفَاشُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَفِي اللِّسَانِ : هُمُ السُّقَاطُ وَالْأَرْدَالُ^(٢) .

[و ق ش]

الْوَقْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَيْبُ .

وَوَقَّشَ مِنْهُ وَقْشًا : أَصَابَ مِنْهُ عَطَاءً .
وَالْبِلْدُ الَّذِي قُرْبَ صَنْعَاءَ ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
بِالْفَتْحِ وَصَوَّبَهُ بِالتَّحْرِيكِ كَمَا ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ^(٣) وَيَاقُوتُ .

وَهِجْرَةٌ وَقَّشَ : ع فِيهِ زَاوِيَةٌ لِلْعِبَادِ
وَأَهْلُ الْعِلْمِ .

وَكَبَقَّمَ : د بِالْأَنْدُلُسِ .

وَأَوْقَشَ لَهُ بَشَى : رَضَخَ ، كَوَقَّشَ
تَوَقِّيشًا .

وَوَقَّشَ بِالنَّارِ تَوَقِّيشًا : لَوَّحَ بِهَا .

[و ن ش ر ش]

وَنَشْرِيشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ مِلْيَانَةَ وَتَلَمِيسَانَ
يُنْسَبُ إِلَيْهِ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَنَشْرِيشِيُّ
الَّذِي أَعَانَ ابْنَ تَوَمَرْتَ عَلَى أَمْرِهِ ، نَقَلَهُ
يَاقُوتُ .

[و ه ش]

الْوَهْشُ : الْكَسْرُ وَالْدَقُّ . وَالسَّيْنُ
لُغَةً فِيهِ^(٤) .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَفِي التَّبصِيرِ ١٨٠ « وَحُمُودُ »

(٣) التَّكْلَةُ .

(٢) الْأَرْدَالُ : لَمْ تَرُدَّ فِي اللِّسَانِ .

(٤) نَظَرُ : الْقَامُوسُ (وَهش) .

[و ي ش]

ويش ، بالكسر^(١) ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة بمصر من المرتاحية
هكذا هو المشهور على الألسنة ، وهى فى
كُتب الديوان بزيادة الألف أو يش الحجر^(٢).

فصل الهاء

مع الشين

[ه ب ش]

الهَبْشُ ، بالفتح : الحلبُ بالكفِّ
كلُّها ، عن ابنِ الأعرابيِّ. وقال ثعلبٌ : إنما
هو الهَيْشُ. قال : وكذلك وقع فى «المصنّف»
غير أن أبا عبيد قال : هو الحلبُ الرويدُ
فوافق ثعلباً فى الرواية وخالفه فى التفسير.
والمهْبُوش : ما كُسِبَ وُجِمِعَ.

والهَبَاشَاتُ : المَكَّاسِبُ ، أى ما كَسَبَه
من المَالِ وجمعه .

وهَيْشٌ ، كَفَرِحَ : جَمَعَ ، عن ابنِ
السَّكَيْتِ ، نقله ابنُ سيده^(٣) .

وهَبَشَ الغنمَ هَبَشًا وهو كَنَجَشَ الصَّيْدِ ،
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وقد سموا هَبَاشَةً ، بالضمِّ ، وهَبَاشًا ،
كَشَدَّادٍ ، وهَابِشًا .

[ه ت ش]

هَتَشَ الكلبَ هَتَشًا : حَرَّشَهُ ، يَمَانِيَّةٌ ،
نقله الأزهرى^(٤) .

أو أَغْرَاهُ بالصَّيْدِ ، عن ابنِ القُطَاعِ^(٥)
وهَتَشَ هو ، كَفَرِحَ هَتَشًا : غَرَى ،
عنه أيضًا^(٦) .

(١) بالكسر : ساقط من أ .

(٢) كذا فى قوانين الدواوين ٨٨ والنسخة ٥٥ .

(٣) يعل أن أورد ابن سيده الفعل من باب ضرب «حقب بقوله : وأرى أن يعقوب حكى هيش ، بالكسر» (الحكم
١٣٦ / ٤) .

(٤) اللسان عن الليث . وفى التهذيب (هتش) ٦ / ٧٨ الفعلان : «هتش» و«حرش» بصيغة المبني للمفعول دون
ذكر كلمة «يمانية» .

(٥) الأفعال ٣ / ٣٥٢

(٦) الأفعال ٣ / ٣٥٢ وفيه «... غرى ولا يقال إلا للسباع» .

وَهَشَشَ ، كَعْنَى : هَيَّجَ لِلنَّشَاطِ ، عَنِ
اللَّيْثِ ^(١) .

[ه ج ش]

[١/٢٨٨] الْمُتَهَجَّشُ مِنَ الْخُبْرِ :
الْفَطِيرُ الَّذِي لَمْ يَخْتَمِرْ ، هَكَذَا رَوَاهُ
بَعْضُهُمْ فِي حَدِيثِ عُمَرَ ^(٢) . وَقَدْ ذَكَرَ
فِي السِّنِّ ^(٣) .

[ه ر ج ش]

«الْهَرَجَشَةُ ، بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ»
هَكَذَا أَوْرَدَهُ ^(٤) الْمُصَنِّفُ وَهُوَ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ
بِكَسْرِ الْجِيمِ أَيْضاً مَعَ تَخْفِيفِ الشَّيْنِ .
وَقَدْ ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالْكَسْرِ مَعَ فَتْحِ الْجِيمِ
وَتَشْدِيدِ الشَّيْنِ وَعَزَاهُ إِلَى الْعَزِيزِيِّ .

[ه ر ش]

الْهَرَّاشُ ، كَكِتَابٍ : الْمُهَارَشَةُ .
وَفِي الْمَثَلِ «خُذْ أَنْفَ هَرَثِي أَوْقَفَاها» ^(٥)
فِي الْأَمْرَيْنِ الْمُتَسَاوِيَيْنِ . وَقَالَ الْمِيدَانِيُّ :
[يُضْرَبُ] ^(٦) فِيمَا سَهْلٌ إِلَيْهِ الطَّرِيقُ مِنْ
وَجْهَيْنِ ^(٧) .
وَقَدْ سَمَوْا مُهَارَشًا وَهَرَّاشًا ، كَكِتَابٍ .

[ه ش ش]

هَشَّ الرَّجُلُ هُشُوشَةً : صَارَ خَوَّارًا
ضَعِيفًا .
وَهَشَّ يَهْشُ : تَكَسَّرَ وَكَبِرَ .
وَرَجُلٌ هَشِيشٌ : مُهْتَرٌ ^(٨) .

(١) ذكره التهذيب ٦ / ٧٨ واللسان بعد المعنى السابق الذي نقله الأزهرى عن الليث (هشش الكتاب ... الأزهرى)
وفي المعجمين «قال [أى الليث] وفي هذا المعنى : حتش [بالحاء] الرجل ، أى هيج للنشاط» وضبطت الحاء من «حتش»
في التهذيب بالضم والتاء بالكسرة المشددة .

(٢) النهاية ٥ / ٢٤٧ . وقد خطأه ابن الأثير .

(٣) لم يرد في هذا الكتاب (هجس) ، وإنما ورد في التاج كما ورد (وخيز متهمس) في القاموس (هجمس) .

(٤) فى أ : رواه ، سبق قلم .

(٥) الأساس .

(٦) زيادة من التاج .

(٧) جمع الأمثال ٢ / ١٤٨ ورواية المثل فيه : «كلا جانبي هرشى لمن طريق» وفيه أن «هرشى» ثنية [فى
طريق مكة قريية من الجحفة .

(٨) أى فقد عقله (اللسان - هتر) .

وخبِزَةُ هَشَّةٌ : يَابِسَةٌ . وَصَرَاحَ ابْنُ
الْقَطَّاعِ بِأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ ^(١) وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَاهْتَشَّ لِلْمَعْرُوفِ : ارْتَحَّحَ لَهُ وَاشْتَهَاهُ .

وَهَشَّ الْهَشِيمَ : كَسَرَهُ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : هَشَّ الْعُودُ هُشُوشًا : تَكَسَّرَ .

وَفَرَسَ هَشَّ الْعِنَانِ : خَفِيفُهُ .

الْهَشِيشَةُ : الْوَرَقَةُ ^(٢) . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
أَظُنُّ ذَلِكَ .

وَهَشَّشَ الْوَرَقَ : هَشَّهٖ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ ^(٣) .

وَدَخَلْتُ عَلَيْهِ فَاهْتَزَّ لِي وَاهْتَشَّ بِي ،
بِمَعْنَى .

وَهَشَّ هِشَّ ، بِالْكَسْرِ : زَجَرَ لِلدَّجَاجِ .

وَالْهَاشُّ : مَنْ يَفْرَحُ إِذَا سُئِلَ .

[ه م ش]

الْهَمْشُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الْأَكْلِ ، عَنِ
اللِّثِيِّ ^(٤) .

وَهَمَشَ الْقَوْمُ هَمَشًا : تَحَرَّكُوا .

وَالْجَرَادُ : تَحَرَّكَ لِيُثَوِّرَ .

وَكَكَّتِفَ : السَّرِيعُ الْعَمَلِ بِأَصَابِعِهِ .

وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :
إِذَا طُبِخَ الْجَرَادُ فِي الْمِرْجَلِ ^(٥) فَهِيَ الْهَمِيشَةُ ،
أَي كَسْفِينَةٌ ، وَإِذَا سُوِّيَ عَلَى النَّارِ فَهُوَ
الْمَحْسُوسُ .

وَالْتَهَشُّ : التَّأْكُلُ وَالتَّحَكُّكُ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ ^(٦) .

[ه و ش]

هَاشَتْ الْإِبِلُ هَوْشًا نَفَرَتْ فِي الْغَارَةِ
فَتَبَدَّدَتْ وَتَفَرَّقَتْ .

وِإِبِلٌ هَوَّاشَةٌ : أَخَذَتْ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا .

وَالْهَوَّشَةُ : الْهَرَجُ .

وَهَوْشُوا : اخْتَلَطُوا .

وَهَاشُوا وَتَهَوْشُوا : وَقَعُوا فِي فَسَادٍ .

(١) انظر الأفعال ٣ / ٣٥٤

(٢) في النسختين والتاج : الورق ، والمثبت من المحكم ٤ / ٦٤ واللسان .

(٣) لم يرد في الأساس (هشش) .

(٤) لم يرد في العين ٣ / ٤٠٥ والتهذيب (هش) ٦ / ٩٦ والمؤلف لم ينقل عن تهذيب اللغة مباشرة وإنما نقل ما نسبته للأزهري ، عن اللسان ولم يوفق في فهم عبارته ، جاء في اللسان : « والهمش ، العفص ، وقيل : سرعة الأكل . قال أبو منصور : الذي قاله الليث في الهمش أنه العفص غير صحيح وصوابه الهمس بالسين فصاحفه » وكلام الأزهري في التهذيب ٦ / ٩٧ .

(٦) التكللة .

(٥) في أ : الرجل ، تحريف .

وهَوَّشَ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدَ .

والهُوَاشَةُ ، كُثْمَامَةٌ ، كَالهُوَيْشَةِ .

وهَوَّشَاتُ السُّوقِ ، مُحَرَّكَةٌ : قال ابنُ

سَيِّدِهِ : هَكَذَا رَوَاهُ ثَعْلَبٌ وَلَمْ يُقْسِرْهُ ^(١) .

قال : وَأَرَاهُ اخْتِلَاطَهَا وما يوكِّن فيه
الإنسانُ عندها وَيُغَبِّنُ ^(٢) .

ويُقَالُ : اتَّقُوا هَوَّشَاتِ السُّوقِ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) .

أَيُّ الضَّلَالِ فِيهَا وَأَنْ يُحْتَالَ عَلَيْكُمْ فَتُسْرِقُوا .

وهَوَّشَاتُ اللَّيْلِ : حَوَادِثُهُ وَمَكْرُوهُهُ .

وقال اللَّيْثُ : الهَوَّاشُ : الإِبِلُ النَّافِرَةُ

الْمُخْتَلِطَةُ ^(٤) الْمَغَارُ عَلَيْهَا .

والهُوَّشُ : الْمُجْتَمِعُونَ فِي الْحَرْبِ .

والهُوَّشُ : خِلَافُ الْبَطْنِ .

وهُشَّتْ إِلَى فُلَانٍ ، بِالضَّمِّ أَهْوَشُ

هَوَّشًا : خَفَّتْ إِلَيْهِ وَتَقَدَّمَتْ .

وَأَبُو الْمُهَوَّشِ ، كَمُحَدَّثٍ ^(٥) : من
كُنَاهُمْ .

وَأَبُو هَوَّاشٍ ، كَكَتَّانٍ : عَجْزٌ .

والهَائِشَةُ : الْأَفْعَى الْعَظِيمَةُ .

وَأَبُو رَاشِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هَوَّاشَةٍ ،
بِالتَّشْدِيدِ : كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ بِالْكُوفَةِ .

وقول المصنف : « هَوَّشٌ ، كَسَمِيعٍ .
اضْطَرَبَ » هَكَذَا فِي الْمُجْمَلِ لِابْنِ فَارِسٍ ^(٦) ،
وَأَنْشَدَ :

* قَدْ هَوَّشَتْ بَطُونُهَا وَاحْقَوْفَتْ ^(٧) *

وضبطه الجَوْهَرِيُّ بِالتَّشْدِيدِ ^(٨) ، وقال
أَيُّ اضْطَرَبَتْ مِنَ الْهَزَالِ .

وهَاشٌ وهَوَّشٌ ، كَفَرَحٍ : وَقَعَ فِي
فَسَادٍ .

(١) بل فسر به بقوله « أصواتهم » (انظر : مجالس ثعلب ١٢٦) .

(٢) الحكم ٤ / ٢٩٠

(٣) كذا ضبط بالقلم في النهاية ٥ / ٢٨٢ وفي الصحاح واللسان : بالتحريك ، ضبط قلم .

(٤) كذا في النسختين وهي تتفق وما في اللسان والتاج المحقق ، وفي غير المحقق « المختلطة » ، تحريف وعبارة العين

٤ / ٦ وكذلك التهذيب ٦ / ٣٥٦ منسوباً لليث « إذا أغير على مال الحى فنفرت الإبل واختلط بعضها ببعض ،
قيل : هاشت تهوش ، فهي هوائش » .

(٥) في اللسان يسكون الهاء وفتح الواو ضبط قلم وكتب المصحح في هامشه تعليقا على هذه الكلمة والكلمة السابقة
لها هناك ، وهي « الهوش » بمعنى خلاء البطن « هكذا ضبطا في الأصل وحررا » .

(٦) لم يرد في المجمل ٨٩٤

(٧) مقاييس اللغة ٦ / ١٩ والمجلد ٨٩٤ والصحاح واللسان وضبطت (هوشت) في الثلاثة الأخيرة بتشديد الواو المفتوحة .

(٨) أى تشديد الواو مع فتحها من « هوش » .

[ه ي ش]

هَاشَ الرَّجُلُ هَيْشًا : خَفَ وَطَرِبَ ،
قاله شَمِرٌ ، وَأَنشَدَ قَوْلَ الرَّاعِي :

فَكَبَّرَ لِلرُّوْيَا وَهَاشَ فُؤَادُهُ
وَبَشَّرَ نَفْسًا كَانَ قَبْلُ يُلُومُهَا^(١)

وَتَهَيَّشَ الْقَوْمَ بَعْضَهُمْ إِلَى بَعْضٍ ،
وهو من أَدْنَى الْقِتَالِ .

وهَيْشَانُ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : ة بِأَصْفَهَانِ .

وهَيْشَةُ : جَدُّ حَاطِبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
قَيْسِ الْأَوْسِيِّ .

فصل الياء

مع الشين

[ي م ش]

يَامِشٌ ، بِكَسْرِ الْيَمِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِالْيَمَنِ قُرْبَ عَدَنَ .

منها : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ الْيَامِثِيُّ الْعَدَنِيُّ ، صَاحِبُ الْكَرَامَاتِ
مَاتَ بَعْدَنَ سَنَةِ ٨٦٢ .

[ي ن ش]

يُنُونِشٌ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ النُّونِ الْأُولَى
وَكَسْرُ الثَّانِيَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ياقوت : هي : ة من ساحل إفريقية ،
منها : مُحَمَّدُ بْنُ رَبِيعِ الْيُونَنِيِّ الشَّاعِرُ
الْمَشْهُورُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْأَنْمُودَجِ .

[ي و ن ش]

يُونُشٌ ، بِالضَّمِّ فَالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ
الْمُشَدَّدَةِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ
جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْقَاسِمِ الْأَشْبِيلِيِّ
النَّحْوِيِّ ، نَزِيلِ الْجَزِيرَةِ ، عُرِفَ بِابْنِ
الزَّقَاقِ . سَكَنَ دِمَشْقَ ، وَشَرَحَ الْجَمَلَ
فِي أَرْبَعَةِ مُجَلَّدَاتٍ ، وَكَانَ أَبَوْهُ مِنْ كِبَارِ
الْقُرَّاءِ . مَاتَ سَنَةَ ٦٠٥^(٣) . كَذَا فِي وَفَيَاتِ
الصَّفَدِيِّ .

* * *

وبه تَمَّ حَرْفُ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ عَلَى نِعَمَائِهِ وَصَلَاتُهُ وَسَلَامُهُ عَلَى
خَيْرِ أَنْبِيَائِهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) ديوانه ٢٥٩ ، والتهذيب ٥ / ٣٤٨ واللسان (هـش) .

(٢) ذكره ياقوت بالسين المهملة .

(٣) في التاج « ٦١٥ » .

مراجع التحقيق

(أ)

- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ، لأحمد بن محمد الدمياطي ، الشهير بالبناء ، رواه وصححه وعلق عليه علي محمد الضباع - القاهرة - ١٣٥٩ هـ .
- الأزهية في علم الحروف ، لعلي بن محمد الهروي ، تحقيق عبد المعين الملوحي - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سنة ١٩٨٢ م .
- أساس البلاغة ، لأبي القاسم نجار الله محمود بن عمر الزمخشري - القاهرة سنة ١٩٦٠ م .
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لأبي الحسن علي بن محمد الجزري ، المعروف بابن الأثير (١ - ٣) ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور ، ومحمود عبد الوهاب فايد - القاهرة ١٩٧٠ ، ١٩٧١ ، و (٤ - ٦) القاهرة سنة ١٢٨٦ هـ .
- أمماء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي ، والدكتور حاتم الضامن - مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد سنة ١٩٨٥ م .
- الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون ١٩٥٨ م .
- الإصابة في تمييز الصحابة ، لأحمد بن علي المعروف بابن حجر - القاهرة ١٣٢٣ ، وما بعدها .
- إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون - القاهرة سنة ١٩٤٩ م .
- الأصمعيات ، اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .

- إضاءة الراموس وإفاضة الناموس على إضاءة القاموس ، لأبي عبد الله محمد بن الطيب الفاسي - ج ٤ / ٤ ، (المواد من «خبر» إلى «شبط») تحقيق الدكتور مصطفى عبد الحفيظ رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة .
- الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج - بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٤ م .
- الأفعال ، لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي ، تحقيق الدكتور حسين محمد شرف ، ومراجعة الدكتور محمد مهدي علام - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٥ - ١٩٨٠ م .
- الأفعال لأبي القاسم علي بن جعفر السعدي - حيدر آباد الدكن ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ، لابن السيد البطليوسي - بيروت ١٩٠١ م .
- الألفاظ الفارسية المعربة ، لأدبي شير - بيروت ١٩٠٨ م .
- الأمالي ، لأبي علي إماميل بن القاسم القالي البغدادي - القاهرة سنة ١٩٢٦ م .
- الأمثال ، لأبي عبيد القاسم بن سلام تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش - مطبوعات مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م .
- الأنساب للسمعاني - بيروت سنة ١٩٨٠ م .
- أنساب الأشراف ، لأحمد بن يحيى البلاذري ، تحقيق محمد حميد الله - القاهرة ١٩٥٩ م .
- أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام ، لهشام بن محمد بن السائب الكلبي ، تحقيق أحمد زكي - القاهرة ١٩٤٢ . = نسب الخيل .
- أنيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء ، تحقيق الأب لويس شيخو - بيروت ١٨٩٦ م .

(ب)

- البحر المحيط ، لأبي حيان أثير الدين محمد بن يوسف - القاهرة ١٣٢٨ هـ .
- البداية والنهاية ، لأبي الفداء الحافظ ابن كثير نشر مكتبة المعارف ببيروت ومكتبة النصر بالرياض ١٩٦٦ م .
- بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى ، تحقيق محمد على النجار ، وعبد العليم الطحاوى - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ (وما بعدها) .
- بغية الوعاة فى طبقات اللغويين والنحاة ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة سنة ١٩٦٤ ، ١٩٦٥ م .

(ت)

- تاج العروس من جواهر القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدى - القاهرة ١٣٠٦ هـ . وطبعة الكويت .
- تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار - القاهرة ١٩٥٦ م .
- تاريخ ابن خلدون ، لعبد الرحمن بن خلدون تصحيح علال الفاسى وعبد العزيز ابن إدريس ، وتعليق الأمير شكيب أرسلان - القاهرة ١٩٣٦ م .
- تاريخ بغداد لأبي أحمد بن على الخطيب البغدادى - القاهرة ١٩٣١ م .
- التاريخ الكبير ، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفى البخارى ، - حيدرآباد الدكن ١٣٦٠ هـ .

- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٦٧ .
- التخمئة السنية بأسماء البلاد المصرية ، لشرف الدين يحيى بن المقتر بن الجيعان - القاهرة ١٩٧٤ م .
- تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب ، للأعلم الشنتمرى ، يوسف بن سليمان ابن عيسى . (على هامش كتاب سيبويه طبعة بولاق) - القاهرة ١٣١٦ هـ .
- تفسير الإمام مجاهد بن جبر ، تحقيق الدكتور محمد عبد السلام محمد علي - البحرين ١٩٨٤ م .
- التكملة لكتاب الصلة ، لأبى عبد الله محمد بن أبى بكر القضاعى البلسنى ، المعروف بابن الأبار - مجريط ١٨٨٦ م .
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية ، للحسن بن محمد ابن الحسن الصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوى ، وإبراهيم الإبيارى ، وأبو الفضل إبراهيم - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة ١٩٧٥ - ١٩٧٩ م .
- التنبيه والإيضاح عما وقع في كتاب الصحاح = حواشى ابن برى ، لعبد الله ابن برى : الأول - تحقيق مصطفى حجازى ، والثانى - تحقيق عبد العليم الطحاوى - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٨٠ ، ١٩٨١ م .
- تهذيب الألفاظ لأبى يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت = كنز الحفاظ .
- تهذيب التهذيب ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني - حيدر آباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
- تهذيب اللغة ، لأبى منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ م .
- (ج)
- الجامع لمفردات الأدوية والأغذية لعبد الله بن أحمد الأندلسى المعروف بابن البيطار - القاهرة ١٢٩١ هـ .

- جمهرة أنساب العرب ، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧١ م .
- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي - حيدر آباد الدكن ١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .

(ح)

- الحماسة البصرية ، لصفي الدين علي بن أبي الفرج بن الحسن البصري ، تحقيق الدكتور عادل جمال الدين سليمان - مطبوعات المجاس الأعلى للشئون الإسلامية - الأول - القاهرة ١٩٧٨ م .
- حياة الحيوان الكبرى ، لكمال الدين الدميري - القاهرة ١٣٥٣ هـ .

(د)

- ديوان أبي تمام ، بشرح التبريزي ، تحقيق محمد عبده عزام - القاهرة الجزء الثالث ١٩٥٧ م .
- ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق الدكتور محمد حسين - القاهرة ١٩٥٠ م .
- ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) .
- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٨ م .
- ديوان أمية بن أبي الصلت ، جمعه ووقف على طبعه بشير يموت - بيروت ١٩٣٤ م .
- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - بيروت ١٩٦٠ م .
- ديوان بشار بن برد ، شرح محمد الطاهر ابن عاشور - القاهرة ١٩٥٠ - ١٩٦٦ م .
- ديوان بشر بن أبي خازم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٣٧٩ هـ = ١٩٦٠ م .
- ديوان جرّان العود النميري - القاهرة ١٩٣١ .
- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق نعمان أمين طه - القاهرة ١٩٦٩ ، ١٩٧١ م .

- ديوان حاتم الطائي - ليبزج ١٨٩٧ م .
- ديوان حميد بن ثور الهلالي ، صنعه عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان الراعى النميرى ، جمعه وحققه راينهت فايبوت - بيروت ١٩٨٠ م
- ديوان شعر عبيد بن الأبرص ، تحقيق شارلز ليل - لندن ١٩٠٣ (مع ديوان عامر بن الطفيل) .
- ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني ، تحقيق وشرح الدكتور صلاح الدين الهادى - القاهرة ١٩٦٨ م .
- ديوان طرفة بن العبد - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان الطرماح بن حكيم تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٦ م .
- ديوان العجاج برواية الأصمعى وشرحه ، تحقيق الدكتور عزة حسن - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان العجاج (الجزء الأول من مجموع أشعار العرب) ، تحقيق آهلورت - ليبزج سنة ١٩٠٣ م .
- ديوان عروة بن الورد - بيروت ١٩٦٤ م .
- ديوان عمر بن أبى ربيعة - بيروت ١٩٦٦ م .
- ديوان القتال الكلايى ، تحقيق إحسان عباس - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان كثير عزة ، جمع وشرح إحسان عباس - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان لبيد بن ربيعة العامرى ، تحقيق إحسان عباس - الكويت سنة ١٩٦٢ م .
- ديوان ابن مقبل ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٢ م .

- ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق وشرح كرم البستاني - بيروت ١٩٦٢ .
- ديوان الهذليين - القاهرة ١٩٦٥ (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب) .

(ر)

- الروض الآنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام لعبد الرحمن السهيلي ، تحقيق عبد الرحمن الوكيل - القاهرة ١٩٦٧ م وما بعدها .

(س)

- رغبة الآمل من كتاب الكامل ، لسيد بن علي المرصفي - القاهرة ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م .
- السبعة في القراءات ، لأحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد ، تحقيق الدكتور شوقي ضيف - القاهرة ١٩٨٠ م .
- سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، لمحمد بن يوسف الصالحى الشامى .
- مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة - ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م وما بعدها .
- السيرة النبوية لابن هشام ، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الإبيارى وعبد الحفيظ شلبى - القاهرة ١٩٣٦ م .

(ش)

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، لأبى الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى - بيروت (المكتب التجارى للطباعة) .
- شرح أشعار الهذليين ، لأبى سعيد الحسن بن الحسين السكرى ، تحقيق عبد الستار فراج - القاهرة ١٩٦٥ م .
- شرح ديوان الحماسة ، لأبى على أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقى ، تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٣ م .
- شرح ديوان الخنساء = أنيس الجلساء .
- شرح ديوان رؤبة ، نسخة مصورة بمكتبة مجمع اللغة العربية .

- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ، لثعلب - القاهرة ١٩٤٤ م .
- شرح ديوان علقمة ، لأبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى المعروف بالأعلم الشنتمري ، تصحيح محمد أبي شنب - باريس ١٩٢٥ م .
- شرح ديوان عنتر بن شداد ، تحقيق وشرح عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي - القاهرة بدون تاريخ .
- شرح ديوان الفرزدق ، جمع وتعليق عبد الله إسماعيل الصاوي - القاهرة ١٩٣٦ م .
- شرح ديوان المتنبي ، وضع عبد الرحمن البرقوقي - بيروت (طبع أوفست) .
- شرح شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي ، تأليف عبد الله بن بري ، تحقيق الدكتور عيد مصطفى درويش (مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة) سنة ١٩٨٥ م .
- شرح القصائد السبع الطوال ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٣ م .
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال - القاهرة ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
- شعر الأخطل ، غنى بطبعه وعلق حواشيه الأب أنطون صالحاني اليسوعي - بيروت ١٨٩١ م .
- شعر معن بن أوس المزني - ليبزج ١٩٠٣ م .
- شعر النابغة الجعدي - دمشق ١٩٦٤ م .
- شعر النمر بن تولب ، صنعة الدكتور نوري حمودي القيسي - بغداد ١٩٦٩ م .
- الشعر والشعراء ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، تحقيق أحمد محمد شاكر القاهرة ١٣٣٤ هـ .
- شعراء النصرانية بعد الإسلام ، جمعه ونسقه الأب لويس شيخو اليسوعي - بيروت ١٨٩٠

(ص)

- الصبح المنير في شعر أبي بصير والأعشىين الآخرين - بيانه ١٩٢٧ م .
- الصحاح للجوهري = تاج اللغة و صحاح العربية .
- صحيح البخارى ، لأبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى - (مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة) .
- صحيح مسلم ، لأبى الحسين مسلم بن الحجاج . النيسابورى ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهرة ١٩٥٥ ، ١٩٥٦ م .

(ض)

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

(ط)

- الطرائف الأدبية ، تحقيق عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٣٧ م .

(ع)

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني - مصورتان بمكتبة مجمع اللغة العربية بالقاهرة : إحداهما تشتمل على المواد (برز - نوس) ، والأخرى على المواد (صبر - سيس) ، وهى الجزء الرابع من نسخة كوبريلى ورقمها فيها ١٥٥١
- وحرف السين بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين - بغداد سنة ١٩٨٧ م .
- عبث الوليد ، لأبى العلاء المعرى - دمشق ١٩٣٦ م .
- عجائب المخلوقات ، لزكريا بن محمد القزوينى (بهامش حياة الحيوان الدميرى ، القاهرة ١٣٥٣ هـ) .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدي ، تحقيق الدكتور مهدي المخزومي ، والدكتور إبراهيم السامرائي - الطبعة الأولى .

(غ)

- غاية النهاية في طبقات القراء ، لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد الجزري ، تحقيق برجشتراسر - القاهرة ١٩٣٣ م .
- الغيث المسجم في شرح لامية العجم ، لصالح الدين خليل بن أيوب الصفدي - بيروت ١٩٧٥ م .

(ق)

- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي - القاهرة ١٣٧١ - ١٩٥٢ م .
- قوانين اللواوين ، لأسعد بن ممان ، جمعه وحققه عزيز سوريال عطية - القاهرة ١٩٤٣ م .

(ك)

- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي - بيروت ١٩٨٣ م .
- الكامل في اللغة والأدب ، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد - مكتبة المعارف - بيروت (بدون تاريخ) .

- الكتاب ، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المشهور بسيبويه - القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .
- الكشف عن غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، لجار الله محمود ابن عمر الزمخشري .
- كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ لابن السكيت ، تهذيب الخطيب التبريزي ، وقف على طبعة الأب لويس شيخو - بيروت ١٨٩٥ م .

(ل)

- لسان العرب ، لابن منظور جمال الدين محمد بن جلال الدين - القاهرة ١٣٠٠-١٣٠٧ هـ .

(م)

- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
- مجمع الأمثال ، لأحمد بن محمد الميداني ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد بيروت ١٩٧٢ م .
- مجموع أشعار العرب = ديوان العجاج .
- مجموع بلدان اليمن وقبائلها لمحمد بن أحمد الحجري ، تحقيق إسماعيل بن علي الأكواع بيروت ١٩٨٤ م .
- المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث لأبي سليمان الخطابي ، تحقيق عبد الكريم العزباوي - نشر مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة .
- المحتسب في تبیین أوجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها . لأبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق علي النجدي ناصف وآخرين - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م .
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ وما بعدها .
- المحيط في اللغة ، للصاحب إسماعيل بن عباد : الأول والثاني والثالث ، تحقيق محمد حسن آل ياسين - بغداد ١٩٧٦ - ١٩٨١ ، وجزء مصور عن أحمد الثالث برقم ٢٧١٤ ويشتمل على الأحرف : الحاء والغين والقاف .

- مختلف القبائل ومؤلفها ، لأبي جعفر بن حبيب ، تحقيق حمد الجاسر - القاهرة ١٩٨٠ م .
- المزهري في علوم اللغة ، لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي ، تحقيق محمد أحمد جاد المولى وآخرين - القاهرة سنة ١٩٥٨ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - اعتنى بنشره محمد عبد الرحمن خان - حيدر آباد الدكن ١٩٦٢ م
- مسند الإمام أحمد بن حنبل - القاهرة ١٣١٣ هـ .
- المشتبه في الرجال : أسماهم وأنسابهم ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- المصباح المنير ، لأحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي ، تحقيق عبد العظيم الشناوي - القاهرة ١٩٧٧ م .
- المعارف ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، تحقيق ثروت عكاشة - القاهرة ١٩٨١ م .
- معاني القرآن ، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ، تحقيق أحمد يوسف نجاتي وآخرين - القاهرة ١٩٥٥ - ١٩٧٢ م .
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله يا قوت بن عبد الله الحموي - بيروت ١٩٥٧ م .
- معجم الشعراء ، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني - القاهرة ١٣٥٤ هـ .
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا - القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٩ م .
- المعجم الوسيط (مجمع اللغة العربية بالقاهرة) ١٩٧٢ م .
- المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم ، لأبي منصور موهوب الجواليقي ، تحقيق أحمد محمد شاكر - القاهرة ١٣٦١ هـ .
- المفضليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٣٦٦ - ١٣٧١ هـ .

- المنجّد في اللغة ، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي ، المشهور بكرّاع النمل ، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر ، والدكتور ضاحى عبد الباقي - القاهرة ١٩٧٦ م .
- المنصف ، لابن جنى بشرح التصريف للمازني ، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين - القاهرة سنة ١٩٥٤ م .
- منهاج الدكان ودستور الأعيان ، لأبي المنى ابن أبي نصر العطار الإسرائيلي الهاروني - القاهرة ١٣٥١ هـ .

- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، والمعروف بالخطط المقرئية ، لتقي الدين أبي العباس أحمد بن علي المقرئ - القاهرة سنة ١٢٧٠ هـ (بالأوفست - مؤسسة الحلبي) .

(ن)

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى - طبعة دار الكتب المصرية . .
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء (نشر باسم : تاريخ الأدباء والنحاة) ، لأبي البركات عبد الرحمن بن الأنباري - القاهرة - جمعية إحياء آثار علوم العرب - بدون تاريخ .
F. Steingass, Persian - English Dictionary Beirut 1975
- نسب الخيل في الجاهلية والإسلام ، وأخبارها ، لهشام بن محمد بن السائب الكلبي ، تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي والدكتور حاتم الضامن (نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي - المجلد ٣٦ - ٤ - كانون الأول سنة ١٩٨٥ م) = أنساب الخيل .
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب : لأحمد بن محمد بن يحيى المقرئ - تحقيق إحسان عباس - بيروت سنة ١٩٦٨ م .
- النقائض : نقائض جرير والفرزدق ، تحقيق بيثمان - ليدن ١٩٠٥ - ١٩٠٧ م .

جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

الإدارة العامة للمعجمات وأحياء التراث

التكلمة والذيل والصلة

للفات صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرقص الحسيني الزبيدي

الجزء الثالث

(بقية الراء - الزاي - السين - الشين)

مراجعة

الدكتور أحمد السيد سليمان

عضو مجمع اللغة العربية

تحقيق

الدكتور ضاحي عبد الباقي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

المساهمة

الهيئة العامة للغات والنشر

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا الجزء

حمداً لله وصلاة وسلاماً على رسوله محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم ،

وبعد :

فهذا هو الجزء الثالث من « التكملة والمذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » للسيد محمد مرتضى الزبيدي ، ويشتمل على بقية مواد حرف الراء (بدءاً من فصل الطاء) إلى آخر مواد حرف الشين . وقد رجعت في تحقيقه إلى مخطوطتين وصفهما الأستاذ مصطفى حجازي في مقدمة تحقيقه للجزء الأول ، وهما :

الأولى : نسخة بخط المؤلف ، وهي المرموز لها بالحرف « م » .

والأخرى : نسخة كتبت في حياة المؤلف . وهي المرموز لها بالحرف « ا » .

وعند الشروع في تحقيق هذا الكتاب لم يتيسر للجنة إحياء التراث بالمجمع إلا الحصول على صورة كاملة من النسخة الثانية (١) . أما التي كتبها المؤلف فلم تعثر اللجنة إلا على الجزء الثاني منها ، ويشمل المواد من أول حرف الزاى إلى آخر حرف الكاف ، فعُدَّت اللجنة النسخة الكاملة هي الأصل .

وبعد أن قطعت شوطاً كبيراً في تحقيق هذا الجزء وقابلت المواد (من أول حرف الزاى إلى آخر الجزء) على النسختين ، وقابلت مواد حرف الراء على النسخة الكاملة فقط ، علمت أن مكتبة القرويين تقتنى الجزأين : الأول والرابع من هذا الكتاب بخط المؤلف تحت رقم ١٣٦/٨٠ ، والأول يضم مواد حرف الراء ، فاتصل المجمع بمكتبة القرويين للحصول على الجزأين ولم يوفق في ذلك ، إلا أن الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الحلواني أفادنا بأن معهد المخطوطات العربية بالقاهرة يمتلك (ميكروفيلمين) لهذين الجزأين

حصل عليهما سنة ١٩٧٥ م وهما محفوظان فيه ورقمهما ٢٦٩ ، ٢٧٠ . وعدد أوراق الجزء الأول ٤٣٧ ورقة ، وعدد أوراق الرابع ٢٦٦ ورقة ، فقام المجمع بتصويرهما من المعهد .

ثم راجعت مواد حرف الراء على هذه النسخة . وقد ثبت لي بعد الانتهاء من مقارنة النسختين أن النسخة « ١ » المنقولة عن نسخة المؤلف شأنها شأن كل المخطوطات المنقولة عن أصل تعد صورة منها . وإذا كان ثمة خلاف فهو تحريف وتصحيف لكلمات وردت بالأصل بالإضافة إلى سقط سها الناسخ عن تدوينه من النسخة الأصلية . وقد أثبت ذلك كله في حواشي التحقيق . بل لقد تبين لي أن المؤلف بعد أن نقلت النسخة « ١ » عن نسخته أعاد النظر فيها وأضاف إليها زيادات أشرت إليها في الحواشي .

ولقد هممت - بعد الحصول على الجزء الأول من نسخة المؤلف : التي تشتمل على مواد حرف الراء - أن أُلغى المقارنات بين النسختين . بعد أن كنت قد سجلتها ؛ لأنه لأفائدة من ذكرها . ولكن الذي جعلني أعدل عن ذلك أن نسخة المؤلف لم تسلم من وصول الأروسة إليها مما جعلني أعتد في مواضع الخرم على النسخة الأخرى « ١ » .

هذا وقد سرت في التحقيق وفق المنهج الذي وضعته لجنة إحياء التراث والمدون في مقدمة محقق الجزء الأول ، فرجعت إلى ما تيسر لي الاطلاع عليه من مصادر المؤلف التي ذكرها في خاتمة الكتاب مع عدم الإشارة إلى المصدر الذي قرر أنه استعان به إلا عند الاختلاف بين ما في النسختين وذلك المصدر . عني أنني خالفت ذلك بالنسبة لبعض الكتب ، وخاصة المعاجم اللغوية المرتبة ترتيباً يصعب على المثقف العادي الرجوع فيها إلى المادة اللغوية بسهولة ، وذلك مثل « العين » للخليل ، و « تهذيب اللغة » للأزهري ، و « جمهرة اللغة » لابن دريد ، و « الأفعال » لابن القطاع ، فذكرت في الحاشية رقمي الجزء والصفحة .

وفيما يتصل بالصغاني فإن الزبيدي استعان بكتابه « العباب » و « التكملة » ، وكان ينص أحياناً على أحد الكتابين وأحياناً يكتب بقوله : « عن الصغاني » : فإذا كانت الأولى اكتفيت بمراجعة المادة دون الإشارة إلى ذلك إلا حين يكون هناك خلاف في النقل . وإذا

كانت الأخرى رجعت إلى الكتابين وذكرت اسم الكتاب الذى نقل عنه الزبيدى . على
أننى بالنسبة للعباب لم أتمكن من الاطلاع على مواد حرف الشين .

وقبل أن أختتم هذه المقدمة أحب أن أقدم الشكر جزيلاً لأستاذى الجليل الدكتور أحمد
السعيد سليمان « عضو المجمع » الذى تفضل وقبل مراجعة هذا الجزء وكان لملاحظاته
السديدة وحسه اللغوى الدقيق أثر فى تصويب ما زلّ به القلم ، فله من المولى - عز وجل -
أطيب الجزاء وأوفى الحساب .

أسأل الله العظيم أن أكون بهذا العمل قد قدمت للعربية جزءاً من فضلها على .

وما توفيقى إلا بالله .

المحقق

رموز المؤلف

ع = موضع .

د = بلد .

ة = قرية .

ج = الجمع .

م = معروف .

جج = جمع الجمع .

ملاحظة :

ذكر الصحاح والتكملة والعياب واللسان والتاج بالحاشية دون تقييد بمادة معناه أن النص المعلق عليه يوجد بها في المادة نفسها التي يشرحها الزبيدي .